









Familiennachrichten.

Geboren: William W. Meyer S. Chemnitz. Verlobt: Vera Mens, Leipzig m. Amtsrichter Dr. jur. Curt Schmidt, Leutnant d. L. a. D., Altdorf; Johanna Gilbert m. Oberlehrer Dr. Hans Worm, Reichen.

Die glücklich erfolgte Geburt eines kräftigen Mädchens

bezeichnen sich nur hierdurch anzugeben Dresden, 11. Oktober 1906 Eduard Gechter und Frau.

Herr Karl Erdmann Winter, Betriebsoberinspektor der S. B. T. G., Ritter v. v.

Dies zeigen nur auf diesem Wege an im Namen aller Hinterbliebenen Dresden, 12. Oktober 1906. Die tieftrauernde Wittin Emma Winter geb. Lewuhn nebst Kindern.

Die Beerdigung findet Sonntag den 14. Oktober um 4 Uhr von der Parentationshalle des Volkswirter Friedhofes aus statt.

Heute morgen nahm Gott nach kurzem aber schwerem Krankenlager unser herzlich geliebtes Kind

Johannes

noch kaum vollendetem 3. Lebensjahre wieder zu sich. Um stillen Beileid bitten Riedbergorbis, den 11. Oktober 1906 Die tiefbetrübten Eltern Fritz Rasch, Lehrer, und Frau geb. Weichel.

Beerdigung: Sonntag nachm. 1/4 Uhr vom Lötstauer Friedhofes aus.

Statt besonderer Meldung.

Hierdurch die traurige Nachricht, daß heute nacht unsere innigstgeliebte Mutter Frau verw. Sattlermeister Maria Ida Kleeberg geb. Scheibe sanft entschlafen ist. Dresden, Münchener Straße 11, part., den 12. Oktober 1906. Die tieftrauernden Kinder: Philipp Kleeberg, an Bord S. M. Schiff 'Tingtau', Ostasien, Editha Kleeberg, Erhard Kleeberg, Martha Kleeberg nebst Bräutigam.

Die Beerdigung findet am Montag den 15. Oktober, nachmittags 4 Uhr von der Parentationshalle des alten Annen-Friedhofes, Chemnitzcher Straße, aus statt.

Lieben Verwandten, werten Freunden und Bekannten hierdurch die traurige Nachricht, daß Wittwwe den 10. Oktober 1906 abends 1/10 Uhr meine heißgeliebte Frau, unsere unvergeßliche Mutter, Schwester, Schwieger- und Großmutter

Frau Marie Petschel, geb. Heisselbets

in Weindöbba nach langen schweren Leiden sanft entschlafen ist. Um stillen Beileid bitten Weindöbba, 11. Oktober 1906. Fr. Traugott Petschel und Kinder.

Veranstaltung zur Beerdigung unserer teuren Verstorbenen Sonntag den 14. Oktober nachm. 1/3 Uhr Köpchenstraße, Gartenstraße 16.

Dankagung.

Für die vielen Beweise der Liebe und Teilnahme, sowie für den herrlichen Blumenkranz bei dem Begräbnis unserer lieben Entschlafenen, Frau Wilhelmine verw. Zenker geb. Leonhardt (verzeihen wir hiermit unseren herzlichsten Dank aus Weindöbba, den 12. Oktober 1906. Die trauernden Hinterbliebenen.

Seitern abend entschlief sanft und gänzlich unerwartet am Herzschlag mein heißgeliebter Vater, unser unvergeßlicher

Herr Fabrikbesitzer Curt Robert Georgi

Oberleutnant d. L. a. D., Ritter pp. In tiefstem Schmerz zeigt dies nur hierdurch an Jenny Georgi geb. Vogel, zugleich im Namen der übrigen Hinterbliebenen. Leipzig und Weindöbba, 12. Oktober 1906. Die Beerdigung findet Sonntag den 14. d. M. 12 1/4 Uhr von der Kapelle des neuen Johannisfriedhofes aus statt.

Herr Karl Wilhelm Erdmann Winter, Ritter des Kgl. Sächs. Albrechtsordens II. Klasse

In 48. Lebensjahre. In dem Feingegangenen verliert wir einen langjährigen, überaus pflichtgetreuen und verdienstvollen Beamten, dem für alle Zeiten ein ehrendes Andenken gesichert ist. Sächsisch-Böhmische Dampfschiffahrts-Gesellschaft C. Fischer. Die Beerdigung erfolgt Sonntag nachmittags 4 Uhr von der Parentationshalle des Volkswirter Friedhofes aus.

Für die vielen Beweise der Teilnahme beim Feingange meines teuren Vaters, unseres Vaters, des

penf. Briefträgers Friedrich August Bormann

lassen all den lieben Freunden und Bekannten herzlichsten Dank. Insbesondere gilt derselbe auch unserem Herrn Vater Schmidt, den Kameraden der Postämter 16 und 18 und des Bezirks der Postunterbeamten. Dresden-Cotta, Dampfwirter Str. 2. Therese verw. Bormann, Friedrich und Marie Schulze geb. Bormann.

Dank.

Herrninnigen Dank Ihnen allen für die Anteilnahme bei dem so lägen Verluste des lieben Sohnes

Roland,

für die Worte des Trostes und des Zuspruchs und für die so überaus reichen Blumenpenden. Diese wohlwollenden Beweise edler Nächstenliebe find ein wahrer Trost in dem bitteren Leid und werden unbegriffen bleiben. Familie Woldemar Kaestner.

Kirchen-Nachrichten

Für den 18. Sonntag nach Trinitatis, den 14. Oktober u. die folgenden Sonntage. A. Evangelisch-lutherische Landeskirche. Sept. Son. 10. 20 bis 11. 6. Abend: a) Psalm 22, 2-6; b) Matth. 6, 17-19; c) Rom. 3, 23-28. Gal. u. Ephe. Son. 1/2 Uhr: 1. 10 Uhr: 2. 10 Uhr: 3. 10 Uhr: 4. 10 Uhr: 5. 10 Uhr: 6. 10 Uhr: 7. 10 Uhr: 8. 10 Uhr: 9. 10 Uhr: 10. 10 Uhr: 11. 10 Uhr: 12. 10 Uhr: 13. 10 Uhr: 14. 10 Uhr: 15. 10 Uhr: 16. 10 Uhr: 17. 10 Uhr: 18. 10 Uhr: 19. 10 Uhr: 20. 10 Uhr: 21. 10 Uhr: 22. 10 Uhr: 23. 10 Uhr: 24. 10 Uhr: 25. 10 Uhr: 26. 10 Uhr: 27. 10 Uhr: 28. 10 Uhr: 29. 10 Uhr: 30. 10 Uhr: 31. 10 Uhr: 32. 10 Uhr: 33. 10 Uhr: 34. 10 Uhr: 35. 10 Uhr: 36. 10 Uhr: 37. 10 Uhr: 38. 10 Uhr: 39. 10 Uhr: 40. 10 Uhr: 41. 10 Uhr: 42. 10 Uhr: 43. 10 Uhr: 44. 10 Uhr: 45. 10 Uhr: 46. 10 Uhr: 47. 10 Uhr: 48. 10 Uhr: 49. 10 Uhr: 50. 10 Uhr: 51. 10 Uhr: 52. 10 Uhr: 53. 10 Uhr: 54. 10 Uhr: 55. 10 Uhr: 56. 10 Uhr: 57. 10 Uhr: 58. 10 Uhr: 59. 10 Uhr: 60. 10 Uhr: 61. 10 Uhr: 62. 10 Uhr: 63. 10 Uhr: 64. 10 Uhr: 65. 10 Uhr: 66. 10 Uhr: 67. 10 Uhr: 68. 10 Uhr: 69. 10 Uhr: 70. 10 Uhr: 71. 10 Uhr: 72. 10 Uhr: 73. 10 Uhr: 74. 10 Uhr: 75. 10 Uhr: 76. 10 Uhr: 77. 10 Uhr: 78. 10 Uhr: 79. 10 Uhr: 80. 10 Uhr: 81. 10 Uhr: 82. 10 Uhr: 83. 10 Uhr: 84. 10 Uhr: 85. 10 Uhr: 86. 10 Uhr: 87. 10 Uhr: 88. 10 Uhr: 89. 10 Uhr: 90. 10 Uhr: 91. 10 Uhr: 92. 10 Uhr: 93. 10 Uhr: 94. 10 Uhr: 95. 10 Uhr: 96. 10 Uhr: 97. 10 Uhr: 98. 10 Uhr: 99. 10 Uhr: 100. 10 Uhr: 101. 10 Uhr: 102. 10 Uhr: 103. 10 Uhr: 104. 10 Uhr: 105. 10 Uhr: 106. 10 Uhr: 107. 10 Uhr: 108. 10 Uhr: 109. 10 Uhr: 110. 10 Uhr: 111. 10 Uhr: 112. 10 Uhr: 113. 10 Uhr: 114. 10 Uhr: 115. 10 Uhr: 116. 10 Uhr: 117. 10 Uhr: 118. 10 Uhr: 119. 10 Uhr: 120. 10 Uhr: 121. 10 Uhr: 122. 10 Uhr: 123. 10 Uhr: 124. 10 Uhr: 125. 10 Uhr: 126. 10 Uhr: 127. 10 Uhr: 128. 10 Uhr: 129. 10 Uhr: 130. 10 Uhr: 131. 10 Uhr: 132. 10 Uhr: 133. 10 Uhr: 134. 10 Uhr: 135. 10 Uhr: 136. 10 Uhr: 137. 10 Uhr: 138. 10 Uhr: 139. 10 Uhr: 140. 10 Uhr: 141. 10 Uhr: 142. 10 Uhr: 143. 10 Uhr: 144. 10 Uhr: 145. 10 Uhr: 146. 10 Uhr: 147. 10 Uhr: 148. 10 Uhr: 149. 10 Uhr: 150. 10 Uhr: 151. 10 Uhr: 152. 10 Uhr: 153. 10 Uhr: 154. 10 Uhr: 155. 10 Uhr: 156. 10 Uhr: 157. 10 Uhr: 158. 10 Uhr: 159. 10 Uhr: 160. 10 Uhr: 161. 10 Uhr: 162. 10 Uhr: 163. 10 Uhr: 164. 10 Uhr: 165. 10 Uhr: 166. 10 Uhr: 167. 10 Uhr: 168. 10 Uhr: 169. 10 Uhr: 170. 10 Uhr: 171. 10 Uhr: 172. 10 Uhr: 173. 10 Uhr: 174. 10 Uhr: 175. 10 Uhr: 176. 10 Uhr: 177. 10 Uhr: 178. 10 Uhr: 179. 10 Uhr: 180. 10 Uhr: 181. 10 Uhr: 182. 10 Uhr: 183. 10 Uhr: 184. 10 Uhr: 185. 10 Uhr: 186. 10 Uhr: 187. 10 Uhr: 188. 10 Uhr: 189. 10 Uhr: 190. 10 Uhr: 191. 10 Uhr: 192. 10 Uhr: 193. 10 Uhr: 194. 10 Uhr: 195. 10 Uhr: 196. 10 Uhr: 197. 10 Uhr: 198. 10 Uhr: 199. 10 Uhr: 200. 10 Uhr: 201. 10 Uhr: 202. 10 Uhr: 203. 10 Uhr: 204. 10 Uhr: 205. 10 Uhr: 206. 10 Uhr: 207. 10 Uhr: 208. 10 Uhr: 209. 10 Uhr: 210. 10 Uhr: 211. 10 Uhr: 212. 10 Uhr: 213. 10 Uhr: 214. 10 Uhr: 215. 10 Uhr: 216. 10 Uhr: 217. 10 Uhr: 218. 10 Uhr: 219. 10 Uhr: 220. 10 Uhr: 221. 10 Uhr: 222. 10 Uhr: 223. 10 Uhr: 224. 10 Uhr: 225. 10 Uhr: 226. 10 Uhr: 227. 10 Uhr: 228. 10 Uhr: 229. 10 Uhr: 230. 10 Uhr: 231. 10 Uhr: 232. 10 Uhr: 233. 10 Uhr: 234. 10 Uhr: 235. 10 Uhr: 236. 10 Uhr: 237. 10 Uhr: 238. 10 Uhr: 239. 10 Uhr: 240. 10 Uhr: 241. 10 Uhr: 242. 10 Uhr: 243. 10 Uhr: 244. 10 Uhr: 245. 10 Uhr: 246. 10 Uhr: 247. 10 Uhr: 248. 10 Uhr: 249. 10 Uhr: 250. 10 Uhr: 251. 10 Uhr: 252. 10 Uhr: 253. 10 Uhr: 254. 10 Uhr: 255. 10 Uhr: 256. 10 Uhr: 257. 10 Uhr: 258. 10 Uhr: 259. 10 Uhr: 260. 10 Uhr: 261. 10 Uhr: 262. 10 Uhr: 263. 10 Uhr: 264. 10 Uhr: 265. 10 Uhr: 266. 10 Uhr: 267. 10 Uhr: 268. 10 Uhr: 269. 10 Uhr: 270. 10 Uhr: 271. 10 Uhr: 272. 10 Uhr: 273. 10 Uhr: 274. 10 Uhr: 275. 10 Uhr: 276. 10 Uhr: 277. 10 Uhr: 278. 10 Uhr: 279. 10 Uhr: 280. 10 Uhr: 281. 10 Uhr: 282. 10 Uhr: 283. 10 Uhr: 284. 10 Uhr: 285. 10 Uhr: 286. 10 Uhr: 287. 10 Uhr: 288. 10 Uhr: 289. 10 Uhr: 290. 10 Uhr: 291. 10 Uhr: 292. 10 Uhr: 293. 10 Uhr: 294. 10 Uhr: 295. 10 Uhr: 296. 10 Uhr: 297. 10 Uhr: 298. 10 Uhr: 299. 10 Uhr: 300. 10 Uhr: 301. 10 Uhr: 302. 10 Uhr: 303. 10 Uhr: 304. 10 Uhr: 305. 10 Uhr: 306. 10 Uhr: 307. 10 Uhr: 308. 10 Uhr: 309. 10 Uhr: 310. 10 Uhr: 311. 10 Uhr: 312. 10 Uhr: 313. 10 Uhr: 314. 10 Uhr: 315. 10 Uhr: 316. 10 Uhr: 317. 10 Uhr: 318. 10 Uhr: 319. 10 Uhr: 320. 10 Uhr: 321. 10 Uhr: 322. 10 Uhr: 323. 10 Uhr: 324. 10 Uhr: 325. 10 Uhr: 326. 10 Uhr: 327. 10 Uhr: 328. 10 Uhr: 329. 10 Uhr: 330. 10 Uhr: 331. 10 Uhr: 332. 10 Uhr: 333. 10 Uhr: 334. 10 Uhr: 335. 10 Uhr: 336. 10 Uhr: 337. 10 Uhr: 338. 10 Uhr: 339. 10 Uhr: 340. 10 Uhr: 341. 10 Uhr: 342. 10 Uhr: 343. 10 Uhr: 344. 10 Uhr: 345. 10 Uhr: 346. 10 Uhr: 347. 10 Uhr: 348. 10 Uhr: 349. 10 Uhr: 350. 10 Uhr: 351. 10 Uhr: 352. 10 Uhr: 353. 10 Uhr: 354. 10 Uhr: 355. 10 Uhr: 356. 10 Uhr: 357. 10 Uhr: 358. 10 Uhr: 359. 10 Uhr: 360. 10 Uhr: 361. 10 Uhr: 362. 10 Uhr: 363. 10 Uhr: 364. 10 Uhr: 365. 10 Uhr: 366. 10 Uhr: 367. 10 Uhr: 368. 10 Uhr: 369. 10 Uhr: 370. 10 Uhr: 371. 10 Uhr: 372. 10 Uhr: 373. 10 Uhr: 374. 10 Uhr: 375. 10 Uhr: 376. 10 Uhr: 377. 10 Uhr: 378. 10 Uhr: 379. 10 Uhr: 380. 10 Uhr: 381. 10 Uhr: 382. 10 Uhr: 383. 10 Uhr: 384. 10 Uhr: 385. 10 Uhr: 386. 10 Uhr: 387. 10 Uhr: 388. 10 Uhr: 389. 10 Uhr: 390. 10 Uhr: 391. 10 Uhr: 392. 10 Uhr: 393. 10 Uhr: 394. 10 Uhr: 395. 10 Uhr: 396. 10 Uhr: 397. 10 Uhr: 398. 10 Uhr: 399. 10 Uhr: 400. 10 Uhr: 401. 10 Uhr: 402. 10 Uhr: 403. 10 Uhr: 404. 10 Uhr: 405. 10 Uhr: 406. 10 Uhr: 407. 10 Uhr: 408. 10 Uhr: 409. 10 Uhr: 410. 10 Uhr: 411. 10 Uhr: 412. 10 Uhr: 413. 10 Uhr: 414. 10 Uhr: 415. 10 Uhr: 416. 10 Uhr: 417. 10 Uhr: 418. 10 Uhr: 419. 10 Uhr: 420. 10 Uhr: 421. 10 Uhr: 422. 10 Uhr: 423. 10 Uhr: 424. 10 Uhr: 425. 10 Uhr: 426. 10 Uhr: 427. 10 Uhr: 428. 10 Uhr: 429. 10 Uhr: 430. 10 Uhr: 431. 10 Uhr: 432. 10 Uhr: 433. 10 Uhr: 434. 10 Uhr: 435. 10 Uhr: 436. 10 Uhr: 437. 10 Uhr: 438. 10 Uhr: 439. 10 Uhr: 440. 10 Uhr: 441. 10 Uhr: 442. 10 Uhr: 443. 10 Uhr: 444. 10 Uhr: 445. 10 Uhr: 446. 10 Uhr: 447. 10 Uhr: 448. 10 Uhr: 449. 10 Uhr: 450. 10 Uhr: 451. 10 Uhr: 452. 10 Uhr: 453. 10 Uhr: 454. 10 Uhr: 455. 10 Uhr: 456. 10 Uhr: 457. 10 Uhr: 458. 10 Uhr: 459. 10 Uhr: 460. 10 Uhr: 461. 10 Uhr: 462. 10 Uhr: 463. 10 Uhr: 464. 10 Uhr: 465. 10 Uhr: 466. 10 Uhr: 467. 10 Uhr: 468. 10 Uhr: 469. 10 Uhr: 470. 10 Uhr: 471. 10 Uhr: 472. 10 Uhr: 473. 10 Uhr: 474. 10 Uhr: 475. 10 Uhr: 476. 10 Uhr: 477. 10 Uhr: 478. 10 Uhr: 479. 10 Uhr: 480. 10 Uhr: 481. 10 Uhr: 482. 10 Uhr: 483. 10 Uhr: 484. 10 Uhr: 485. 10 Uhr: 486. 10 Uhr: 487. 10 Uhr: 488. 10 Uhr: 489. 10 Uhr: 490. 10 Uhr: 491. 10 Uhr: 492. 10 Uhr: 493. 10 Uhr: 494. 10 Uhr: 495. 10 Uhr: 496. 10 Uhr: 497. 10 Uhr: 498. 10 Uhr: 499. 10 Uhr: 500. 10 Uhr: 501. 10 Uhr: 502. 10 Uhr: 503. 10 Uhr: 504. 10 Uhr: 505. 10 Uhr: 506. 10 Uhr: 507. 10 Uhr: 508. 10 Uhr: 509. 10 Uhr: 510. 10 Uhr: 511. 10 Uhr: 512. 10 Uhr: 513. 10 Uhr: 514. 10 Uhr: 515. 10 Uhr: 516. 10 Uhr: 517. 10 Uhr: 518. 10 Uhr: 519. 10 Uhr: 520. 10 Uhr: 521. 10 Uhr: 522. 10 Uhr: 523. 10 Uhr: 524. 10 Uhr: 525. 10 Uhr: 526. 10 Uhr: 527. 10 Uhr: 528. 10 Uhr: 529. 10 Uhr: 530. 10 Uhr: 531. 10 Uhr: 532. 10 Uhr: 533. 10 Uhr: 534. 10 Uhr: 535. 10 Uhr: 536. 10 Uhr: 537. 10 Uhr: 538. 10 Uhr: 539. 10 Uhr: 540. 10 Uhr: 541. 10 Uhr: 542. 10 Uhr: 543. 10 Uhr: 544. 10 Uhr: 545. 10 Uhr: 546. 10 Uhr: 547. 10 Uhr: 548. 10 Uhr: 549. 10 Uhr: 550. 10 Uhr: 551. 10 Uhr: 552. 10 Uhr: 553. 10 Uhr: 554. 10 Uhr: 555. 10 Uhr: 556. 10 Uhr: 557. 10 Uhr: 558. 10 Uhr: 559. 10 Uhr: 560. 10 Uhr: 561. 10 Uhr: 562. 10 Uhr: 563. 10 Uhr: 564. 10 Uhr: 565. 10 Uhr: 566. 10 Uhr: 567. 10 Uhr: 568. 10 Uhr: 569. 10 Uhr: 570. 10 Uhr: 571. 10 Uhr: 572. 10 Uhr: 573. 10 Uhr: 574. 10 Uhr: 575. 10 Uhr: 576. 10 Uhr: 577. 10 Uhr: 578. 10 Uhr: 579. 10 Uhr: 580. 10 Uhr: 581. 10 Uhr: 582. 10 Uhr: 583. 10 Uhr: 584. 10 Uhr: 585. 10 Uhr: 586. 10 Uhr: 587. 10 Uhr: 588. 10 Uhr: 589. 10 Uhr: 590. 10 Uhr: 591. 10 Uhr: 592. 10 Uhr: 593. 10 Uhr: 594. 10 Uhr: 595. 10 Uhr: 596. 10 Uhr: 597. 10 Uhr: 598. 10 Uhr: 599. 10 Uhr: 600. 10 Uhr: 601. 10 Uhr: 602. 10 Uhr: 603. 10 Uhr: 604. 10 Uhr: 605. 10 Uhr: 606. 10 Uhr: 607. 10 Uhr: 608. 10 Uhr: 609. 10 Uhr: 610. 10 Uhr: 611. 10 Uhr: 612. 10 Uhr: 613. 10 Uhr: 614. 10 Uhr: 615. 10 Uhr: 616. 10 Uhr: 617. 10 Uhr: 618. 10 Uhr: 619. 10 Uhr: 620. 10 Uhr: 621. 10 Uhr: 622. 10 Uhr: 623. 10 Uhr: 624. 10 Uhr: 625. 10 Uhr: 626. 10 Uhr: 627. 10 Uhr: 628. 10 Uhr: 629. 10 Uhr: 630. 10 Uhr: 631. 10 Uhr: 632. 10 Uhr: 633. 10 Uhr: 634. 10 Uhr: 635. 10 Uhr: 636. 10 Uhr: 637. 10 Uhr: 638. 10 Uhr: 639. 10 Uhr: 640. 10 Uhr: 641. 10 Uhr: 642. 10 Uhr: 643. 10 Uhr: 644. 10 Uhr: 645. 10 Uhr: 646. 10 Uhr: 647. 10 Uhr: 648. 10 Uhr: 649. 10 Uhr: 650. 10 Uhr: 651. 10 Uhr: 652. 10 Uhr: 653. 10 Uhr: 654. 10 Uhr: 655. 10 Uhr: 656. 10 Uhr: 657. 10 Uhr: 658. 10 Uhr: 659. 10 Uhr: 660. 10 Uhr: 661. 10 Uhr: 662. 10 Uhr: 663. 10 Uhr: 664. 10 Uhr: 665. 10 Uhr: 666. 10 Uhr: 667. 10 Uhr: 668. 10 Uhr: 669. 10 Uhr: 670. 10 Uhr: 671. 10 Uhr: 672. 10 Uhr: 673. 10 Uhr: 674. 10 Uhr: 675. 10 Uhr: 676. 10 Uhr: 677. 10 Uhr: 678. 10 Uhr: 679. 10 Uhr: 680. 10 Uhr: 681. 10 Uhr: 682. 10 Uhr: 683. 10 Uhr: 684. 10 Uhr: 685. 10 Uhr: 686. 10 Uhr: 687. 10 Uhr: 688. 10 Uhr: 689. 10 Uhr: 690. 10 Uhr: 691. 10 Uhr: 692. 10 Uhr: 693. 10 Uhr: 694. 10 Uhr: 695. 10 Uhr: 696. 10 Uhr: 697. 10 Uhr: 698. 10 Uhr: 699. 10 Uhr: 700. 10 Uhr: 701. 10 Uhr: 702. 10 Uhr: 703. 10 Uhr: 704. 10 Uhr: 705. 10 Uhr: 706. 10 Uhr: 707. 10 Uhr: 708. 10 Uhr: 709. 10 Uhr: 710. 10 Uhr: 711. 10 Uhr: 712. 10 Uhr: 713. 10 Uhr: 714. 10 Uhr: 715. 10 Uhr: 716. 10 Uhr: 717. 10 Uhr: 718. 10 Uhr: 719. 10 Uhr: 720. 10 Uhr: 721. 10 Uhr: 722. 10 Uhr: 723. 10 Uhr: 724. 10 Uhr: 725. 10 Uhr: 726. 10 Uhr: 727. 10 Uhr: 728. 10 Uhr: 729. 10 Uhr: 730. 10 Uhr: 731. 10 Uhr: 732. 10 Uhr: 733. 10 Uhr: 734. 10 Uhr: 735. 10 Uhr: 736. 10 Uhr: 737. 10 Uhr: 738. 10 Uhr: 739. 10 Uhr: 740. 10 Uhr: 741. 10 Uhr: 742. 10 Uhr: 743. 10 Uhr: 744. 10 Uhr: 745. 10 Uhr: 746. 10 Uhr: 747. 10 Uhr: 748. 10 Uhr: 749. 10 Uhr: 750. 10 Uhr: 751. 10 Uhr: 752. 10 Uhr: 753. 10 Uhr: 754. 10 Uhr: 755. 10 Uhr: 756. 10 Uhr: 757. 10 Uhr: 758. 10 Uhr: 759. 10 Uhr: 760. 10 Uhr: 761. 10 Uhr: 762. 10 Uhr: 763. 10 Uhr: 764. 10 Uhr: 765. 10 Uhr: 766. 10 Uhr: 767. 10 Uhr: 768. 10 Uhr: 769. 10 Uhr: 770. 10 Uhr: 771. 10 Uhr: 772. 10 Uhr: 773. 10 Uhr: 774. 10 Uhr: 775. 10 Uhr: 776. 10 Uhr: 777. 10 Uhr: 778. 10 Uhr: 779. 10 Uhr: 780. 10 Uhr: 781. 10 Uhr: 782. 10 Uhr: 783. 10 Uhr: 784. 10 Uhr: 785. 10 Uhr: 786. 10 Uhr: 787. 10 Uhr: 788. 10 Uhr: 789. 10 Uhr: 790. 10 Uhr: 791. 10 Uhr: 792. 10 Uhr: 793. 10 Uhr: 794. 10 Uhr: 795. 10 Uhr: 796. 10 Uhr: 797. 10 Uhr: 798. 10 Uhr: 799. 10 Uhr: 800. 10 Uhr: 801. 10 Uhr: 802. 10 Uhr: 803. 10 Uhr: 804. 10 Uhr: 805. 10 Uhr: 806. 10 Uhr: 807. 10 Uhr: 808. 10 Uhr: 809. 10 Uhr: 810. 10 Uhr: 811. 10 Uhr: 812. 10 Uhr: 813. 10 Uhr: 814. 10 Uhr: 815. 10 Uhr: 816. 10 Uhr: 817. 10 Uhr: 818. 10 Uhr: 819. 10 Uhr: 820. 10 Uhr: 821. 10 Uhr: 822. 10 Uhr: 823. 10 Uhr: 824. 10 Uhr: 825. 10 Uhr: 826. 10 Uhr: 827. 10 Uhr: 828. 10 Uhr: 829. 10 Uhr: 830. 10 Uhr: 831. 10 Uhr: 832. 10 Uhr: 833. 10 Uhr: 834. 10 Uhr: 835. 10 Uhr: 836. 10 Uhr: 837. 10 Uhr: 838. 10 Uhr: 839. 10 Uhr: 840. 10 Uhr: 841. 10 Uhr: 842. 10 Uhr: 843. 10 Uhr: 844. 10 Uhr: 845. 10 Uhr: 846. 10 Uhr: 847. 10 Uhr: 848. 10 Uhr: 849. 10 Uhr: 850. 10 Uhr: 851. 10 Uhr: 852. 10 Uhr: 853. 10 Uhr: 854. 10 Uhr: 855. 10 Uhr: 856. 10 Uhr: 857. 10 Uhr: 858. 10 Uhr: 859. 10 Uhr: 860. 10 Uhr: 861. 10 Uhr: 862. 10 Uhr: 863. 10 Uhr: 864. 10 Uhr: 865. 10 Uhr: 866. 10 Uhr: 867. 10 Uhr: 868. 10 Uhr: 869. 10 Uhr: 870. 10 Uhr: 871. 10 Uhr: 872. 10 Uhr: 873. 10 Uhr: 874. 10 Uhr: 875. 10 Uhr: 876. 10 Uhr: 877. 10 Uhr: 878. 10 Uhr: 879. 10 Uhr: 880. 10 Uhr: 881. 10 Uhr: 882. 10 Uhr: 883. 10 Uhr: 884. 10 Uhr: 885. 10 Uhr: 886. 10 Uhr: 887. 10 Uhr: 888. 10 Uhr: 889. 10 Uhr: 890. 10 Uhr: 891. 10 Uhr: 892. 10 Uhr: 893. 10 Uhr: 894. 10 Uhr: 895. 10 Uhr: 896. 10 Uhr: 897. 10 Uhr: 898. 10 Uhr: 899. 10 Uhr: 900. 10 Uhr: 901. 10 Uhr: 902. 10 Uhr: 903. 10 Uhr: 904. 10 Uhr: 905. 10 Uhr: 906. 10 Uhr: 907. 10 Uhr: 908. 10 Uhr: 909. 10 Uhr: 910. 10 Uhr: 911. 10 Uhr: 912. 10 Uhr: 913. 10 Uhr: 914. 10 Uhr: 915. 10 Uhr: 916. 10 Uhr: 917. 10 Uhr: 918. 10 Uhr: 919. 10 Uhr: 920. 10 Uhr: 921. 10 Uhr: 922. 10 Uhr: 923. 10 Uhr: 924. 10 Uhr: 925. 10 Uhr: 926. 10 Uhr: 927. 10 Uhr: 928. 10 Uhr: 929. 10 Uhr: 930. 10 Uhr: 931. 10 Uhr: 932. 10 Uhr: 933. 10 Uhr: 934. 10 Uhr: 935. 10 Uhr: 936. 10 Uhr: 937. 10 Uhr: 938. 10 Uhr: 939. 10 Uhr: 940. 10 Uhr: 941. 10 Uhr: 942. 10 Uhr: 943. 10 Uhr: 944. 10 Uhr: 945. 10 Uhr: 946. 10 Uhr: 947. 10 Uhr: 948. 10 Uhr: 949. 10 Uhr: 950. 10 Uhr: 951. 10 Uhr: 952. 10 Uhr: 953. 10 Uhr: 954. 10 Uhr: 955. 10 Uhr: 956. 10 Uhr: 957. 10 Uhr: 958. 10 Uhr: 959. 10 Uhr: 960. 10 Uhr: 961. 10 Uhr: 962. 10 Uhr: 963. 10 Uhr: 964. 10 Uhr: 965. 10 Uhr: 966. 10 Uhr: 967. 10 Uhr: 968. 10 Uhr: 969. 10 Uhr: 970. 10 Uhr: 971. 10 Uhr: 972. 10 Uhr: 973. 10 Uhr: 974. 10 Uhr: 975. 10 Uhr: 976. 10 Uhr: 977. 10 Uhr: 978. 10 Uhr: 979. 10 Uhr: 980. 10 Uhr: 981. 10 Uhr: 982. 10 Uhr: 983. 10 Uhr: 984. 10 Uhr: 985. 10 Uhr: 986. 10 Uhr: 987. 10 Uhr: 988. 10 Uhr: 989. 10 Uhr: 990. 10 Uhr: 991. 10 Uhr: 992. 10 Uhr: 993. 10 Uhr: 994. 10 Uhr: 995. 10 Uhr: 996. 10 Uhr: 997. 10 Uhr: 998. 10 Uhr: 999. 10 Uhr: 1000. 10 Uhr: 1001. 10 Uhr: 1002. 10 Uhr: 1003. 1



Der Ausstoß des heute allgemein bekannten, gutbekömmlichen, malzreichen

# Waldschlößchen-Bockbieres

beginnt heute.

## „Dresdner Hofbräu“

Waisenhausstrasse 18.

Heute und folgende Tage Anschlag des vorzüglichen

# Hofbräu-Bock.

Grosser Mittagstisch zu kleinen Preisen.

Mittagskarte für Sonntag den 14. cr.

Menü zu 60 Pfg.

Leg. Krebsuppe oder Bouillonnuppe,  
Kalbskopf en tortus  
Schweinfotelette mit Roskraut  
Karlsbader Kalbsrolade mit Gemüse  
Wiener Saffbraten mit Kompott.

Menü zu 90 Pfg.

(Im Abonnement 11 Karten 9 M.)

Leg. Krebsuppe oder Bouillonnuppe,  
Steifbrat mit Austernsauce  
Teekaffee von Guben.  
Kalbfleischbraten  
Engl. Roastbeef mit Kompott.

Nachlich:  
Schweizer, Deutscher oder Biegenkäse  
oder Eis.

Menü zu 125 Pfg.

(Im Abonnement 11 Karten 12.50 M.)

Leg. Krebsuppe oder Bouillonnuppe,  
Schote blau mit Butter  
Gammelfotelette mit Pfefferlingen  
Potage von Guben  
Kalbsfilet mit Champignonsauce.  
Gänsebraten oder Hähnchenbraten  
Engl. Roastbeef.  
Kompott oder Salat.  
Eis oder bio. Käse oder Kaffee.

### Reichhaltige Abendkarte.

Jeden Sonntag von abends 5 Uhr an großes

## Gänse-Essen.

Eine Portion prima Prager Gans mit Roskraut und Kartoffeln 60 Pfennige.

Jeden Donnerstag Schlachtfest.

Im Konzert-Zaal täglich abends 8 Uhr das einzig bestehende

## Hofbräu-Cabaret.

Lotte Sebus.

Alexander Tyrkowski.

Luise Anders, Emmy Detschju, Heila Bella, Elly de Pero, Max Kaeewicz, Egon Schönborn.

Sonntags von 4 1/2 bis 7 Uhr

### Heiterer Nachmittag.

## Börners Gasthof Zwickau.

Morgen Sonntag den 14. Oktober u. folgende Tage:

Schlussfeier des grossen

## Lössnitzer Most- u. Kellerfestes,

darstellend eine Weinsale in den Lössnitzer Bergen.

Nächst originelle Dekoration, Verbindung im Nationalkostüm.  
Als Spezialität gelangt zum Ausblick H. Most, direkt aus der  
Weisse, ferner vom Haus ein hochfeiner R. Paulsberger Weiss-  
wein. Auftreten meiner berühmten Handtapelle mit dem 4 jähr.  
hochinteressanten Tambour Alfred Börner.

Großes Amüsement! Einzig in seiner Art!

Drum auf nach Börners Gasthof zum nächsten Kellerfest!

Hochachtungsvoll Max Börner.

## Geipelburg, Meissen.

Bel.: Hermann Hähne.

Total renoviert.

Täglich frischer Most!

Am 6. Okt.: Wiedereröffnung der Gänzburg  
(Café, Restaurant und Weinstuben).

Neue Bewirtung. Neue Bewirtung.

Weinhandlung und Weinstuben

## „Zum Rüdeshheimer“

Ringstraße 66. Johannesstraße 21.

Treffpunkt aller Einheimischen und Fremden.

Anerkannt gute Weine u. vorzügliche Speisen.  
Tel. 2048. Inh. Mizal Bernert aus Wien.

## Etablissement Lindengarten,

Königsbrüder Straße 121.

Einfahrt der Straßenbahn Hauptbahnhof-Arsenal.

### Neue Bewirtung!

Jeden Sonntag und Montag

### schneidige Militär-Ballmusik

von der Kapelle des 1. Reg. Sächs. Pionier-Bat. Nr. 12

unter Benutzung von Originalinstrumenten, als Horns-Engels-  
trompeten etc. etc. Geplant werden nur die neuesten Tänze.

Für gute Biere und Küche ist bestens gesorgt.

### Jeden Freitag grosses Schlachtfest.

Kameraden, Freunde, Gönner und Bekannte werden freund-  
lichst eingeladen und zugleich gebeten, mich in meinem neuen  
Unternehmen gütlich zu unterstützen.

Hochachtungsvoll Heinrich Stade und Frau.

**DAMEN finden**  
im grössten SPECIALHAUS  
**HEINRICH BASCH & Co.**  
König-Johannstr.  
entzückende Neuheiten in  
Damen- und Mädchenhüten,  
Blousen - Blousenhemden,  
Modernisiren getragener Hüte.  
**HEINRICH BASCH & Co.**

**WEBEREI-UNTERNEHMEN BB**  
**W. Thiel & Sohn**  
WUSTEWALTERSDORF  
HANDWEBEREI  
VERSANDHAUS  
Wochenherstellung  
Handarbeiten  
Brautverzierungen  
in Leinen u. Baumwolle  
Preisbuch u. Muster postfrei. Waren 30 Pf. anfr.

Ziehung d. 12. Dez. 1906.

## Lotterie

zu Gunsten eines

Alters-Gewinnungsbeims

des

Deutschen Kellner-Bund

(U.-B.)

2091 Gewinne

im Werte von

18000 Mark.

Lose à 1 M.

zu haben in den meisten Hotels,

Restaurants und Cafés.

Verkauf u. Näheres durch die

Geschäftsstelle

Webergasse 29, 1. Etg.

Dresden.

**Klepper-**  
**bein's**  
ungarisches  
Latschenkiefern-Oel.



die beste und bewährteste  
Einreibung bei Gicht, Rheu-  
matismus, Schiess etc.  
à 0,90, 2,25 u. 4,00 Mk.  
Sonderlich gebrauchte man bei  
oberen Leiden

Klepperbein's

Birkenblättertee,

Pakete zu 25 und 50 Pfg.

Erfolg überraschend!

C. G. Klepperbein,

Dresden, Frauenstraße 9.

West. 1707.

Auskunft  
frei

**PATENT**  
**BUREAU**  
**KRUEGER**

Verbands-Patentbüro

## Tee.

Für Verkauf einer vorzüglichen

Marke Tee wünscht man mit

continental Geschäften, die den

Artikel bevorzugen wollen, in die

Verbindung zu treten. Ans an

Tea Co. Housekeeper,

66 Fenchurch Street,

London E. C.

## Kontor-Möbel.



Heinr. F. Schulze,

Annenstrasse 8.

Aug. Zeiss & Co.

## C. G. KÜHNEL

17 Webergasse 17.

Frische feine

Kieler, Schlei- u. Kappler

Pöcklinge,

à St. 6, 7, 8, 10, 12 à

Kiel. Sprotten

à Bund 100 à

Wakelen, Flundern, Male,

Seelachs, Lachsheringe.

Astrachaner

## Caviar

verlebens großes Korn, mild, sehr

fein, à Pfd. 12 u. 14 M.,

etwas feiner im Korn.

10, 9 u. 8 M.

## MATIES

à St. 15, 20, 25, 30, 35 à

entrichtet C. G. Kühnel.

## Große Auswahl

berröckel, gebr. Möbel,

Pracht. Nofakornel, gr. Freil.

Spiegel, Tisch, Lampen, etc.

Schrank, Tisch, etc. etc.

Schrank, Tisch, etc. etc.

Preis eleg. Salons u. verschied.

sehr gut erh. bill. zu verk. Johann

Georg-Allee 1.1. Ecke Johannisstr.

## 4pferdiger

## Gasmotor

mit Ventilsteuerung, sehr gut-

gehend, ist, weil wegen Bes-

teuerungserweiterung zu klein, sofort

billig zu verkaufen

u. kann noch ca. 14 Tage im Be-

trieb gesehen werden. W. Th. u.

S. 9002 Gr. d. W. erbeten.

## Schirme

werden in einigen Stunden

repariert und bezogen.

C. A. Patschke,

Wilsdrufferstraße 17

Pragerstraße 46 und

Amalienstraße 7.

## Parzellane

Moderne

Gebrauchs

und Luxus

Gegenstände

ANHAUSER JOHANNES

## Uhren. Goldwaren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Goldwaren Uhren.

Seite 7 „Dresdner Nachrichten“ Seite 7  
Sonntags, 18. Oktober 1906 Nr. 282

Arrangement der Firma F. Ries.

Heute Sonnabend, 13. Okt., 7 U., Palmengarten (Munsonhaus)

### Kammermusik - Abend:

**Klara Bräuer u. Adelaide Milanollo-Roeder**

(Klavier) (Violine)  
Mitwirkung: **Eugene Stoltz** (Violoncello).

Karten bei **F. Ries, Ad. Brauer (F. Plötner)** von 9-1, 3-6 Uhr und an der Abendkasse.



## Ausstellungs-Park.

Sonnabend den 13. Oktober 1906

### Grosses Konzert,

ausgeführt von der Kapelle des 2. Reg. Säch. Grenadier-Regts. Nr. 101, Kaiser Wilhelm, König von Preußen.

Dir. **L. Schröder**, Reg. Musikdirekt.

Anfang nachmittags 4 Uhr. Ende nach 10 Uhr.  
Eintrittspreis 1 Mark, von 7 Uhr an 50 Pfg.

Morgen: Konzert von derselben Kapelle.

Die Ausstellung bleibt bis 31. Oktober 1906 geöffnet.



### Zoologischer Garten.

Heute Sonnabend den 13. Okt. u. morgen Sonntag den 14. Okt. von nachm. 5 Uhr ab

### Grosses Militär-Konzert

von der Kapelle des 2. S. L. (Leib-)Grenadier-Regiments Nr. 100.  
Direktion: Königl. Musikdirektor **O. Herrmann**.

Heute Eintrittspreis von 5 Uhr ab 50 Pfg. für Erwachsene.

Ausgabe der Winterdauerkarten (gültig bis 31. März 1907) für Familien 10 Mk., für Einzelpersonen 6 Mk., Studenten und Einzelwöchentliche 4 Mk.

## Victoria-Salon.

Der vorzüglichste Humorist  
**Carl Bretschneider;**  
der bedeutendste Improvisator und Stegreifdichter der Zeit  
**William Schuff.**

### Milla Barry,

Vortragskünstlerin allerersten Ranges.

The great Acosta, 13 russ. Sängern  
Gefühls-Jongleur. u. Tänzer „Dolfsowsky“.

Anfang 1/2 8 Uhr. Ende 7/7 Uhr. Vorverkauf im Zeitbüro.

Im Tunnel: Wiener Künstler-Konzert.

Sonntags 2 Vorstellungen:

1/2 8 Uhr (kleine Preise) u. 1/2 8 Uhr.

### Variété-Theater

## Deutscher Kaiser,

Dresden-N., Leipziger Strasse 112.

Grösste Sensation Dresdens.



Prinzess Liliput,  
die kleinste Zoubrette  
der Welt,  
15 Jahre alt, 70 cm hoch.



Prinzess Liliput  
mit Mama,  
38 Jahre alt, 80 cm hoch.

Adalbert, der kleinste Drahtseilkünstler der Welt,  
18 Jahre alt, 80 cm hoch.

Dassion-Troupe, Kunstschüler unter Mitwirkung  
zweier Original-Zwinge, 15 und  
18 Jahre alt, 80 und 90 cm hoch.

Momentan tatsächlich die grösste  
Sehenswürdigkeit Dresdens.

Niemand versäume, die kleinsten aller  
kleinen Künstler zu sehen.

Ausserdem die übrigen Spezialitäten.

10 Attraktionen allerersten Ranges!

Anfang abends 8 Uhr. Sonntags 4 und 8 Uhr.

Vorverkaufsstellen haben wochentags, sowie Sonntags nachmittags  
Gültigkeit.

**Hotel zur Grünen Tanne**  
Grosses Restaurant. Zimmer zu zivilen Preisen. 2 Kegelbahnen.

Schönster Saal für Hochzeit und Gesellschaft  
wider wochentags noch einige Sonntage frei.

Arrangement der Firma F. Ries.

## Heute Sonnabend,

abends 1/2 8 Uhr,  
Gewerbehaus,

Vortrags-Abend:  
Goethe-Schiller-Heine.

## Erst von POSSART.

Programm. Goethe: Zeichnung (Faust); Der Sängers; An den Mond; Der Gott und die Bajadere; Die wandernde Glocke; Erikönig. — Schiller: Der Graf von Habsburg; Der Taucher; Der Handschuh. — Heine: Belshazzar; Schlachtfeld von Hastings; Der Dichter Firdusi; Sonett an meine Mutter; Deutschland (1867).

Karten bei **F. Ries, Ad. Brauer (F. Plötner)** von 9-1, 3-6 Uhr und an der Abendkasse.

Dienstag den 16. Oktober, 8 Uhr, Hotel Bristol, Bismarckplatz,

II. intimer literarischer Vortragsabend.

## Fritz Haentzschel

„Die Neuen“.

Lilleneron: Die vergessene Gartenfeste. Wir wandern durch die stumme Nacht. — Falke: Am Himmelstor. Unter dem Apfelbaum. Schwelgen. — Dehmel: Durchbar schlamm. Stimme im Dunkel. Die Dorle. — Schlaf: aus „Kühling“. — Stephan George: Der Hügel, wo wir wandeln. Trauervolle Nacht. — Schaukal: An die Nacht. — Beandorf: Mondabendstille. — Karl Hauptmann: Es schläft ein stiller Garten. Du warst einmal. — E. M. Rilke: Die Blüte. — F. Hillé: Waldbäumen. Meine Erde.

Karten zu 3, 2, 1, 50 Pfg. bei **R. Wohlrab**, Kunsthandlung, Prager Strasse 20.

Den Abonnenten zur gef. Kenntnis, daß dieser Abend, sowie der folgende nicht im Vereinshaus, sondern im Hotel Bristol, Bismarckplatz, stattfindet.

**Central-Theater.**  
Bernhard **Mörbitz**,  
Tom Hearn,  
Max Waldon,  
Attraktionen.  
2 Vorstellungen.  
Sonntags  
1/2 4 Uhr ermässigte,  
8 Uhr gewöhnliche Preise.

## Central-Theater-Tunnel.

Von heute Sonnabend an bis auf weiteres

### !!Grosses Münchner Oktoberfest!!

Urfelds Fest-Konzerte. Herrliche Dekorationen und sonstige Ueberraschungen.  
Biere vom Fass verzapft. Berühmte Spezialgerichte. Oscar Marschka.

## Kaiser-Palast.

Jeden Sonnabend

### Grosser Elite-Bier-Abend.

Abends von 7 bis 12 Uhr nachts im Marmor-Saal, I. Etage:

Unterhaltungs-Konzert.

ausgeführt vom Stendebach-Orchester — bei freiem Eintritt.

Echte Biere. Separate Wein-Abteilung, direkt an den grossen Saal anstossend. Vorzügliche Speisen. Otto Scharfe.

## Variété Königshof

Täglich abends 8 Uhr

Vollständig neues Programm, u. a.  
Clown Golly mit seinem Miniaturs-Firkus. Stürmischer  
Friebe! Brothers, phänom. Produktion am  
Adolf Bork, Deutschlands bester Karikaturen-  
Gregg and Schaffield, in ihrer Orig.-Szene „Zeit-  
Minfred-Duo, die unermesslichen Spiel-Duetisten  
und die sonstigen Spezialitäten.



## BOHÈME-ABEND

Täglich Anfang 9 Uhr, Ende 12 Uhr

Literar. Leitung Ad. Reede

Eintrittspreise 1, 2 — u. 1, 50 Incl. Garderobe.

Weinshuben A.MARCHI & C<sup>o</sup> Seidstrasse 15!

## „Lila Hölle“

Wine-Cabaret

vorm. Johannsberger Hölle, Schöffstr. 32 Tel. 3470.

Täglich von 9 Uhr abends bis Mitternacht.

Nur noch bis Montag den 15. d. M.

Gastspiel: **Liane Leischner.**

## Eden-Theater,

Dresden-N., Görlitzer Strasse 6.

Täglich

### Josef Weinreiss

mit seinem

Kölner Elite-Burlesken-Ensemble.

Anfang abds. 8 Uhr. Sonntags 4 und 8 Uhr.

Vorverkaufsstellen vom Deutschen Kaiser haben wochentags  
sowie Sonntags nachmittags Gültigkeit.

## Deutsche Reichskrone.

Täglich Konzert bis nachts

12 Uhr

von dem beliebtesten Damen-Orchester

J. A. V.

## Restaurant Priessnitzbad

am Hauptplatz.

Gesellschafts-Saal mit Theaterbühne.

Vereinen bestens empfohlen.

Gebräuchl. gut im Ton erh. St. Hirschgeweih,  
Pianino zu kaufen gesucht. Sch. edl. billig zu l. gef. Off. u.  
Offerten bis Montag früh unter „Schädel“ postl. Hirschgeweih.

R. V. 100 dampfwahl. Dresden. „Schädel“ postl. Hirschgeweih.

Verantwortl. Redakteur: Hermann Bendorff in Dresden (nachm. 1/2 8-10)

Berliner und Deutscher: Elisabeth & Reichardt in Dresden (Königsstr. 20)

Eine Gewähr für das Erscheinen der Anzeigen an den vorgedruckten

Tagen sowie auf bestimmten Seiten wird nicht geleistet.

Das deutsche Blatt enthält 24 Seiten inkl. der in Dresden

Abends vorher erschienenen Teilausgabe, sowie die humoristische

Beilage.





















Allerlei für die Frauenwelt.

Oktober. Wieder sind drei Viertel des Jahres herum, der Oktober ist da mit seinem reichen, bunten Segen für Keller und Haus, für Küche und Ladel, für groß und klein, für arm und reich. Die Herbstbestellung des Adlers wird vollendet, die Kartoffelernte ist mächtig im Schwung, das können besonders die vielen kleinen und großen Schäter der Volksschulen bezeugen, die Mädchen, denen die Kartoffelernte eine Woche Ferien länger bringt, als den mit den höheren Wissenständen Behor...

Im Strudel der Welt. Momentbild aus der Großstadt. Von Dr. von Goltzen dorf. Der Aug raitte durch die Vororte und verschwand bald zwischen dem Gauermeer der Haupt- und Residenzstadt, als er kurz darauf mit einem Knick auf dem Hauptbahnhof hielt, entstieg ihm als eine der letzten der vielen Reisenden eine schlanke Frauengestalt in der schwarzen Tracht der Diakonissinnen und liebkte mit den anderen dem Ausgange zu. Als sie den selben erreicht, blieb sie einige Augenblicke wie ungeschicklich, wo sie sich hinwenden sollte, stehen, und blickte beinahe ängstlich in das vor ihren Augen sich entwickelnde bunte Getriebe, Droschken und Equipagen sausten dahin und häckerhöbe Omnibusse schlängelten sich durch das Gewirr der elektrischen Bahnen und Fußwege aller Art. An das Rauseln der Räder und das Geklapper der Gese auf dem Pflaster und Wühlgeräusch der Klappen der Fahrräder und Transportwagen und das Rascheln der Motorwagen. Darzwischen tönte das mahrende Klagen der Postkutschen und hier und da der Aufschrei eines mit Mühe und Not der Gefahr des Ueberfahrens werdend entronnenen Menschen. Das Mädchen trug nur eine kleine Staubhaube, trotzdem wühlte sie aber die Abnahme derselben durch die in den Menen heronbrängenden Koffer- und Kofferträger abzuwehren und sich die Belästigung der vielen Hotelbediener gefallen lassen, die mehr oder weniger laut ihre Dienste anpreisen und sich heutenierig auf sie stürzten. Das, was sie früher gewöhnt war, das großstädtische Dir und Her, das war ihr in dem verlassener drei Jahren so ganz aus dem Gedächtnis verschwunden, da brausen in dem stillen, friedlichen Geime, in dem kleinen Orte, trüblich war der Ansehnhalt in der Nähe des kleinen Villenortes still zu nennen, obwohl es an Arbeit nicht gebricht hatte und ein lebhaftes Aus und Ein in dem Arbeiterinnenheim herrschte. — Es gab doch recht viele frische Menschen in der Großstadt! Diese Ueberzeugung wühlte sich jedem aufdrängen, der die vielen frischen, abgemagerten und schleimernährten Mädchen die von der Oriskrankefälle zur Erholung nach einer toden überstandenen, längeren Krankheit dorthin abgahrt worden waren, sah. Aber nicht nur das Mitleid mit dem elenden, körperlichen Zustande der meisten Anstalten des Ortes brüchlich den geistlichen Menschen bei dem Anblick, auch die seelische Verfassung, in der die Mehrzahl der Mädchen sich befand, erreichte sie und zwar in erhöhtem Maße die Anteilnahme, die sich in manchen Fällen sogar bis zum Grauen steigerte. (Fortsetzung folgt.)

Pauline Timann.

Lösung der Aufgabe in Nr. 234. Habe, Habe, Rate

Eine Künstlerrehe.

Roman von H. Corona.

(Nachdruck verboten.)

Kamen Dir solche zu Cöhen? "Leider ja." "Aber dann mache es wie ich und lege keinen Wert darauf." "Wieso, Bronislawa! Das heißt die Sache vom vernünftigen Standpunkt aus betrachten! Freilich wer seiner Macht über den geliebten Mann so gewiß ist, wie Du, braucht sich nicht mit Eifersucht zu quälen. Wie konnte eine Mission mit Dir in die Schranken treten!" "Warum nennt Du diesen Namen?" "Weil ich ihn selbst, trotzdem ich erst kurze Zeit hier bin, häufig nenne und mit Euch beiden in Verbindung bringen sollte." "Was sagst Du?" "Da müßte mir doch wohl nicht zu, das alberne Gerücht zu wiederholen? Deine eigenen Worte widerlegen ja schon alles gründlich. Dennoch ist es mir nicht gleichgültig, wenn lägenhafte Gerüchte verbreitet werden, denn ich meine, um meine etwas ausgeprägten Eindrücke zu erhalten. Das man ja unterdessen mehrmals mit Frauen von talentvollsten Zusammenstellungen — ich weiß ja gar, das es geschah. Knüpft man nun daran ganz ungeduldige Vermutungen, so scheint es mir doch geboten, diesen endlich entgegenzutreten. Was was hörst Du denn? Das erzählte man Dir?" "Ne, nein, verschiedene Bedeutungen werden darauf hin, das Euer Verhalten gehört sei, das steht sich der ihm bereit als halbes Kind belächeln wieder zugewandt habe. Man wollte wissen, daß er sein schones, reizendes Weib vernachlässigt, um den Euren Ansehen von Mensch zu suchen. Das ist eine Entschuldigung, nicht wahr?" "In der Haupt Sache allerdings. Das ist nicht zu bestreiten, wenn nicht herbeizuführen, aber wie die Verhältnisse liegen, und sie nicht zu bestreiten. Ich glaube es wohl, aber daß man ihn so häufig ohne sich selbst, selbst dem höchsten Gebete Vorhab. Das solltet ihr bedenken." "Du hast doch, daß ich aus Rücksicht auf mein noch nicht ganz beiläufiges Halbleben die Abende verbringe in Deine Gesellschaft. Ich kann mich nicht begreifen." "Kein, doch er könnte immerhin dabei bleiben und Dir Gesellschaft leisten." "Dann hätte Zarawoski einen empfindlichen Punkt berührt, und das ist verletzter Eigenliebe fände Bronislawa blasse Wangen, als sie hätte erwidert: "Das würde er auch, aber ich würde es nicht! Unter gesellschaftlicher Verleumdung in voller Nähe aufrechterhalten werden. Ich selbst verlorne, daß mein Mann keine der so vielen Entschuldigungen annehme." "Ah, das ist etwas anderes und jetzt, wie mein Grund zu eiferfüchtigen Beurteilungen zu sein." "Nicht die vernünftigen." "Doch, doch! Ich kam, offen gesagt, beunruhigt herüber, verlorne Dich aber mit der Ueberzeugung, daß Du eine glückliche Frau bist. Krant werde ich wohl häufig sehen, denn Euer Belanantrennis ist auch der meinige, auf eine Wiederbegegnung mit Dir müßte ich leider verzichten, wenn Du mir nicht gestattest, Dich von Zeit zu Zeit hier aufzuhalten." "Dieses Ganze steht Dir offen, wie jedem anderen unerer Bekannten." "Ein sehr liebenswürdiges Zugeländnis, von welchem ich Gebrauch zu machen gedente." "Zarawoski fand sich von nun an wesentlich mehrmals ein. Er war Bronislawa nicht weniger verlobt als früher, aber sie empfing ihn dennoch, weil er ihr gewöhnlich verdrüßenes von Hans und von Todenbergs Richte zu erzählen wußte. Jedes Wort, das er sagte, fiel ihr wie ein Tropfen heißenden Bleies in die weiche, warme Seele, aber sie wollte hören, wollte wissen und verließ sich nicht mehr auf ihr eigenes Urteil. Allein, ein ruhiges Geispräch zwischen ihr und Arant war nun bereits zur Unmöglichkeit geworden. Wie veraltete Teile schwirren geantwärtige Borwürfe und erbitterte Anklagen hin und her. Bald sprach man offen davon, daß diese Künstlerrehe eine hoch unglückliche sei, und fing an, den Namen Ylvan von Mensch mit der traurigen Familienangelegenheit in Verbindung zu bringen. Solche Gerüchte über lurchbare Szenen im Hause wurden laut, ohne daß man ihren eigentlichen Urheber zu bezeichnen wußte. Man erzählte aber weiter davon, und schließlich war der argste Mordtode einacogen. Trop ihres immer noch leidenden Zustandes stürzte sich jetzt Bronislawa wieder in den Wirbel aufreißender Geispräche. Ein unwillkürlicher Wurm nach Artreueren aller Art schien sich ihrer bemächtigt zu haben. Sie fing an, neuerdings großen Mutmaßungen zu machen und damit sogar über ihre Verhältnisse hinauszugehen. Glanzplänen um jeden Preis. Geleiert werden, wenn vorläufig auch nicht auf der Bühne, so doch als Königin aller Feste und Fülle, das war es, was sie ersehnte, nicht aus fier-



Sunlicht Seife. reinigt einzig und allein durch ihre eigene Reinigungskraft. Weil sie vollständig frei von allen schädlichen Bestandteilen ist, schont sie nicht nur die Stoffe, selbst die zartesten Gewebe, vollkommen, sondern sie erhält auch die Haut der Wäscherinnen weich und geschmeidig. Bei Verwendung der Sunlicht Seife erzielt man weit bessere Resultate als bei Benutzung geringerer Sorten und scharfer Chemikalien, welche letztere eine Arbeitserleichterung stets nur auf Kosten der Wäsche herbeiführen. Bestehen Sie deshalb unbedingt darauf, dass zu Ihrer Wäsche nur Sunlicht Seife ohne jede Zusätze verwendet wird. Erleichterte Arbeit und die lange Erhaltung Ihres Wäscheschatzes wird Ihr Lohn sein. Sunlicht Seife ist in allen einschlägigen Geschäften erhältlich.

Wandbespannungs-Stoffe. dekorativ vornehm wirkend, dauerhaft und billig, werden vielfach Tapeten vorgezogen, in einfarb. und von berühmten Professoren entworfenen gemusterten Stoffarten, das Meter von 85 A bis 12 A. Für die Herren Architekten, Dekorateurs, Tapezierer Kollektion zu Diensten. Königl. Siegfried Schlesinger Königl. Johann-Str. 6. Johann-Str. 6.

Anzeige. Am Georgplatz Nr. 3 ist der Spezial-Schürzen-Verkauf wieder eröffnet. Große Vorräte jeder Art Schürzen kommen zu enorm billigen Preisen zum Verkauf. Die Preise von einigen Hundert Neul. Werten sind im Schaufenster vermerkt. Nur am Georgplatz Nr. 3 gegenüber der Wartehalle. Julius Tretbar, Grimma 21.

Wählen Sie stets TAPETEN. aus der, selbst in billigster Preislage, reichhaltigen Kollektion von F. Schade & Co. Waisenhausstr. 10 am Centraltheater. Dresden-A. Telephone No 468.

Garten- und Parkanlagen, alles was dazu gehört, winterharte umgekehrte Pflanzen! Ziersträucher in 100 Sorten, Zierbäume, Alleebäume, Obstbäume in all. Formen (Vorrat 6000 Stück). Schlingpflanzen, Stenbäume 10 St. = 20-30 A. Bild. Wein 100 St. = 15-20 A. Erdbeeren, 100 St. = 20-30 A. Sort. 100 St. = 2 A. 1000 = 15 A. Rosen, 12 bis in 5 Sorten, Sort. 100 St. = 1-5 m hoch bill. Obst, bewäss. neueste Sort., 1/2-1 m hoch 12 A. 1-5 m hoch bill. Obst, bewäss. ff. Sort., b. 12 St. = 10-12 A. b. 100 St. = 80-100 A. Spezialität: Stärf. Schatten- u. Parkbäume, 8-10 cm stark, verpflanzt, Bruch-Exemplare, dabei Seltenheiten, wegen überreicher Bestände Ausverkaufspreise! Landchaftsgärtner und Wäberwerkstätten 10-20 % Rabatt! Adr.: Obergärtner Erdmann, Niederschütz, Lodowigstraße (früher C. N. Gillems Baumgärten, Elektr. Bahn 3 Min. v. Bahnh.)

Gummiwaren H. Freisleben, Frelberger Platz 8 Winteräpfel nur feinste Sorte, empfiehlt billigst Obstverhandelschäft Sigmundplatz 13, Eingang Pflaubaustage.

ZRINYI MIKLÓS Ofener (Budaörs) Bitterwasser mildestes, am sichersten wirkendes natürliches Bitterwasser. Von ärztlichen Autoritäten empfohlen und angewendet bei: Magen- und Darmkrankheiten, Hämorrhoidal- und Leberleiden. Generaldirektor für Königr. Sachsen: H. Callenberg, Dresden-A., Albrechtstrasse 31.

Vertical text on the left margin containing various small notices and advertisements.

licher, persönlicher Eitelkeit, sondern weil es ihr das einzige Mittel schien, Frank's Liebe wiederzugewinnen. Wenn er von ihr sprach, wenn er sie als interesselose, viel umschwebende Frau preisen hörte, dann flüchteten die erstarbenden Funken seiner einst so mächtigen Leidenschaft doch vielleicht wieder auf, dann erlitten sie auch ihm möglicherweise neuerdings begehrenswert. Er hatte sich viel zu sehr geföhlt im Besitze ihrer kranken, umgebenden Liebe. Der Zweifel mußte ihm erst wieder die Geierklauen ins Herz drücken, mußte ihn daran mahnen, daß es einen Schwab zu verlieren oder zu bewahren galt.

Seit Wochen schlüpfte ja Hans förmlich aus dem Hause. „Die ewigen Saenen, welche Du herbeiföhrt, bringen mich um Ruhe und Sammlung. Sie schaden meine Arbeiten!“ hatte er, Ballette und Wasserstod hinwerfend, gesagt, als sie ihn zum letzten Male in seinem Atelier aufsuchte. Es ist geradezu unmöglich, auf diese Weise etwas wirklich Gutes zu schaffen.“ „Einst meinst Du, meine Gegenwart sei Dir unentbehrlich. Ich höre Dich mehr als einmal sagen: Mir Dir würde mich auch Begeisterung und Lust zur Arbeit verlassen.“ „Seitdem änderst sich wohl vieles?“ „Weil Du Dich geändert hast.“ „O nein, ich blieb dieselbe — dieselbe, vor der ich Dich einst warnte. Die Gegenwart möchte da, wie es scheint, jede Erinnerung an Vergangenes aus Deinem Gedächtnis hinweg. Du verachtest wohl auch, wie Du mich, in Verzweiflung darüber, Dich vorzeitig gebunden zu haben, anstehst, dennoch bei Dir auszuharren als Deine Freundin und Mitarbeiterin? Du weißt wohl nicht mehr, was ich darauf erwiderte? Nein? Nun dann werde ich es wiederholen. Ich sagte: Nehmen wir jetzt lieber eudämonischen Abschied, denn mein Wahlwort lautet: Entweder alles oder nichts! Getheilten Besitz verachte ich, zumal wenn es sich um ein Menschenleben handelt. Niemand könnte ich auch nur den schwächsten Abhang der Fährlichkeit des geliebten Mannes einer anderen gönnen. Sogar auf seine Freunde würde ich eifersüchtig werden und verlangen, daß ihm, mich ausgenommen, nichts aus der Welt nabelte.“ „So sprich ich, Hans, und weiß es fast wörtlich.“ „Ja, ja, das waren so ungefähr Deine Worte.“ „Auch ich fügte hinzu: Können Sie mir nicht rüchaltlos und für immer geben, was ich verlange, so tun mir besser, auf ewig zu scheiden, denn ich liebe mich noch nicht genügend in die Rolle der „Verführerin“ hinein, um Sie zum Bräutigam eines feierlichen Gelübnisses zu wollen.“ „Wir scheidet — Du aber laßt wieder und zeigst mir den Weg zu unserer Vereinigung, frei von allen Hindernissen.“ „Weil ich damals nicht ahnte, daß Du diese Hindernisse, ohne Rücksicht auf Ehre und Gewissen, mein Vertrauen mißbrauchend, aus dem Weg geräumt hättest.“

„Du beschuldigt mich also immer noch, Silian den an mich gerichteten Brief anonym gelandt zu haben?“ „Nur mich besteht kein Zweifel, daß Du es tatest.“ „Ja, was bin ich denn in Deinen Augen, daß Du mich einer solchen Lüge beschuldigst?“ „Führ sie auf.“ „Ich dachte, meine rüchaltlose Aufrichtigkeit wäre Dir bekannt genug, von jener Zeit her, die Du auf Gut Tarnowsky verlebtest. So, beschuldige ich da?“ „Nein, denn Du wußtest Deine Macht über den in blinder Leidenschaft an Dir hängenden Mann genau zu taxieren. Was sich kein ganzer innerer Mensch dagegen aufgebäumt haben — er gab Dir doch nach — immer, immer wieder nach und daßere alles, weil er Dich liebte.“ „Ja — aber Du mißtraust mir und sagst mich an, weil Du mich nicht mehr liebst und weil eine andere jetzt unumchränkte Herrschaft über Dich ausübt. Eine andere, die Dich mit dem Mitternachts ihres unechten Heiligenscheins blendet. Kleinliche Ränke fliegen mir jetzt und lazen mir heis fern. Deine ehemalige Braut mag sich über bedienen — mir sind derartige Machinationen zu gering und erbärmlich! Aber fortbauere können diese unelischen Zustände nicht! Ich weiß und fühle, daß wir vor einer Katastrophe stehen, daß etwas geschehen muß und geschehen wird, denn ich erschaue ein solches Leben nicht länger.“ „Auch meine Kraft und Geduld sind zu Ende. Dein ewiges Raten und Töden macht mir das Haus zur Hölle!“

„Wohin willst Du?“ rief sie, als er nach seinem Hut griff. „Wir irgendetwas ein Atelier mieten, wo ich ungestört arbeiten kann.“ „Das hast Du nicht nötig! Ich bin heute zum letzten Male hier eingetreten. Meine Gegenwart soll Dich nicht mehr belästigen. Gehen wir also getrennt und dennoch gebunden nebeneinander her, denn es ist gesagt: Fremdwille löse ich Deine Heißheit niemals! Für Dich soll ich alles sein, soar die Gräber meiner Lieben. Dir opferte ich auch mein höchstes Gut, meine Stimme; denn ich fange an zu fürchten, daß sie seit jener Nacht, wo Du unter Wilsons Fenster handelte, rettungslos verloren ist. Eine Fetterin, die verwehrt auf bessere Tage zurückblickt, sehe ich heute da. Die Zukunft zeigt mir ein ödes, reißendes Bild, die Gegenwart ist unerträglich. Ich würde wahrlich nichts verlieren, wenn ich von hinnen amge, und der Tod könnte mir nur Erlösung bringen. Aber ich will nicht sterben, will nicht, sondern kammere mich mit aller Gewalt an dieses elende Leben. Meine Freundin darf nicht träumereien und über mich lachen. So lange ich einen Tropfen Blut in den Adern, einen freien Atemzug in der Brust habe, bin ich auch das Verdernis, über welches Dir beide nicht hinwegzuschreiben vermögt. Deshalb werde ich weiter leben, so mächtig auch die Versuchung an mich herantritt, dem ganzen Elend ein rasches Ende zu setzen, und so sehr mich auch alles, was ich sehe und höre, mit Ubel und Verachtung erfüllt. Als ich mich von Dir geliebt glaubte, habe ich mit einer Empfindung jühen Brauens herben können für Dich und Deine künstlerische Größe, jetzt werde ich mich

energisch dagegen wehren, diese Welt zu verlassen, bringt mir auch jeder Augenblick nur Schmerz und Kränkung. Was mich das Unglück immerhin zu Boden treten, dennoch bleibe ich Deine Frau und Herrin der Situation!“

„Du sprichst fast, als wüßtest Du Deinen Tod.“, sagte Frank mit heiser, dumpfer Stimme. „So weit ist es denn doch noch nicht mit mir gekommen. Ich schuldete Dir viel Dank, Bronislawa. Hättest Du mir Deinen Beistand versagt, so wäre vielleicht mein Streben, mich emporzurängen, erfolglos geblieben. Sei überzeugt, daß ich Deinen ewig gedenke. Dein eigenes Gende verhält mir zu frühem Auftrieb. Seit lange aber ging eine traurige Verwandlung mit Dir vor. Du bist nicht mehr die groß empfindende, aber der Alltäglichkeit schwebende Künstlerin, sondern ein eifersüchtiges Weib, eine rüchaltlose Spionin, die kein wichtigeres Ziel mehr kennt, als mich und das reinste, veredlungswürdigste Mädchen mit beidimpfendem Arroganz zu verdrängen. Was Du damals gut machte, machst Du jetzt schlecht. Dein Wert war es, wenn die durch Mißerfolge unterdrückte Flamme künstlicher Begeisterung wieder hoch in mir emporschlug. Seit wir in W. sind, verläßt Du aber nichts, um sie zu töten, und wirklich ist es Dir schon fast gelungen, den göttlichen Funken zu erlöchen und auszulöschen. Wir sind gutt, Bronislawa! Schwinge ich mich jetzt noch einmal zur Höhe, so verdanke ich es nicht mehr Dir, sondern meiner eigenen Kraft.“ „Und wußtest Du damit frei und los aller Verpflichtungen?“ „Wieso denn? Deine Rechte bleiben ungeschwächt; was die weinigen betrifft, so beanspruche ich aber wenigstens, in meinen Arbeitsräumen ungestört zu sein.“ „Das sollst Du künftighin. Mein Ruh tritt nicht mehr über diese Schwelle!“

Von nun an sah man Bronislawa oft auch in Gesellschaft ohne ihren Gatten, wohl aber in Begleitung Tarnowsky's. Da er ihr nächster Verwandter war, ließ sich dagegen ja auch nicht einwenden. Das Verhältnis zwischen den beiden im Mittelpunkt des allgemeinen Interesses stehenden Künstlern wurde bald bekannt. Man bedauerte die geniale Frau, welche den fast noch unbekanntem Maler durch ihren Einfluß und Rat und dadurch, daß sie ihm gestattete, ihre tabellose Gestalt wiederzugeben, in die Reihen der Vielgenannten gerückt hatte. Bronislawa's Indisposition war nicht gehoben, aber dennoch gebessert. Die Stimme begann, trotz sehr wahrnehmbarer Verschleierung ihren wunderbaren Reiz allmählich zurückzugewinnen. Jetzt wäre wohl doppelte Schonung am Plage gewesen, aber Bronislawa kam selten, bevor der Morgen graute, heim. Sie suchte Betäubung und vermochte diese nur auswärts zu finden. Innerhalb der vier Wände ihrer Wohnung härmte die wilde Raab wiederhaft aufgereizter Gedanken unaußhaltbar auf sie ein, und die immer brennender werdende Eifersucht zeigte ihre Bilder, von denen sie sich zum Wahnsinn getrieben fühlte.

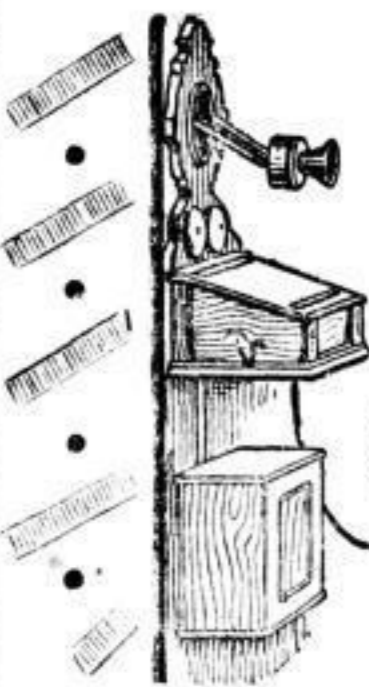
Tarnowsky fand stets Mittel und Wege, die Erregung zu steigern. Er nahm sich Frau Benoni-Frank vor, ihm ihre Tür zu verriegeln, oder es reichlich nicht. Wor er doch der einzige, mit dem sie über das, was ihre Gedanken Log und Nacht befechtigte, reden konnte. Er erparte ihr sogar die Mühe, nach diesem und jenem zu fragen, und brachte, wie zufällig, heis selbst das Gespräch darauf. „Ich nur mir gegenüber die Waage fallen!“ sagte der Pole eines Tages. „Ich weiß ja doch, was in Deiner Seele vorgeht, und daß Du, weit entfernt, Dich glücklich zu fühlen, über alle Bekehrte elend bist.“ „Ach machst Du dieses Augenblicks nicht!“ rief sie heftig. „Künftighin kommen in jeder Ehe vor. Ich war kein junges, abernes Ding mehr, als ich Hans kennen lernte, und weiß, daß leidenschaftliche Liebe zu mir die Triebfeder aller seiner Handlungen gewesen ist.“ „Strohfeuer!“ erwiderte Tarnowsky sinnlich lachend. „Ein läches Aufbläsen, und dann bleibt von der ganzen verzehrenden Glut nichts weiter übrig als ein arneliches Wendenbüschel, das der erste Windhauch in alle vier Himmelsgegenenden bläst. — Du wüßtest gewarnt, wüßtest ja aber nicht hören.“ „Du und Deine Mutter, Ihr verprügeltes schon Guter Geist, als das Glück mir noch alle meine Schätze zu Füßen legte.“ „Wir zeigten Dir die Gefahr, um Dich vor bitterer Enttäuschung zu bewahren. Hans, dessen Ehrgeiz schon manche empfindliche Demagogin erlitten hatte, wußte, daß er nichts erreichen konnte ohne Dich — alles aber mit Dir! Er war nahe daran, unterzugehen, Du jedoch riffest ihn empor. Der Glanz Deiner künstlerischen Lieb auch seinen matt glänzenden Stern heller strahlen. Eigenlicht und Berechnung leiteten Frank.“ „Auch Boris brachte mir, Deiner Behauptung nach, nichts weiter mit als eine jäh aufblühende Leidenschaft, die nur deshalb bis zu seinem Tode dauerte, weil dieser schon im achten Monat unserer Ehe erfolgte. Wer Dich hört, möchte glauben, ich sei nie fähig gewesen, eines Mannes Liebe zu fesseln.“

„Ich ich anders darüber denke, habe ich Dir wohl bewiesen.“ flüsterte er mit unheimlichem Gitter. „Zeit unserer ersten Begegnung bete ich Dich an und würde das Glück, Dich zu besitzen, mit einer Krone, mit einem Verbrechen, mit — ach Gott, mit allem, was ein Mensch leiden oder tun kann, nicht als zu teuer verkauft betrachten. Das Ziel meiner brennenden Wünsche warst immer nur Du, Du allein, und bist es auch heute noch. Wärest Du mein, so würde ich gar keinen anderen Lebenszweck mehr kennen, als Dir Gegenwart und Zukunft zu einer Seite von Freunden und Genüssen zu gestalten. Bronislawa — Bronislawa, ich vermag ja nicht zu sagen, was ich empfinde, und spreche wie ein Trunkener — aber Du wußt doch bereiten, wüßt verleben, daß dieses mirre, sinnlose Gekammel der Ausdruck heigster Liebe ist, die perachens nach floren Worten ringt.“

(Fortsetzung folgt.)

Bitte 1460.

L. Goldmann.



Sonden  
Sie mir  
Ihren  
neuen

Herbst- und  
Winter-Katalog

Jacketts, Mäntel,  
Costumes, Röcke, Blusen etc.

L. Goldmann, Dresden,  
Am Altmarkt.

Schreibmaschinen-  
Vervielfältigungen.  
Abschriften, Diktate  
F. Mählhorn, Dresden  
Johannisstr. 19. Tel. 2090.

Ideale Büste  
erhält man durch Gebrauch von  
den Büsten-Wasser. (Dietrich's)  
Rich. Freisleben,  
Dresden, Postplatz 1.  
Probefr. grat. (20 & Porto)

Parent-Bureau  
Jng. Carl Fr. Reichel  
Dresden, Haydnstr. 3  
TEL. 1906  
Seit 1825 über 4000 Patent-u. 2750  
Gebr. M.- u. Warenz.-Aam. erteilt.

Wald u. Stelbentstraße, 4. 1. 1. 1.  
Dr. Kirchstraße 2. 1. 1.

Rechtvolle, tonische, kreis-  
neut u. gebraucht,  
Pianos, unter lang. Gar-  
bill. zu verkaufen.  
Nehme alt. Klaviere in Zahlung.  
H. Höhl, Klavierbauer,  
Marschallstrasse 43, I.

Kaufe gegen sofortige Kasse jeden  
10 Bogen Tages-Fler, sowie  
fleischberechtigt Geflügel. Zahl-  
haben Preis u. stelle event. selbst  
Transportkosten. Paul Schubert  
Wintergattentstraße 60.

Reinigt das  
Blut  
mit Original-  
Klepperbeins  
Wacholdersaft!  
Die beste Herbstkur für  
jedermann.  
Nagen, Darm- u. Nieren-  
kranken, sowie blutarmen und  
bleichsüchtigen Personen ganz  
besonders zu empfehlen!  
In den bekannten Bäckern zu  
M. 0,60, 1,20, 2,25 und  
6,00 erhältlich bei  
C. G. Klepperbein,  
Frauenstraße 9.  
Qualität ganz vorzüglich!

Ohms speziell  
für  
Massage  
nach Dr. Wegger empfiehlt sich wiederum einem geehrten  
Publikum von Dresden.  
Dresden-A., Polierstrasse 14.  
1. April bis 30. Septbr.  
Dr. Lahmann Schnartorum.

Teppich-  
Fegemaschinen  
Parkettbürsten  
F. Bernh. Lange  
Amalienstr.

1a. Holländische Torf-  
str. Bruno Mandowitsch,  
Duisburg a. Rhein.

Winter-Katalog 1906/7  
ist erschienen  
und wird Interessenten auf Wunsch franko zugesandt

Berm. Mühlberg Hoflieferant, Dresden-A.  
Damen-Confection. Kinder-Confection.  
Herren-Confection.

Höchst selt. Kauf.  
15 neue Patent-Reder-  
maschinen, neues voratig. Pla-  
nino, 1 gr. Thür, Weidich.  
(Planobjekt) bei. Preis. bald.  
bill. zu ver. Rosenstr. 33, 1.

Ein grosser Posten  
Dauerbrandöfen  
billig zu verkaufen Kleine  
Königshe Gasse Nr. 33 bei  
W. Gänel. Fernbr. 674.

Ibach-  
Flügel, x-falt, wenig geipelt,  
hochwertige Konstruktion, sehr billig.  
C. Hoffmann, Qualitätenstr. 15.  
Vorschl. Pianino 275 Mk.

Fertig ist der Lack  
von  
Friedrich's Glöckner

Zu 9  
Kam  
getreten,  
in die  
Schrei  
Solat d  
Der  
in seiner  
Bemüht  
das fr  
Par  
in dieser  
spurlos  
Die  
Coloane  
Hanshe  
„Sch  
sind!“  
gewarte  
gefunde  
lana ei  
Villenli  
„Da  
der eb  
Anwar  
zimmer  
Kleider  
„M  
haben!  
Lut  
Bewuß  
„Et  
bin un  
armbar  
„N  
gleich  
Saden  
In  
drei P  
neben  
„D  
rief de  
in den  
O  
er in  
Stund  
Stelle.  
„I  
mit d  
„D  
sich v  
bedere  
da für  
vorige  
Ober  
auch  
Salle  
alles  
„I  
Sie d  
„I  
soll i  
zum  
„I  
legt d  
„I  
wiede



Zu Nr. 282.

Sonnabend, den 13. Oktober.

1906.

Villa Soracnfrei.

(Schluß).

Kaum war die Kommerzienrätin an den Tisch getreten, so hatte sie einen dort liegenden Zettel in die Hand genommen und gelesen. Ein lauter Schrei und ein Ohnmachtsanfall war die nächste Folge davon.

Der Kommerzienrat hatte noch Zeit genug, sie in seinem Arme aufzufangen, dann leate man die Bewußtlose auf das Sofa. In der Ecke aber stieß das Fräulein einen Schrei aus und straukelte.

„Papa, die silbernen Köffel, die ich gestern selbst in diesen Schubkasten des Büfets gelegt habe, sind spurlos verschwunden!“

Die Mägde waren mit Wasser und Eau de Cologne um die Herrin beschäftigt, während der Hausherr nach dem ominösen Zettel griff.

„Schön, daß Sie endlich mit Sack und Pack da sind!“ so las er, „Wir haben lange genug auf Sie gewartet! Mit den hübschen Sachen, die wir alle gefunden haben, können auch wir nun eine Zeit lang ein „sorgenfreies“ Leben führen. Mehrere Villenliebhaber.“

„Dann sind es auch diese Kerle,“ rief Hans, der eben in einem an ihm herumschlotternden Anzuge seines Vaters, den er noch in dessen Schlafzimmer aufgefunden hatte, erschien, „die meine Kleider dicht vom Bette weggestohlen haben!“

„Mensch, du mußt einen Bärenschlaf gehabt haben!“

Unterdessen war auch die Rätin wieder zum Bewußtsein gekommen.

„Liebe Grete,“ schluchzte sie, „ich habe Dir vorhin unrecht getan. Ich ahne jetzt, wo mein Diamantarmband hinkommen ist!“

„Und die Schuhte haben sich also hier im Hause gleich umgekleidet und ihre eigenen schmierigen Sachen in meinen Kleiderschrank gehängt!“

In diesem Augenblicke brachten die Mägde drei Paar alte Stiefeln herein. Sie waren in und neben dem Schranke gefunden worden.

„Dann sind sie auch in meinen Stiefeln davon!“ rief der Kommerzienrat, „Kinder, ich muß gleich in den Ort, der Polizei Anzeige machen.“

Ohne einen Tropfen getrunken zu haben, stürzte er in seinen Hauschuhen fort. Nach einer halben Stunde war er mit einem Gendarmen wieder zur Stelle.

„Ich bin nur froh,“ sagte der würdige Beamte mit dem martialischen Schnauzbart im Gesicht, „daß es wieder dieselben gewesen sind!“ Er hatte sich vorher alle Einzelheiten des Einbruchs genau beschreiben lassen. „Sehn Sie, hier lehnt die Leiter, da sind sie 'rauf — da am Balkon — ganz wie vorige Woche in der Villa dort drüben beim alten Oberst Brandmann. Die Küchenlampen haben sie auch angezündet — ganz wie bei Brandmanns! Schließlich sind sie zur Haustüre hinausgemacht — alles wie drüben!“

„Nun, und was soll uns das nützen? Kennen Sie denn die Einbrecher?“

„Kennen?“ lächelte der Gendarm, „nee, woher soll ich sie denn kennen? Aber eins will ich Ihnen zum Troste sagen: die Kerle kommen wieder!“

„Und das nennen sie einen Trost?“ schrie entsetzt die Rätin.

„Natürlich, meine Gnädige, denn wenn sie nicht wiederkämen, könnten wir sie doch nicht erwischen!“

„Und wir sollen hier auf sie warten? Wir sollen hier jede Nacht gewärtig sein...?“

„Liebe Amanda, beruhige dich. Sie sollen nur kommen! Sie sollen nur kommen! Ich bin der Mann, sie zu empfangen! Heute noch muß ein halbes Dutzend Schloffer her; alle Parterterfenster werden vergittert!“

„Die im ersten Stock auch!“ rief die Kommerzienrätin erregt.

„Die im ersten Stock auch. Die Haustüre wird mit eisernen Querriegeln versehen, alle Zimmertüren von innen verschlossen. Ich hole meine Jagd-“



Neie geharnischte Sonetten

in möglichster Gemüthslichter gebildet vom

jetzigen Kenndier Meisgen in Dräsen.

III.

Bolnischer Frevel.

Was Böses los is bei den Bolen wieder,  
Von dort härt immer man, was unerfreulich,  
Und immer is ihr Trachten ganz abscheulich  
Und die Gesinnung falsch der bolnschen Brieder.

Das Deitschdum is den Bolen ganz zuwider  
Und ihm zu schaden ha'm sie's immer eilig,  
Wobei der Deitsche in der Regel freilich  
Sich iebersch Ohr lässt hauen fromm und bieder.

Die Kinder, die blos bolnisch wollen beten,  
Indes es Deitsch, wie's recht is, soll geschehen,  
Die wollen in die Schule nicht mehr gehen.

Sie wollen schtreiken! Ha, bei schtraffen Häten  
Mit Finfundzwanzig lasst den Frevel siehnen,  
Doch däden's hier die Alten mehr verdienen!

hinte aus der Stadt, Hans erhält einen Revolver. Johann drüben gleichfalls. Einen Wachhund schaffe ich auch noch an. — Sie sollen nur kommen, sollen nur kommen!“

Lebhast war die Tätigkeit der Handwerker den ganzen Tag über im Hause, und gegen Abend war wirklich alles, alles nach dem Vorh ben des Kommerzienrats erledigt, die Schießwaffen lagen in den Schlafzimmern, die Fenster waren vergittert,

die Türe verbarrikadiert, ein großer Vulkanbeißer machte es sich auf dem Salontepich bequem und knurrte jeden an, der es versuchte, ihn zu vertreiben.

„So,“ sagte der Rat, „und nun, ihr Damen, könnt ruhig in die Stadt fahren, denn wir haben ja heute unser Theaterabonnement. Ich und Hans machen, bis euch der Wagen wieder zurück bringt.“

Nach einigem Bangen und Högern entschlossen sich die Damen; sie kamen höchstens um einen Akt zu spät.

„Um Himmels Willen, wo sind die Billetts?“ rief die Kommerzienrätin, die eifrig in den oberen Fächern des Büfets herumfuchte.

„Laß doch das Suchen, Liebste! Der Koan-schließer wird euch doch auch einmal ohne Billets einlassen; er weiß ja, daß heute einer Tag is.“

Und so fuhren die Damen ab. Im Wohnzimmer beim Scheine der Lampe saßen Vater und Sohn, jeder einen Gummiknütel neben sich auf dem Tische und lasen die Abendblätter. Jedes Geräusch machte sie zusammenzucken. Jetzt fuhren sie beide zugleich von den Sitzen empor; ein lauter Pfeiffenknall hatte diese Wirkung gehabt. Der Salonvulkanbeißer schlug an.

Zwei Minuten darauf standen Frau Amanda und Grete mit roten Köpfen im Zimmer.

Als wir hinkamen, waren unsere Plätze besetzt! Der Koan-schließer meinte, wir hätten unsere Billets verdonkelt oder an Fremde verkauft. Als die beiden Herren (es waren Franzosen, die nur gebrochen deutsch redeten) im Zwischenaakte herausgerufen wurden, stellte es sich heraus, daß sie die Billets fünf Minuten vor Beginn der Vorstellung auf dem Theaterplatze von einem Händler erstanden hatten. Der Mann hatte einen weichen hellbraunen Filzhut getragen; weiter konnten sie nichts ansagen.

„Meinen neuen Wiener!“ seufzte der Kommerzienrat, „denn den vermissen ich auch seit heute früh, und ein alter Schiepel hängt an seiner Stelle im Kleiderschranke!“

In diesem Augenblicke schreckten sie wieder alle vier zusammen und lauschten.

„Kinder,“ lachte nach einem Weilsen der Rat überlaut, „was sind wir für Vanahafen! Das war ja deutlich ein Käuzchenschrei! weiter nichts. Sollen wir uns vor einem Piepmatz fürchten? Haha-haha!“

Dabei aber zuckte er wieder zusammen, denn es hatte laut an der Haustüre geklingelt.

„Ich bin's!“ tönte die Stimme des Gendarmen, als man nach dem Ankömmling forschte. „Ich wollte Ihnen nur sagen, das, was Sie jetzt wohl auch gehört haben, das war ein Spitzbubenzeichen, ein richtiger Ganneranek's. Drüben aus dem Walde kam er und dort von der Chaussee hat's geantwortet. Aber seien Sie ganz ruhig — die sollen nur kommen!“

„Nun, so laßt uns denn zu Bette gehen,“ sagte der Rat bald darauf mit unnatürlich ruhiger Miene und Stimme. „Ihr seht ja, das treue Auge des Geschehes wacht für uns!“

„Gute Nacht! — Gute Nacht! — eine recht wohlzuschlafende Nacht allerseits!“

„Johann hat auch versprochen, die ganze Nacht über ohne Licht zu wachen.“

Am schlafresten von allen befanden sich die Mägde. Sie schliefen am weitesten vom Orte der Gefahr entfernt, hatten ihre Kammer derb verriegelt und einen Faden an der Klinke und an der großen Zehe befestigt. Sobald sich die Türe

Festmahl im Gewerbehaus zu Dresden am 7. Oktober 1900 Anlass des 50jährigen Bestehens der „Dresdner Nachrichten“.



WERNER MULLER, DRESDEN A.

geöffnet hätte, würden sie mit Knütteln, die sie neben ihren Betten stehen hatten, über die Missetäter hergefallen sein.

So vergingen vier, fünf Tage und Nächte, und alles blieb ruhig und still.

Keine Nacht selbstverständlich wurde glatt durchgeschlafen. Einmal schreckte die Rätin empor, sie hatte ein Geräusch, ein unheimliches Kratzen vernommen. Ein andermal mußten Hans und der Rat mit den Gewehren in der Hand das ganze Haus abhuchen, weil Grete unzweifelhafte Schritte auf dem Korridor vernommen hatte. Ein drittes Mal knallte sogar ein Schuß; Hans hatte deutlich an seiner Türe Klirren hören und ein Loch durch die Türfüllung gehört. Der Gendarm betrachtete es am andern Morgen mit Lächeln. „Schade um das schöne Pulver!“ sagte er. „Ich habe bis nach Vieren dort drüben im Busche gelegen. Sie brauchten wirklich nicht loszuknallen.“

Das aber alles dies zur Vernichtung der Nerven der Familie Hopfenberg beigetragen hätte, konnte man nicht gerade sagen. Auch Gretes Wangen waren noch um keinen Schimmer röter geworden. Allmählich aber beruhigten sich die Gemüter. Es war zwar wieder in einer Villa eingeschlossen worden, und der Gendarm hatte alle Hände voll zu tun, aber die Villa lag zwanzig Minuten von Hopfenbergs entfernt.

Händereibend sah der Kommerzienrat am Morgen des zehnten Tages bei seiner frühzigarre.

„Kinder, diese Nacht habe ich wie ein Halboott geschlafen! Bis Punkt sieben Uhr in einer Schmirre weiter! Auch Du, Amanda, bist nicht einmal munter geworden. Grete hat nicht aufgeschreckt. Hans, hast Du ein Geräusch vernommen?“

„Keine Spur, lieber Vater. Ich habe auch tüchtig geschlafen, daß es überall herumgesprochen wird, wie wohl verwahrt wir sind.“

„Nun, Tiele, was gibt's?“ fragte die Rätin, da die Maad ungerufen das Zimmer betreten hatte.

„Gnädige Frau, der Schlosser hat seine Arbeit schlecht gemacht, wenigstens die in der Küche. Ich dachte eben nicht an die Stäbe und wollte, weil draußen ein Herrschaftswagen vorbeifuhr, schnell zum Fenster 'nausgucken, rannte mit dem Kopfe gegen die Eisen, und knacks! fielen zwei heraus, als wenn's Streichhölzchen wären.“

Im Nu waren alle in der Küche versammelt.

„Die Stäbe sind durchgefeilt!“ sagte der Kommerzienrat mit Grabstimme. „Und dort unten, zehn Schritte vom Fenster, liegt wieder unsere Leiter, die sonst hinter dem Stalle hängt.“

— Der Bullenbeißer lag ruhig schlafend auf dem Salonsofa, neben ihm ein abgenagter Schinkenknochen.

Die Rätin aber war sofort ins Wohnzimmer geeilt und hatte alle Kästen und Fächer, die es gab, aufgezogen.

Alles leer! Alles leer! Selbst die Zuckerdose — zum Glück diesmal nur eine neu-silberne! — haben sie mitgenommen.“

„Sie haben die Türen mit dem Dietrich geöffnet,“ sagte Kleinlaut der Kommerzienrat.

„Aber was liegt hier?“ rief plötzlich Grete. Auf einem Seitentischchen hatte sie ein kleines Päckchen entdeckt.

„Unsere Theaterbillets!“ rief sie erstaunt. „Und ein Zettel dabei!“

„Der damit!“ rief der Kommerzienrat.

„Die Theaterbillets sind bei dieser Hitze zu schwer los zu werden. Vielleicht haben Sie bessere Verwendung dafür als wir. Im Uebrigen besten Merci! — Ungenannt, doch wohlbekannt.“ So las er und sank in einen Stuhl.

„Heute noch ziehen wir in unsere Stadtwohnung zurück. — Johann! Johann!“ rief er jetzt zum geöffneten Fenster hinaus.

Die Rätin hatte unterdessen auf ein lautes Klopfen an der Zimmertüre „Herein!“ gerufen. Der Gendarm war es, der ins Zimmer trat.

„'s stimmt wieder alles,“ sagte er mit wichtiger Miene, als der Bericht der Villenbewohner abgeschlossen war. „Und genau so wieder war die Geschichte bei Schneiders auf der Kapellenstraße. Dort hatten sie nur auf den Zettel geschrieben: „Schäbige Wirtschaft hier! Die betrübten Einbrecher.“

„Aber seh'n Se,“ ergriff er nach einer Weile allgemeinen Stillschweigens wieder das Wort, „ich habe mich nicht getäuscht, ich täusche mich darin nie! — Die Kerle kommen wieder! sagte ich damals. Und — sie sind wiedergekommen!“

Edwin Bornmann.

### Verschnappt.

Herr: „Ist der bestellte Wein angekommen?“

Diener: „Ja, aber ich habe ihn wieder zurückgeschickt. Er war nicht so gut, wie ihn der Herr Baron sonst zu trinken gewohnt ist.“

### Verdächtige Zweideutigkeit.



Naderin: „Nun, Gretchen, was sagte denn Euer Karl, weil ich nicht warten wollte.“

Gretchen: „Er wollte Sie einfach fahren lassen!“

### Vom Kajernenhof.

Sergeant (zu einem Einjährigen, der sich hinten in der Uniform ein Dreieck gerissen hat): „Einjähriger, ich glaube gar, Sie treiben hinterm Rücken noch Geometrie, um Ihr Jahr gründlich auszunützen.“

### Anauffindbar.



„Johann, haben Sie mir das Buch: „Im Hause des Kommerzienrats“ von Marlitt geholt?“

„Entschuldigen Sie, gnädige Frau, aber ich konnte das Haus des Kommerzienrates von Marlitt nicht finden, auch nicht im Adressbuch.“