

56. Jahrgang. Nr. 223.

Mittwoch, 14. August 1912.

Bezugs-Gebühr  
vierthalb Pf. für Dresden bei täglich zweimaliger Ausgabe von Sonn- und Montagen zur einmal 2,50 M.,  
durch ausgedehnte Raum-  
maßen bis 8,50 M.  
Bei einsmaliger Aus-  
gabung nach die Post 3 M. (ohne Belehrung).  
Die von Leuten von Dresden u. Umgebung am Tag vorher zu-  
gelassenen Abend-Aus-  
gaben erhalten die aus-  
wärtigen Besucher mit der Morgen-Ausgabe zusammen gestellt.  
Rathaus mit deutlicher Zusatzangabe "Dresden. Nachr." ja.  
Mittwoch, 14. August 1912.  
Beschaffungen werden nicht aufbewahrt.

# Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Druck und Verlag von Liebsch & Reichardt in Dresden.

Hauptgeschäftsstelle: Marienstraße 58/40.

Herausgeber:  
11 • 2096 • 3601.

Telegramm-Adresse:  
Nachrichten Dresden.

Anzeigen-Zettel.  
Annahme von Anzei-  
bungen bis morgens  
um 10 Uhr. Sonntags nur  
Werbezeitung ab 10 Uhr. Die  
einfachste Anzeige kostet  
10 Pf. 8 Seiten 30 Pf.  
Ganzseitige Anzeige  
aus Dresden 30 Pf.  
die zweitbilligste 70 Pf.  
die teuerste 200 Pf.  
gewöhnliche Anzeige  
gekennzeichnet mit dem  
Ziffernraum 1,50 M. Die  
Nummern nach Sonn-  
und Feiertagen sind  
einzeln angegeben. An-  
zeige aus dem Elberfelder  
Zeitungsbuch aus Dres-  
den die Zeitung 30 Pf. — Ausserdem  
Zeitung aus dem Elberfelder  
Zeitungsbuch nur gegen  
Bestellung. Zeitung aus dem Elberfelder  
Zeitungsbuch 10 Pf.

Weingläser für Brautausstattungen  
empfiehlt in grösster Auswahl  
und jeder Preislage

**W. Wehrle,** Prager Straße 17  
Königl. Hoflieferant

Kunstporzellan.  
Besichtigung ohne Kaufzwang erlaubt.

## Für eilige Leser.

Die Gesamtsterblichkeit in Sachsen zeigte im Juni den niedrigsten Monatsdurchschnitt seit dem Jahre 1900.

Die Brennabor-Werke in Brandenburg a. H. haben ihre sämtlichen 3000 Arbeiter ausgesetzt.

Durch den Einsturz einer Schlagenhalle wurden auf dem Eisen- und Stahlwerke Hövels in Dortmund 26 Arbeiter verschüttet. Bisher wurden 8 Tote geborgen.

Großfürst Nikolai Nikolajewitsch wird nach Paris fahren, um als Vertreter der russischen Armee den großen französischen Manövren beizuhören.

In den vom Erdbeben heimgesuchten türkischen Provinzen dauern die Erdfälle fort. 50.000 Menschen sind obdachlos.

In Mexiko wurde von Aufständichen ein Eisenbahnhang überfallen, wobei 35 Soldaten und 20 Reisende getötet wurden. Bei der Einnahme der Stadt Acapulco wurden 400 Mann getötet.

In Nicaragua hat der Aufstand so ernste Formen angenommen, dass sich die Ausländer in Gefahr befinden.

rechnet, dass Bredereck zurückkehren würde. Auch haben die Verwandten des Verchwundenen eine Sanierungsaktion eingeleitet. Es hat sich aber inzwischen herausgestellt, dass Bredereck auch des Bezirks schuldig gemacht hat. Die Staatsanwaltschaft ist bereits mit dem Falle beschäftigt. Doch noch Rechtsanwalt Bredereck bereits im Auslande befindet, gilt als unwahrscheinlich, um so mehr, als er noch gestern am Anhalter Bahnhof gesehen worden sein soll. Die Verbindlichkeiten Brederecks sind größer, als bisher angenommen wurde. Seine Schuldenlast erreicht nahezu 180.000 Mark.

**Die Ausperrung in den Brennabor-Werken.**

Brandenburg. Die Brennabor-Werke in Brandenburg teilen mit: „Aufsgrund der beständigen Differenzen, die von zwei Arbeitern verursacht worden waren, musste unser geliebter Betrieb gestern nachmittag stillgelegt werden. Noch während die Verhandlungen geführt wurden, weigerten sich diese beiden Leute, eine Arbeit anzuführen, und wurden deshalb entlassen. Da die Brennabor-Werke der Aenderung der Arbeiter, die beiden Arbeiter sofort wieder einzustellen, nicht entsprechen konnten, sondern lediglich in Aussicht stellten, sie bei Neuinstellungen in erster Linie zu berücksichtigen, erklärt sich ungefähr 100 Mann deselben Maschinenhauses mit ihren Kollegen solidarisch und legten ihrerseits die Arbeit sofort nieder. Die anderen Abteilungen zum Erstaunen herangetretenen Arbeiter weigerten sich ebenfalls, so dass die Firma sich genötigt sah, ihre Werke so lange zu stillsetzen, bis sie nach Einstellung neuer Arbeitskräfte in dem betreffenden Maschinenhaus ihre Fabrikation wieder in lohnendem Umfang aufnehmen kann. Von der Stille gingen werden genau 3000 Arbeiter betroffen. In der Erledigung der vorliegenden Anträge wird keine Verzögerung eintreten.“

**Noch ein Opfer des Binzer Brückeneinsturzes.**

Binz. (Priv.-Tel.) Die Binzer Katastrophe hat noch ein Todesopfer fordert. Heute früh starb die 21jährige Kaiserin Else Jenke an einer schweren Lungenerkrankung, die sie sich bei dem Unfall zugesetzt hatte.

**Zum Grubenunglück auf der Zeche „Vohringen“.**

Bochum. Aus Anlass des Unglücks auf der Zeche „Vohringen“ ist noch folgendes Telegramm aus Bad Gastein eingetroffen: „Namens des Herrenhauses erlaube ich mir, die berächtige Teilnahme an Ihrem Unglück auszuschreiben. Möge Gott Sie stärken vor solchem Geschehen! v. Wedel, Präsident des Herrenhauses.“

**Diebstahl wertvoller Schmuckstücke.**

Blankenberge. Hier wurde die Kasse des Fabrikbesitzers Sack aus der Ansbacher Straße in Berlin ihrer kostbaren Schmuckstücke im Wert von über 8000 M. beraubt. Die Täter stahlen aus dem Hotelzimmer außerdem mehrere hundert Mark Bargeld.

**Betrug bei einer Lotterieziehung.**

Frankfurt a. M. Die Hauptgewinne der am 26. und 27. v. M. gezeigten Lotterie zugunsten der Lufthilfsfahrt im Wert von 50.000 und 10.000 Mark waren nicht zur Verteilung gelangt, da sie auf unverkaufte Lotte gefallen waren. Nunmehr ist gegen den Kollektiv-Schäfer in Düsseldorf, der die Lotterie garantiert hatte, eine Anzeige wegen Betrugs erstattet worden. Der Knabe,

der unter Ansicht Schäfers das Rad drehte, hat als Zeuge bestanden, dass Schäfer die Hauptgewinne in der Hand behalten habe und dass diese sich nicht im Rad befunden hätten.

**Das französisch-spanische Abkommen.**

Paris. Der „Petit Parisien“ meldet, dass das Abkommen zwischen Frankreich und Spanien in den nächsten Tagen unterzeichnet werden wird. Nur die internationale Stadt für die Stadt Tanger, das insbesondere England interessiert, ist noch nicht fertig.

**Die Frage der Schiffahrtsabgaben auf dem Rhein.**

London. (Priv.-Tel.) Der Berliner Korrespondent der „Daily News“ will aus gut unterrichteten Kreisen über neue Maßnahmen Deutschlands in dem sogenannten Streit über die Frage der Schiffahrtsabgaben auf dem Rhein erfahren haben. Deutschland droht, den Rhein als Verkehrskanal zwischen Rotterdam und dem Herzen Deutschlands lahmzulegen, wenn Holland seine Opposition gegen die deutschen Schiffahrtsabgaben nicht aufhebe. Gleichzeitig bedroht die Deutschen des niederländischen Teiles, zu veranlassen, wobei die deutschen Staaten, die an den Rhein grenzen, die Oberhand haben würden, dass, wenn es hartnäckig bleiben sollte, Deutschland dann einen großen Schiffschristal von Köln nach Emden bauen würde. Das Ergebnis eines solchen Unternehmens wäre die nahezu vollständige Vommlage Rotterdam.

**Reise der Königin von England nach Neuseeland.**

London. (Priv.-Tel.) Die Königin von England reist morgen früh mit der Prinzessin Mary vom Victoria-Bahnhof nach Neuseeland ab.

**Anklage russischer Matrosen auf die Romanoff-Familie.**

London. (Priv.-Tel.) Auf einem Schiff der russischen Schwarzmeerküste wurden fünfzehn jüdische Matrosen und ein Gedofizier wegen geplanter Meuter verhaftet. Die Verhandlung vor dem Richter in Sebastopol wurde geheim gehalten und nur das Urteil bekanntgegeben: zehn Männer wurden zum Tode verurteilt. An vier Mann wurde das Urteil bereits vollstreckt. Neben das Ziel der Meuterer füllte folgendes durch: Die Meuterer vom Juli 1905 auf dem „Auswahl-Potemkin“ und, wie der Korrespondent der „Daily News“ berichtet, beinahe tausend Soldaten zu nennen im Versuch an den fünfzehn Meuterern. Diese sollen nichts geringeres vorgehabt haben, als die Kaiserjäger „Standart“ zu überfallen und den Baron und die kaiserliche Familie an Bord einzufangen zu nehmen. Der Zar sollte dann geworungen werden, abzutreten oder ein vollständig konstitutionelles Regiment zu proklamieren. Die Besiegungnahme der kaiserlichen Familie sollte das Signal für das Baltische Geschwader sein, alle Offiziere zu verbünden oder im Falle eines Widerstands zu besiegen.

**Russische Meuterer vor Gericht.**

Tschekken. Gestern begann die Verhandlung gegen 229 Unteroffiziere und Soldaten, die sich schwerpunktig an den meuterischen Vorzügen im südlichen Zapfenlager beteiligt hatten.

Die Aufführung zu einer jährlich wiederkehrenden Aufführung in Leipzig gab, lehnte der Rat der Stadt es ab, das Festspiel (2700 M.) zu zahlen. Infolgedessen ist jetzt die Aufführung der „Leipziger Seession“ erloschen.

\*\* Der Leipziger Operettentenor Walter Grafe, der gegenwärtig in Karlsruhe gastiert, wurde auf Veranlassung des in Karlsruhe zur Kur weilenden Kapellmeisters Campanini von Direktor Dippel an die Chicagoer Oper engagiert.

## Zur „Parfisal“-Frage.

Am Nachstehenden geben wir den Wortlaut der Ausführungen wieder, die Graf Hülsen, der Generalintendant der Berliner Königl. Operntheater, in voriger Woche im „A. T.“ veröffentlicht hat. Graf Hülsen äußerte sich wörtlich:

„Es wird allgemein begreiflich erscheinen, wenn Van Reeuwijk, das mit so inniger, verständnisvoller Hingabe das Erbe des Meisters in diesen Händen, den etlichen Bürgern beglückt auch noch Ablauf der geleglichen Zukunft das Aufführungsspiel des „Parfisal“ allein zu wahren; einmal, weil dies dem Wunsche des verehrten Meisters entspricht, dann aber wohl vor allem aus den weiten Gründen, denen das Großspielhaus seine Errichtung überhaupt verdankt. Das große Geheimnis Van Reeuwicks liegt für mich in den Nuancen der einer Grundhimmung, die, geboren aus dem Zusammenstrom laufender, zu gleichem Zweck vereinter, erwartungsvoller und gespannter Menschenmuster, den Räuberhoden bildet für eine auf das höchste konzentrierte Aufnahmefähigkeit, wie sie nirgends anderwo vorgeanden sein kann, die eingesetzt ist, langsam, scharf für Schritt, auf das Erwarten, kommende allein. Und wenn dann endlich in dem verdunkelten Hause die ersten Klänge des mystischen Orchesters anstrengen und unwillkürlich die Sinne gespannen nehmen, erlebt man ein heitertage Schauspiel: ein Genießen und Schauen, losgelöst vom Völkern und der Unrat des Tages und von allen Außenlichkeiten; und unweigerlich zwinge es den Hörer in den Raum einer Massensuggestion, in der auch die anderswo so beliebten trüffeligen Auswanderungen fast restlos aufzugehen freien!“

## Neueste Drahtmeldungen

vom 13. August.

**Erichung eines Generalkonsulats für Kanada.**

Berlin. (Priv.-Tel.) Dem Regierungsrat Dr. Karl Laemm am deutschen Generalkonsulat in Montreal, dessen Umwandlung in ein Generalkonsulat für ganz Kanada Anfang nächsten Jahres erfolgen soll, ist bereits jetzt der Titel eines Generalkonsuls verliehen worden.

**Unterschlagungen eines Berliner Bankiers.**

Berlin. (Priv.-Tel.) Vor einigen Tagen wurde der Tod des Bankiers Hugo Graebenitz gemeldet, dessen gleichnamige Firma seit dem Jahre 1883 in Berlin besteht. Graebenitz hat Selbstmord durch Erhängen begangen. Neben dem Nachlass ist gestern von einem Hauptbeamten der Kontrolle beantragt worden. Es hat sich bei Prüfung der Vermögensverhältnisse herausgestellt, dass ein erheblicher Teil der der Firma Graebenitz anvertrauten Depots fehlt. Die Ansichten für die Wiederauftrag werden als trostlos bezeichnet. Die Passiven betragen rund 750.000 Mark, denen an Aktiven nur etwa 20.000 Mark gegenüberstehen. Hugo Graebenitz war langjähriger Besucher der Berliner Börse.

**Zum Zusammenbruch des Rechtsanwalts Bredereck.**

Berlin. (Priv.-Tel.) Heute vormittag hat der Rechtsanwalt Dr. Lips beim Landgerichtspräsidenten des Landgerichts I die offizielle Anzeige von der Hand seines Sohnes, des Rechtsanwalts Paul Bredereck, erstattet. Bisher hatte man noch mit der Möglichkeit ge-

## Kunst und Wissenschaft.

\*\* Mitteilung aus dem Bureau der Königl. Hoftheater. Am Königl. Schauspielhaus wird Donnerstag den 15. August Richard Wagner's „Fliegende Holländer“ mit folgender Besetzung aufgeführt: Falstaff: Herr Bottmann; Senta: Frau Blaschke-von der Osten; Erlk.: Herr Pöltgen; Maru: Fräulein von Chavanne; Steuermann: Herr Nüdiger; Holländer: Herr Blaschke.

\*\* Königl. Schauspielhaus. Johannes Sembach, der Liebling eines großen Teiles des Dresdner Opernpublicums, trat gestern nach anderthalbjähriger Abwesenheit wieder an der Stätte seines verdienstlichen Werkens auf. Das Haus war selbstverständlich zum Brechen voll. Ach, wie schön ist es, ein bedeutender Tenorist zu sein! Wenn das Metall in der Kehle klingt, die Seele überzuhören! in den Himmel springt. Wie hält man sich solche herrliche Männer, mit deren Schönheit warm. Sie sind die Sorge des Theatersleiters, der Regisseure und Kapellmeister, die Häufchen ihrer besonderen Freunde im Stammpublicum. Der Höhe Stimme entspricht die Höhe der Begeisterungswelle, die bei besonderen Glanzlagen das Parkett überstülpt und bis in die Ränge hinaufsteigt. So ein schmetterndes „Ah“ oder gar „O“ — könnte man es doch auf die Dauer von „Ah“ einem Vierstundchen“ ausdehnen. Sembach gehört nun zwar nicht zu jenen Altknaben vom hohen C, die die Besteigung ihrer Kehlenstufen bis zum Gipfel sich zum fortgefeierten Sport machen, um die Welt des dichten Bühnenraums verantwortlich zu sich aufzuladen zu lassen; dafür hat er zu wenig Unternehmerkunst und zuviel echte Sangedukt. Und da er aus dem Lande des leichten, aber schweren Tones zu stammen scheint, wo man, von Italiens Kantilenenliebe seit je fröhlicher angesehen als wir Deutschen, die Höhengebiete des Tenors nicht höher eingeschätzt als eine wundervolle Bleigasse und Geschmeidigkeit der Stimme, musste man sehr überrascht neugierig darauf richten, was ihm wohl von dieser Art der berühmten Pariser Gesangsschule vor der Recke, dessen Unterricht er in der Zeit seines Urlaubs geöffnet, beigebracht habe. Als ein kleiner Gruß ist Sem-

bach wiedergekommen; an Stelle seines früher oft bemerkten naturalistischen Singens, das mit dem Material verhinderlicher umainst, als gut war, ist eine blühende, weiche Tongebung getreten, die im Verein mit der natürlichen Wärme der Stimme prächtige Wirkungen hervorbringt. Ob dieses erneute Studium freilich auch das Stimmorgan kräftigte, so doch es die erheblichen Anstrengungen großer dramatischer Partien leichter überwindet, lässt sich noch nicht sagen, doch wollen wir es herzlich hoffen. Die Höhepunkte des gehirnten Abends liegen in den Irrlichten Sembachs im ersten und zweiten Akt, namentlich aber in der Liebesfaire des letzteren, wo Sembach die bekannte Kavaline „an meinem Herzen neu geboren“ mit ungemein viel Charme, Lust und Mut vorträgt. Am übrigen ist keine Darstellung des Rosé, die sich in ähnlich konventionellen Formen hält, ja bekannt. Das ausverkaufte Haus feierte den Künstler nach allen Altstücken mit herzlichen Ovationen. Außer Herrn Sembach wurde unsere hochorigine Carmen, Arl. Terzani, die jedesmal wieder aufs Neue geschafft, von Publicum besonders ausgesiecht. Auch Arl. Stünzner (Micaela) und Herr Baldor (Eckmühl) durften sich dankend verneigen. Neu hinzugekommen waren die Rollen des Deutonius Juniga und des Schmugglers Dancairo mit den Herren Büßel und Grimmold, die, jeder in seiner Art, trefflich charakterisiert. Die von Hagen geleitete Vorstellung ging musikalisch nicht ganz glatt.

\*\* Hermann Gesenius f. Im Alter von 78 Jahren starb in Wiesbaden Hermann Gesenius, der Begründer des berühmten Verlags Hermann Gesenius in Halle. Hermann Gesenius ist ein Sohn des Orientalisten Gesenius. Der Ruf des Verlags, der unter Leitung des Sohnes des Verstorbenen steht, gründet sich auf Herausgabe bedeutender fremdsprachlicher Grammatiken, hauptsächlich englischer.

\*\* Das Ende der „Leipziger Seession“. Die letzte Mitgliederversammlung der „Leipziger Seession“ hat die Auflösung ihrer Körperschaft beschlossen. Der Grund zu diesem Schritte liegt in der unhaltbaren Finanzlage, in die der Verein durch seine Ausstellung im Jahre 1910 geriet. Trotzdem die „Leipziger Seession“ mit dieser Veranstaltung — der ersten großen Leipzig überhaupt —

G. K.

die Aufführung zu einer jährlich wiederkehrenden Aufführung in Leipzig gab, lehnte der Rat der Stadt es ab, das Festspiel (2700 M.) zu zahlen. Infolgedessen ist jetzt die Aufführung der „Leipziger Seession“ erloschen.

\*\* Der Leipziger Operettentenor Walter Grafe, der gegenwärtig in Karlsruhe zur Kur weilenden Kapellmeisters Campanini von Direktor Dippel an die Chicagoer Oper engagiert.

Zur „Parfisal“-Frage.

Am Nachstehenden geben wir den Wortlaut der Ausführungen wieder, die Graf Hülsen, der Generalintendant der Berliner Königl. Operntheater, in voriger Woche im „A. T.“ veröffentlicht hat. Graf Hülsen äußerte sich wörtlich:

„Es wird allgemein begreiflich erscheinen, wenn Van Reeuwijk, das mit so inniger, verständnisvoller Hingabe das Erbe des Meisters in diesen Händen, den etlichen Bürgern beglückt auch noch Ablauf der geleglichen Zukunft das Aufführungsspiel des „Parfisal“ allein zu wahren; einmal, weil dies dem Wunsche des verehrten Meisters entspricht, dann aber wohl vor allem aus den weiten Gründen, denen das Großspielhaus seine Errichtung überhaupt verdankt. Das große Geheimnis Van Reeuwicks liegt für mich in den Nuancen einer Grundhimmung, die, geboren aus dem Zusammenstrom laufender, zu gleichem Zweck vereinter, erwartungsvoller und gespannter Menschenmuster, den Räuberhoden bildet für eine auf das höchste konzentrierte Aufnahmefähigkeit, wie sie nirgends anderwo vorgeanden sein kann, die eingesetzt ist, langsam, scharf für Schritt, auf das Erwarten, kommende allein. Und wenn dann endlich in dem verdunkelten Hause die ersten Klänge des mystischen Orchesters anstrengen und unwillkürlich die Sinne gespannen nehmen, erlebt man ein heitertage Schauspiel: ein Genießen und Schauen, losgelöst vom Völkern und der Unrat des Tages und von allen Außenlichkeiten; und unweigerlich zwinge es den Hörer in den Raum einer Massensuggestion, in der auch die anderswo so beliebten trüffeligen Auswanderungen fast restlos aufzugehen freien!“

G. K.

</div