

Bezugsgeld für
Vereinsschulden der Stadt
derzeit 10 Pf.
Gemeindevermögen
Gewinn und Verlust
nur einmal 250 Pf.
durch automatische
Buchhaltung 250 Pf.
Bei einzelner Aus-
stellung durch die Bank
25 Pf. ohne Belehrung.
Sieben Leinen aus
Dresden u. Umgebung
am Tage vorher ge-
gelistet. Abend-Aus-
gabe erhalten bei aus-
gewählten Verkäufern mit
der Morgen-Ausgabe
abgenommen, abgezehlt.
Rücksendung nur mit be-
stätigter Belehrung.
Dresden, Rom., Paris,
Milan, — Amerikanische
Banknoten werden
nicht akzeptiert.

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Druck und Verlag von Liepisch & Reichardt in Dresden.

Hauptgeschäftsstelle: Marienstraße 38/40.

Herausgeber:
11 • 2096 • 3601.

Anzeigen-Verträge
Bunkebau von Aufnahmen bis mindestens 3 Uhr, Sonntags und
Feiertagen ab 11 Uhr. Die
einfachste Ausgabe 100, 8 Seiten 25 Pf.
Ausstellungen, Ausgaben aus Dresden 20 Pf.
Gebühren für die Anzeige auf
der Preisliste 20 Pf. bis
90 Pf. für gewöhnliche
Anzeige, Zeitungen 10 Pf.
Zeitung 10 Pf. — Zeitungen
die ausgestellt werden
die entsprechende Ausgabe
mit 40 Pf. auf 100 Pf.
Zeitung 10 Pf. — Zeitungen
die gegen Bezahlung
ausgestellt werden
10 Pf. Zeitungen ohne 10 Pf.

Dresdner Bank

Aktienkapital und Reserven 231½ Mill. Mk.

empfiehlt ihre

Depositen-Kassen und Wechsel-Kontore:

Dresden-A. König Johann-Straße 3
" " Prager Straße 39
" " Striesener Straße 49
Dresden-N. Bautzner Straße 3
Kuort Weisser Hirsch
Meissen und Kötzschenbroda.

Bareinlagen, Annahme zur Verzinsung.
Scheck-Verkehr, Eröffnung von Scheckkonten.
Wertpapiere, An- und Verkauf, Beleihung.
Coupons, Einlösung und Verwertung.
Depots, Aufbewahrung offener u. verschließbarer
Kreditbriefe auf alle Hauptplätze der Welt.

Für eilige Leser.

Die Zahl der im ganzen Deutschen Reich bisher angesperrten Banarbeiter wird auf 150 000 betragen.

Der Reichstag verwies heute die Vorlage eines Reichsbesteuerungsgesetzes an eine Kommission.

Im Beslinden des Reichstagsabgeordneten Grafen Oriola ist eine Verschlimmierung eingetreten.

Die Leiche des bei der Katastrophe des Ballons "Pommern" vor 11 Tagen bei Sankt Petersburg verunglückten Reichstagsabgeordneten Dr. Delbrück ist heute geborgen worden.

Der Redakteur des "Simplissimum", Gulbranson, wurde wegen Beleidigung des Bischofs und der Heiligkeit der Diözese Rottenburg zu zwei Monaten Gefängnis verurteilt.

Die Kapitäne des Österreichischen Klondrohnen für den Fall, daß ihre Forderungen nicht erfüllt werden, den Streit für den 18. d. Mts. an.

Bei einem Wirbelsturm auf dem Flugplatz von Mourmelon-le-Grand wurden vier Arbeiter getötet und großer Schaden an Gebäuden und Apparaten angerichtet.

lein, ob nicht auch Militärpersonen bei der Berechnung zu berücksichtigen sind; ferner, ob in § 7 Absatz 2 die Bestimmung über das Erlöschen des Zulichsanpruchs, bestehend bis Ende des Rechnungsjahrs, das Richtige trifft. — Abg. Ermel (Danz.) verlangt vor allem, daß mit dem kommunalen Steuerprivilegium für Militärpersonen gebrochen werde. Gerade auch Offiziere hätten doch von den kommunalen Schuleninstanzen Vorrechte. — Abg. v. Richthofen (Konst.): § 5 über die Berechnung von dem Reichssteuerzuschuß trifft unseres Erachtens das Richtige. Ob die Abnahme für die Berechnung des Zuflusses ebenfalls das Richtige trifft, wird in der Kommission zu prüfen sein. — Abg. Neumann-Hofer (Fortschr. Part.) verlangt, daß die Kommission auch untersuche, ob das bisherige grundsätzliche Verfahren der preußischen Eisenbahnverwaltung gegenüber nichtpreußischen Gemeinden mit den guten Sitten verträglich sei. — Schließlich wird die Vorlage an eine Kommission verwiesen.

Die Wahlrechtvorlage im Herrenhaus.

Berlin. (Priv.-Tel.) Die gestern gehaltene Wahlrechtssession des Herrenhauses hat bereits heute vermittag ihre Arbeiten begonnen. Zum Vorsitzenden wurde Graf Botho zu Enkenburg gewählt. Die Kommission trat zunächst in eine Generaldebatte ein. Es wird angenommen, daß die Kommission 3 Sitzungen für den Gegenstand verwenden wird.

Zur mecklenburgischen Verfassungsreform.

Nostitz. Eine im hiesigen Standeshause heute abgehaltene zahlreiche besetzte Versammlung von Ständemitgliedern nahm einstimmig eine Resolution an, in der sich die Stände bereit erklären, in weitere Verhandlungen einzutreten, wenn die Regierungen eine neue Vorlage einbringen, in welcher unter Beibehaltung der bestehenden hauptsächlichen Bezeichnung weiteren Kreisen eine Mitwirkung an der Gesetzgebung und an der Ausübung des Staats gewährt wird jedoch unter Ablehnung von allgemeinen Wahlen. Diese Resolution soll den beiden Großherzögen in einer Audienz durch eine Abordnung überreicht werden.

Die Aussperrung im Baugewerbe.

Nürnberg. Die Zahl der ausgesperrten Banarbeiter in Nürnberg-Fürth beträgt vorläufig etwa 1500.

Mannheim. Die Aussperrung im Baugewerbe ist gestern abend in vollem Umfang erfolgt. Sämtliche Baugeschäfte sind geschlossen. Die Zahl der Ausgesperrten beträgt etwa 800.

Frankreich.

Paris. Das "Echo de Paris" will wissen, daß der revolutionäre Allgemeine Arbeitsverband den freien Seelen in Marseille beträchtliche Summen zur Verfügung gestellt hat.

Paris. Am 5. Mai beginnen und mindestens 14 Tage dauern, werden 12 Schlachtkräfte, 8 Panzerkreuzer, 24 Torpedobootszerstörer, sowie mehrere Abteilungen von Torpedo- und Unterseebooten teilnehmen. Als Sammelpunkt wird Mers-el-Kébir an der algerischen Küste dienen. Die Kosten für den Kohlenverbrauch sind allein auf über eine Million veranschlagt.

Paris. Das Kriegsgericht von Tunis hat gestern 20 Soldaten des algerischen Strafbataillons wegen Mordversetzung zu Zuchthausstrafen von 1 bis 10 Jahren verurteilt.

Neueste Drahtmeldungen

vom 16. April.

Deutscher Reichstag.

Berlin. (Priv.-Tel.) Zur ersten Sitzung steht das Reichsbesteuerungsgesetz. Der Entwurf regelt die Frage der Beitragspflicht des Reiches zu den Staats- und Gemeindemitteln. — Staatssekretär Vermuth führt aus: In der Hauptstrecke handelt es sich um gesetzliche Regelung der Reichsbesteuerung für die Reichsverwaltungsbetriebe. Da dieses Gesetz eigentlich schon am 1. April in Kraft treten sollte, so haben wir die betreffenden Unternehmungsbetriebe schon in den Staat eingesetzt. Sollten Sie aber heute nicht in der Oberlaune sein, so würden wir die Petitionen nicht betrüft wieder in die eigene Tasche zurückfallen lassen. — Darauf ist aufgetaucht, so stelle ich noch ausdrücklich fest, daß eine Steuerfreiheit von Amtlern und Offizierskästen nicht beachtet ist. — Abg. Ahlhorn (Fortschr. Part.) erkennt mit seinen Freunden an, daß der Entwurf unhalbare Zustände befeiste und ausgleichende Berechtigkeit schaffe, hat aber Bedenken gegen die Begrenzung der kommunalen Besteuerung des Reiches auf Orte, wo die Arbeiter der Reichsbetriebe mit ihren Angehörigen mehr als 10 Prozent der Bevölkerung ausmachen, ferner gegen die Prozentsatz der Volksschul- und Armenhäuser, der dabei zur Erhebung reiz. Berechnung anstrebt soll. — Abg. Heinze (natr.): Am wesentlichen sind meine Freunde mit dem Entwurf einverstanden. Über einzelne Kontroversen wird noch in der Kommission zu reden sein. So darüber, ob gemäß den Vorschlägen in § 5 das kommunale Besteuerungrecht auf Gemeinden befreit werden soll mit Reichsbetrieben, deren Arbeitnehmer mindestens 10 vom Hundert der Zivilbevölkerung ausmacht, ebenso darüber, wie die Berechnung der Steuer zu erfolgen hat. Auch wird die vom Vorredner angeregte Frage zu erörtern

Da nachtmäandert er von uns gegangen
Und mit ihm eine Seele von uns stieß,
Die sieht an unsrer Dichter Mund gehangen
Aufs Stichwort lauernd ist ein fernendeß Lied.

Der glaubt mir's nur, wenn nun in knappem Hosen
Der ganze Welt ringsum entwachter Reid
Rechts gönnte mehr: Eins müßt' er doch uns lassen;
Der deutsc̄e Dichter ganz Herrlichkeit!
Wahlbüstern und des grünen Albenkronen Rauischen,
Wie das vorzust und wie's gelungen klingt,
Das weiß die Welt und alle Söller sonst,
Wo deutscher Sang und Lied zu ihnen dringt.

Nud Robert Schumann war der Künstler einer,
Wo heißt das Herz, trockell der Spott und läst
Romantiker, Welch treuer Welt, Welch feiner!
Und welche der Todestod der Philisterdar!
Was wir der Weltchen Spott an uns getadelt,
Weil's ihnen mangelt: — Stimming und Gemüt —
Dat unsers Meisters Kunst so hoch geadelt,
Das kann der Reid jn' dengle seinem Lied.

Ei David, der den Goliath überwindet,
Trat er mit seines "Bündlers" auf das Feld,
Der junge Dixie, der die Krone findet,
Und König der von ihm geträumten Welt
Und sieh! Die wirkliche, in der wir leben
Was's nicht, als hätte hier ein Traum verübt? —
Was' juelich ein sowet die Tiere schwören
Des neuen Lieds, das jedes Herz beglädt.

Doch wie? fragt Ihr, ihn ließ sein Genius fallen?
Bricht seinem Liebling jährlings Wort und Schwur?
Werwirkt den Sinn dem Herrlichkeit von allen?!

Frage nicht! Das ist Geheimnis der Natur.
Wer nie durchen ziehen muh auf Orden,
Wer stand auf, dunkel wird's, am Sehn' gebricht's ...
Alog nicht! Nur Handlung w's, neu Licht zu werden
Dort über uns in jenem Meer des Nichts.

Den Meister quält dies dunkle Herz und werde?

Der ungelösten Frage dumpfe Volk

Schien doch der Tonkunst liebende Horde

Schönheitsymbol ihm: „Ah“ in feier Hoff.

Wohl ihm, der ohne Grübeln eins und Raten
Teo Schaffens Preis durch frische Tat gewann!
Und dreimal mögl., daß seinen Lebensspuren
Der Parze Mittel ihm nicht lange spann!

Er war ein großer Deutscher und ein Sohn,
Im besten Doppelkunst der Unse, ja!
Doch nahe Vieh zu ihm stieg wahr,
Dazu ist dieses Lied und habt mir alle da.
Wie Robert Schumann hier geacht wird, deute
Sein Werk, ganz seiner würdig, legt Euch aus,
Und Ihr nehm als Gewinn und Dank die Freude
An ihm und unsrem Künstler mit nach Hause!

Der von begeistertem Schwunge gehobene Vortrag der Künstlerin erwiede rauschenden, herzlichen Beifall bei den Hörern. Betrat die Herren Scholz und Nohohl das Podium und trugen die selten gehörten vier Märchenbilder für Klavier und Viola, Lobs 113. vor. Wie wenn sich die alte Würme des Abends an den Osen lehnt und von Sagen und Märchen, vom Schneen und Träumen vergangener, längst entchwundener Zeiten erzählt und dabei eine heimliche Träne über die Wangen rollt, so mitten diese seltsamen Stücke an. Der tiefempfundne Vortrag der beiden Herren löste solch einen Beifall aus, daß sie das letzte Stück wiederholen mußten. In sonnigere Gefilde, auf lebensfröhliche Höhen führte das altebekannte und allbekünte Klavierquintett, in dem eigentlich nur der frauermarianische erste Mittelsong nach dunkleren Schatten eine Spur weist. Von jeher hat sich gerade diese Kommermusikschöpfung Schumanns dank ihres leichtflüssigen brillanten Stils ihrer mühselos verständlichen Sprache und ihres ansprechenden Inhalts besonderer Beliebtheit bei Musikern und Vätern erfreut. Die Herren Konz, Wärtig, Reiner, Nohohl und Bödmann liehen das Werk in einer ungetrübten Schönheit, von feurigem Schwunge befeilten Wiedergabe erkennen. Scheidemantel als Schumannsänger war von jeher ein besonderer, gesonderter, einzigartiger Kunigenuss. Wer z. B. einmal von ihm die "Stille Tränen" gehört hat, dem wird sie nicht so leicht ein anderer zu Danke singen.

Kunst und Wissenschaft.

Schumann-Zeiter des Künstler-Vereins.

Doch der Dresdner Künstlerverein feiern vierten Vortragsabend in diesem Konzertjahr ganz dem Andenken Robert Schumann gewidmet hat, daß er mit dieser Bestaufführung eine Ehrenschuld Dresden an den großen Romantiker erfüllt hat, verdient nicht nur alle Anerkennung der Musikkreise, sondern wird seine Volksmäßigkeit und Beliebtheit auch zweifellos noch mehr steigern. Denn mit einer in grossem Stile gehaltenen Arie des hundertsten Geburtstages Robert Schumanns ist in Dresden, der Reihenstadt des Landes, das ihn hervorgebracht, noch keine führende Körperschaft des höchsten Musikkelns hervorgetreten. So lag denn für die Bestaufführung des Künstlervereins ein zweifacher Grund und eine zweitache Pflicht vor, den Tonkunst in einer eigenen Arie zu ehren. Das Werk war mit reichen, dunklen Grün geschmückt, von dem sich die weiße Rüst Schumanns wirkungsvoll abhob. Alice Polis trat zuerst vor und sprach folgenden, von Grand Koppell-Giffel gedichteten

Prolog.

Ihr kennt die Schwermüsse, die am Staube
Den Hauf gehütt in feuer Östernacht;
Ihr kennt die Hoffnung, Euch fehlt nicht der Glaube
An heitere Klänge liebgewohnte Nacht,
Um ihrem Zauber ganz sich hinzu geben,
Ihr's Euch hierher mit süßester Gewalt
Zu einem höhern als das Alltagleben;
Ihr kennt die hingewinnendste Gestalt.

Euch grüßt die Kunst in eines Meisters Zeichen,

Der herben Schleier viel zu früh erlag ..

Una habt er nicht, doch wahrlich seinesgleichen

Sey'n wir nicht mehr seit jenem Unglücksstag,