

Arrangement der Firma F. Ries.

Koncert:
Jgnaz Friedman und **Konrad von Zawilowski**
 (Klavier) vom K. K. Hofopertheater in Wien (Bariton).

Karten bei F. Ries, Ad. Brauer (F. Pfister) von 9-1, 3-6 Uhr und an der Abendkasse.

Gewerbehau.
 Donnerstag den 21. März
Grosses Konzert
 des **Gewerbehau-Orchesters (vorm. Trenkler),**
 Direktion: Kapellmeister **Willy Olsen.**
Benefiz f. d. Orchester-Mitglieder
 unter geistlicher Mitwirkung des Komponisten Herrn **Oscar Petras**
 aus Hamburg.

Programm: 1. Ouvertüre i. Op. „Mignon“ (Auf Wunsch.)
 2. Air a. d. D-dur-Steile (Auf Wunsch.) J. S. Bach.
 3. Tonbilder a. d. Klavier „Das Rheingold“, R. Wagner.
 4. Solo f. Violoncello „Konzert“ (L. Sch.) Beethoven. 5. 1812. Ouvertüre
 solennelle (Auf Wunsch.) Tschairowsky. 6. Intermezzo a. d. Op.
 „Hoffmanns Erzählungen“, F. Schumann. Unter persönlicher Leitung
 des Komponisten: 7. a) Schäfers Tanz (Shepherds Dance), Intermezzo
 für Streichquartett (neu), D. Retros. b) In den Sternen steht's
 geschrieben, Walter, D. Retros. 8. Erste Suite a. d. Op. „Garden“
 (Auf Wunsch.) Bizet. Unter persönlicher Leitung des Komponisten:
 9. a) Wundnacht auf der Meise, Walter, D. Retros.; b) Deutsch-
 land zur See, March, (neu), D. Retros. 10. Wie berührt mich
 wunderbar, Lied für Trompete, Mendel. 11. Zweite Ungarische
 Rhapsodie, F. Liszt.

Abonnements- und Freikarten haben keine Gültigkeit.
 Nächsten Sonnabend letztes Sinfonie-Konzert:
 „Septett von Beethoven“ (A. B.)

Victoria-Salon.
 Das grosse,
 einzig in Dresden dastehende,
 glänzende März-Programm.
11 grundverschied. Attraktionen.
40 erstklassige Artisten.
 Hochinteressant
 von Anfang bis zu Ende!
 Anfang 8 Uhr. Einlaß 7¼ Uhr. Sonntags 4 u. 8 Uhr.
Im Tunnel: gr. Künstler-Cabaret.
 Anfang 8 Uhr. Entrée frei!

Eden-Theater,
 Dresden-N., Görlitzer Strasse 6.
 Neu! Neu! Neu!
 Größte u. allerneueste Sehenswürdigkeit Dresdens.
Noch nie dagewesen!
Theater ohne Männer.
 Spezialitäten-Vorstellung von Kunstkräften nur
 allerersten Ranges.
Spielplan vom 16. bis 31. März:
Mary Marr, Deutschlands jüngste Dira-
 sumoristin (17 Jahr alt).
Anny Lelert, Mod. Gesangs-Soubrette.
Paula Belfori, Kunstfälscherin.
 Preisgekrönte Schönheit.
Marga, unerreichte Clafik-Produktionen.
Prinzess Liliput mit Mama,
 das kleinste Damen-Duett der Welt.
 Die lebenden singenden Stubben.
Prinzess Liliput, 15 Jahre alt, 70 cm gross.
Mama, 38 Jahre alt, 80 cm gross.
 Einlaß 7 Uhr. Anfang 8 Uhr.
 Sonntags 4 und 8 Uhr.
 Vorzugsarten haben wie bisher Gültigkeit.

Variété-Theater
Deutscher Kaiser,
 Dresden-N., Leipsiger Strasse 112.
 Täglich
Osc. Junghähnel
 berühmte humor. Sänger
 (12 Personen).
 Ab 15. März vollständige
 neues, noch nie gehörtes
 Elite-Programm, u. a.
 die Rollenbilder:
„Mann bleibt Mann“
 und zum Schluß
Kegelklub „Alle Neune!“
 aus Dresden im Land Tirol.
 Aufstimmungsbüchse von D. Junghähnel.
 Vollständig neu! Noch nie aufgeführt!
 Neue Dekoration! Neue Kostüme!
 Rassenführung 7 Uhr. Anfang 8 Uhr.
 Sonntags 4 und 8 Uhr.
 Vorzugsarten haben wie bisher Gültigkeit.

Auf vielseitiges Verlangen.
Kl. Gewerbehaussaal Die letzten drei
 Vorstellungen: Freitag 22., Sonnabend 23., Sonntag 24. März, 8 Uhr.
 Der bekannte **Experimental-Physiologe**
Leo Erichsen.
Verdauter Ginkoh - Wunder d. Gehirns
Telepathie - Schriewelt d. Ueberflüssig.
 Teilweise neue hochinteress. Demonstrationen.
 Karten 3, 2, 1 Mk. bei H. Ries u. an der Kasse
 (Sonnabend Vorverkauf: Gewerbehau-Straßenamt).

Dienstag, 26. März, 8 Uhr
 im **Konzertsaal des Königl. Belvedere**
Robert Koppel
Heinrich Heine-Abend.
 Billets 4, 5 und 8 Mark in der Hofmusikalien-
 handlung **F. Ries, im Europäischen Hof** und
 im **Königl. Belvedere.**

Königl. Belvedere.
 Internationale heitere Künstler-Abende.
 Nur kurzes Gastspiel:
Eduard Kornan,
 Lucie Berber, Clement-George, Daisy Feb.
 Claire Cola, Alfred Indra, Clemens Braun.
 Logo 3 M., Saalplatz 2 M., Dutzendbillette 12 M. (Vor-
 verkauf: Hotel „Europäischer Hof“) Anfang ¼9 Uhr, Ende
 gegen 12 Uhr. — **Kein Weinzwang!**

Kaiser-Palast.
 Im **Wein-Restaurant II. Etage**
 täglich intime, heitere, zwanglose
Künstler-Abende.
 Gastspiel **Karl Reinhart.**
 Dazu das übrige brillante neue Programm.
 Anfang ¼9 Uhr. Ende Mitternacht.
 Eintritt 1.50. Vorverkauf 1.25 an den Billetts.
Gina Muratti, die unerreichte Cabaret-Type

Dedrophon-Theater, Wettinerstr. 34.
 Wieder die Ersten!!!
 Nur 8 Tage. Sensationelle, packende Aktualität!
Der explodierte Panzer „Jena“.
 Die Katastrophe von Toulon.
 Bilder: Das Bild. Die durch die Explosion verursachten
 Verwüstungen, aufgenommen auf dem Panzerschiff selbst.
 Leichenbeugungs der Opfer. Die Kränze. Die über-
 lebenden Matrosen der „Jena“. Die 115 Särgen. Der
 Präsident der franz. Republik. Die Minister. Der Bes-
 treiter S. M. des Deutschen Kaisers. Die Repräsentanten
 der anderen ausländischen Mächte. Der Präsident, die
 Minister und die Admirale besichtigen die „Jena“.
 Prachtvolle Photographie. Natürliche Größe. Belehrend
 für Kinder und Erwachsene.

Variété Königshof.
 Täglich abends 8 Uhr
 Nur noch einige Tage!
 Große internationale
Damen-Ringkampf-Konkurrenz
 um die Meisterschaft d. Sachlen u. 1500 Mk. Geldpreise von
 den bedeutendsten Ringkämpferinnen des In- und Auslandes.
 Auch können diese Damen an der Konkurrenz teilnehmen.
 Dazu das hervorragende Spezialitäten-Programm
Geschw. Lugni mit ihren 8 sautol. Wunderjungen.
Karleys Barleske-Akt. Automat. Scherz „Die fünf Sinne“.
Blazer-Duo, altholl. Duerns. Verm. Gel. u. Tanz-Duett.
Bernh. Lenzinsky, Gumarik, mit neuem Repertoire.
Paula Wacker, Soubrette, mit neuem Repertoire.
Der Kinematograph, neue Bilderfolge.

Pariser Salon-Tafelbier.
 Das weltberühmte Bier (ganz hell) von der
Reichelbräu-A.-G., Kulmbach,
 kommt auf nur ganz kurze Zeit zum Ausverkauf im
Viktoriahaus.
 Oscar Hoffmann.

Theater- u. Redekunst-Schule
Senff-Georgi.
 Heute Donnerstag, abends ¼8 Uhr, **Schillerstraße 4,**
Minnavon Barnhelm. Schiller in 5 Akte
 von G. E. Hoffing.
 Schüleraufnahme: Täglich 1-3 Uhr **Wachschloßstraße 24**
 im I. Stock: Beginn des 14. Unterrichtsjahres.

Pferde-Rennen
 zu Dresden
Sonntag den 24. März
 nachmittags 2¼ Uhr.
 Bahnplan der Sonderzüge zum Rennplatz ab Hauptbahnhof (Südbahn)
 Einfahrt: 2 Uhr bis 2¼ Uhr nachmittags.
 Rückfahrt: 5.35 Uhr bis 5.45 Uhr nachmittags.
 Die Züge 12.57 Uhr mittags aus Schandau und 6 Uhr abds.
 aus Dresden halten zum Abgehen u. Aufnehmen von Reisenden
 in Heide (Rennplatz).
Preise der Zuschauerplätze:

Num. Logenst.	4.50 - 4.50	II. Platz inkl. Trib. (Rinderk.)	1.00 - 1.00
Num. Trib.-St.	4.50 - 5.00	III. Platz inkl. Trib. (Herrent.)	1.00 - 1.00
I. Bl. (Sattelst.)	4.00 - 4.50	do. (Damenl.)	0.50 - 0.50
inkl. Tribüne	4.00 - 4.50	do. (Rinderk.)	0.50 - 0.50
do. (Damenl.)	2.50 - 3.00	Ring	0.20 - 0.20
do. (Rinderk.)	1.50 - 1.50	(Rinderkarte)	0.10 - 0.10
II. Bl. inkl. Trib.	1.50 - 2.00		
do. (Damenl.)	0.75 - 1.00		

Öffentlicher Totalisator auf dem I., II. und III. Platz.
 Wettentwäge für den Totalisator zu Dresden werden an den
 Renntagen im Sekretariat, Dresden, Brager Straße 6, 1., vor-
 mittags von 11-1 Uhr angenommen.
 Alles Nähere siehe Rennprogramm!
 Das Sekretariat des Dresdener Rennvereins.

Anton Müller.
 Fremden bestempfohlenes Weinrestaurant.
Sonntags und Donnerstags Diner-Konzert.
 Diners zu 1.75, 2.50, 3.50.
Pa. Pa. Holländer und engl. Austern.
 ¼ Hummer mit Trüffelbuter 1.25.
 Täglich von 8¼ bis 12 Uhr nachts
Quartett-Konzert.
 Heute Diner à M. 1.75.
 1. Legierte Steinpilzsuppe.
 2. Karpfen blau à la Chantilly
 oder Bouff à la milanaise.
 3. Metzger Hahn mit Compot.
 4. Nugat-Bombe. 5. Käseplatte.
 Diner-Konzert von 1-3¼ Uhr.

„Malepartus“
 Weinrestaurant u. Austern-Salon I. Ranges,
 Johannesstrasse, Ecke Moritzstrasse.
 Franz. Küche. Sämtliche Delikatessen der Saison.
Täglich abends Künstler-Konzert.
 Sonn- und Festtags Matinee von 12-3 Uhr.
 Elegantes, gern besuchtes Familienlokal.
 Hochmodern und stilgerecht eingerichtet, und Gesellschafts-
 zimmer, ca. 30 Personen fassend.
American Bar sep. Telephon 2021.
Max Gottmann.

Fischhaus
 Dr. Rödigerstrasse 15-17.
 Stadt- und landbäuerl.
 Erstklassige Küche.
 Vorzögl. Küche
 in warmen u. kalten Fleischspeisen.
 Spezialität: Kalte und warme Fischsalat.
 Alwin Liebcher.
Guter bürgerlicher Mittagstisch.

KONZERT des phänomenalen Pianisten
 (Schüler von Th. Leschetzky)
Jg. FRIEDMAN
 ist am 21. März.
 NOVITÄT:
Vit. Novak's, op. 24, Sonata eroica.
 Edition M. U., Nr. 146. Für Klavier zu 2 Händen 5 K.
 Verlag von **Mojmir Urbánek** in Prag und Leipzig.

Berichtswort. Redakteur: **Erwin Wendt** in Dresden (nachm. ¼5-8).
 Berichter und Drucker: **Riebig & Reichardt** in Dresden. Vorjahr. 28.
 Eine Gewähr für das Gelingen der Anzeigen an den vorgelieferten
 Tagen sowie auf bestimmten Seiten wird nicht geleistet.
 Das heutige Blatt enthält 26 Seiten, incl. der in Dresden
 Abends vorher erschienenen Teilausgabe.

Seite 8 „Dresdener Nachrichten“ Seite 8
 Donnerstag, 21. März 1907 A. Nr. 140