

Burggebühr
verschont. Für Dres-
den bei täglich zweimaliger Nutzung von
Gasse und Platzspuren
nur einschließlich 25 Pf.
Bis einschließlich 1000
Schritte 30 Pf.
Bei unmittelbarer Ver-
bindung durch eine Gasse
25 Pf. ohne Steigung.
Zu den Preisen vom
Dreieck v. Umgebung
am Tage vorher zu-
geschlagen. Abendaus-
gaben erhalten die aus-
ländischen Besucher mit
der Bogen-Ausgabe
gewissem Vorfahrt
Rechts nur mit bes-
icher Auslandsgabe
10 Pf. — Amerikanische
Ausländer werden
nicht angesetzt.

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Druck und Verlag von Stepha & Reichardt in Dresden.

Hauptgeschäftsstelle: Marienstraße 38/40.

Grenzpreis:
11 • 2096 • 3601.

Unzeigen-Taxis
Bemalung von Taxis
Bemalung bis nachts
3 Uhr, Sonntags nur
Mitternacht 20
11 bis 12 Uhr, Er-
steinfahrt 25 Pf.
Kamfer-Sanitäter
aus Dresden 20 Pf.
Gesamt-Zeitung und
her. Zeitungen 20 Pf.
10 Pf. bei periodischen
Zeitung u. Zeitung 10 Pf.
— In Kammern nach
Zug- u. Reisetagen
bei einfache Stun-
dene 30 Pf., auf drei-
fache 40 Pf., Kammer-
Sanitäter 25 Pf. —
Kamfer-Sanitäter
nur gegen Bezahlung
— abends 10 Pf.
Taxis fahrt 10 Pf.

Lanolin-Seife mit dem „Pfeilring“ 25 Pfg. per Stück.

Tuchwaren. Grossartige Auswahl hoch aparter Neuheiten in deutschen u. engl. Qualitäten, streng solide Ware, außerordentlich billige Preise. **C. H. Hesse Nachf., Marienstr. 20, 3 Raben.**

Für eilige Leser.

Im Dresdner Residenzschloss findet heute abend großer Hofball statt.

An Stelle des nach Athen versuchten österreichischen Gesandten Baron Braun in Dresden tritt der derzeitige Botschaftsrat in Petersburg Prinz Fürstenberg.

Die Matinee im Opernhaus zur Errichtung eines Soldatenheims in Dresden hat ein Reinergebnis von 14000 Mark erbracht.

In Berlin trat heute die Vereinigung der Steuer- und Wirtschaftsreformer zu ihrer Generalversammlung zusammen.

Im Prozeß Berger beantragte der Staatsanwalt gegen Kapitän Berger 9 Monate, gegen Dr. Algenstein 1 Jahr 3 Monate Gefängnis; letzterer ist aus Berlin verschwunden.

Der Hochwasserschaden in der Altmark beträgt nach vorläufiger Schätzung 9 Millionen Mark.

Frankreich, England und Italien sollen in Berlin Schritte zu einer gemeinsamen Intervention im österreichisch-serbischen Konflikt getan haben.

Verhandlungsfall in Erinnerung gebracht. Der neue Kommandant von Wien habe die dortige Garnison verlässt und an den Offizieren gezeigt, sie sollten darauf vorbereitet sein, daß ein Krieg sündlich ausbrechen könnte. An dem Ort Proskurov an der österreichischen Grenze wurde die Garnison um 300 Mann verstärkt.

Berlin. (Priv.-Tel.) Der Berliner Vertreter des „Zain Wall“ behauptet, vom Auswärtigen Amt zu der Mitteilung ermächtigt worden zu sein, daß die deutsche Regierung den ihr gegenüber von einigen Großmächten ausgegangenen Vorwurf an einer Intervention in Wien in dem österreichisch-serbischen Konflikt formell abgesehen habe. Gleichzeitig habe die deutsche Regierung den Vorwurf gemacht, daß die Mächtigengemeinschaft Schritte in Belgrad unternehmen, daß die Mächtigengemeinschaft ihren Herd aussichtslos in Serbien habe.

Marokko.

Toupet. Zur Durchführung der durch die Algeciras-Konferenz festgestellten Maßnahmen hat der Sultan zum Vorsitzenden der Entschädigungscommission in Casablanca Mohammed el Ounani ernannt. Ein Bruder des ehemaligen Großwesirs Mohammed ben Sliman erhält die Verwaltung der bestehenden Monopole. Mit der Leitung der Organisation der kommunalen Commissionen hat der Sultan Mohammed ben Chetroum betraut.

Berlin. (Priv.-Tel.) Die 31. Generalversammlung der Vereinigung der Steuer- und Wirtschaftsreformer trat heute vormittag im großen Saale des Künstlerhauses zusammen. Unter den Eröffnungen war auch Professor Adolf Wagner. Graf Mirbach-Sorquitten erschien in Vertretung des verhinderten Herrn von Manzefeld die Generalversammlung mit einer kurzen Ansprache.

Stuttgart. Die seit gestern hier tagende Konferenz des ständigen Ausschusses des Vereins deutscher Eisenbahnverwaltungen für Angelegenheiten des Personenverkehrs hat verschiedene Neuerungen für die zusammenstellbaren Fahrkarteinheiten beschlossen. Es handelt sich um die Einbeziehung neuer Eisenbahn- und dampfschiffahrtslinien.

Bonn. (Priv.-Tel.) Die englischen Militärbehörden beschäftigen sich mit der Anfertigung von Flugmaschinen für Kriegszwecke. Das Kriegsamt beschäftigt, ein großes Gebiet nordöstlich von London anzubauen, um dort Flugversuche vorzunehmen. Auf diesem Gebiet läuft sich ein Flug von 20 englischen Meilen in gerader Linie ausüben. Am derselben Strecke sollen später Fabrikations- und Versuchsbauwerke errichtet werden, in denen Hunderte von Flugmaschinen für die Armee konstruiert werden sollen.

London. Der zum türkischen Minister des Äusseren ernannte Botschafter Nisaat Pascha ist von hier nach Konstantinopel abgereist.

Petersburg. Seit Sonntag wird Fürst Ferdinand von Bulgarien hier offiziell teils König, teils Zar genannt. Bei der Akademie der Wissenschaften ist zur Prüfung der Frage, ob der Herrscher von Bulgarien berechtigt ist, den Thron zu führen, eine Kommission eingesetzt, die die Angelegenheit mit großer Sorgfalt prüfen will. Es sei auch sein Wunsch, den Frieden in Europa zu erhalten. — Polnische Blätter berichten, daß an der russisch-österreichischen Grenze eine auffallende Bewegung des russischen Militärs stattfinde. Überall würden große Truppenmassen konzentriert. Den Gemeinden würden ihre Verpflichtungen für den Mobilisierungsfall gepaart, etwas Selbstverständliches. Die Lustigkeit ist noch nicht abgestaut, die Perlen steigen noch hoch, darum ist die Wirkung auf das Zwerchfell auch noch eine unverminderte. Die Biederlage durch das Ensemble des Residenztheaters war überraschend nett, manches geriet wohl ein wenig schwärmig, aber in den meisten Szenen hatte das Tempo den flotten Charakter, das das Publikum mitgerissen wurde. Den unternungslustigen Baumeister Pinglet, einen Bischöfchen in reiseren Jahren, spielte Direktor Witt selbst, gewandt, flott, liebenswürdig und gespielt. Für „Schäfer“ Frauen und Schwiegermütter hat Dr. Münnheim einen sehr überzeugenden Ton. Die Herren Bauer, Gussüll, Riese, Knack, sowie die Damen Borchardt, Mendel, Conrad, Hartmann, Breuer mißten sich mit recht gutem Erfolg, den Stil des übermüdeten Schwanks zu treffen. Das Haus

sie w. Nachdem die Schneeschäuber angekündigt haben, wurde der Personenzugverkehr auf der Südwälderbahn wieder eröffnet. Auf einigen Strecken hat auch der Güterverkehr wieder begonnen.

Örtliches und Sachsisches.

Dresden. 23 Februar.

—* Der Majordom der Königin empfing heute vormittag 111. Uhr die Hofdepartementsleute zum Rapport. Abends 8 Uhr findet im Königl. Residenzschloß ein großer Hofball statt, zu welchem über 900 Einladungen ergangen sind.

—* Den Kammerherren Dienst beim Könige hat der Kammerherr Reichert v. Koenigswarth auf Erdmannsdorf übernommen.

—* Gesandtschaftswechsel. An Stelle des nach Athen versuchten österreichisch-ungarischen Gesandten Baron Braun in Dresden tritt Prinz Fürstenberg, zurzeit Botschaftsrat in Petersburg. Wenn auch die offizielle Bekanntmachung noch nicht vorliegt, so ist an der Wichtigkeit der Meldepflicht nicht zu zweifeln. Am April dürfte der Antritt erfolgen. Der neue österreichische Gesandte in Dresden, Prinz Fürstenberg, ist im Jahre 1867 geboren und hat seine amtliche Laufbahn bei der niederösterreichischen Staatskanzlei begonnen. Er trat im Jahre 1882 in das Ministerium des Auswärtigen über und legte die Diplomatentruhung im Jahre 1893 mit auszeichnetem Erfolge ab. Er wurde dann als Attaché der Botschaft am italienischen Hof angestellt. 1895 nach Petersburg versetzt und bald darauf zum Legationssekretär ernannt. 1898 wurde er der Botschaft in Paris zugewiesen und nahm 1901 an der Einweihung der zum Andenken Kaiser Maximilians errichteten Statue in Mexiko teil. 1902 bei der Befehlshaberschaft zu Brüssel, wurde er zum Legationsrat ernannt und 1905 nach Petersburg versetzt unter Ernennung zum Legationsrat erster Kategorie, in welcher Eigenschaft er den dortigen Botschafter wiederholt vertreten hat.

—* Die Matinee im Königlichen Opernhaus zum Beilebten der Errichtung eines Soldatenheims in Dresden hat unter Einrechnung einiger besonderer Zuwendungen ein Reinergebnis von etwa 14000 Mark erbracht.

—* Arbeitslosenzählung. Um zuverlässige Daten über den derzeitigen Umfang der Arbeitslosigkeit in der Stadt Dresden zu erlangen, findet, wie bereits kurz erwähnt, Freitag, den 26. Februar, eine Zählung der bislang Arbeitslosen statt. Die arbeitslosen Personen, die in Dresden ihren Wohnsitz haben, werden aufgefordert, am 26. Februar auf der Bahnstationsschwelle ihres Stadtbezirks sich persönlich zu melden. Es werden entgegengenommen die Meldungen von männlichen arbeitslosen Personen vormittags von 8 bis 12 Uhr und nachmittags von 2 bis 4 Uhr, die Meldungen von weiblichen arbeitslosen Personen nochmittags von 4 bis 8 Uhr. Wer durch Krankheit oder einen sonstigen triftigen Grund am persönlichen Erscheinen verhindert ist, kann seine Anmeldung durch einen Angehörigen oder Mitarbeiter bewirken lassen. Es liegt im Interesse der arbeitslosen Dresdner Einwohner ferner, daß sich in der vorge schriebenen Zeit, nach deren Ablauf keine Meldungen mehr angenommen werden können, möglichst alle arbeitslosen Personen melden.

—* Der Landesverein der Deutschen Reformpartei hielt am 21. d. Mts. im Restaurant „Stadt Pillen“ eine Sitzung ab, in der insbesondere zu den sächsischen Landtagswahlen Stellung genommen wurde. Die Sitzung war außerordentlich zahlreich besucht. Es wurde beschlossen,

immer noch nicht voll gewürdigten Neuklassiker, auf! Seit Beethoven hat kein Komponist mehr eine gleiche Knappeit und Geschlossenheit der Form so zu eigen gemacht, hat keiner seinen Stoff so durchmodelliert und vor allem keiner mit seiner Kunst ähnlich weit in die Tiefe der Seele hineingeleuchtet, wie gerade Brahms! Das gehört gewiß Klarinetten-Quintett ist zwar eins der späten Werke des Meisters, trotzdem inhaltlich und formal für Brahmsche Verhältnisse leicht eingänglich. Von jener hat sich gerade dieses Quintett der besonderen Beliebtheit aller Kammermusikfreunde erfreut; der verblüffende Wohlklang und der leise schwungende Reigen eines klassischen so urdeutsch Unterton, auf dem das ganze Werk abgestimmt ist, haben dem Werk wohl in erster Linie eine weite Verbreitung gesichert. — Das Petri-Quintett, an dessen zweitem Punkt diesmal anhalsweise Herr Wunderlich sitzt, schien beim Mendelssohn-Quintett in Bezug auf Genauigkeit des Zusammensangs und Zusammen spiels nicht ganz so glänzend disponiert wie bei Schumann und Brahms. Tadellos doch die Bratsche mitunter das ganze übrige Stimmengewölbe mit ihrem runden Ton zu. Das Schumannsche Werk erlangte dagegen mit ganz prachtvollem Abläufen des Feuer, das denn auch reichsten Beifall fand. Ebenso wie die wohlklang- und stimmungstrunkene Wiedergabe des Quintetts für dessen schwierigen Klarinettenpart Herr Kommervirtuos Lange gewonnen worden, der seine Aufgabe zur vollen Zufriedenheit löste; nur körte die regelmäßige Teilung der Quintoten in zwei und drei, statt in fünf gleichwertige Noten das rhythmische Gefühl. Das Publikum, das den großen Saal des „Palmengartens“ nicht belebt hatte, lobte von der Soiree aufs lebhafteste angeregt. H. D.

—* Musik-Akademie von B. Rollnik. Der Vortragabend am Montag gab einer Reihe von Schülern aus den Klavierabteilungen Dr. Marg. Füsse, Natalie Siegler und Dr. G. Schumann, sowie aus den Geangstklassen Dr. Mel. Dietel und Luisa Ottermann Gelegenheit, den gegenwärtigen Standpunkt der erarbeiteten technischen und musikalischen Kenntnis zu be-

Reisewitter Bieng

entdeckt zur Deutschen Modernität
Ausstellung Dresden 1909

Kunst und Wissenschaft.

—* Königl. Opernhaus. In der gestrigen Vorstellung von d'Albertis „Diejland“ sprang Dr. Marg vom Leipziger Stadttheater als Maria für die unpaßliche Frau Krull ein und soll, wie uns berichtet wird, eine ganz vorzüchliche Leistung geboten haben.

—* Residenztheater. Draußen ist Karneval — im Süden und Westen des Reichs blühen in diesen Tagen die Bogen jener Lebenschreude auf, die nicht nach dem Morgen fragt. Im Norden und Osten spürt man wenig von der Frühlingsfreude, die die grauete und trübe Zeit im Jahre übergolden könnte. Die Bäder häufen Faschingsmasken auf, und in den Auslagen der Buchhandlungen liegen die Karnevalsummern der Wühblätter. Einen kleinen Extrapol, welcher der Stimmung der Tage einigermaßen gerecht wird, bietet das Residenztheater dem Publikum mit dem Schwanz-Hotel zum „Fechten“ von Georges Bédeau. Es ist einer jener im Geiste äußerst fein gearbeiteten Schwänze, die zu den besten des ganzen Genres gehören und etwas unnothwürdig Pariserisches haben. Gallische Anmut im Uebermut. Elan, Egoïsme zeichnen den Schwanz aus, auch das Gewogte erhält, mit soviel Liebenswürdigkeit gepaart, etwas Selbsterklärendes. Die Lustigkeit ist noch nicht abgestaut, die Perlen steigen noch hoch, darum ist die Wirkung auf das Zwerchfell auch noch eine unverminderte. Die Biederlage durch das Ensemble des Residenztheaters war überraschend nett, manches geriet wohl ein wenig schwärmig, aber in den meisten Szenen hatte das Tempo den flotten Charakter, das das Publikum mitgerissen wurde. Den unternungslustigen Baumeister Pinglet, einen Bischöfchen in reiseren Jahren, spielte Direktor Witt selbst, gewandt, flott, liebenswürdig und gespielt. Für „Schäfer“ Frauen und Schwiegermütter hat Dr. Münnheim einen sehr überzeugenden Ton. Die Herren Bauer, Gussüll, Riese, Knack, sowie die Damen Borchardt, Mendel, Conrad, Hartmann, Breuer mißten sich mit recht gutem Erfolg, den Stil des übermüdeten Schwanks zu treffen. Das Haus

war, wie meist im Residenztheater, gut besucht, und die Stimmung eine animierte.

—* Künster Kammermusikabend des Petri-Quartetts. Auch das Petri-Quartett gedachte in seiner fünften Soiree des Mendelssohnzyklus dieses Jahres und brachte das C-Moll-Quartett, Op. 44 Nr. 2. Das die Stärke aller musikalischen Romantiker misst in der Durcharbeitung der Form und der Vertiefung der Technik liegt, ist eine alte Erkenntnis, die sich immer mehr Bahn bricht; ihr Bestes leisteten die Romantiker in kleinen Formen, wo sie traurischen Stimmungsschach geben, wo sie ein kleines Genrebild mit Liebe und Begehrung ruhig ausmalen konnten. Zur Bevölkerung großer Formen schlägt ihnen der lange Atem, die großen weitgeschwungenen Bogen, die sich über einem technisch wohlkundigen Untergrund wölben. Selbst wo in ihren Werken ein feuriges Temperament aufblüht, ist es selten mehr als jähr aufzuhaltendes Strohfeuer, das nur unlustig umrisste Schlagzettel in die romantische Mondnacht wirft. Auch das gestern gespielte Quartett Mendelssohns ist ein Typus dieser Gattung. In der Kammermusik überhaupt, und im Streichquartett ganz besonders, ist es mit einer bloßen Stimmungsmache nicht getan; streng innere Sammlung, vielwiegende Beherrschung des kompositiven Handwerks ist nötig, um die Form mit entsprechendem, schwer gewogenem Inhalt auszufüllen. Dieses C-Moll-Quartett mutet an wie ein Feuerwerk, das sich weder durch glänzende Darstellung noch durch geschickliche Tiefe auszeichnet. Und was ebedem vielleicht dem Ohr besonders schmeichelte, ist heutzutage schon recht merklich verblasst, ja geradezu vergesselt. Darum war die Aufführung des Werkes aus Anlaß des Gedenktages zwar begrüßenswert und interessant, obwohl sie einen inneren Gewinn nicht brachte. Da wachte doch Schumanns A-Dur-Quartett, Op. 41 Nr. 3, viel mehr. Es mag sein, daß im allgemeinen das A-Moll-Quartett ihm mit Recht vorgezogen wird; doch hat Schumann so viel Temperament und hellenweise auch unmittelbare Anmerksamkeit niedergelegt, daß es auch heute noch recht frisch und lebhaft auf die Zuhörer wirkt. Aber welche Kunst tut sich erst zwischen Schumann und Brahms, dem

—* Musik-Akademie von B. Rollnik. Der Vortragabend am Montag gab einer Reihe von Schülern aus den Klavierabteilungen Dr. Marg. Füsse, Natalie Siegler und Dr. G. Schumann, sowie aus den Geangstklassen Dr. Mel. Dietel und Luisa Ottermann Gelegenheit, den gegenwärtigen Standpunkt des erarbeiteten technischen und musikalischen Kenntnis zu be-