

Einsverständnis herzustellen. Wenn die freundliche Vermittlung Englands von Vorteil sein kann, so wird sie sehr gewahrt werden.

#### Zur Lage im Orient.

**Konstantinopel.** Die Lage in den Provinzen Bagdad und Bassora scheint sich jetzt zu verschärfen. Die türkischen Blüter bringen häufig demütigende Nachrichten. Die neuen Nachrichten lauten, der Brigadienführer Gelenh habe sich in Redches verbarrikadiert. Der Gouverneur von Kerkelah sei mit einem Bataillon, sowie mit Kavallerie und Geschützen nach Redches entzogen worden.

**Berlin.** Am Prozeß gegen Dr. Niedel wurde der Angeklagte von der Anklage des Sittlichkeitsverbrechens freigesprochen. Es bleibt somit bei 2½ Jahren Justizhaus wegen Verleumdung zum Meineid.

**Paris.** Aus Madrid wird gemeldet, daß zum Escorial-Kloster gehörige Augustinerklosterkirche durch eine Feuerbrunst eingeebnet wurde. Das Kloster wurde vernichtet. Das Escorial-Kloster selbst blieb unversehrt.

**Paris.** Aus Spanien wird gemeldet, daß gestern nach drei Dragounen aus Vincennes zu Pferde festgestellt wurden, nachdem sie das Kaiserreich mit Achseln gesprengt waren. Alle Gendarmerie- und Polizeiposten wurden sofort telefonisch verständigt, doch konnte nur einer der Teufierteure festgenommen werden. Den beiden anderen gelang es, die deutsche Grenze bei Achicourt zu überqueren.

**Paris.** (Priv.-Teil.) Die Ermordung Catulle Mendes wird jetzt mit der Steinheil-Affäre in Zusammenhang gebracht. Eine Anzeige besagt: Es ist noch nicht lange her, daß Catulle Mendes den erklärten Liebling der Steinheil war. Er war einer der wenigen, die das Geheimnis der Nordnacht mit offen in Betracht zogen. Als Journalist vermochte er zu beweisen, aber man fürchtete die bedrohliche Anregung der intimen Panette, die Catulle Mendes so sehr liebte. Deshalb fanden nur zwei traurige Arme, den ja siebzigjährigen aus dem Abteil auf die Schienen zu schleudern.

**Santiago de Chile.** Nach den letzten arabischen Verhandlungen ist einer "Davas"-Meldung zufolge, die nach dem Brande der deutschen Gesandtschaft getündene Peche nicht die des spanischen Bedeutung aufwies, daß dieser die Gesandtschaft verlassen hat. Ein deutscher Diplomat hat Bedeutung um 1 Uhr morgens nach dem Brande gesehen und abgekommen.

#### Vertliches und Sächsisches.

Dresden, 11. Februar

\* **Das Besinden der Majestät des Königs** ist nach einer guten Nacht ausgezeichnet. Die heute vorwittig im Garnison-Pazaret vorgenommene Untersuchung mit Königstrahlern hat ergeben, daß, wie schon gestern vermutet, ein Bruch des rechten zweiten und dritten Mittelhandknöchels, ohne jede Komplikation, vorliegt. — Seine Majestät hat den für nächsten Montag und Dienstag am Herzoglichen Hofe in Altenburg angelegten Besuch und den hieran anschließenden Aufenthalt in Reichenbach ersparten.

\* Am königlichen Residenzschlöße stand gestern abend 8½ Uhr ein zweiter Kammerball statt, zu welchem Einladungen erstanden waren an die Damen und Herren des diplomatischen Corps, die Frau verw. Fürstin von Danzig, die Herren Staatsminister mit Gemahlinnen, die Damen und Herren der königlichen und Prinzipalen Hoffstaaten, Generale und Offiziere der verschiedenen Truppen, sowie eine größere Anzahl Damen und Herren der Aristokratie. Ihre Königl. Hoheiten Prinz und Prinzessin Johann Georg, Prinzessin Mathilde und Erzherzogin Maria Josepha von Österreich erschienen um 9 Uhr im Ballaalte. Seine Majestät der König blieb des nachmittags erlittenen Unfalls wegen dem Ballfeste fern. Unmittelbar darauf begann der erste Ball. Um 11 Uhr fand Souper an kleinen Tischen im Bantei und Edelparadeoal statt. Hierzu wurde der Tanz noch bis 1 Uhr fortgesetzt, und bald darauf zogen sich die höchsten Herrschaften zurück. Die Vollmünze spielte das Trompetenkorps des 12. Feldartillerie-Regiments.

\* Dem Ober-Polizeibuchhalter Dörfel, zu Anfang der 80er Jahre in den damals Königl. Sächs. Postdienst eingetreten, während des deutsch-französischen Krieges postdienstlich in Feindeland, dann viele Jahre im Elsass und in Preußen beschäftigt und seit 1892 bei den hiesigen Ober-Polizei angestellt, in den Charakter als Rechnungsprüfer versiehen worden. Der Benannte erfreut sich infolge seiner Wirksamkeit in verschiedenen höheren Vereinen, die der Vertäugung örtlichem Vaterlandserziehung dienen, als Postbeamting eines ausgedehnten Bekanntenkreises. bemerkte sei, daß in der Berliner Druckerei im heutigen Morgenblatt über Auszeichnung von Polizeibeamten einige Namen unrichtig niedergeschrieben sind; so erhielten u. den Rang der Rate L. Alarie die Postdirektoren Dr. Antoni - Kreis, Honer - Österreichische Post und Dresden - Postdirektor u. a. Postmeister von aus - Postbeamten.

\* Gestern abend in der königlichen Generalmajorei 7. T. Herr Heinrich Moritz Voßholz, nach schwerem Leiden gestorben. Die Beerdigung erfolgt Sonnabend, den

12. Februar, nachmittags 12 Uhr von der Halle des Friedhofes zu Tharandt aus.

\* **Landeslotterie.** Am heutigen zweiten Ziehungstage der 155. Sächsischen Landeslotterie fiel der höchste Hauptgewinn die Klasse 30.000 Mark, auf Nr. 18918 in die Kollektion von Wilhelm Körner, Dresden-Reichenbach, Leipzigstraße 38, der Hauptgewinn von 40.000 Mark auf Nr. 38829 in die Kollektion von Schubert in Merkendorf, 20.000 Mark fielen auf Nr. 13761 und 10.000 Mark auf Nr. 3024.

\* **Der Allgemeine Handwerkerverein** hat seinen Mitgliedern in der am Dienstag abend in den "Drei Raben" abgehaltenen Versammlung einen höchst aktuellem Vortrag über das Thema: "Auf der Balkanhalbinsel". Vortragender war Herr Oberingenieur Schubert, der den Balkan im Jahre 1906 bereist hat. Bei dem politischen Interesse, das die Balkaninsel gegenwärtig in Anspruch nimmt, war es wertvoll, mit dem Land und seinen Bewohnern näher bekannt zu werden. Der Vortrag war außerordentlich interessant, wie seit langem keine derartige Veranstaltung des Vereins. Herr Oberingenieur Schubert zeigte in seinen fehlenden Ausführungen, wie sehr die Balkanstaaten mit Gegenseitigkeit angestellt sind, weil hier alle Völker des Orients und Occidentis aufeinandertreffen. Bei dem Steinhaushausen auf dem Balkan wechseln die Völkergruppen schnell. Dabei gibt es eine Reihe interessanter Naturerscheinungen und Bauwerke. Die Reise erfolgte von Triest aus über Sofia in Bulgarien durch das Adriatische Meer, entlang der Küste von Dalmatien nach Cattaro, wurde dann über das Gebirge nach Montenegro, Herzegowina, Bosnien usw. Was den Vortrag besonders interessant gestaltete, war der Hinweis, daß 115 Bildbilder die Ausführungen des Vortragenden begleiteten und dem Auditorium das Gesagte veranschaulichten. Am zweiten Teile des Vortrags ging der Vortragende auf die Entwicklung und politische Lage der Balkanstaaten näher ein. Er erinnerte an seine hochinteressanten Schilderungen reicher Bevölkerung, der Versammlungsorte, Herr Stadtverordneter Hoffmeister Wenzelhoch. Worte des Dankes antwortete. — An technischen Neuheiten wurden im Laufe des Abends durch Herrn Hoffmeister Züber eine elektrische Metalladenlampe und eine Art Vogelzähne vorgeführt; erneut zeichnet sich durch paradieschen Webaud der elektrischen Stromes, leuchtete durch Einheitlichkeit im Mechanismus aus.

\* **Der Verein Dresden-Basis und Schanzwirte** hielt am Mittwoch nachmittags im "Eden" eine Generalversammlung ab. Der Vorsitzende, Herr G. Peter, begrüßte die Gründungsmitglieder und machte bekannt, daß der Verein augenblicklich 115 Mitglieder zählt. Durch Tod seien 12 Mitglieder abgegangen; die Versammlung ehrte die Verstorbenen durch Erheben von den Stufen. Herr Lehmann erwartete Bericht über das vorläufige Vereinsjahr. Leider habe es für den Gastwirtshand nur unzureichende Einnahmen gebracht. Wenn man jedoch habe, die Bierkneipe der vergangenen Jahre überwunden zu haben, so sei man gesund worden. Neue Steuern drohten für die nächste Zeit, und der Betrieb des Gastwirts muß wieder über alle Kosten herhalten. Außerdem entstanden dem Gewerbe durch eine gewisse Konkurrenz, wie Kabarett, immer Theater, Automaten und alkoholreiche Restaurants, schwere Schaden. Die Vereinszeitungen sei im vergangenen Jahre eine überaus rote gewesen, leider sei die Einrichtung des Auswandeurens seines der Mittelstand wenig unterstützt worden. Dem von den Gehilfen erforderten variativen Arbeitsnachweise könne der Verein vorläufig nicht zimmern. In einer Versammlung habe man eine Bereitstellung aus finanziellen Gründen abgelehnt, jedoch die Erklärung abgegeben, der Soziale im vorwärts gegenüber zu stehen. Die Einrichtung dieses Arbeitsnachweises wolle man dem Staate überlassen. Leider habe die Stadt Dresden jede Unterstützung abgelehnt. Die in der Gehilfen-Versammlung bei "Meinhof" geachte Resolution entspricht nicht den Erfordernissen. Eine Benutzung des Arbeitsnachweises sei von den Kaufmännern nicht im Prinzip ablehnt worden, man wolle nur vorläufig zu dieser Frage keine bestimmte Stellung einzunehmen. Im vergangenen Jahre konnten aus der Platztasse 800 Mark an Untersuchungen gezahlt werden. An die Gewerbeträger sei ein Bericht dahin erwartet, einer Erhöhung der Telefonabgaben entgegenzuwirken zu wollen. Neben die schlechte Bereitstellung der Mitglieder an den Vereinsveranstaltungen wird lebhafte Auseinandersetzung führen. Mit dem Bunde, das im neuen Jahr sich alles zum Sicherer werden möge, schloß Hedner seinen Bericht. Die Schubkommission für das Gastwirtshaus habe der Bekämpfung des Winkeleinkanges hohe Aufmerksamkeit gewidmet. Ein schlimmer Feind drohte dem Gewerbe aber in den Schrebergärten, wo eine Unmenge Kleintiere konsumiert werde. Die Kommission sei ebenfalls gegen die Straßenbahn kontinuierlich, die an Privatvermögen Getränke abgegeben hätten, vorgegangen und habe ein befriedigendes Resultat erzielt. Der Kassenbericht ist leicht mit einer Einnahme von 702.500 Mark und einer Ausgabe von 700.000 Mark ab, so daß ein Überschuss von 673.500 Mark verbleibt. Das Vereinsvermögen beträgt 872.188 Mark. An Beitragsgeldern wurden 1810 Mark ausgeschüttet. Als erster Vorsitzender wurde Herr G. Peter und als Kassier Herr Gottschalk wiedergewählt. An Stelle des am 12. Dezember verstorbenen Schriftführers Herrn Wenzel wurde Herr Lehmann gewählt. Die Verwaltung sieht sich aus den Herren Horn, Junge, Lorenz, Stelzner, Naumann, Piekar und Schubert zusammen. In die Versammlung schloß sich eine Beisitzung interner Vereinsangehöriger an.

\* Ein Beimarkt in Raito veranstaltete am Dienstagabend in den Sälen des städtischen Ausstellungspalastes die Gesellschaft "Hoffnung", deren alljährliches Faschingfest den

glanzvollen Höhepunkt ihrer mit viel Geschick arrangierten Vergnügungen bildet. Der Raum, der schredliche Monat des Fests, war vergangen, und mit Jubel ward der erste Tag des Schauwal begrüßt. Araber und Türken hatten sich seit Wochen fest des Festes bereit, ihr Idul-fitir, ihr lärmendes Küschel-Feiram, das Fest des Festesbrechens, nach alter Sitte mit feierlichem Umzug, Tanz, Messe und Gefoge zu feiern. Unter tiefblauem Himmel lag die Stadt des milden Japhars, die einzige Hauptstadt eines ganzen Weltteils, das mächtige Mass am Nil, das die ganze, die Italiener, die Griechen, Engländer und Deutschen, nennen. In dem Eselkiegarten, dem Prater von Raito, den schlanken Minaretts mit tierischen Galerien, Alabastermoscheen mit leichten, flügeligen Kuppeln, arabische Kaufhäuser mit schönen Mosaikefeldern und durchbrochenen Gipsfenstern umgeben, herrschte reges Leben. Zu den mit schweren Teppichen und Gardinen gezierten Kaffee- und Weinzelten mit ihren niedrigen verhangenen Pforten drängte sich das bunte Völkergemisch, das Kairo wie kaum einer anderen Stadt den eigentümlichen Reiz einer südländischen Metropole verleiht. Die bunten Trachten der Araber, Hellaks, Juden und Kopten, ferner von Türk, Beduinen, Egern und Negern, sogar Persern und Indern, dazu die mobilen Toiletten der Europäer, die vor dem rauhen Winter nördlicher Breiten sich in das linde Klima der nordafrikanischen Küste geflüchtet hatten, wirkten hier durcheinander. Und der Farbenreichtum dieses Bildes wurde noch erhöht durch das leuchtende Blau von Wimpeln, die sich über den Gärten spannen, durch Gobelins, die von den Fensterbrüstungen der Häuser niedergewälten. Reiche, bandurige Ornamente schmückten die alte Mauer an Stadttor. Am Chan el Chalili, dem prächtigen Bazar der Stadt, bewunderte die Frauengruppe des Orients, angefan mit all dem kostbaren Glanz ihrer Tracht und im Reich ihrer schleierverhüllten Schönheit, die schmuden, oft wertvolle Auslagen, die an diesem Küschel-Feiram durch Vorf in die hand ihrer glücklichen Besitzer gingen. Hier hulste ein zwölftes Mädchen mit kleineren Perlenketten, die vom tiefschwarzen Haargringel über den Mundschleier niedersanken, durch den dichten Vorhang zur türkischen Wohlgerüche mit dem langen Namen ihrer berühmten französischen Verlobten geschnitten. Dort, hoch oben auf dem Podium, wohin eine teppichbedeckte Treppe führte, erscholl frohes, ungezwungenes Lachen; Jungs und Mädchen, trotz der Gebote des Kultus gesellig vereint, begannen gemeinsam in einer Umhüllung — Allah sei gnädig den Freuden! — eine lustige Autschah auf blank gebohrter Bahn. Und in das bewegte Treiben der Menge drangen die Klänge einer arabischen Kapelle, die von dem Rande eines Dachgartens herab mit süßen Weisen die Jugend zum Tanze luden. Jetzt gingen die Töne in die schwere, zumbeschwuchte Melodie eines arabischen Marsches über. Und aus dem Boulevard Nekhemet Ali zog in tiefem Schweigen eine das Auge fesselnde Karawane zum Karameldan, zum berühmten Markt von Raito. An die spanzig im blühenden Weiß gekleidete Beduinen schritten gemeinsam, die Arme gekreuzt, voran; aus dunklen, von schwarzen Vollbartern umrahmten Gesichtern blitzen die Augen in der verhüllten Blut der Wüstenlöwen. Ein roter Stern hielt das in den Händen niederschlagende weiße Beduinenstück auf dem Kopfe fest. Der weiße Burnus mit der roten Quaste um Rücken, umwölkte die in einem weichen Anzug gekleidete Gestalt. Um die nackten braunen Beine schlossen sich die Riemchen der braunen Sandalen. Mit Dromedaren und Eseln, von schlanken Beduinenfußnäpfen geführt, bewegte sich der Zug über den Platz. Die Klüge der Augen wurde aber am meisten von dem Schlußbild des Auges gesezt, wo junge, schöne Beduinenmädchen in weißen und bunten Schleier einherstritten, bekleidet mit der kurzen, gold durchwirkten, orientalischen Jade aus Samt oder Seide, mit kurzen seltenen Röcken, unter denen die bis zu den Knöpfen reichenden Kumpfholen der Orientalinnen verborgen. Perlen und Münzen, Ringe, breite goldene Armbänder und mit bunten Steinen besetzte Ohrringe anstrengend löschen ägyptische Schals schwangen. Die feurige Weise der Musstanten rückt im Nu Jünglinge und Jungfrauen zum Tanzgegen hin, der in entzündeten Formen das rosige Temperament dieser Menschen offenbart. Als dann die Klänge zum Walzer aufspielten, da hatte die Lust zum Tanze auch die andern erfaßt, und ein Bild von seltemem Farbenreichtum tat sich in lauter neuem Wechsel bis tief in die Nacht auf. — Dem stets auf schöne Neuerungen bedachten Vorstand der Gesellschaft, darunter die Herren Hoffmeister Richter, Hoffmeister Friedrich Bachtmann und Greif, war es gelungen, mit Unterstützung des Ballettmeisters Hassett ein Fest in Szene zu setzen, wie man es in solcher erstaunlicher Echtheit nicht oft zu sehen gewöhnt ist.

\* **Verein für das Deutschum im Ausland** (Alg. Deutscher Schulverein, G. V. Franzen-Ortsgruppe Dresden). Es sind dem Vorstand in letzter Zeit verschiedene Zuwendungen gemacht worden, darunter eine Spende von 100 Mark. Auch an dieser Stelle ist den hochherigen Spendern der herzliche Dank gesagt. Freitag, den 12. Februar, abends 8 Uhr findet im oberen Saal der Drei Raben, Marienstraße, die diesjährige Hauptversammlung statt. Zahlreiches Erscheinen ist erwünscht.

\* **Im Evangelischen Gemeindehaus Dresden-Südosten, Schandauer Straße 35,** wird heute abend 11½ Uhr Pastor Dr. Martin, hier, einen Vortrag über die Entstehung des Menschen nach den Anschauungen der modernen Wissenschaft und der Bibel halten.

\* **Polizeibericht**, 11. Februar. Auf der Wurzener Straße wurde gestern ein 28 Jahre alter Dachdecker in bewußtem Zustande vorgefundene und nach der nächsten Sicherheitspolizei abgebracht, wo er die Bestrafung wiederlangte und angab, daß er Sublimat genommen habe. Ein hinzugezogener Arzt verfügte die Unterbringung des Erkrankten in das Friedrichstädtische Krankenhaus. Die

hauptsächlich die beiden Dachdecker des ungleichen Bruderspaars Karl und Franz, die Herren Max Göke und Ferdinand Wagner, zeigten jüngst sprachliche Schulung und schaupielende Routine, daß sie bis auf einige ohrenbetäubende falsch-betonungen lateinischer Worte zum mindesten nichts verstanden. Schlimmer sah es um die Begehung solcher übrigen Rollen aus, soweit man wenigstens nach der Darstellung der ersten beiden Alte zu urteilen berechtigt ist. Da diese aber infolge der langen Pausen, deren Verlauf durch das von der Bühne her erfliegende Hämmer, Pölteln, Niederkreiken, Aufbauen, Kommandieren und durch die jedem Blatt vorausgehenden dreimaligen Kostümwechsel nicht kurzweiliger wurde, erst nach 2½ Stunden Aufführungsdauer erledigt worden waren, in welcher der Berichterstatter nicht mitwirkte, ob auch die noch ausstehenden übrigen drei Alte überhaupt noch jemand von dem "Häuslein klein" der Zuschauer zugegen war. Heiliger Schiller! Deine Räuber! Sind ja gewiß keine Meisterwerke, aber dein Genius sollte uns doch vor solch zweifelhaften Experimenten bewahren, deren kennzeichnendes Ergebnis selbst bei der günstigsten Beurteilung doch nur "verlorene Liebesmüh" ist. — dt.

\* **Ein Mendelsohn-Minthus zerstört.** Anlaßlich der Mendelsohn-Sakularfeier hielt der Präsident der Royal Academy of Music in London, Sir Alexander C. Maden, einen Vortrag an über Felix Mendelsohn-Bartholdy und seine Werke. Der Vortragende kam in seiner ersten Rede auf die bekannte Anekdote zu sprechen, daß Mendelsohn, als er zur ersten Aufführung seiner Oper "Lucretia" zu Shakespeare's "Sommernachtstraum" im Jahre 1829 in London war, das Manuskript der Partitur in einer Tasche habe liegen lassen und es, da der Finder sich nicht meldete, neu aus dem Gedächtnis niedergeschrieben habe, ohne auch bezüglich nur einer einzigen Note von der ursprünglichen Komposition abzuweichen. Nun hat sich die Handchrift der Partitur vor zwei Jahren in der Bibliothek der Royal Academy of Music vorgefunden. Macht schon der Umstand, daß die Erstentdeckung vor dem angeblichen Verlust hätten ausgeschrieben sein müssen, die Erzählung unverdächtlich, so ergibt sich jetzt, daß das in London befindliche Manuskript gar nicht von Mendelsohn's Hand.

sonders von derjenigen eines deutschen Studenten herrührte. Auf dem Titelblatt befindet sich eine kurze handschriftliche Notiz Mendelsohns, daß er die Partitur am 28. November 1829, das sind 5 Tage, ehe er seine Rückreise von London nach Berlin antrat, Sie George Smart übergeben habe. Damit ist die Legende von dem Verlust der Partitur und ihrer wiederholten Niederdrift aus dem Gedächtnis des Komponisten endgültig zerstört.

\* **Aussichtliche Zeitung** (Leipzig, Verlag von J. J. Weber). In der soeben erschienenen Nummer 324 dieser in jeder Hinsicht erstaunlichen Zeitschrift finden wir die beweisamkeiten Erstausgabe der legenden Tage bereits in zahlreichen Illustrationen anschaulich wiedergegeben, so naturnah den Einzug des britischen Herrscherpaars in Berlin, die Prunkräume im königlichen Schlosse, die dem Gott und seiner Gemahlin zur Verhüllung gehüllt wurden, und ferner interessante Darstellungen der Hochzeitsfeierlichkeiten aus fast allen in Mitleidenschaft gezogenen Teilen Deutschlands. An die Reise des Herrscherpaars erinnern auch die Bilder aus dem sudostasiatischen Reich König Edwards.

**Internationale Volkskunst-Ausstellung.** Die vom Deutschen Volkskunst-Club ins Leben gerufene Ausstellung, welche in einem Teile des Prokuraumes des Vereinshauses A. Berthold-Berlin untergebracht ist, besteht in zwei Abteilungen, eine historische und eine moderne. In beiden steht die Gruppe des Königreichs Sachsen, welche unter Leitung von C. Scherzer, Professor an der Kunstmuseumsschule, zusammengestellt wurde, oben an. Jeder der beiden Gruppen liegt eine einheitliche Idee zugrunde, jede bildet gewissermaßen ein Ganzen.

Die alte sächsische Abteilung verzeigt uns in einem zur Aktion vorbereiteten Saal. Die schmude, reich mit Krügen, Blumen und Blumenglocken bedeckte Tafel lädt zum fröhlichen Schmaus. Auf zwei Tellerbrettern aus der sächsischen Faïence steht das Gefäß für die nächsten Gänge bereit. Darüber hängt ein reichgezogener Adler zum Vogelschießen, und an den Wänden steht eine schön verzierte Schnitzbank, ein altdämmliches Himmelbett, eine Wiege mit Uhrwerk und interessante Stücke der keramischen Volks-

glanzvollen Höhepunkte ihrer mit viel Geschick arrangierten Vergnügungen bildet. Der Raum, der schredliche Monat des Fests, war vergangen, und mit Jubel ward der erste Tag des Schauwal begrüßt. Araber und Türken hatten sich seit Wochen fest des Festes bereit, ihr Idul-fitir, ihr lärmendes Küschel-Feiram, das Fest des Festesbrechens, nach alter Sitte mit feierlichem Umzug, Tanz, Messe und Gefoge zu feiern. Unter tiefblauem Himmel lag die Stadt des milden Japhars, die einzige Hauptstadt eines ganzen Weltteils, das mächtige Mass am Nil, das die ganze, die Italiener, die Griechen, Engländer und Deutschen, nennen. In dem Eselkiegarten, dem Prater von Raito, den schlanken Minaretts mit tierischen Galerien, Alabastermoscheen mit schönen Mosaikefeldern und durchbrochenen Gipsfenstern umgeben, herrschte reges Leben.

Zu den mit schweren Teppichen und Gardinen gezierten Kaffee- und Weinzelten mit ihren niedrigen verhangenen Pforten drängte sich das bunte Völkergemisch, das Kairo wie kaum einer anderen Stadt den eigentümlichen Reiz einer südländischen Metropole verleiht. Die bunten Trachten der Araber, Hellaks, Juden und Kopten, ferner von Türk, Beduinen, Egern und Negern, sogar Persern und Indern, dazu die mobilen Toiletten der Europäer, die vor dem rauhen Winter nördlicher Breiten sich in das linde Klima der nordafrikanischen Küste geflüchtet hatten, wirkten hier durcheinander. Und der Farbenreichtum dieses Bildes wurde noch erhöht durch das leuchtende Blau von Wimpeln, die sich über den Gärten spannen, durch Gobelins, die von den Fensterbrüstungen der Häuser niedergewälten. Reiche, bandurige Ornamente schmückten die alte Mauer an Stadttor. Am Chan el Chalili, dem prächtigen Bazar der Stadt, bewunderte die Frauengruppe des Orients, angefan mit all dem kostbaren Glanz ihrer Tracht und im Reich ihrer schleierverhüllten Schönheit, die schmuden, oft wertvolle Auslagen, die an diesem Küschel-Feiram durch Vorf in die hand ihrer glücklichen Besitzer gingen. Hier hulste ein zwölftes Mädchen mit kleineren Perlenketten, die vom tiefschwarzen Haargringel über den Mundschleier niedersanken, durch den dichten Vorhang zur türkischen Wohlgerüche mit dem langen Namen ihrer berühmten französischen Verlobten geschnitten. Dort, hoch oben auf dem Podium, wohin eine teppichbedeckte Treppe führte, erscholl frohes, ungezwungenes L