

In Hause aber ging sie mit einem Kopfnicken wortlos in ihr Zimmer." Schmitz schwieg. Was hätte er auch dazu sagen sollen? Waren ihm nicht selbst während des Festes die ungewöhnlichsten Gedanken gekommen?

Dottor Reuter stützte den Kopf in beide Hände.

"Wöhl ich ja et auf."

"Was soll nun werden?" schrie er wütend. "Soll ich mein Leben lang neben meiner Frau herlaufen? Soll das letzte Fünfchen Liebe zu ihr niedergekommen werden? Das kann und will ich nicht ertragen! Und deshalb muß ich der Sache auf den Grund gehen!"

"Du bist toll geworden, Karl!"

"Ah was, da soll ein Mann nicht toll werden!"

Wieder riegen dem Freunde die häßlichen Gedanken auf. Welch strahlendes Gesicht hatte Liane gezeigt, als sie am Arm Viktors ging! Wie rasch war sie mit ihm den anderen vorausgezogen und verschwunden. Und dann fast eine Stunde später, hatte er sie wieder gesehen — da trug sie eine rote Rose an der Brust. Damals vor Tische war es ihm weiter nicht aufgefallen, aber die Rose war ganz frisch gewesen, dessen entzann er sich jetzt. Und dann am Nachmittag ihr völliges Verschwinden. Und Blankenburg war ebenfalls unsichtbar gewesen. Und dann die neue frische Rose, und das Zeichen des Schlüssels vom Rosengarten —

Das alles flog ihm durch den Kopf, nahm greifbare Gestalt an, und mit schier unwiderstehlicher Gewalt drängte sich ihm eine schreckliche Gewißheit auf.

Die bildschöne, blonde Frau — der schöne, vielleicht im Laufe der Jahre krumpfelos gewordene Mann!

Er sprang auf und trat ans Fenster, sah den kalten Schweiß von der Stirn wischen.

"Du bist toll geworden, Karl! Und mich wirst Du auch noch toll machen!" rief er angsterfüllt. "Du mußt Vernunft annehmen."

"Ah was," stöhnte Reuter. "Weib ist Weib, und Liane ist frank. Wir haben uns die Vorwürfe zu machen, daß wir je mitgenommen haben. Ist aber etwas vorgefallen, dann Gnade uns Gott!"

In diesem Augenblick klopfte Olli hinter Schmitz ans Fenster.

"Wir werden unter dem Pilz Kaffee trinken!" rief sie hinein. "Es ist heute gar nicht so heiß, wie in den letzten Tagen."

Rest hatte schon alles unter dem Pilz zurechtgestellt, Liane legte, als Olli kam, gerade die leise Hand an das Arrangement.

Die Schwestern waren allein, morgen fuhr Olli ab, um vielleicht lange, sehr lange nicht wiederzukommen. Da überkam die junge Frau das Bedürfnis, sich den Schwester mitzutun. Kaft ohne zu wissen, was sie tat, zog sie Olli auf den Stuhl neben sich rückte den ihres ganz dicht neben den der Schwester, blickte noch einmal um sich, als fürchte sie, ein Überzuener könnte sie hören, und begann in fliegender Hast zu erzählen. Von dem Feile dort oben, und welch ein Wunder ihr dort geschehen.

Denn als ein Wunder fachte Liane es auf, diese plötzlich ausflammende Liebe zu einem Mann, den sie niemals vorher gesehen, den sie auch jetzt noch fast für ein höchstes Welen hielt.

Anfangs unglaublich, zweifelnd, als berichte die Schwester etwas ganz Unmögliches, wurde Olli von Minute zu Minute erstaunter. immer deutlicher zeigte sich die Vollbrechtheit der Liebe zwischen ihren Augen, immer seiter preßte sie den Mund zusammen und grub die Zähne in die Lippen.

"Bist Du denn ganz von Sinnen, Liane!" fuhr es ihr auf einmal heraus. "Das ist ja unerhörbar! Du — Du liebst einen anderen Mann!"

"Ja, ich liebe ihn! Und ich bin stolz auf meine Liebe und glücklich über dieselbe!"

"Und denkt nicht an Karl? Du denkt nicht an Deinen Mann? Du denkt nicht daran, daß Du ihm Treue geschworen hast?"

"Ich liebe — an anderes denkt ich nicht." Olli packte die Schwester fest am Arm und schüttelte sie. Faßt wild fragte sie: "Liebt er Dich wieder?" holt Du Dir gar — etwas — vorzuwerfen? Liane, die Wahrheit?"

"Ob er mich wiederliebt, fragst Du?" Ich weiß es nicht. Aber ich liebe ihn, und diese Liebe wird von nun an der Inhalt und die Sonne meines Lebens sein. Auf dem Grabe eines anderen baut ich mein Glück auf, habe ich zu ihm gesagt, und so sind wir geschieden. Olli, ich liebe ihn, und das allein ist schon das Glück!"

Die Schwester senkte den Kopf.

Wahrlich, etwas Schlimmeres hätte Liane ihr nicht mitteilen können. Mitleid mit der Armen, mehr noch aber Mitleid mit dem Schwager, erfüllte ihr ganze Seele.

"Wir werden uns nach menschlicher Vorausicht nicht wiedersehen," sagte Liane noch einer kurzen Pause. "Wir haben für dieses Leben Abschied genommen. Über Du, Olli, Du fühlst gerade, als hätte ich ein Verbrechen begangen."

"Das hast Du auch!" erwiderte die Schwester schroff. "Hast Du denn keinen Gedanken für Karl gehabt? Ich weiß ja, daß Deine Liebe zu ihm nie sehr groß war, aber Du hättest ihn gern und er hat Deine Liebe durch unendliche Güte und rauhend Auferstehungen wohl verdient. Hast Du gar nicht an ihn gedacht?"

"Nein!"

Liane, das war schlecht von Dir, so schlecht, daß mir dafür die Worte fehlen. Es gibt nur ein Mittel, Deine Schuld gegen Deinen Mann zu lähmen: daß Du alles tust, das gute Verhältnis, das vor Jahren zwischen Euch bestand, wieder herzustellen. Das ist Deine Pflicht! Nur so kannst Du lähmen."

"Ich habe nichts zu lähmen. Wäre Liebe ein Verbrechen, würde die Natur sie uns nicht ins Herz senken. Und ich bin im Grunde meines Herzens stolz auf diese Liebe und möchte am liebsten gar kein Hehl aus ihr machen."

"Liane!"

Vielleicht kommt einmal wieder die Zeit, daß eine Annäherung zwischen Karl und mir stattfinden kann — kann, sage ich! Meinst Du, mit einer solchen Liebe im Herzen könnte ich gegen einen anderen Mann freundlich sein?"

Olli war aufgestanden, sie befand sich in einer unbeschreiblichen Erregung.

Liane wollte ihr noch mehr mitteilen, Olli wies jedoch alles weiter schroff ab.

"Was geht es mich an, wer der Betreffende ist, wie er heißt, ob er so aussieht oder so? In meinen Augen ist er schlecht! Wer einer verheirateten Frau von Liebe spricht, ist schlecht!"

Mit schroffer Bewegung ging sie an die andere Seite des Tisches.

"Aber Olli," bat Liane, die mit Entsetzen den Eindruck bemerkte, den ihre Mitteilungen auf die Schwester gemacht. "Sei doch nicht so zu mir!"

Als Reuter in diesem Augenblick sich mit Schmitz dem Pilz näherte, brach Liane in Tränen aus, so daß ihr Käppchen nach dem Grunde fragte.

"Die Höhe wird es sein, weiter nichts," erklärte Olli. "Ein Glas Wasser wird sie beruhigen."

Sie eilte dem Hause zu, Reuter holte ihr, um ein stärkeres Beruhigungsmittel zu holen.

Im Haus trafen sich die beiden und Olli hielt den Schwager für einen Augenblick an.

"Ich habe Liane viel besser gefunden, als ich nach Deinen früheren Schilderungen hoffen durfte," sagte das junge Mädchen mit seltsam bewegter Stimme. "Aber ich meine doch, daß ich als Schwester ein gewisses Recht habe, zu sprechen."

"Neben Liane?" sagte er hart. "Gib mir nur ruhig Deinen Rat. Schon so viele haben mir guten Rat gegeben, er hat nie etwas genützt. Also bitte."

"Ich sprach nicht von einem guten Rat, Karl. Eine Bitte wollte ich aussprechen. Eine Frau tut oft manchmal in Minuten einen so tiefen Einblick in das Seelenleben einer anderen Frau, wie ein Mann — selbst nicht der eigene Mann — es nie ergründen kann."

"Meinst Du?"

"Liane ist auf dem Wege, geheilt zu werden. Aber Du mußt Geduld mit ihr haben."

Merkwürdig, daß Du so klug sprichst, Olli. Wer so viele Jahre gewartet hat,

dem dürfte es wirklich nicht an Geduld fehlen.

"Du mußt ihr Zeit lassen, lieber Karl."

"Das werde ich tun — vorausgesetzt —"

Reuter sagte das in so scharfem Tone, daß Olli einen Schreck bekam.

Wußte er etwas? Wußte er auch nur etwas?

Holt Du mir noch mehr zu sagen?"

Olli sah die Jähne aufeinander. Ihrer aufrichtigen Natur widerstrebt es, diejenigen schlichen, guten Menschen die Wahrheit zu verheimlichen. Aber sie hatte kein Recht, das Geheimnis einer anderen zu verraten.

Sie schüttelte den Kopf. Beide gingen nun rasch zu dem Pilz.

Heute abend aber noch — das nahm sich Olli vor — wollte sie der Schwester ins Gewissen reden, die sie mußte dem Gatten alles lügen. Nichts war geschehen, wofür er nicht Verzeihung gewähren konnte und gewähren würde. Dann konnte und mußte alles gut werden.

Gleich nach dem Kaffee rüstete Schmitz zum Aufbruch. Er hatte noch die große Abrechnung mit Blankenburg vor, dann wollte er noch den Rest seiner Sachen packen, denn schon morgen vormittag wollte er zunächst nach Berlin fahren.

(Fortsetzung folgt.)

# Regenschirme

== schwarz und farbig ==

mit aparten, hochmodernen Stöcken

empfiehlt in grossartigster Auswahl in jeder Preislage

## C. A. Petschke, Schirmfabrik,

Prager Strasse 46.

Wilsdruffer Strasse 17.

Amalienstrasse 7.

### Wie ein Ei dem andern



so gleicht die  
beliebte ...  
van den Bergh'sche  
Margarine-Marke

### Vitello oder Clever-Stolz

der besten Naturbutter und zwar infolge ihres  
ausserordentlichen Buttercharakters, ihres köstlichen  
Wohlgeschmacks und ihres feinen Aromas. . . .

Erhältlich in allen besseren Kolonialwaren-Geschäften.

**Töchter-Pensionat** Marg. Heinrich u. Math. Pressel  
Eliasplatz 4, I. u. III., Dresden-A., verbunden mit **Frauen-Industrie-Schule**.

1. Oktober beginnen neue Kurse in: Wissenschaften, Sprachen, Musik, Malen, Hand- u. Kunstgewerbe, Arbeiten. Vom 17. Ott. ab sind 2 mal wöchentlich (Montags und Donnerstags) nachmittags von 2½ bis 4½ Uhr Extra-Kurse für Weibnäthehandarbeiten. Ausführliche Prospekte durch die Vorsteherinnen: F. Wacker und E. Spiegelberg.

### Flügel

von Nählich, klein >faßt., gut Ton, für 650 M. oder bill.

**zu vermieten.**

Desgl. Flügel, Pianinos von  
Gebrüder, Böck, Bielefeld.

E. Hoffmann, Amalienstr. 9.

Hob. freusfait.

### Bechstein-

Pianino ist billig zu verkaufen  
Kietzschestr. 15, I. I.

„Zum Pfau“,  
Frauenstrasse 2.

Kragen

50 Pf.

35 Pf.

Billige  
Preise.

Neue  
Fassons