

Besitzgebühr
Wiederholung der Preise
der täglich zweimaligen Ausgabe (am Sonn- und Montag nur einmal) 2.50 Mrk.
Jedes aufzubringende
Zahlungsstück 0.50 Mrk.
Bei einmaliger Aus-
gabung durch das Postamt
1.50 Mrk. Beleg.
Die von Seiten von
Dresden u. Umgebung
am Tage vorher ge-
stellten Abendaus-
gaben erhalten die aus-
schließlichen Rechte mit
der Wegen-Mitsgabe
nur für den Zeitraum
durch die Ausgabe
bestimmt. Die Ausgabe
ist nicht aufzufordern.
Hinweis: — Über längere
Zeiträume werden
nicht aufzufordern.

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Telegraph-Adresse:
Nachrichten Dresden.

Druck und Verlag von Liepisch & Reichardt in Dresden.

Hauptgeschäftsstelle: Marienstraße 38/40.

Gernsprecher:
11 • 2096 • 3601.

Anzeigen-Tarif
Nummern von Auf-
klungen bis unten,
2 Mrk. Sonntags mit
Gedenkblätter 30 cent
11 bis 1/2 Mrk. Tis-
sengesetz. Sonntags
ca. 8 Seiten) 25 cent.
Büchlein-Büchlein
ca. 20 Seiten 20 cent.
Gedenkblätter 20 cent.
Werke 10 cent.
Zeitung 20 cent.
In Nummern nach
eigentlicher Orts-
zeit 40 cent. Sammeln
die Gedenkblätter 25 cent.
Kaufmännische Anzeige
mit gegen Aufsatz-
zahlung. — Nach 12
Nummern teuer 30 cent.

August Förster

Flügel
Pianinos
Harmoniums



Fabrikate ersten Ranges.
August Förster
Königl. Hofpianofortefabrik
Filiale: Dresden-A., Central-Theater-Passage.

Für eilige Leser.

Erzherzogin Maria Josephina besuchte heute vor-
mittag die Internationale Photographiche Ausstellung.

Kaiser Wilhelm hat, wie verlautet, dem Grafen
Zeppelin den Wunsch ausgedrückt, den 28. August für seine
Ankunft in Berlin zu wählen.

Für den Fall der Ablehnung der Erbansallsteuer soll,
wie aus Berlin gemeldet wird, einstweilen im Bundesrat eine
Mehrheit für die Auflösung des Reichstages nicht vorhanden
sein.

Die Finanzkommission des Reichstages hat heute den Erb-
ansallsteuergesetzentwurf abgelehnt.

Die Zahl der Typhussfälle in Alt-Wasser ist auf 343
angewachsen.

Die Königin von Spanien ist heute früh von einer
Tochter entbunden worden.

Durch eine Explosion schlagender Wetter in
den Kohlengruben bei Vulcan (Ungarn) wurden 7 Bergleute
getötet.

Neueste Drahtmeldungen vom 22. Juni.

Zur Reichsfinanzreform.

Aus der Finanzkommission des Reichstages.

Berlin. (Priv.-Tel.) Die Finanzkommission hat heute den Erbansallsteuergesetzentwurf abgelehnt. Auf Grund der Vereinbarung des Seniorenskonvents, wonach in der zweiten Sitzung im Plenum an-
nächst die Bestreiter erledigt und dann erst in die Re-
gierung der Verbrauchssteuer eingetreten werden soll, wurde in der Finanzkommission in erster Linie die Novelle zum Erbabsatzsteuergesetz (Erbabsatzsteuer) zur Verhand-
lung gestellt. Die Verhandlung begann mit der Beprüfung des § 9a, der von der Besteuerung der Ehegatten und
Descendentes handelt. Die Sozialdemokraten beantragten, den im Regierungsentwurf für die Erbschaften im Betrage bis zu 20 000 Mark auf 1 Prozent festgesetzten Steuerab-
fall auf 1/2 Prozent zu erhöhen und die Progression unter
entsprechender Erhöhung über 750 000 Mark hinaus, womit im Entwurf der Regierung die seite Staffel mit einem
4prozentigen Steuersatz erreicht ist, fortzusetzen bis zum Höchstbetrag von 20 Prozent. Weiter soll die Steuer von den hinterbliebenen Ehegatten auch dann erhoben werden,
wenn Kinder vorhanden sind. Endlich sollen die nache-
lichen Kinder den elterlichen gleichgestellt werden. Ein An-
trag Camp (Reichsp.) lässt die Progression des Regie-
rungsentwurfs unverändert bis zu der Staffel über
600 000 Mark 3 1/2 Prozent. Bei der nächsten Staffel, mehr
als 750 000 Mark, bemüht der Antrag die Steuer auf 3,75
statt auf 4 Prozent und lässt diesen Höchstbetrag erst bei
Erbschaften im Betrage von mehr als 1 Million erreichen.
Ein Antrag der Wirtschaftlichen Vereinigung wollte der
Progression des Regierungsentwurfs, die er im übrigen
unverändert ließ, die Staffel: 5 Prozent bei mehr als
1 Million Mark Erbschaftsbetrag, hinzufügen. Zugleich
wurde über einen weiteren Antrag Camp verhandelt, der
in einem neuen Paragraphen 10a bestimmt: Eine Er-
höhung der in den §§ 9a und 10 festgelegten Steuersätze
lange nur in der Form des Artikels 78 Abz. 1 der Reichs-
verfassung erfolgen; das bedeutet, dass zu einer Er-
höhung der Erbschaftssteuer eine Dreiviertel-Mehrheit
im Bundesrat erforderlich ist. Nach langerer Debatte, in

der u. a. Staatssekretär Endow erklärte, der von Kamp
vorgeschlagenen Bindung könne die Regierung zulassen,
wurden familiäre Anträge abgelehnt. Für den Antrag auf
verfassungsrechtliche Bindung stimmten nur Reichspartei und
Wirtschaftlichen Vereinigung. Dann wurde § 9a der
Regierungsvorlage mit Stimmenungleichheit, 14 gegen
14 Stimmen, abgelehnt. § 10, der die Erbschaftsteuer für
die anderen Verwandtschaftsgrade betrifft, wurde mit 16
gegen 12 Stimmen abgelehnt. Gegen diesen Paragraphen
stimmte auch die Reichspartei. Ebenso wurden alle sonstigen
neuen Bestimmungen der Novelle, soweit sie Änderungen
gegenüber dem geltenden Gesetz einführen wollen, ab-
gelehnt. Damit war das Erbschaftssteuergesetz abgetan.
Morgen wird über die übrigen Erbschaftstypen verhandelt.

Zur inneren Krise.

Berlin. (Priv.-Tel.) Zur inneren Krise gibt der
„Neue politische Tagesspiegel“ folgende Neuheiten eines
dem Bundesrat angehörenden Diplomaten wieder: Wer in einer amtlichen Stellung noch die Zeiten mit-
erlebt hat, als Bismarck für die finanzielle Selbständigkeit
des Reiches das Tabakmonopol im Reichstag durchsetzen ließ,
der muss sich gerade jetzt jener Zeiten lebhaft erinnern. Da-
mals wie heute eine große nationale Aufgabe auf der einen
Seite und Parteidolatriasmus und Interessenpolitik auf der
anderen, an denen auch um die Wende der drei Jahre die ein-
dringlichen Mahnungen des ersten Kanzlers lebten, der die
kommenden Finanznoten im Reiche klar vor Augen sah und auch
der persönliche Anteil des leitenden Staatsmannes in der Ver-
treitung der von der Reichsregierung als notwendig erkannten
Forderungen erwacht für den Eingeweihten Erinnerungen an
die damalige Zeit; denn wenn auch für die Allgemeinheit nur
wenige Momente in die Erinnerung treten, in denen der Kanzler
offiziell das Wort ergreift, so ist dieses Wirken doch nur ein
Bruchteil der mühevollen Arbeit, die damals wie heute in unaus-
gelesenen Beratungen und Aussprachen mit Vertretern der Par-
teien wie der Einzelregierungen vom leitenden Staatsmann
gefesselt wurde. Nur ein Unterschied ist in der Situation
heute gegen die Bismarsche Zeit. Der erste Kanzler erhob
während die Stimme von einer wohltheilichen kommenden
Finanznot, Fürst Bülow aber appellierte an eine nationale
Mehrheit zur Heilung einer tatsächlichen Finanznot, wie sie vor
fast 30 Jahren niemand auch nur ahnen konnte; doch sollten
keine Mahnungen verhallen.

Frankfurt. (Priv.-Tel.) Die „Frankl. Zeit.“ schreibt
zur Lage: Es macht auf die preußischen Konservativen keinen
Eindruck, dass der Deutsche Kaiser seit geraumer Zeit mit
besonderer Anteilnahme an der Finanzreform und der durch
ihm geschaffenen Lage hinter dem Finanzkanzler steht und
ihm in diesen Tagen in einem sehr herzlich gehaltenen Tele-
gramm besondere Dank und Anerkennung für die Rede vom
letzten Mittwoch ausgesprochen hat. Ob sich die Konservativen
schließlich doch nicht in der Zuversicht, dass es zu einer Reichs-
tagsauflösung nicht kommen werde, verrechnen werden, ist Be-
züglich schwer zu beantwortende Frage. Neuerdings sind Be-
mühungen im Gange, die maßgebende Stelle zu überzeugen, dass
eine Reichstagsauflösung durchaus kein Wagnis wäre.

Luftschiffahrt.

Berlin. (Priv.-Tel.) Graf Zeppelin soll nicht
am 26., sondern erst am 28. August hier eintreffen.
Es heißt, der Kaiser habe dem Grafen den Befehl aus-
gestellt, er möge den 28. August für seine Ankunft in Berlin
und das Tempelhofer Feld als Landungsplatz wählen.

Berlin. (Priv.-Tel.) Seit zwei Tagen sind drei An-
genieute der Wright-Gesellschaft in Tegel an-
wesend, um die notwendigen Vorbereitungen für die ersten
Probeflüge des Wrightschen Flugapparates zu treffen, der

sich augenscheinlich in der Ballonhalle des „Baronial“-Aus-
schieffs befindet. Der Aufzug wird voraussichtlich erst in
einigen Wochen vor sich gehen, da noch vielerlei Maßnahmen
notig sind. So werden z. B. eigens für den Flieger Eichen-
stühle gelegt werden, die für den Aufzug des Aufzugs-
raumes dienen sollen.

Das Lustverteidigungswesen in England.

London. Ein Groß, Mitglied des Unterhauses und
Sekretär des parlamentarischen Lustverteidigungskomitees,
widerrichtet in einem heutigen Morgenblatt den geärgerten
Ausführungen der „Morningpost“, das für das Lustver-
teidigungswesen in England bisher nichts getan
worden sei. Am Anfang an die Vereine im Ausland
und vor englischen Arme- und Marine-Saberkämpfern
sei bereits angeordnet worden, dass noch vor Ende der
parlamentarischen Session ein Bericht gemacht werden solle
von Paris nach London in einem Lustschiff zu fahren, das
das größte und stärkste aller bisher gebauten Lustschiffe sein
werde. Es wird ein Dassungsvermögen von 227 000 Kubi-
fuß, zwei Motoren von je 220 HP, haben, 25 Passagiere auf-
nehmen können, eine Stundengeschwindigkeit von 25 bis
40 englischen Meilen entweder und einen Benzinvorrat
für eine Fahrt von 700 englischen Meilen mitführen können.
Das Komitee habe für England das Vorlaufsrecht ac-
tiviert. Das Lustschiff müsse infolge des Fehlens einer
passenden Landungsstelle von England sofort nach Paris
zurückkehren. — Kriegsminister Haldane teilte der „Mor-
ningpost“ mit, dass ihre Lustschiffe vom Mini-
sterium mit Dank angenommen werde. Die Sammlungen
zum Anfang eines Lustschiffes haben bereits 2888 Pf.
Sterling ergeben.

Berlin. Der letzte Heimtransport des ostasiatis-
chen Detachements, der mit dem Reichspostdampfer
„Prinzregent Luitpold“ zurückkehrte, hat unter Führung des Ober-
leutnants Weintig in der Stärke von 2 Offizieren und 119
Mann am 20. Juni Dienstag verlassen.

Berlin. (Priv.-Tel.) In Alt-Drewitz bei
Rüdersdorf verlor ein unbekannter Mann einen Militär-
pulvertopf und versuchte in die Luft zu sprengen. Der
Mann wurde, da er auf den dreimaligen Angriff des Postens
nicht achtete, erschossen. In seiner Tasche fand man eine
Handgranate und einen Revolver.

Bischofswerda. Gestern abend wurde dem
Schirmherrn Pohl beim Rangieren der Brustkorbe
eingedrückt; der Tod trat sofort ein.

Breslau. Wie die „Schles. Zeit.“ aus Alt-Wasser
meldet, ist die Zahl der amtlich gemeldeten Typhus-
fälle bis gestern nachmittag bereits auf 343 angewachsen.

Aschersleben. In der vergangenen Nacht wurde im
Haus des Schützenhofes ein Lustmord verübt. Ein
Rüdersdorfer Schieferdecker hatte sich nachmittags in das
Schlafzimmer des Dienstmädchen Ottile Gohlowski an-
geschlichen. Beim Mitternacht hörten die Hausbewohner
Schüsse. Man fand das Mädchen im Blute schwimmend
vor. Der Mörder hatte ihr den Hals durchschnitten, den
Leib aufgeschnitten und 18 Messerstiche und einen Revolver-
kopf beigebracht. Der Mörder schwamm dann selbst in den
Hinterkopf.

Diemrich (Ungarn). In den Kohlengruben bei
Vulcan wurden durch eine Explosion schlagender
Wetter sieben Bergleute getötet und acht verletzt.

Madrid. Die Königin ist heute früh 6 Uhr
23 Min. auf Schloss La Granja von einer Tochter
entbunden worden.

Kunst und Wissenschaft.

* Mitteilungen aus dem Bureau der Königl. Hof-
theater. An Stelle der im Spielplan angekündigten Oper
geht Sonnabend, den 26. Juni, die Oper „Minna“ mit
Frau Rast in der Titelpartie in Szene. — Als letzte
Opernvorstellung vor den Ferien wird Sonntag, den
27. Juni, Richard Wagners „Tannhäuser“ aufgeführt.
Den Wolfgram singt Herr Perron, der vor 25 Jahren
(am 6. Juli 1884) mit dieser Partie seine Bühnenaufbahn
begonnen hat. — Frau Bardou-Müller ist vom
Herbst 1910 ab für das Königliche Schauspielhaus ver-
pflichtet worden. — Die Königliche Hofoper wird
zur den Theaterferien Sonntag, den 8. August, wieder er-
öffnet werden. Sonntag, den 22. August, wird ein zehn
Abende umfassender Zyklus der Werke Richard Wagners
seinen Anfang nehmen. Der Zyklus wird mit der
ersten Aufführung des „Nibelungenringes“ be-
schlossen. Als erste Neudeutung wird Ende September die dreiaufige
Oper „Madame Butterly“ von Succini in neuer
Aussstattung in Szene gehen. Im Laufe des Oktober ist die
Erstaufführung der einaktigen komischen Oper „Per-
siflage“ von Leo Blech vorgesehen. Zugleich mit diesem
Werke wird die Pantomime „Der Schleier der
Biere“ von A. Schnyler, Musik von Ernst von
Dohnanyi zum ersten Male aufgeführt werden. Dieses
Werke erlebt hier seine Uraufführung. Voraussichtlich Ende
November wird aus Anlass der 400. Aufführung des
Werkes in Dresden Richard Wagners „Lohengrin“ in
neuer kostümlicher und dekorativer Aussstattung in Szene
gehen. Nach Weihnachten sind in Ausfahrt genommen: Neu-
einstudierungen der Opern „Die weiße Dame“ von
Boieldieu, „Phylème in Aulis“ von Gluck und die
Erstaufführung der Oper „Robins Ende“ von E.
Künneke (Text von M. Morris). — Das Schauspiel-
haus wird am Sonntag, den 12. September, mit
„Hamlet“ wieder eröffnet. Als erste Bonnemens-
Vorstellung wird Montag, den 18. September, Puccinis
„Minna von Barnhelm“ in neuer Einstudierung

gespielt. Donnerstag, den 16. September, folgt als erste Neudeutung „Tantris der Narr“. Drama in fünf Aufzügen von Ernst Hardt.
Für die Erstaufführung der heutigen Gestaltung des Werkes
ist Herr Professor Osvald Hempel (Dresden) gewo-
nnen worden. Als erste Lustspiel-Neudeutung geht voraussichtlich
Ende September das Lustspiel „Die goldene Frei-
heit“ von R. Rothar in Szene. Mitte Oktober folgt die
Erstaufführung des Trauerspiels „Der Graf von
Gleichen“ von W. Schmidt-Bonn. Der Autor ist
im Jahre 1901 mit seinem Schauspiel „Mutter Landstrasse“
hier zum ersten Male auf die deutsche Bühne gelangt. Am 10. November wird zur Feier von Schillers 150. Geburts-
tag das Trauerspiel „Die Räuber“ in neuer deko-
rativer und kostümlicher Aussstattung neu-ein-
studiert aufgeführt. Für den weiteren Verlauf der
ersten Hälfte der kommenden Spielzeit sind die neue
Komödie „Des Pfarrers Tochter von Strehla-
dorf“ von Max Dreyer, fernerhin die beiden hier noch
nicht aufgeführten satirisch-realistischen Dramen „Emile
Augiers“ „Die Spekulanten“ (Les étrangers) und
„Der Pelikan“ (Le fils de Giboyer), überzeugt von
Heinrich Laube, die einander ergänzend, die französische
Gesellschaft vor der Februar-Revolution und zur Zeit des
weiten Kaiserreiches schildern. Nach Weihnachten sind als
Erstaufführungen Herr Debhels „Genoveva“ und
Abels „Kronpräsidienten“, sowie eine Neu-ein-
studierung von Abels „Rosmerholm“ geplant.

+ Königl. Schauspielhaus. In der heutigen Tie-
land-Aufführung sang Fr. Marx Hagen aus Berlin
die Maria und erntete für ihre gesangliche und schauspielerische
Leistung viel Applaus. Die Bühne und die Zuschauer
waren begeistert. Der Hagen sang mit großer Leidenschaft
und Einfühlung. Seine Stimme war klar und kräftig.
Die Zuschauer waren von seiner Darbietung begeistert.
Die Sängerin scheint gut geschnitten, die Tonbildung
ist von jederlei Unarten frei. Die gut aufgeführten Kopf-
stimme mit ihrem messa di voce gefiel den Zuschauern
namentlich. Doch zeigte sich sehr bald, dass die Tragkraft des Organs für das
biegsame Opernhaus nur zum Teil ausreicht. Selbst wenn
man von einer anfänglichen Besangenheit absieht, ließ doch
die leicht hervorbrechende Neigung zum Tremolieren und

zittern bei Fortsetzen schnell erkennen, dass die Sängerin
hier ihrer Stimme mehr zumindest, als diese von Natur
aus hergibt. In der Darstellung offenbar Fr. Hagen
fältigt ein- und austundiert, so dass darüber allerdings
mehr als einmal der Ton ursprünglicher Fröhlichkeit ver-
loren ging. Als besonders glücklich erschien und wieder-
gegeben sei der Tanz vor Sebastian im zweiten Akt her-
vorgehoben; wie unter jugendlichem Zwange, dem sie willens-
los, gleichsam widerwillig, folgen musste, vollzog sie ihres Herrn
Beispiel. Die Tiefland-Aufführungen gehören zu den
Besten, was die biegsige Oper zurzeit bietet. Der Pedro
des Herrn Embach ist eine Glanzleistung allerersten
Ranges, wie man sie kaum irgendwo wieder hören kann.
Zu einem Kabinettstück hat sich Fr. G. E. Dörfel für
seine Herausgebrachte und Herr Dörfel für sein spanisches
Rabaulen ebenfalls nichts schuldig. Herr Coates trat mit dem Feuer und Temperament seiner
großen Persönlichkeit für eine wundrige, eindrucksvolle De-
lebung der Partitur ein, so dass das gut bezeichnete Haus für
die vortreffliche Vorstellung mit reichlichem Beifall quittieren
konnte.

H. D.
+ Königl. Schauspielhaus. Als letzte Gastrolle spielte
gestern Frau Bardou-Müller die Daja in Puccinis
„Nathan“. Die trellische Münchner Künstlerin, deren
Engagement für das Königl. Schauspiel nunmehr, wie wir
hören, perfekt geworden ist, zeigte auch bei diesem kleinen
Auftritt ins klassische die an ihr bereits mehrfach gerühmten
eigentümlichen Leidenschaft und Differenziertheit des
Spiels, eine bis in die kleinste Silbe vorsätzlich durch-
gebildete Sprechtechnik, eine lärmfrei klare Gesam-
erfassung des Rollencharakters — alles trat auf gestern
wieder überzeugend in Erscheinung. Eine gewisse Neigung
zu allzu kräftigem Unterstreichen dürfte sich im Rahmen
des Königl. Schauspiel-Ensembles sicherlich ablesen. Das trotz
des schönen Auslabens mittelstetige Beifall, besonders von
reihenweise plazierten weiblichen Besuchern, beweist, dass
früher keine bevölkerter Haus spendet dem Gast und den