

# Königl. Opernhaus.

Palmsonntag den 8. April abends 7 Uhr  
mit allerhöchster Genehmigung

## Grosse Musik-Aufführung

zum Besten des Unterstützungsfonds für die Witwen  
und Waisen der Königl. musikal. Kapelle.

Ausführende: Die **Königliche musikalische Kapelle**  
unter Leitung des Herrn Hofkapellmeisters **Adolph Hagen**,  
unter aktiver Mitwirkung der Königl. Kammerängerin **Irène  
Abendroth**, der Königl. Hofoperndirigenten **Julien  
Franziska Schäfer**, des Königl. Hofoperndirigenten **Max  
Georg Grosch** und des Königl. Kammerängers **Herrn Leon  
Rahn**, sowie der **Dreysigischen Singakademie**, der  
obersten Choristen des **Königl. Konservatoriums**, des  
**Dresdner Männergesangsvereins**, des **Königl. Hof-  
operorchesters**, des **Königl. Hofkirchenchores** und  
der **Kapellknaben der Katholischen Hofkirche**.

### PROGRAMM:

I. Teil.  
**Parsifal** von R. Wagner.  
a) Reimondungsmusik und Schlusszene des 1. Aktes für  
Chor und Orchester.  
b) Chorfreitagsgesänge für Orchester.

II. Teil.  
**Neunte Sinfonie** (D-moll, op. 125) mit Schlusschor über  
Schillers Ode „An die Freude“ von Ludwig van Beethoven.

Zu dieser Musikaufführung findet **Sonnabend den 7. April  
abends 7 Uhr eine öffentliche Generalprobe** statt.  
Billetverkauf wie bei den Opernaufführungen.

## Gewerbehaus.

Heute Sonntag

### Zwei Konzerte

**Opern-, Ballett- u. Operett.-Abend**  
der **Gewerbehaus-Kapelle** (vorm. **Trenkler**)  
(50 Mitglieder.) Direktion: Kapellmeister **Willy Olsen**.

Einlaß  $\frac{1}{2}$  und  $\frac{3}{4}$  Uhr. Anfang  $\frac{1}{2}$  und  $\frac{3}{4}$  Uhr. Eintritt 50 Pfg.  
Vorverkaufskarten 6 Stück 3 Mark an der Kasse, sowie einzelne  
Karten à 50 Pfg. in den bekannten Verkaufsstellen.

Dienstag den 10. April Gr. Extra-Konzert:  
**Richard Wagner-Abend**

## Pferde-Rennen zu Dresden.

Sonntag den 8. April nachm. 2 $\frac{1}{2}$  Uhr

**6 Rennen = M. 14280,- Preise.**

**Fahrplan der Sonderzüge**  
zum Rennplatz ab Hauptbahnhof (Südhalbe):  
Einfahrt: 2,00 Uhr bis 2,06 Uhr nachmittags.  
Rückfahrt: 5,35 Uhr bis 5,45 Uhr nachmittags.  
Die Züge 12,57 Uhr mittags aus Schwarzbau und 6,00 Uhr abends  
aus Dresden halten zum Abiegen u. Aufnehmen von Reisenden  
in Reich (Rennplatz).

### Preise der Zuschauerplätze:

Platz	Preis	Platz	Preis
I. Platz (inkl. Trib.)	4,00	III. Platz (inkl. Trib.)	1,00
II. Platz (inkl. Trib.)	2,50	do. Damenplatz	0,75
do. Damenplatz	0,75	do. Kinderplatz	0,50
do. Kinderplatz	0,50	do. Kinderplatz	0,50

Öffentlicher Totalisator auf dem 1., 2. und 3. Platz.  
Wettanträge für den Totalisator zu Dresden werden an den  
Renntagen im Sekretariat, Dresden, Prager Str. 6, I., vormittags  
von 11-1 Uhr angenommen.  
Alles Weitere siehe Rennprogramm!  
Das Sekretariat des Dresdener Rennvereins.

## Victoria-Salon.

Heute Sonntag

### 2 gr. Vorstellungen.

$\frac{1}{4}$  Uhr (kleine Preise) und  
 $\frac{1}{2}$  Uhr.

In beiden Vorstellungen:

## Hartstein

und die  
anderen neuen Künstlerspezialitäten.

Im Tunnel von 5 Uhr an: „Arcaris“.  
NB. Gründonnerstag, Karfreitag und Sonn-  
abend bleibt das Theater geschlossen.

# Waldschlösschen-Terrasse.

Größes und größtes Konzert- und Ballettabliment der Residenz. 6000 Sitzplätze.  
Serrlich an der Elbe gelegen. Mit dem schönsten Blick auf ganz Dresden. Telefon 2827.

Heute zum Palmsonntag

## 2 grosse Extra-Militär-Konzerte,

angeführt von der Kapelle des Königl. Sächs. 4. Feldartillerie-Regiments Nr. 48,  
unter persönlicher Leitung ihres Stadtmusikdirektors Herrn P. Maßke.

Anfang 4 Uhr.

Eintritt mit Programm 20 Pfg.

Ende 11 Uhr.

### Programm.

Erst wenn's ganz duster ist. Walzer a. d. Op. „Der Wahrheitsmund“ von S. Blahbeder. — **Selection:** „The Gaiety“  
von S. Jones. — **Fantasia** aus Beethoven's „Traviata“ von A. Schieller. — **Ouverture** i. Op. „Die lustigen Weiber von  
Windob“ von Nicolai. — **Traum einer jungen Mutter** (Kantate) v. S. E. Lumby. — **Ouverture** i. Op. „Wilhelm Tell“  
von Rossini. — **Grosse Fantasia** a. d. Op. „Cavalleria Rusticana“ von Mascagni. — **Zwei ungarische Tänze** Nr. 5  
und 6 von J. Brahms. — **Potpouri** aus „Die Wupper“ von J. Bayer usw. usw.

Zur Aufführung gelangen u. a.: **Märsche auf Feld- und Heroldstrompeten und Pauken.**

Um zahlreichen Besuch bittet

hochachtungsvoll

**Hermann Hofmeister, Traiteur.**

NB. Am 1. Osterfeiertag grosses Konzert von derselben Kapelle.

Arrangement der Firma F. Ries.

Mittwoch den 11. April, abends 8 Uhr, Gewerbehaus:

## Flüssige Luft = Radium =

## Drahtlose Telegraphie

von **Dr. B. Schapiro**, Dozent der Lessinghochschule in Berlin, emer. Assistent des Prof. Raoul Pictet,  
Erfinders der flüssigen Luft.

Sitzplätze à 3, 2, 1 M., Stehplätze à 50 Pfg. bei **F. Ries**, Hofmusikdrg. und Pianomagazin (Kaufhaus), von 9-1,  
3-6 Uhr und bei **Ad. Brauer (F. Plöner)**, Neustadt.



## Ausstellungs-Palast.

Sonntag den 8. April 1906

### 2 Militär-Konzerte,

angeführt von der Kapelle des 2. Grenadier-Reg. Nr. 101,  
Direktion: **L. Schröder**.

Anfang nachm. 4 Uhr, abends 7 $\frac{1}{2}$  Uhr.

Eintritt 50 Pfg.



## Zoologischer Garten.

Heute Sonntag den 8. April  
von nachm. 5 Uhr ab

### Grosses Konzert

von der Kapelle des Königl. Sächs. 1. (Leib-) Grenadier-Reg. Nr. 100.  
Direktion: Königl. Musikdirektor **O. Herrmann**.

Eintrittspreise: 50 Pfennige f. Erwachsene, 10 Pfennige f. Kinder.  
— Ausgabe der billigen Jahreskarten. —  
Die Direktion.

## Central-Theater.



Abends  $\frac{1}{2}$  8 Uhr  
**Sensations-  
Gastspiel**

des  
größten phantast.  
Etablissements d. Welt  
Dir.: **B. Schenk**.

$\frac{1}{4}$  Uhr Sonntag  $\frac{1}{2}$  8 Uhr

**2 Monstre-Vorstellungen:**

Nachm.  $\frac{1}{4}$  4 Uhr: **Kleine Preise.**  
Programm prinzipiell ohne Kürzung,  
worauf das auswärtige Publikum und Familien aufmerksam  
gemacht werden.

Die imposanten **Wasserschauspiele**  
300 ehm leuchtende Fenster u. Riesen-Kastaben | 300 ehm  
Wasser | in der Tiefe.

Die **Diamantengrotte**.  
Der amerik.-automatische  
? ? ? Mensch ? ? ?

Palast der Illusionen.  
Von Dresden nach Paris.  
Die Stadt i. Central-Theater.  
Ein fabelhaftes Gefängnis.  
Das letzte Weibchen.  
Eine Reise durch das  
Unmögliche.

Electrisches Sch-nk-Ring  
über das Publikum.

Der goldene  
**Wundergarten.**  
Ein Idyll von Licht und  
Schönheit.

Das geheimnisvolle Jost-  
haus über:  
**Der aktive Teufel**  
Gr. romant. Pantomime.

## Königshof.

Heute Sonntag 2 Vorstellungen,  
Anfang 4 und  $\frac{1}{2}$  8 Uhr.

Nur erstklassige Spezialitäten.

### Pipp???

**Louis la Chapelle**, der geniale Ventriquoist,  
**Montez-Trio**, akrobatische Tänzerinnen,  
**Nina u. Charles Hofmann**, Verwandlungs-  
Duettilisten,  
**Elsa la Barre** in ihren internationalen feinsinnigen  
Transformationen,  
**Eckert-Schorsch**, süddeutscher Komiker,  
**Vitascop**, neue Bildererien lebender Photographien  
und das sonstige brillante Programm.  
Nachmittags kleine Preise. Freikarten gütlich.

Verantwortlicher Redakteur: **Armin Schöberl** in Dresden (nachm.  $\frac{1}{2}$  4-6).  
Berliner und Bruder: **Weslich & Reichardt** in Dresden, Neckenstr. 20.  
Eine Gewähr für das Gelingen der Anzeigen an den angegebenen  
Tagen sowie auf bestimmten Seiten wird nicht geleistet.  
Das heutige Blatt enthält 52 Seiten inkl. der in Dresden  
Abends vorher erschienenen Teilausgabe.  
Hierzu eine Sonderbeilage für die Stadtaulage betr. Prospekt  
über Strumpf- und Wollwaren von **Hugo Brand**, hier.

Seite 8 „Dresdener Nachrichten“ Seite 8  
Sonntag, 8. April 1906 Nr. 96