

zu entfliehen. Es sei zwar nach ihm geschossen worden, doch hatte ihn keine Kugel verletzt. Am bulgarischen Lager angekommen, habe er u. a. mitgeteilt, daß sich jetzt noch drei deutsche Offiziere aktiv an den Kämpfen beteiligen. Das seien die Väter der Festungsartillerie, Oberst Thomas, der Infanterieoffizier Wagner und ein ihm unbekannter Offizier. Vor den Kämpfen hätten die Deutschen folgende drei deutschen Offiziere verlassen: der Infanterieoberst Rabe und die Artillerieoffiziere Seemann und v. Rosgen. Auf die Tatsache der deutschen Offiziere sei nicht zum wenigsten die andauernde Haltung der Deutschen zurückzuführen.

Einer Meldung des "Echo de Paris" aus Sofia zu folge beobachtet sich der bulgarische Generalstab augenscheinlich mit der Frage, was mit den Ausländern in Adrianopel zu geschehen habe. Ihren Auszug aus der Rechnung will man aus militärischen Gründen nicht, traut nur aber mit dem Plane, ihnen in dem Vorort Saragossa einen neutralen Platz anzubieten. Man könne bei der jüngsten Beschießung von Adrianopel diesen Vorort schon, ohne befürchten zu müssen, niederlich militärische Forderungen zu erleben.

#### Ein Strafgericht.

Aus Athen meldet man: Am Montag wurde der fürstliche Major Kaltschmidt erschossen, weil er nach dem Rückzug der türkischen Truppen von Paniza an der Spine von Kreisbäckern bewalzt und Morde an Christen verübt habe. Beim Bergabmarsch wurden ihm militärische Ehren erwiesen.

#### Anmache in der Türkei.

Nach einem provisorischen Befehl wird eine Anmache zur politischen Verantwortung, auch für die mit den Voraussetzungen am 21. Januar zusammenhängenden, gewahrt werden.

#### Tat des Sultans.

Der erste Adjutant des Sultans brachte ihm nach Tschaidcha, um den Truppen die Bekleidung des Sultans über ihre Uniformen anzutreten.

#### Die neuesten Meldungen lauten:

##### Türkische Berichte von den Kriegsplänen.

Konstantinopel. Ein amtlicher Kriegsbericht besagt: der Sonntag verlief für Adrianopel ruhig. In der Tschaidcha-Vinie sind unsere Erkundungskolumnen eifrig tätig. Der Feind befreit die nordöstlich von Anatolien gelegenen Dörfer und will durch Anstrengung die Bewegungen unserer Erkundungskolumnen verhindern. Eine unserer gemischten Abteilungen am unteren Fluss rückt von Turusof aus vor und wendet den Feind sich gegen Anatolisch-Traufslit zurück. Bei Anatol ist nichts von Bedeutung vorgetragen.

##### In den Anweisungen aus Konstantinopel.

Baum. In Bord des Dampfers "Autowina" des Österreichischen Lloyd sind hier 31 Angehörige der Balkanhaaten angesiedelt, die wie der Kapitan erzählt, in Konstantinopel von den Türken mit der Bestrafung nach Anatolien, weihbis von Sinope, eingekerkert waren. Er auf See hatte der Kapitan schmückend von syrischen, das ist fünf türkischen Gendarmen als Transportschiff an Bord verstanden. Er hätte darauf erklärt, der überreiche Dampfer bedarfte noch nicht mit dem Transport von Eisenbahnen, und wäre sich geweckt, sie zu Antritt anzuschaffen. Als darauf die Gendarmen verständigten, ihre Eisenbahnen im Nach mit Pferden auszutauschen, habe die Belegschaft dies verhindert und die Gendarmen eine Sommung inaußen der Antikorruption.

##### Österreichischer Optimismus.

Wien. Wie das "A. Wiener-Abendblatt" meint, hat man an unbedeutenden Stellen in Wien mit größter Besiedigung von den Ausführungen der "Moskau" Rennrads genommen. Daraus darin wird der Grundgedanke, der die Österreichische und russische Ballangestalt von jeder Standpunkt, nämlich die Förderung einer selbständigen Entwicklung der Ballangestalten, auch als Sonderpunkt Russlands bestimmt. Man ist hier überzeugt, daß diese Aufsicht der russischen Polizei auch in der Sibiria aufzuhören in den Bereich der praktischen Politik, die jetzt ihre Stimme hatten, zum Ausdruck kommen wird, und ist daher bestrebt, die Rundfahrt der "Moskau" als gute Vorbereitung für die Erweiterung der Beziehungen zwischen Österreich-Ungarn und Russland anzusehen.

## Drahmeldung

vom 11. Februar.

### Deutscher Reichstag.

Berlin. (Priv.-Tel.) Die Beratung des Postenats wird fortgesetzt. (Abg. Ritter Reuter.) Wir haben volle Anerkennung für die aufopfernde Tatsache der Beamten, besonders der mittleren und unteren Beamten. An der Stütze der Postfreiheit der Autoren sollten die vertraglichen Erwagungen endlich einmal abgeschlossen werden. Man sollte Postkreditbriefe einführen, nicht Marken-Automaten ausschließen und die Kursvorschreibungen annehmen des platten Bundes reformierten. Verschiedene große Städte haben noch immer mangelhafte Telefonverbindungen, z. B. Köln. Darunter leiden die Dienstpostverbindungen und die Poste, die doch die beiden Städte des Post sind. Bei Vergangenheit muss vor allem der Mittelstand berücksichtigt werden. Den von der Kommission beschlossenen Zulagen stimmen wir zu. Die in der Kommission zum Ausdruck gebrachte Aufstellung des Schatzkanzlers über die Leistungsfähigkeit der Budgetkommission ist unhaltbar. Ihnen eine solche Beschränkung der Budgetsicherer des Reichstags müssen wir entschieden protestieren. Eine Staatsnotwendigkeit ist es, die berechtigten Stufen der unteren und mittleren Beamten zu berücksichtigen. Die Mächtigkeiten in den Beamtenkreisen sind schon in die Beratung darf den Beamten kein Hindernis in den Weg legen, wenn sie sich an den Verhandlungen des Postbeamten-Verbandes beteiligen. — Reichsbaustatthalter Ahn ist noch einmal aneinander, daß es sich bei den von der Budgetkommission beschlossenen Zulagen nicht um die üblichen Zulagen handle, sondern um Gehaltsentnahmen. Solche könnten nur durch eine Änderung der Weisungsordnung eingeführt werden.

##### Staatssekretär des Reichspostamts Krause

bestimmt die Ansehungen aus dem Danie. Über die Einführung von Postkreditbriefen verhandeln wir. Bei der Ausstellung von Postautomaten richten wir uns nach dem Bedürfnis, ihre Zahl ist von 367 im Jahre 1910 auf 1000 im Vorjahr gestiegen. Maschinen, die gleichzeitig die Marken anstreben und abstecken, sind verlustreich in Berlin, Köln und Mannheim aufzuhängen. Sie werden zweimal reichlich benötigt. Dem steinernen Telefonverkehr hoffen wir durch Anlegung neuer Kabel Nachdruck zu tragen. Eine Erweiterung der Netze kann in den Telefonbüros und auf den Hochstrassen der Postämter beobachtet werden. Mit den automatischen Fernsprechämtern haben wir recht gute Erfahrungen gemacht. Die Mehrheiten werden durch den Anfall der Telefonbüros erwartet. Außerdem wird jede Summe, die der Abonent macht und für die er jetzt immer das Personal verantwortlich macht, in Zukunft

auf ihn zurückfallen. (Herrnsekretär.) Die Vergrößerung durch die Telephonapparate an öffentlichen Stellen Krankheiten übertragen werden, ist bislang. Die Zulassung von Privatgesellschaften zur Errichtung von Nebenanlagen wollen wir nicht verbieten, wir können jedoch nicht ihnen aufladen die Preise für die Nebenanlagen, die auch wir erhöhen, erhöhen. Die Vergütungen für die Nebenanlagen müssen aber etwas erhöht werden. Eine Verbilligung des Telegraphenverkehrs mit den Schubgebieten ist bereits erreicht worden. Es soll ausdrücklich bestimmt werden, daß die Geschäftsstellen der Bezirksgesellschaften, Krankenkassen usw. gleichmäßig behandelt werden.

##### Weitere Wünsche.

Abg. Dr. Heidelberg (natl.): Der Staatssekretär könnte viel schneller sein Gehalt bewilligt erhalten, wenn er unter den immer wiederholten Wünschen auf Aufhebung der Beamtengehälter mehr entgegenkommen würde. Ein Parlament, das auf seine eigene Bedeutung etwas hält, wird nicht auf das Recht verzichten, selbständig Gehaltszulagen in den Staat einzukennen. Wir erwarten über eine Einigung mit der Regierung bis zur dritten Volksung. Es muß endlich dem Dienst der Beamten ein Ende gemacht werden, da sonst ihre Arbeitsfreudigkeit gelähmt und die Leistungsfähigkeit der Post vermindert wird. Die Beamten haben nicht nur bürgerliche materielle, sondern auch ideelle Natur. Der Redner bringt verschiedene Wünsche auf Titel vor. Durch solche kleine Geschenke wird die Arbeitsmoral am besten gesteigert und das Dienstinteresse erhöht. Der Wohnungsgeldzuschuß muss besser geregelt werden. Die Frage der Kindergesetzgebung muss einer Klärung entgegengeführt werden. Die Begründung der Beamten-Krankenfälle ist zu berücksichtigen. Notwendig ist die Einführung eines einheitlichen Weltbriefsports. — Abg. Dr. Dietel (konr.): Ich möchte gegen den sozialdemokratischen Redner, der es auch bei diesem Gottsitztag erbracht hat, gegen die Agrarier loszuschießen. Sie sprechen immer von dem gedachten Tisch, an dem wir sitzen. Ich habe von diesem Tisch noch nichts gesehen. (Heiterkeit.) Der Staatssekretär kann sich mit seinem Staat leben lassen. In den Postverwaltungen des Auslands gibt es viel mehr Grund zu Beschwerden. Wünschen kommt die Postverwaltung sehr nach. Wenn der Vorwurf der Missalität gegenüber dem Staatssekretär berechtigt wäre, so trüge doch der Reichstag einen Teil der Schuld. Was würden Sie wohl sagen, wenn die Post einmal ein Defizit haben würde? Wir stehen den Wünschen der Postbeamten sympathisch gegenüber, können aber nur das bewilligen, was mit den allgemeinen Anforderungen vereinbar ist. Die Sozialdemokraten machen sich die Sache sehr leicht. Sie fordern alles Mögliche und lehnen dann den ganzen Staat ab, tragen also keine politische Verantwortung für die Beschlüsse des Reichstags. Wir warnen vor der Einstellung von allzuvielen Postgebühren, da es dem Mann widerstrebt, sich der Frau unterzuordnen. Natürlich im Auto, nicht im Haus! (Heiterkeit.) Da wäre es manchem Mitglied des Hauses zu wünschen, wenn es eine recht energische Vorgesetzte in seiner Frau hätte. (Heiterkeit.) Mit der Erhöhung der Zulagen im Staat wollen wir zeigen, daß es dem Reichsdozenten wirklich ernst ist. Nun noch bezüglich der

Ostmarkenzulage ein Wort, so herzlich wie möglich, an die Herren in der Winte: Die Beamten haben Jahre hindurch diese Zulage erhalten. Ihr Vertrauen muss erhöht werden, wenn diese Zulagen fallen, nur weil der Reichstag ein anderes Gesetz erhalten hat. Wir haben eine Resolution eingebracht, an Stelle der Ostmarkenzulage außerordentliche unwiderrückliche Zulagen für die in Polen und in den westpreußischen Kreisen Westpreußens und in Elbing-Vortheringen angestellten mittleren Angestellten und Unterbeamten einzuführen. Dadurch wird der Ostmarkenzulage der politische Charakter genommen. Wollen Sie nicht erzählen, ob Sie nicht auf diese Brücke treten können, angehoben der Notwendigkeit eines gemeinsamen Zusammenschlusses aller bürgerlichen Parteien, einer Notwendigkeit, die in wenigen Wochen gelebterlich an uns herantritt? (Reißfest rechts.) — Abg. Dr. Kosch (Wolfsb.): Die Reichspost hat allen Grund, mit Reformen einzusehen. Beamten und Post sind vielfach zu hoch. Wahlprüfungen, die die Nummer des Wahlers handschriftlich auf dem Briefumschlag tragen, werden nicht zum Drucktausporto befördert. Das ist eine unnötige Erhöhung des Wahlgeschäfts, der Gipfel der Bürokratie. Die Handelswelt würde freilich erleichtert im internationalen Verkehr. Viele in die Postfreiheit der Fürsten jetzt auf den Telefonverkehr ausgedehnt worden. Die Post hat große Weiberküste gemacht. Daran ist nicht unire Wirtschaftspolitik schuld, wie die Rechte behauptet, sondern das verdecken wir den Millionen fleißiger Hände, einem weitwichtigem Fabrikantum und einem wichtigen reellen Kaufmannsstande. Der Reichstag kann aus sich heraus Erhöhungen an Postzöllen vornehmen. Die Stellung der Unterbeamten ist so groß, daß allen geholfen werden muss. Hoffentlich hilft das Zureden des Dr. Dietel beim Zentrum und es bewilligt die Ostmarkenzulagen. Nachdem sie unwiderrücklich sein sollen, können wir den Ostmarkenzulagen zustimmen. Weiterberatung morgen 11 Uhr. Schluss 6½ Uhr.

##### Richard Wagner's 30. Todestag.

Berlin. (Priv.-Tel.) Richard Wagner's 30. Todestag wurde an verschiedenen Bühnen würdig gefeiert. Nach einer im B. T. veröffentlichten Zusammenstellung haben von 30 größeren Opernhäusern oder auf Opernvertriebe eingerichteten Bühnen 41 die im allgemeinen auf dem Spielplan stehenden Werke des Meisters aufgeführt, von denen "Tannhäuser" und "Siegfried" mit 11 Aufführungen an den Stadttheatern von Basel, Breslau, Magdeburg, Mühlhausen i. E. und Stettin, im Königl. Opernhaus zu Berlin, an den Hoftheatern zu Dresden, München, Weimar, Wiesbaden, sowie am Hofoperntheater zu Wien an der Seite steht. Daraus schließen sich: "Die Meistersinger von Nürnberg", die 7 mal, und zwar im Königl. Opernhaus zu Dresden, im Opernhaus zu Frankfurt a. M., in den Stadttheatern zu Halle a. S., Leipzig, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre" in Altenburg (Hoftheater), Bayreuth, ebenso a. d. Z. Areal, Bielefeld und Bremen, sowie am Hoftheater zu Hannover über die Bretter gingen. In 5 Aufführungen erlebten "Der Fliegende Holländer" in Augsburg und Maribor-Ottau (Stadttheater), Braunschweig und Sondershausen (Hoftheater), sowie Köln (Opernhaus) und die "Walküre