

Bezugs-Verhältnisse... (Subscription rates for various regions)

Dresdner Nachrichten

Nutzen-Tarif... (Advertising rates and other notices)

Gegründet 1856

Druck und Verlag von Kiepsch & Reichardt in Dresden.

Ernst Göcke Porzellan Steingut Kristall. Wilsdruffer Straße 16

Hauptgeschäftsstelle: Marienstraße 38/40.

Lampen aller Art Böhme & Hennen Viktoriastraße 9. Telephone 4837.

Dresdner Feldschlösschen-Lager bleibt unübertroffen!

Cornpflaster zur gründlichen Beseitigung von Kühnraugen, Hornhaut, Warzen usw. 50 Pfennig.

Lederwaren - Reise-Artikel Adolph Näter Größtes Lederwaren-Spezialgeschäft 26 Prager Strasse 26.

Für eilige Leser.

Mutmaßliche Witterung: Nordwestwinde, wolfig. kühl, zeitweise Regen. Dem Professor Schulz-Weissen, der sich um die Förderung des Kunstlebens Dresdens große Verdienste erworben hat, wurde von den städtischen Kollegien ein jährlicher Ehrenlohn von 1200 Mk. verliehen.

ralen Kreise, die ihm fälschlich derartige Absichten unterzögen. Der Bund der Landwirte hat weder durch Beschlüsse noch durch Präzedenzfälle auf eine Erhöhung der Lebensmittelpreise hingewirkt, und so wie die 'Lückenlose' Politik in Betracht kommt, wird auf der extremen linken Seite immer mit einem falschen Vorstellungsinhalt dieses Schlagwortes gearbeitet.

industrie im Auge, sondern wollen vor allem ihre politischen Zwecke fördern, und dazu ist ihnen jedes Mittel recht, auch wenn die deutsche Industrie dabei zum Teil mit ihren wirtschaftlichen und sozialen Lebensbedingungen die Kosten zahlen muß.

Drahtmeldungen vom 18. September.

Das Befinden des Herrn v. Winterfeldt. Paris. (Priv.-Tel.) Oberleutnant v. Winterfeldt fühlte sich heute mittag etwas wohler. Der Kranke ist aber des vollen Erntes seines Zustandes bewußt. Grisolles. Die leichte Besserung in dem Zustande des deutschen Militärattachés v. Winterfeldt hält an. Der Kranke erträgt seine Leiden sehr tapfer.

Eine bedeutende Tagung

nenn die nationalliberale 'Köln. Ztg.' die Leipziger Generalversammlung des Zentralverbandes Deutscher Industrieller und sagt hinzu, daß jeder Freund gesunder wirtschaftspolitischer Verhältnisse sich damit nur zufrieden erklären könne. Dieses Urteil ist besonders bemerkenswert, weil es von einem stark im jugendliberalen Sinne beeinflussten Organe stammt und die jugendliberale Richtung jetzt gerade bekliffen ist, den genannten Verband in der Öffentlichkeit herabzusetzen und ihn als eine Organisation zur Vertretung von Sonderinteressen, die angeblich im Gegensatz zum allgemeinen Wohle ständen, zu verächtlichen. Demgegenüber stellt das Kölner Blatt ausdrücklich fest, daß der Zentralverband alles Vertrauen der Besonnen und ruhig denkenden Kreise verdiene; es liege im Interesse des gemeinsamen Ganzen, daß ihm ein solches Vertrauen nun auch gewährt würde, und daß insbesondere die linksstehende Presse mit ihren ungerechtfertigten Angriffen auf den Verband Schlicht mache.

Es ist freilich mehr als fraglich, ob die Leipziger Erklärungen des Zentralverbandes die eingangs angegedeutete Hoffnung des Kölner nationalliberalen Organes der Erfüllung näher bringen und die Presse der extremen Linken veranlassen werden, von der weiteren Verunglimpfung des Zentralverbandes als eines 'hochschulzöllnerischen Verteuerungsbundes' abzusehen. Wer sich der Hartnäckigkeit erinnert, mit der von derselben Seite bis in die jüngste Zeit hinein die in der Zeit der Kämpfe um die Reichsfinanzreform entstandene Mär von dem schwarzblauen Bloß trotz aller bündigen Ablegungen und überzeugenden Gegenbeweise aufrecht erhalten wurde, wird sich in dieser Beziehung keinen Illusionen hingeben. Im höchsten Grade bedauerlich aber und dem Gesamtinteresse unseres nationalen Wirtschaftslebens abträglich wäre es, wenn es dem linksliberalen Einflusse gelänge, in der zweiten großen Organisation der deutschen Industrie, dem Bunde Deutscher Industrieller, derartig vorherrschend zu werden, daß es zu einer dauernden Entfremdung und Gegenfälschlichkeit zwischen dem Bunde und dem Zentralverbande käme. Noch ist es Zeit für die beiden Richtungen, sich einander wieder zu nähern und über den großen einigenden wirtschaftlichen Gesichtspunkten den politischen Haß zu veranlassen. Als Gebiete, auf denen gemeinsames Arbeiten für Landwirtschaft, Handwerk und die gesamte Industrie möglich und nötig sei, wurden in Leipzig hervorgehoben die Aufrechterhaltung der gegenwärtigen Wirtschaftspolitik, die Wahrung der Autorität und des Hausrechts der Unternehmer in ihren Betrieben, der Schutz der Arbeitswilligen und der Kampf gegen die verheerende sozialdemokratische Agitation. In allen den genannten Punkten besteht für die ganze Industrie ein einheitliches Interesse, und insbesondere in sozialpolitischer Hinsicht kommt für die im Bunde der Industriellen vereinigten gewerblichen Kreise ein angemessener Zollschutz für Fertigungsfabrikate in Betracht. Was kann es also dem Bunde der Industriellen frommen, wenn er sich in einem immer engeren Verhältnis zum linksliberalismus begibt, der mit freihändlerischen Prinzipien eine unausrottbar sinnlose Politik der Staats- und autoritätsfeindlichen Sozialdemokratie verbindet? Wenn die Industriellen ihre wahren Interessen rein sachlich aufstellen, so müssen sie notgedrungen erkennen, daß die Schaffung eines künstlichen Gegenfasses innerhalb des Unternehmertums lediglich dem politischen Vorteil der extremen Parteien der Linken dient. Demokratie und Radikalismus haben keineswegs in erster Linie das Interesse der In-

Die Kronprinzessin an Bord eines Lloyd dampfers. Bremerhaven. Die Kronprinzessin Cecilie traf um 10 1/2 Uhr vormittags mit Gefolge hier ein. Der Zug hielt direkt vor dem Schnelldampfer 'Kronprinzessin Cecilie'. Präsident Meißel und Direktor Heineken vom Norddeutschen Lloyd, sowie Bürgermeister Dr. Barkhausen begrüßten die Kronprinzessin am Zuge. Viele eine logische unter dem Jubel eines nach Hunderten zählenden Publikums an Bord ihres Vaterlandsschiffes. An der Treppe vor dem Schiffe salutierten die Inspektoren, Kapitäne, Offiziere und Obermaschinen des Norddeutschen Lloyds. Am Rolltrepp stand das Offizierkorps des Schiffes unter Führung des Kapitäns Polack. Nach der Vorhüllung der Mitglieder des Aufsichtsrats und des Vorstandes des Norddeutschen Lloyds wurden die Gäste voran gestellt. Um 11 1/4 Uhr schloß sich im Gesellschaftszimmer ein Frühstück an, worauf der Dampfer um 12 1/2 Uhr in See ging. Das Wetter ist prächtig.

Zum Tode der Prinzessin Sofia von Sachsen-Weimar. Berlin. (Priv.-Tel.) Aus Heidelberg wird gemeldet, daß die Prinzessin Sofia von Sachsen-Weimar Selbstmord begangen habe. Sie habe ihrem Leben gegen Mitternacht durch einen Revolverstich ein Ende gemacht. Sie habe sich, wie alle Abende, von den Ahnen verabschiedet und dann auf ihr Zimmer zurückgezogen. Am Schlosse seien die meisten Bewohner bereits zu Bett gewesen, als man einen Schuß fallen hörte. Man sei in das Zimmer der Prinzessin geeilt und habe sie bereits als Leiche aufgefunden. Sie hatte sich mit einem Revolver in die Stirn geschossen. Das plötzliche Ende der Prinzessin Sofia erweist, wie hinausgelagt wird, um so unerklärlicher, als man sie stets als aberaus heiter und lebenslustig kannte. Sie habe auch niemals irgendwelche Zeichen von Lebensüberdruß gezeigt und müsse sich, einem plötzlichen Entschlusse folgend, das Leben genommen haben. Die Prinzessin hatte vor kurzem in Gemeinschaft mit ihrem Vater und einem befreundeten Offizier der Heidelberger Garnison eine längere Automobiltour durch Tirol unternommen, von der sie erst vor kurzem nach Heidelberg zurückgelehrt war. Die 31. aufgestaute Nachricht von einer geplanten Verlobung mit H. v. Meißendorfer wurde von Weimar aus zwar in Abrede gestellt, hatte jedoch nichtsdestoweniger einen tatsächlichen Hintergrund. Herr v. Meißendorfer war mit der Prinzessin befreundet und hatte die Absicht, sie zu ehelichen. Dieser Verbindung hatten sich jedoch Schwierigkeiten in den Weg, so daß die Verlobung nicht vorläufig aufgeschoben werden mußte. Die Trauerfeier für die Prinzessin findet am Sonntagabend im prinzipiellen Schlosse zu Heidelberg im enghen Familienkreise statt, worauf die Einäschung erfolgt. Prinz Wilhelm erklärte auf Befragen, daß er über die Gründe des Todes der Prinzessin keine Angaben zu











**Heute**

**Premiere!**



# Licht-Spiele

Waisenhausstrasse 22    *Direktion: J. Wilhelm.*    Fernsprecher 17387

**Zum ersten Male in der Oeffentlichkeit:**

*Die phänomenalste und genialste Erfindung der Gegenwart*

# DER SPRECHENDE FILM

**Gaumont**

**Gaumont**

Ausserdem das Meisterwerk

## Die letzten Tage von Byzanz

Ein Stück Weltgeschichte aus vergangenen Zeiten zu neuem Leben

*Farbenkinematographie*

*(in drei Kapiteln)*

*Blendend in seiner Farbenpracht*

**Keine erhöhten Eintrittspreise.**

Eintrittskarten-Vorverkauf ohne Aufschlag täglich von 10 Uhr vormittags bis 3 Uhr nachmittags im Büro der U. T. Lichtspiele, Hauseingang Waisenhausstr. 22. Oeffnung der Theaterkasse 3 Uhr. == Vorführungen pünktlich:

**4    1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> 7    3<sup>3</sup>/<sub>4</sub> 9    Uhr.**

Alleinaufführungsrecht!

Alleinaufführungsrecht!

Nr. 259    "Dresdner Nachrichten"    Freitag, 19. September 1918    Seite 7

# Central-Theater

Gastspiel  
**Severin,  
Serene Nord**  
mit ihren beiden Wassernymphen.  
Anfang der Vorstellung 8 Uhr.  
Sonntags 2 Vorstellungen.  
Nachmittags 3 1/2 Uhr ermässigte Preise.  
Abends 8 Uhr gewöhnliche Preise.

**Tivoli-Cabaret**  
Wettiner Str. 12 (Buntes Theater) Dir. W. Mielke  
Nur noch bis Freitag  
**Thea Degen**  
Neu! Valy Paulles! Neu!  
Sonnabend den 20. cr.  
**Elite-Abend.**

**Cabaret Hölle,**  
Waisenhausstrasse 18 (früher Reichshof). Dir. W. Mielke.  
Grosser Lacherfolg  
des vortrefflichen September-Programms mit  
**Georg Wolff**  
Eise Sander :: Herm. Gersbach  
Kurt Einsiedel Lotte Hané Eise Knarek etc.  
Neue Duette! Anfang 8 1/2 Uhr.

**Öffentliche Polizei- und  
Schutzhund-Vorführung,**  
Sonntag den 21. September, nachm. 1/3 Uhr,  
in der  
**Pferde-Ausstellung,**  
Winterbergstrasse 98, neben der Pferde-Brennbahn.  
Eintrittspreise: 0,35, 0,75 und 1,25 exkl. Steuer.  
Sabragelegenheit: Staatsbahn: Haltestelle Reich.  
Strassenbahn: Nr. 12 bis zum Plag.  
Verein für Polizei- und Schutzhunde, E. V., Dresden.  
Telephon 13 322.

Verein für neue Frauenkleidung u. Frauenkultur, Dresden.  
Von Sonntag den 21. bis mit Freitag den 26. September  
**grosse Ausstellung  
im Künstlerhaus**  
Wäsche, Schuhwerk, Kleider, Schmuck, Spitzen, Kunstgewerbe,  
Wissenschaftliche Abteilung.  
Sonntag den 21., abends 8 Uhr: Vortrag des Herrn  
H. Bärkner über „Weihnachtsfeier“ (mit Licht-  
bildern). Eintritt 55 A.  
Montag den 22. und Mittwoch den 24., abends  
8 Uhr: Turnvorführung u. Kleiderchau. Eintritt 30 A.  
Dienstag den 23., abends 7 Uhr: Rhythmische Gym-  
nastik. Vorführung durch Hellerauer Schulkinder, ein-  
leitender Vortrag von Dr. W. Dohrn. Eintritt 55 A.  
Donnerstag den 25., abends 8 Uhr: Vortrag des  
Herrn Dr. med. Erich Kulhorn über „Pflege des  
weiblichen Körpers“ (mit Lichtbildern). Eintritt 55 A.  
Die Ausstellung ist geöffnet: Sonntag 11-6 Uhr, an den  
übrigen Tagen 10-6 Uhr. Eintritt 30 A. Dauerkarten zu  
1,50 A eininkl. Steuer berechtigen zum Besuch der Ausstellung  
und sämtlicher Veranstaltungen.

**Victoria-Saus**  
Heute  
sowie jeden Freitag  
**Schweineschlachten**  
verschiedene Spezialitäten  
Sonnabend den 20. d. M. Anstich des  
beliebten Augustiner-Märzenbieres.

Zu meinem Sonnabend d. 20. cr.  
stattfindenden  
**Doppel-  
Schlachtfest**  
lade erachtet ein.  
Hochachtungsvoll Max Heide.  
NB. Früh 9 Uhr u. nachm. 5 Uhr  
frisches Weißbrot, später  
frische Wurst und diverse  
Spezialitäten in bekannt. Güte.



**Victoria-Salon.**  
Mr. Viktor Niblos  
3 Sprachen sprechende  
**Wunder-Papageien.**  
Five o'clock-Tea bei Madame X,  
Damen-Kunst-Gesang-Ensemble.  
**5 Original Cliftons**  
mit der schönen Miss Maggie Clifton.  
Ralph Bradley und Partnerin,  
die berühmten Doppel-Gandichattenkünstler.  
Margotto Juanitta, Sisters Kingston,  
mimische Tänze. Verwandl.-Tänzerinnen.  
Robert Meisner-Freese, Gumorist. Kurz und Lang,  
Amanda und Clarissa, Kontrast-Derren-Duett.  
caulibritische Wunder. Madama Duval,  
Der Kinematograph mit neuesten Sujets. dreif. Terriers u. Setters.  
Einlaß 7 1/2 Uhr. Anfang 8 Uhr. Vorverkauf im Vestibül.  
Künstler-Ensemble  
**Theater-Tunnel:** „Schadt“.  
Anfang 1/8 Uhr.

**Königshof.**  
Täglich abends 8,20  
**Oscar Junghähnel**  
beliebte Sänger und Schauspieler.  
Ausser dem neuen grossen Soloteil  
die beiden neuesten ukonischen Parletten  
von Oscar Junghähnel:  
„Professors haben ein Pferd gewonnen“  
u. „Autorität“ od. „Der überlistete Vater“  
Vorzugskarten gültig!

**FLORA-THEATER**  
Täglich von abends 8 Uhr 20, Sonntags und Mittwochs  
4 Uhr und 8 Uhr 20 Ensemble-Gastspiel des 1. Ober-  
bayerischen Bauerntheaters  
**„Die Tegernseer“**  
(über 25 Personen)  
in dem Sensations-Vollstüchspiel in 4 Akten  
**„Aus der Art geschlagen“**  
(Das Schicksal eines jungen Dorfknaben)  
mit Josef Reitenbeck als Lumpentoni und Carl  
Mittermaier als Kaplan Risch in den Hauptrollen.

**Musenhalle**  
Einziges Varieté und Volks-Theater des Westens.  
Vorstadt Ebtbau. Täglich 8,10. Finen 7, 13, 22.  
Mit grossem Beifall aufgenommen!  
**„Der Alte von der Klippe!“**  
Groszes Seemanns-Ausstattungsstück mit Chor u. Tanzszenen.  
Neue Dekoration.  
Sowie der neue vorzügliche Solistenteil!  
In den Pausen: Kino-Einlagen! Das Neueste!  
Sonntags: 11-1 Uhr Matiné-Vorstell. u. Rinoeinlagen.  
4-7 Uhr volles Progr. 1 Kind m. El. frei.  
8-11 Uhr Abend-Vorstellung. Vorverkauf.  
Wochentags Vorzugskarten gültig!

Am 23. Sept.  
Eröffnungs-Vorstellung  
**Tymians**  
Thalia-Theater.

**Johanneshof**  
Inh.: Alw. Liebscher.  
Küche prima.  
1/2 Liter Grosspriesner 25  
1/2 „ Augustiner 25  
1/2 „ Reichelbräu 25  
1/2 „ Lager, Feldschl. 20  
I. Etage Vereinssaal  
und 4 Vereinszimmer.  
ff. Hochzeits-Menüs.

**Constantia.**  
Hamburger Str. 90. Linien 13, 19 u. 21.  
Einziges Ueberblick über den Flugplatz  
und Zeppelin-Luftschiff-Hallenbau.

**Königl. Belvedere.**  
Elite-Restaurant  
Täglich Grosses Konzert  
Kapellmeister Willy Olsen.  
Anfang 8 Uhr, Sonn- und Festtags 5 Uhr.  
Wochentags von 4-6 Uhr  
**Kaffee-Konzert**  
ohne Entree.

**Anton Müller**  
Marianstrasse 46.  
Elite-Weinrestaurant mit Garten.  
Täglich abends Konzert.  
Kapellmeister Willy Burmester.  
Diners zu M. 2,25 und M. 4,- ff. Souper à M. 3,-  
Mittagskarte zu kleinen Preisen.  
Besuchern Dresdens bestens empfohlen.  
Erstklassige Verpflegung.  
Sonn- und Festtags Dinerkonzert.

**Austern**  
Allerbste Holländer  
treffen ab heute täglich frisch von den Bänken ein.  
**Anton Müller.**  
Marianstr. 46.

**Große Wirtschaft**  
Tel. 3978. Königl. Grosser Garten. Tel. 3978.  
Heute nachmittag Kaffee-Konzert.  
Anfang 4 Uhr.

**Kurhaus Klotzsche**  
Heute Freitag  
**Kur-Konzert**  
mit darauffolgendem Sommernachtsball  
ausgeführt von der Klotzschener Künstler-Kapelle.  
Anfang 6 1/2 Uhr.  
Das Konzert findet bei jeder Witterung statt.  
Nach Schluß Strassenbahn- und Auto-Verkehr.

**Keglerhaus**  
Ostra-Allee 19.  
Gutbürgerliches Restaurant. Vereins-Zimmer.  
Saal für Hochzeiten u. andere Festlichkeiten.  
Vorzügliche Küche. Bestigepflegte Biere. Weine erster Firmen.  
Max Richter.

**Grosses Mostfest**  
in den herrlich decorierten  
**Lindermanns Weinstuben**  
zur Johannisberger Hölle.  
Bedienung im neuesten  
französischen Hosenrock.  
Scheffelstrasse 32. Tel. 13470.

**Dampfschiff-Hotel Blasewitz.**  
Heute großes Doppel-Schweineschlachten  
mit allen dazu gebhörigen Beistellungen. — Von 9 Uhr an  
ff. Weißfleisch, Leberwurstchen, Va. frische Wurst.  
Abends: Münchner Schlachterschüssel.  
Eigene Schlichterei. Eigene Konditorei.

Ein Lieblingsausflugsort  
von Naturfreunden ist die so  
lausig im Waldesgrün gelegene  
Meixmühle. Von Pirnixa durch  
den herrlichen Friederichsgrund  
in 30 Min. bequem zu erreichen.  
**Meixmühle**

**Michaeliserien**  
Gebirgs- und Fam.-Hotel Schellermühle b. Altenberg.  
700-800 m hoch, auf zur Pilgstraße — herrlichster  
Aufenthalt, billige Pensionspreise. Carl Flechtig u. Frau.  
Verantw. Red.: Armin Venzel in Dresden. (Sprechz.: 1/5-6 Uhr.)  
Verleger und Drucker: Vespis & Reichardt, Dresden, Marienstr. 88.  
Eine Gewähr für das Erscheinen der Anzeigen an den vorge-  
schriebenen Tagen sowie auf bestimmten Seiten wird nicht geleistet.  
Das heutige Blatt enthält 24 Seiten inkl. der in Dresden  
Abends vorher erschienenen Teilausgabe.

Seite 8  
Freitag, 19. September 1913  
Nr. 259  
„Treibener Nachrichten“



An unsere Leser

richten wir die Bitte, die Dresdner Nachrichten in Bekanntenkreisen zu empfehlen. An uns aufgegebene Adressen senden wir gern einige Tage

Probenummern kostenlos!

Vertilches und Gächfisches.

Stadtverordneten-Sitzung.

In der gestrigen 28. öffentlichen Sitzung der Stadtverordneten, die abends 7 1/2 Uhr unter Vorsitz des Oberbürgermeisters...

Arbeitslosigkeit

erzeugten Notlage. Dies solle geschehen durch Unterbringung solcher Personen, die durch Mangel an Arbeitsgelegenheit in Not geraten sind...

benachbarten Krieg arg mitgenommenen Oesterreich gehen schwer getroffen. Die oesterreichische Industrie ist härter mitgenommen, als wenn sich Oesterreich selbst im Kriegszustand befunden hätte...

Danach stimmte das Kollegium dem Ratbeschluss zu, Othello für die 31. Bezirksschule in Alt-Rampe eine Direktorstelle zu beurlauben...

500 Milligramm Radium

zu Zwecken der Krebsbehandlung in den hässlichen Krankenhäusern. Er führte aus, daß 1907 in Preußen 25.000, 1911 30.000 Personen an Krebs gestorben seien...

Schluss der Sitzung 1/10 Uhr. Eine geheime Sitzung schloß sich an.

Bürgerverpflichtungen. Im August wurden 431 Gemeindeglieder als Bürger hiesiger Stadt verpflichtet.

Das Adreßbuch für Dresden und seine Vororte auf das Jahr 1914 wird bereits Anfang Dezember ausgegeben.

Der dritte diesjährige Jahrmärkte (der sogenannte Michaelismärkte) wird vom 19. bis mit 21. Oktober abgehalten.

der Warenverkauf von 11 Uhr vormittags an gestattet. An jedem der drei Verkaufstage ist der Warenverkauf spätestens abends 9 Uhr einzustellen.

Auf den Schmuckplätzen der Stadt sind jetzt auf den Kundenteilen prächtig blühende Aehren emporgewachsen worden.

Die umfangreichen Mühlenbauten in Vorstadt Plauen sind außerordentlich rasch emporgewachsen und bereits bis zum Dachstuhl gediehen.

Sonderzug nach Wörlitz. Die Riste für die Teilnahme an dem Sonderzuge, den der Evangelische Bund Sonntag, den 28. September, nach Wörlitz veranstaltet...

Der Erzgebirgs-Verein Berlin erstattet seinen Bericht über das Vereinsjahr 1912. Die Mitgliederzahl ist auch in diesem Jahre beträchtlich gewachsen...

Der Rechtschutzverein für Frauen verlegt vom 1. Oktober an seine Geschäftsstelle von Terrassenstr. 3, 3. nach Waisenhausstr. 9, 3.

Der Kreisliche Stenographenverein Apollonband, Dresden, eröffnet Sonntag, den 20. September, im Restaurant „Gehmutz“...

Wendischer Gottesdienst. Am nächsten Sonntag wird in hiesiger Kreuzkirche, wie schon erwähnt, für die Wenden in Dresden und Umgebung Gottesdienst in ihrer Muttersprache gehalten werden.

Der Christliche Verein Junger Männer vollzieht am 21. September, vormittags 10 1/2 Uhr, die Weihe des neuen Vereinshauses, Ammonstr. 6 - Feldgasse 14.

Chemalige Schüler und Schülerinnen der 18. Bürgerschule in Vorstadt Gotta veranstalten anlässlich des 25-jährigen Bestehens dieser Schule ein Vergnügen...

Das Dresdner Adreßarbeitslehren-Seminar verankert Sonntag, den 20. und Sonntag, den 21. September eine Ausbildung der Prüfungsarbeiter der diesjährigen Kandidatinnen.

Kunst und Wissenschaft.

Dresdner Theaterplan für heute. Königl. Opernhaus: „Die Africana“ (1/2); Königl. Schauspielhaus: „Komödie der Liebe“ (8); Albert-Theater: „Heiligenwald“ (8 1/4); Residenz-Theater: „Der Frauenkaiser“ (1/2).

Albion-Theater. Der Spielplan erfährt folgende Änderungen: Sonntag, den 21. d. M., 8 1/4 Uhr: „Die Weber“; Montag, den 22. d. M., 8 1/4 Uhr: „Die Frau Frankfurter“.

Die „Mittel“-Aufstellungen. In der heutigen „Mittel“-Premiere in Carrarons Musik-Theater, die unter persönlicher Leitung Max Reinhardts stattfinden, werden die Konventen der von den Schülern der Ober-Glocke des Königl. Konservatoriums in liebenswürdiger Weise die Erlaubnis zur Mitwirkung erhalten...

Ehrung Professor Schulz-Deuthens. Dem einheimischen Komponisten und Komponisten Professor Heinrich Schulz-Deuthens hier, der vor kurzem den 75. Geburtstag feierte, haben die städtischen Kollegien aus diesem Anlass in Anerkennung der großen Verdienste des Künstlers um die Förderung des Kunstlebens unserer Stadt einen Ehrensold von 1200 Mark jährlich zu verleihen beschlossen.

Der Mit-Erbauer des Dresdner Opernhauses. Bau- rat Manfred Semper, ein Sohn Gottfried Sempers, ist im Alter von 76 Jahren in Weferling gestorben.

Er wird in Hamburg, wo er seit einer Reihe von Jahren lebt, beerdigt werden. Manfred Semper wurde am 3. Mai 1837 in Dresden als ältester Sohn des berühmten Architekts Gottfried Semper geboren.

Bon Auri Striegler sind soeben wieder neue Kompositionen größerer Stills erschienen: ein Violinsonata mit Orchester in D-Moll (Op. 15) und eine vierte Sinfonie in G-Moll (Op. 16).

Professor Dr. Theodor Ellenhand wird auch im kommenden Wintersemester als einvernehmliche philosophische Vorleser für Damen und Herren in der Aula der Königl. Technischen Hochschule halten.

Semf-Georgi, der einheimische Vortragssänger, unternimmt in diesem Herbst eine Vortrags-Tournee durch eine große Anzahl deutscher Städte und ist im Anschluss daran für eine zweimonatige Vortrags-Tournee in Amerika verpflichtet worden.

Neue Bühnenwerke. Die Uraufführung von Hermann Wabers neuem Lustspiel „Das Phantom“ wird voraussichtlich im November im Deutschen Künstlertheater in Berlin und einer Anzahl anderer großer Bühnen gleichzeitig stattfinden.

den des österreichischen Hochadels spielendes heiteres Stück „Auf, Billa, kuh“ vollendet. Carl Morburger hat Gustav Geyerhams packendes Drama „Der Verbrecher“ für die deutsche Bühne bearbeitet.

Ross Ferraris „Schmuck der Madonna“ war die erste Novität der Großen Oper in Paris. Die Direktion Messager-Prisiani scheint sich nicht getäuscht zu haben: trotz der vernichtenden Kritik Bruncausa und anderer französischer Komponisten...

Die Viehbrunnkirche in Arnstadt (Thüringen), die in ihren ältesten Teilen aus dem 12. Jahrhundert stammt, wurde nach fast dreijähriger Restaurierungsarbeit wieder dem Gottesdienst geöffnet.

Zur Feier von Dantes 600. Todestag (14. September 1921) soll die an das Grab des Dichters anstoßende Franziskanerkirche in Ravenna erneuert und mit einem an ihn erinnernden Schmuck versehen werden.

mittags geöffnet sein. Die Ausstellungsräume befinden sich...  
Verkaufsstellen 9, Zimmer Nr. 3 und 5. Anmeldungen für  
den Michaelis beginnenden Kursus werden dort entgegen-  
genommen.

Die Sachverständigen-Untersuchung...  
Die Sachverständigen-Untersuchung...  
Die Sachverständigen-Untersuchung...

Ueber die Ursache des Automobilunfalls...  
Ueber die Ursache des Automobilunfalls...  
Ueber die Ursache des Automobilunfalls...

Ein Fall von „Gefundbeterei“...  
Ein Fall von „Gefundbeterei“...  
Ein Fall von „Gefundbeterei“...

Erkloffen hat sich gestern nachmittag...  
Erkloffen hat sich gestern nachmittag...  
Erkloffen hat sich gestern nachmittag...

Die Feuerwehr rückt gestern nachmittag...  
Die Feuerwehr rückt gestern nachmittag...  
Die Feuerwehr rückt gestern nachmittag...

Das Verzeichnis der in der hiesigen...  
Das Verzeichnis der in der hiesigen...  
Das Verzeichnis der in der hiesigen...

Alt-Dresden bestellt sich eine Serie...  
Alt-Dresden bestellt sich eine Serie...  
Alt-Dresden bestellt sich eine Serie...

Essentielle Verzeigerungen in...  
Essentielle Verzeigerungen in...  
Essentielle Verzeigerungen in...

Niederhörslich, sein 25jähriges...  
Niederhörslich, sein 25jähriges...  
Niederhörslich, sein 25jähriges...

Kesselsdorf, zum Gemeindevorstand...  
Kesselsdorf, zum Gemeindevorstand...  
Kesselsdorf, zum Gemeindevorstand...

Groschenheim, ein heftiges Gewitter...  
Groschenheim, ein heftiges Gewitter...  
Groschenheim, ein heftiges Gewitter...

unserer Stadt auf. Wegen 4 Uhr schlug...  
unserer Stadt auf. Wegen 4 Uhr schlug...  
unserer Stadt auf. Wegen 4 Uhr schlug...

Bernsdorf, während des am Mittwoch...  
Bernsdorf, während des am Mittwoch...  
Bernsdorf, während des am Mittwoch...

Leipzig, die Stadtverordneten wählen...  
Leipzig, die Stadtverordneten wählen...  
Leipzig, die Stadtverordneten wählen...

Rittweide, am Donnerstag besaß Herr...  
Rittweide, am Donnerstag besaß Herr...  
Rittweide, am Donnerstag besaß Herr...

Viehwalde, Graf Gotthold Vitzthum...  
Viehwalde, Graf Gotthold Vitzthum...  
Viehwalde, Graf Gotthold Vitzthum...

Gohensdorf, die goldene Hochzeit...  
Gohensdorf, die goldene Hochzeit...  
Gohensdorf, die goldene Hochzeit...

Dorschemnitz bei Saida, hier ist...  
Dorschemnitz bei Saida, hier ist...  
Dorschemnitz bei Saida, hier ist...

Zwickau, um die freigewordene Stelle...  
Zwickau, um die freigewordene Stelle...  
Zwickau, um die freigewordene Stelle...

Doberschütz, die Ausbeute der Früchte...  
Doberschütz, die Ausbeute der Früchte...  
Doberschütz, die Ausbeute der Früchte...

Planen, auf einem Neubau an der...  
Planen, auf einem Neubau an der...  
Planen, auf einem Neubau an der...

Brambach, der einzige Veteran von...  
Brambach, der einzige Veteran von...  
Brambach, der einzige Veteran von...

Elfeld i. B., hier sind drei 16jährige...  
Elfeld i. B., hier sind drei 16jährige...  
Elfeld i. B., hier sind drei 16jährige...

Jitzau, die goldene Hochzeit feierte...  
Jitzau, die goldene Hochzeit feierte...  
Jitzau, die goldene Hochzeit feierte...

Leitmeritz, der wegen Teilnahme am...  
Leitmeritz, der wegen Teilnahme am...  
Leitmeritz, der wegen Teilnahme am...

Warnsdorf, die Durchführung des...  
Warnsdorf, die Durchführung des...  
Warnsdorf, die Durchführung des...

Amisgericht, Der Lehrer Georg...  
Amisgericht, Der Lehrer Georg...  
Amisgericht, Der Lehrer Georg...

Aus den amtlichen Bekanntmachungen...  
Aus den amtlichen Bekanntmachungen...  
Aus den amtlichen Bekanntmachungen...

Handelsregister, eingetragen wurde...  
Handelsregister, eingetragen wurde...  
Handelsregister, eingetragen wurde...

Konkurse, Zahlungsverordnungen...  
Konkurse, Zahlungsverordnungen...  
Konkurse, Zahlungsverordnungen...

Zwangsvollstreckungen, im Dresden...  
Zwangsvollstreckungen, im Dresden...  
Zwangsvollstreckungen, im Dresden...

Bereitskalender für heute...  
Bereitskalender für heute...  
Bereitskalender für heute...

Aus der Geschäftswelt...  
Aus der Geschäftswelt...  
Aus der Geschäftswelt...

Kombella, Rasieren, Hautcreme...  
Kombella, Rasieren, Hautcreme...  
Kombella, Rasieren, Hautcreme...

### Aus Jakob Grimms Studierstube.

Zum 50. Todestage, 20. September.  
Wie die Griechen in ihren Dioskuren...  
Wie die Griechen in ihren Dioskuren...  
Wie die Griechen in ihren Dioskuren...

teilnahm, als wär's sein eigen Weib...  
teilnahm, als wär's sein eigen Weib...  
teilnahm, als wär's sein eigen Weib...









# Nur noch bis Sonnabend!

Infolge anderweitiger Besetzung des Vereinshaussaales können in demselben die Vorführungen des allseitig mit so grossem Beifall aufgenommenen

## Ambrosio-Kunstfilms

# Die letzten Tage von Pompeji

nur noch bis Sonnabend, den 20. September, stattfinden.

### Als ein Meisterwerk der Filmkunst

wurde dieser Film von seiten der **Berliner Zensur** bezeichnet.

Die hervorragende Darstellung der Schauspiele, die stimmungsvolle, wirklich künstlerische Musikbegleitung der Bilder erregen alltäglich die höchste Bewunderung der Besucher.

Vorführungen **4** Uhr nachmittags und **7** und **9** Uhr abends. — Kassenöffnung 1 Stunde vor Beginn der Vorführungen. Vorverkauf (für num. Plätze) von 10 Uhr vorm. ab im Vereinshause.

## Nur im Vereinshaussaal, Zinzendorfstrasse 17.

## Zur Aufklärung!

In der heutigen Verhandlung vor der II. Handelskammer wurde dem Einspruch der Olympia-Tonbild-Theater-Gesellschaft gegen die von uns erreichte einstweilige Verfügung wegen Gebrauch des Titels „Die letzten Tage von Pompeji“ für den im Olympia-Tonbild-Theater zur Vorführung gelangenden Pasquali-Film stattgegeben. Inzwischen hat aber das **Landgericht Köln** durch **Urteil** die **einstweilige Verfügung** gegen die dortigen Apollo-Lichtspiele, welche ebenfalls die Bezeichnung „Die letzten Tage von Pompeji“ für den Pasquali-Film benützten, **nicht nur aufrecht erhalten**, sondern **gegen die Apollo-Lichtspiele noch eine Strafverfügung über M. 5000,— erlassen und untersagt**, für den Pasquali-Film die Bezeichnung „Die letzten Tage von Pompeji“ als Titel oder auch nur als Untertitel zu führen. Lt. Bericht unserer Kölner Vertretung ist der Pasquali-Film in Oesterreich aus gleichem Grund beschlagnahmt worden. Gegen die heutige Aufhebung der einstweiligen Verfügung ist von uns bereits Berufung eingelegt worden und werden die weiteren Verhandlungen vor dem Oberlandesgericht bereits in den nächsten Tagen stattfinden. Auch ist die Klage wegen unlauteren Wettbewerbes gegen das Olympia-Tonbild-Theater bereits eingereicht, weil polizeilicherseits festgestellt worden ist, dass der Pasquali-Film den Titel „Jone“ oder „Die letzten Tage von Pompeji“ führt, weshalb auch wegen unberechtigter Benutzung des letztgenannten Titels bereits eine Polizeistrafe gegen das Olympia-Tonbild-Theater erlassen wurde.

Fr. 259 „Dresdener Nachrichten“ Nr. 19, September 1913 Seite 15



**Edison-Theater,**  
Prager Strasse 45.

**Imperial-Theater,**  
Moritzstrasse 3.



Wir bringen von **Freitag** bis **Montag** ein Filmwerk von überwältigender Schönheit.

# Die letzten Tage von Byzanz.

Ein Stück Weltgeschichte aus vergangenen Zeiten, **prachtvoll koloriert.**

Ausserdem ein ganz hervorragendes Gesellschaftsdrama in 3 Abteilungen:

## --- so ist das Leben!

mit der reizenden **Susanne Grandais** in der Hauptrolle.

Dieses Bild erntete in der Uraufführung in den Berliner Kammerlichtspielen noch nie dagewesenen Applaus.

### Carolagarten,

Großstr. 27. Fernspr. 13054.

Etappenbahnhaltest. 1, 3, 18.

Einzig schöne Säle

für

**Vereine,**

**Gesellschaften,**

**Hochzeiten.**

Beste Empfehlungen.

Max Sommer.

### Dresdner

**Hofbrauhaus-**

**Biere**

sind infolge ihrer ausgezeichneten

Bekömmlichkeit ein beliebtes

Familiengetränk.



ist das

**beste Bier**

für alle diejenigen, die ein

ergutes, gutes und magenstärkendes

Malzgetränk

**Münchens**

**Mat Besht**

Generalvertreter

Dresden-A. 5.

### Vornehme Dame

ausst. Gesellschaftl. Vermittl.

in feiner, streng diskr. Weise verm.

Damen u. Herren in best. Posit.

namentl. Akadem., Standesg., Heirat.

Off. u. Postlagerkarte 762 Leipzig l.

### Heirat

wünscht nettes, wirtsch., 29 jähr.

Fräulein v. Lande m. 12 000 M.

lohalt. Vermögen. Bekanntm. d.

Frau **A. Giebner**, Arnoldstr. 13.

### Bankkassierer,

zurzeit Mitteleiter einer Provinz-

Bankfiliale, 27 J. alt, sucht die

Befähigung einer netten jungen

Dame zwecks späterer

### Heirat

zu machen. Anonym zwecklos.

Vermittl. d. Verwandte erwünscht.

Beiderseitige Diskr. Ehrenfache.

Vermittler werden. Damen mit

Vermögen beliebigen Mitteln, unter

**W. 17872 Exp. d. Bl.** niederzul.

### Heirat

25 jähr. Professionist, welcher

das väterl. Geschäft baldigst

übernimmt, sucht behufs

### Heirat!

Hochgeehrten Damen die

ergebene Anstac, daß ich

durch bereitwilligstes Ent-

gegenkommen die glücklichste

Gelegenheit biete, jeden

Wunsch für handesgemäße

Eheschließung Diskr. zu

erfüll! Fr. Eitan, Victoria-

straße 14, II. Cheberrmitt-

lung. Gegründet 1897!

### Heirat.

Hüblche Witwe, Ende 40, mit 2

erw. Kind., Säubel. u. Baroern.

sucht die Bel. e. bef. Herrn behufs

bald. Heirat. Off. erb. bis 21.9.

unt. Nr. 119 postlag. Bauten.

### Detektiv

**Auskunftei Maucksch**

Inhaber: Johannes Kadner

Dresden, Marshallstr. 5

Telephone 19259 u. 12772.

Ermittlungen in all. Angelegenheiten,

Beobachtungen, stichhaltiges Beweismaterial

für alle Prozesse, Ehescheidung,

Meinoid, Beseidigung, Alimen-

tation usw. 14 14 14 14 14

### Auskunftei

ab Vermögen, Charakter, 14

Vorlieben, Lebenswandel usw.

auf alle Plätze des In- u. Aus-

landes diskret, zuverlässig u. billigst.



## Das elegante Dresden tanzt im Rittersaal

**Gasthof Rossthal.**

10. Pflaumenstraße

Neust. Markt-Wölfnitz.

Hygienisch bestes Etablissement.

### Heute Freitag: Oeffentliche Reunion

verb. mit **Bösenbuben-Hall**. Damen haben freien Zutritt. Letzte Straßenbahn 1,20 Uhr.

Vornehmes Lokal. Nächsten Sonntag: **Kassce-Konzert**. Nachdem: **Feiner Ball**. Vornehmer Verkehr.

### Freitag den 3. Oktober Eröffnungs-Konzert

der Kapelle des neuen Fußartill.-Regiments Nr. 19, unter persönl. Leitung seines beliebten Musikleiters **Max Landgraf**.



### Syphilitiker!

Waffeln, Brotscheib. ab. schnelle u. gründl. Heil. ohne Verschöner., ohne Blasen, ohne Curat. über u. sonst. Mittel, ohne Unvorsorge, ohne schädl. Nebenwirk. bewirkt. Bistert gr. 30 Pf. für Post in verschloß. Kuvert ohne jeden Aufdruck **Dr. med. H. Seemann, Sommerfeld 44 (Raußg.)**

### la. Schlagsahne

liefert leistungsfähige Wollerei billigt direkt an Konditoreien. Off. erb. u. **G. 8136 Exp. d. Bl.**

### Pianos

verff. Wiete, a. bequ. Zeitabl., sowie gepolte, bill. Schütze, Johannest. 12.

### Sarmoniums

verff. Konfülle, eleg. Ausstattg., bill. zu verff.

### Pianino

bill. zu verff. H. Ulrich, Pirnaischestr. 1. l.

# SARRASANI

Noch 2 Vorstellungen!

Infolge der ausserordentlichen Nachfrage finden am

Sonntag, 21. September nachm. 3 Uhr abends 8 Uhr 2 weitere Aufführungen

## Das Mirakel

von Carl Vollmoeller  
Musik v. Humperdinck  
Regie Prof. Max

## Reinhardt

statt.

### Nachmittags populäre Preise.

Mittelloge . . . . .	Mk. 5,00	II. Platz: Mitte . . . . .	Mk. 1,50
Logensitz . . . . .	„ 4,00	II. Platz . . . . .	„ 1,00
Mittelparkett . . . . .	„ 3,50	Mittelbalkon . . . . .	„ 1,30
Parkett . . . . .	„ 3,00	Balkon . . . . .	„ 0,80
I. Platz: Mitte . . . . .	„ 2,50	Galerte (unnummeriert) . . . . .	„ 0,50
I. Platz . . . . .	„ 2,00	exkl. Billettsteuer u. Vorverkaufsgebühr.	

### Abends volle Preise.

Mittelloge . . . . .	Mk. 20,00	II. Platz: Mitte . . . . .	Mk. 3,00
Logensitz . . . . .	„ 15,00	II. Platz . . . . .	„ 2,00
Mittelparkett . . . . .	„ 10,00	Mittelbalkon . . . . .	„ 2,00
Parkett . . . . .	„ 8,00	Balkon . . . . .	„ 1,00
I. Platz: Mitte . . . . .	„ 6,00	Galerte (unnummeriert) . . . . .	„ 0,50
I. Platz . . . . .	„ 4,00	exkl. Billettsteuer u. Vorverkaufsgebühr.	

### Was sagen Englands Weltblätter über das Mirakel und Reinhardts Regie?

**Daily News.**  
Wahes von allem, was über das Mirakel geschrieben worden war, konnte uns auf die Wunder der Prof. Reinhardts Aufführung im Olympiathater gebührend vorbereiten. Zeitungen und Wochenblätter waren voll von Einzelheiten über die Art der Aufführung und die Rollen, die die Umwandlung des Olympiathaters in einen ländlichen Raum verurteilten. Wir lesen von 600 Chorängern, 200 Waisen und einem hiesigen Heer von Statisten. Wir hören auch von der Schwierigkeit, geeignete Hauptdarsteller zu finden, die zwischen 4000 und 70000 Pfund verdienen. Am wenigsten aber waren wir auf ein gemächliches Schauspiel vorbereitet. Da ich Max Reinhardts Vision in „Samurca“ kannte, hatte ich trotzdem die Hoffnung, etwas mehr als ein alltägliches Schauspiel zu sehen, und die Aufführung am Sonnabendabend übertraf wirklich die frühesten Erwartungen.

**The Globe.**  
Es ist klar, daß Max Reinhardt eines von den Theatergenies ist, die ebenbürtig mit einem Keinen Formate wie mit einem großen umgehen können, denn derselbe Mann, der den intimen Raum für Samurca geschaffen hat, führt uns in dem Mirakel großartige, imposante mittelalterliche Bilder vor Augen, die in ihrer Schönheit und ihrem Stimmungswert unerreicht dastehen. Das Olympiathater ist eine gewaltige Halle, und nur das wortvolle Drama hat Aussicht Eindruck auf die Zuschauer zu machen. Darum stellt die Festung Herrn Reinhardts ein fähiges Wagner in der Richtung einer Partonime dar, die durch die Originalität der Inszenierung gesteigert und durch eine gut angepaßte Musik bereichert worden ist. Wie glänzend ihm seine Aufgabe gelungen ist, bewies die Begeisterung des Publikums bei der ersten Aufführung.

**Daily Chronicle.**  
Wir befinden uns im Olympiathater. Man unterhält sich über Gesellschaften und Partonime. Plötzlich verandert sich das Tageslicht und in einem Augenblick verwandelt sich für uns nicht allein das Olympiathater, sondern die ganze Welt in einen gewaltigen gotischen Dom. Es ist nicht etwa eine auf der Bühne dargestellte Kirche, sondern wir selbst befinden uns in diesem Dome, der dem Weltall an Größe gleichzukommen scheint. An beiden Enden des Raumes sind zwei mächtige, riesengroße, runde Fenster, und an der Seite erhebt man Pfeiler, Bogenbögen und gemalte Fenster. Die Mitte frönt das Bildnis der heiligen Jungfrau mit dem Christuskind im Arm, und ein weißes, von oben fallendes Licht überflutet ihr goldenes Gewand. Allmählich unterhebt man eine Prozession schwarzer Gestalten, die das Kirchenbild durchdringt. Es sind Nonnen, die vor dem heiligen Bilde niederknien. Eine von ihnen, die schöner und majestätischer ist, als die übrigen, und von deren Abenteuer wir im Laufe des Spieles hören sollen, durchdringt mit fliegendem Gewande die geweihte, einsame Stätte bis zu dem großen Portal am anderen Ende, das unzählige Male größer ist, als das große Portal des Kölner Domes.

**Times.**  
Wahes an diesem wunderbaren Schauspiel wird ein unvergesslicher Eindruck bleiben. Die bämmerige Stimmung, in der die Nonnen sich zu ihren Gebeten in dem verfallenen Dom versammeln, die farbige Menge von Geistlichen und Laien, die sich in der Kirche während der Wunderhandlung der Kräfte drängt. Das langsame Verschwinden der Stadtbevölkerung durch die westlichen Tore, der Lärm der Kinder, die durch den Türschwanz in den Sternenhimmel leuchtende Krieger im Schnee. Die Inquisitionsszene mit den idyllischen Trommeln und der tollen Menge. Auch abgesehen von seiner Größe, dem ungeheuren Aufwand an Geld und Arbeit, die es gekostet hat, der Fremdartigkeit eines derartigen Stückes an einer solchen Stelle, und dem natürlichen Interesse am Werke eines so berühmten Mannes wie Professor Reinhardt, rechtfertigt sich das „Mirakel“ selbst.

**Morning Leader.**  
Nur schwer kann man den Eindruck schildern, den das „Mirakel“ auf uns gemacht hat. Das Spiel ist so gänzlich anders als alles bisher Dagewesene, daß man zur Beurteilung unmöglich den gewohnten Maßstab anlegen kann: bald ist es Schauspiel, bald religiöse Andacht. Es läßt auf den Zuschauer die gleiche Wirkung aus, wie einst das Wunder auf die neuen Gemüter längst vergangener Geschlechter. Mit Hilfe der einfachsten künstlerischen Mittel wird uns ein wahres Bild alter, primitiver Zeiten vorgeführt. Es ist eine nicht endwollende Augenweide. Es ist grandios als Ganges und in seinen Einzelheiten wunderbar durchgeführte. Es ist so voll erwachsener Momente, daß der Kritiker, der wirrt, kaum weiß, wo er beginnen soll.

**Daily Telegraph.**  
Die feierliche Größe, der dekorative Reichtum, der mächtige Lebensstrom, der den ersten Akt des von Max Reinhardt im Olympiathater zur Darstellung gebrachten „Mirakel“ durchfließt, der mittelalterliche Prunk, das feine Gefühl für verklingene Zeiten und die immer sich erneuernde Fülle von leuchtenden Eindrücken, Stempeln es zu einer epochenmachenden künstlerischen Neuerung. Nichts, was einer so gewaltigen, so erschütternden Wirkung gleichkommt, hat man in London bisher erlebt. Um schließliche in der Wirklichkeit zu leben, müßte man nach Italien oder Spanien gehen, und selbst dort, trotz allen Pops und aller Feierlichkeit der katholischen Kirchenzeremonien, wird man kaum Großartigeres zu Gesicht bekommen. In dem kurzen Zeitraum von 10 Tagen hat Max Reinhardt mit Unerwartung seiner großen Heldentat wahr Wunder vollführt. Er hat die gemalte Arena des Olympiathaters in einen ungeheuren gotischen Dom verwandelt, mit farbenglühenden Glasfenstern, hohen Säulen und mächtigem Dach, das sich für das Auge fast in unüberbrückbarer Dunkelheit verliert, mit schwarzen Baldachinen und malerischen Leuchten. Die Zuschauer selbst sind zu beiden Seiten des Gebäudes untergebracht und gehören gleichsam zu der ganzen großen Versammlung im Inneren der Kirche. Es erfordert tatsächlich nur geringe Anstrengung der Einbildungskraft, um uns glauben zu machen, daß wir in die Zeit vor 800 Jahren zurückversetzt sind, und daß das wunderbare Schauspiel derart ist, daß jeder Zuschauer in jedem Augenblick dazu ausbrechen werden könnte, darin eine Hauptrolle zu spielen.

**Wall Mail Gazette.**  
London hat jetzt Max Reinhardts vielbesprochenes Schauspiel gesehen und muß anerkennen, daß es seinen Titel mit vollem Rechte trägt. Bei der ersten Vorstellung am Sonnabendabend war das Publikum außerordentlich begeistert und überschätzte neben dem genialen Schöpfer des Ganzen den Autor Karl Vollmoeller, den Komponisten Engelbert Humperdinck, sowie alle Hauptdarsteller mit Beifall. Hierin liegt nichts Ueberraschendes; denn das englische Publikum liebt ebenso wie das amerikanische, wenn auch vielleicht etwas weniger, derartig prunkvolle Schauspiele, und bewundert mit Recht solchen Unternehmungsgewiss. Und wirklich grenzt Max Reinhardts Unternehmungsgewiss in diesem Falle an das Außerordentliche. Es zeigt sich hier wieder, daß Reinhardt mit seinem Talent für Organisation und die Disziplinierung großer Massen, sowie zum Anführen seiner Künstler und Statisten Schwierigkeiten überwinden hat, die einen Mann von geringerer Kühnheit und Mitteln hätten verzwweifeln lassen.

**Morning Post.**  
Man braucht bei der Beschreibung der jüngsten großen Aufführung des „Mirakel“ durch Max Reinhardt mit Superlativen nicht zu sparen. In Gegenwart einer ungeheuren Menge, die die Vorgänge in eindrucksvollen Schwingen und mit steigender Bewunderung verfolgte, wurde das Stück am Sonnabendabend im Olympia aufgeführt und tief einen Eindruck zu hinterlassen, aber durchaus gerechtfertigter Beifallssturm hervor. Denn es war in jeder Beziehung ein Triumph, nicht nur für den Regisseur Professor Max Reinhardt, sondern auch für Dr. A. Vollmoeller, den Urheber des humanen Lustes, sowie für Professor Humperdinck, den Komponisten der wunderbaren Musik, für alle und jeden, vom Hauptdarsteller bis zum unbedeutendsten Statisten.

**Standard.**  
Heute wird ein Feiertagspublikum Gelegenheit haben, das „Mirakel“ zu sehen, das am Sonnabendabend zum ersten Male aufgeführt wurde. In den vielen Besprechungen und Kritiken der gestrigen Nummer wurde das wunderbare Schauspiel im Schauspiel eigentlich am wenigsten Erwähnung getan, nämlich des Publikums, das sich im Inneren der gewaltigen Kathedrale versammelte, welche alle Reifeität mit Londons profanem Olympia verlorne hatte.

**Alleiniger Billettverkauf nur durch**  
**Warenhaus Hermann Herzfeld, Dresden.**  
Den ganzen Tag geöffnet. Sonntags an der Circuskasse.

**Daily Graphic.**  
Das Mirakel verdient seinen Namen mit Recht! So wie es am Sonnabend im Olympiathater aufgeführt wurde, ist es höher das größte Wunder schauspielerischer Schöpfung, daß wir je in England gesehen haben. Es ruft ein Gefühl der Größe hervor, dem bisher nichts gleichkommen ist. Es läßt einen unaussprechlich vor Bewegung erschauern, zeigt prächtige, feurig blutige Bilder, die wie alte Wandgemälde anmuten, und bietet ständig eine Reihe wechselnder Szenen vor uns aus. Früheres Verzeihen, das das Wunder der Gebete, und Wehrkraft, der aus Silberbeden steigt, wickelt unsere Sinne durcheinander. Das Ganze ist ein Wunder der Darstellungskunst! Es ist eine lebendige Seite aus einem wappengeprägten Manuskript mittelalterlicher Romantik.

**Westminster Gazette.**  
Das Olympiathater ist in eine gotische Kirche verwandelt worden. Es dauert einige Zeit, bis man sich mit diesem Gedanken vertraut gemacht hat, denn es herrscht Halbdunkel. Der Raum ist so ungeheuer groß, daß sich das Auge erst daran gewöhnen muß. Nach und nach entdeckt man Pfeiler, die den Zuschauerraum umgeben, und am anderen Ende eine Tür, wie sie so groß noch in keiner Kathedrale zu sehen war. Von besonderer Schönheit sind die gemalten Glasfenster, von denen jedes ein Kunstwerk ist. In der Mitte befindet sich die Arena. Dann, während das Glockengeläute ertönt, umflutet uns tiefe Nacht, und in der Mitte des Raumes vollzieht sich ein Wunder: von einem Meer von Licht umgeben erscheint die gebürtige Madonna auf ihrem Thron. Orgelklänge durchdringen den weiten Raum, und Hunderte von Nonnen schreiten gefesselt hinter ihr, Gebete murmelnd, und sich in Demut vor dem Altarbild verneigend.

**Daily Mail.**  
Es war nicht ein einziges, sondern eine ganze Reihe von Wundern, die sich am Sonnabend vor dem tief erregten Publikum des Olympiathaters aufrollten, die übernatürliche Heilung eines gelähmten Krüppelers in einer Szene, die etwas an die wahnwitzigen Einzelheiten erinnert, die Jola in „Lourdes“ und d'Annunzio in „Trionfo delle Viorie“ beschreibt; wir sehen das zum Leben erwachte Bild der heiligen Jungfrau, die wie uns die alte, stämmige Legende erzählt, das Gewand und die Stelle einer umherirrenden Nonne übernimmt, bis die Verirrte ruhig und zurecht zum Heiligum zurückkehrt.

**Standard.**  
Heute wird ein Feiertagspublikum Gelegenheit haben, das „Mirakel“ zu sehen, das am Sonnabendabend zum ersten Male aufgeführt wurde. In den vielen Besprechungen und Kritiken der gestrigen Nummer wurde das wunderbare Schauspiel im Schauspiel eigentlich am wenigsten Erwähnung getan, nämlich des Publikums, das sich im Inneren der gewaltigen Kathedrale versammelte, welche alle Reifeität mit Londons profanem Olympia verlorne hatte.

**Standard.**  
Heute wird ein Feiertagspublikum Gelegenheit haben, das „Mirakel“ zu sehen, das am Sonnabendabend zum ersten Male aufgeführt wurde. In den vielen Besprechungen und Kritiken der gestrigen Nummer wurde das wunderbare Schauspiel im Schauspiel eigentlich am wenigsten Erwähnung getan, nämlich des Publikums, das sich im Inneren der gewaltigen Kathedrale versammelte, welche alle Reifeität mit Londons profanem Olympia verlorne hatte.





"Das nicht! ... Aber, ich sah sie sich um und fuhr dann leise fort: 'Ich fühl's, ich werde meinen Verwandten zur Last...' "

"Aber woher denn mit einem Male diese miferable Stimmung? Gerade jetzt, wo die eine Ruhepause bis zum Roggenchnitt für mich kommt! ... "

"Stimmt! Wozu? Aber der Mensch gewöhnt sich an die Tiere!" "Wilt Du mir ein paar ablassen?" "Ho-ho-ho!"

9. Kapitel.

Das kleinste Ruderboot schob Hans Rogge vom Strand, nachdem sich Fräulein Langbein hineingesetzt hatte. Dann schwang er sich in das Boot, schmunzelte und setzte auf seine hohen Wasserhufeisen.

Stellen-Gesuche.

Stenotypisten. Beknt aus Kadom's Unterrichts-Anstalt für Schreiben u. Handelsbücher, Altmarkt 15, Albertplatz 10, Telefon 8062.

Kaufm. Fabrikleiter, 31 Jahre, zuletzt Kaufm. Leiter einer Zweigfabrik bei gr. Elektr. W., mit mod. Organisation, Einkauf u. bestens vertraut, mit guten Referenzen u. Beziehungen, sucht geeignetes, dauerndes Engagement. Gest. Off. unt. C. F. 1804 an Haasenstein & Vogler, Köln.

Gärtner, welcher Hausarbeit u. Zentralheizung übernimmt, 1 bis 1. Okt. o. sp. Stell. Wirt. erb. A. Ringer, Dresden-N., Marichnerstr. 3.

Praktischer Landwirt, verh., kinderl., sucht sof. od. spät. Stellung als Inspektor in größ. Betr. Mit Brennerei u. Zuckerrübenbau vertr. Ueberrimmt auch selbständ. Verwaltung ein. Gutes. Ref. z. S. Off. unt. W. M. 579 in die Expedition d. Bl. erbeten.

Oberösterreich empfiehl. Frei-, Unter-Schwäizer, Vordröschweizer sucht sof. Stedte, Jungen, 15-17 J., hier u. Ortsegegend. Friedrich Kille, Stellenvermittler, Dresden, Hampfstraße 13. Tel. 8700.

Neues Mädchen, 27 Jahre alt, katholisch, was gut bürgerl. Kochen kann u. nähen kann u. den Haushalt versteht, sucht aufang's Oktober gute Privat-Stellung in Dresden od. Umgebung. Gute Zeugnisse stehen zur Verfügung. Hoff. Offert. sind zu richten an A. Rohner, Villa Dufour, Baden-Schweiz.

Suche für m. 18 J. Tochter, kinderlieb, mit höh. Schulb., Mutu. in besser. Haushalt zur weit. Ausb. d. nollst. Frem. Ansch. ohne gegenl. Verg. Mädch. muß noch sein. E. Köpfe, Sorau (N.-L.), Grünberger Str.

Höh. Beamtentochter,

22 Jahre, geb. im Kochen u. all. häusl. Arbeiten, perfekt im Schneidern, von liebevollem, heiterem Wesen, sucht z. 1. Okt. od. später pass. Stellung bei älterer Dame als Stütze in nur gutem Haushalt oder zur Beaufsichtigung älterer Kinder. Familienananschluß Bedingung. Off. unt. D. 8125 an die Exped. d. Bl.

Suche für alt., sehr gewissenhafte, höchst saub., in Küche u. Haushalt sehr erfahr., part. Wirtschafterin, welche mit 11 Jahre trenu gedient, hier Stellung bei Herrn oder Dame, sofort oder später. Off. erb. unt. S. T. 898 an "Invalidentant", Dresden.

Anst. Mädchen f. Stellung z. Bedienen in Hausarbeit. W. Off. u. M. H. 50 Postlagernd Großenhain.

1. Junges anst. Mädchen sucht Stellung bei ein. Ehepaar od. Dame; selb. ist im Weibnähen etwas bew. W. Abr. an Frau Gerner, Straßenbahn-Depot Postenbauertstraße.

Ya. Mädchen sucht Stellg. in besserem Haushalt. Off. erb. Dresden 5, Menageriestraße 11, 3. Unts.

Tel. 7438, 13609, empfehl. alles Gattw. Personal, spez. Kellnerinnen. Max Freudenberg, Johann Villa, Stellenvermittler, Frauenstr. 2.

Grundstücks-An- und Verkäufe. Kaufe Gut, event. Rittergut, abhe bis 100 000 M. bar an Alex. Neubauer, Dresden, Ferdinandstr. 12.

Sehr schöne zweifamil. Villa mit hausm. Wohn., in herrlicher Lage Tharandts, verk. sehr preiswert. Näh. Hörig, Dintergerdorsf.

Verkauf. Erbgericht, Nähe Pirnas, in gr. Garten, Bauland, in größ. Richdorf u. guter Pflege, für A. 27 000. Off. u. W. N. 590 an die Exped. d. Bl.

Ritter- oder grosses Landgut,

nahe Dresden u. mit guter Bahnverbindung, von Jagdliebhabern zu kaufen gesucht. Bedingung: Sehr viel Wald u. herrschaftl. Wohnhaus. Nur direkte u. ausführl. Angebote erbeten Lagerstraße 12, Post 14, Dresden.

Ehe Sie ein Grundstück kaufen oder beleihen, wenden Sie sich wegen eines Sachverständigen-Gutachtens an Baumeister Berger, Dresden-A., Pirnaische Straße Nr. 48, 2. Fernsprecher 18396.

Hausgrundstück in Bischofswerda, am Markt gelegen, mit flottgehender Restauration u. Milchgeschäft soll erdteilungs halber unter günstigen Bedingungen verkauft werden. Nähere Auskunft erteilt: Lokalführer Herm. Henke in Bischofswerda.

Drei neuerbaute, moderne Einfamilien-Villen in der Weintrauben- u. Steinbachstraße, Radebeul, zunächst dem Realgymnasium und den Haltestellen Weintraube der Staatsbahn und Weisches Koh der elektr. Bahn, 7-9 Zimmer, Dielen und reichl. Zubehör, enth. z. T. mit Zentralheizung, Kalt- u. Warmwasserleitung, elektr. Licht und Gasleitung, sowie Anschluß an die Kanalisation versehen, Garten ca. 1000 qm groß, sind sehr preiswert zu verkaufen. Friedrich Wilhelm Eisold, Radebeul, Leipziger Str. 9.

Gärtnerei, 5 Schffl., auch als Bauland geeignet, unter sehr günst. Beding. zu verkaufen. Näh. durch Gärtnere Georg Jäger in Pirna.

Mehrere neuerbaute herrschaftliche Einfamilien villen in bester Stadtlage Dresdens, 6 u. 8 Zimmer, mit mod. Zub., f. 35-55 Tsd. A. sof. z. verk. Off. u. H. 555 an Haasenstein & Vogler, Dresden.

3000 Mk. Vergütung. Verkauf m. 2 prima Hypoth. von 50 000 A. auf vollvermiet. neuer u. moderner Zinshaus in bester Lage Dresden-N. bestehend u. mit 8% Verzinsl. ausgeh., gegen obige Vergütung. Off. nur von Selbst. unt. A. 633 Haasenstein & Vogler, Dresden.

Gasthof, Bittauer Gebirge, Fremdenverkehr, 12 Zimm. mit Betten, 2 Woztimmer, Elektr., ff. Gebäude, 17 000 A umf., sof. f. 8000 A anz. zu verk. 5000 Einw. Schulze, Götlich, Postplatz 31.

Zinshaus, Hauptverkehrsstraße von Dresden-Mitt., noch ohne Fäden, stottdillige Mieten, 14 Wohnungen, Garten, für 68 000 M. zu verkaufen. Alex. Neubauer, Dresden, Ferdinandstr. 12.

Schön gelegene Gärtnerei

in Meissen, 3 Gewächshäuser, Bohnhaus mit Schuppen, 4130 qm groß, ist umfänglich halber sofort zu verkaufen od. zu verpachten. Näh. bei Jul. Saupe, Meissen, Bahnhofsplatz.

Verf. Jos. m. L. Jethau, Amtsbez. D. Freiberg, in d. Mitte d. Ortes geleg. maß. Hausgrundstück m. 110 qm Garten, maß. Wasserleitung, 1300 Einw. i. Orte, pass. für Handelsreisender, Grünwarenhändler (Stallung und Kellerei vorhanden), Schreineri, Seilerei, Klempneri, Schlosserei, f. Privat (schöne Laube und Radelholzung umgebung, Anlage zu Beerenplantage. Anzahlung 1500 M. Ernst Zimmermann.

Neuerb. Haus Oberneufkirch, Lausitz, 150 E., am Bahnhof, sofort zu verkaufen. Näheres daselbst.

Landhäuser in Preise von 8-10 000 A bei 1000 A anz. in schöner Lage v. Remmich zu verk. Näh. d. Eigenheim, G. m. b. H., Dresden, Johanneststraße 19.

Meinerstes Hotel in Industriestadt d. Erzgebirges, größter Ball- und Theateraal, Bier ca. 400 Hfl., Familienverh. halber zu verk. Preis 96 000 A. Anz. 20-25 000 A. Nur Selbstverf. erf. Näh. u. K. N. 32 durch die Exped. d. Bl.

Selten schönes Gut mit 215 Acker gutem Boden, neue Gebäude, verk. ich für 270 000 A. Ober Stadtgut mit 92 Acker, für 155 000 A. Ort. nur Selbst. Näh. auf Off. u. D. V. 9367 Radolf Mosse, Dresden.

Luftkurort Niederschlottwitz. Habe in Niederschlottwitz einige schöne zweifamil. Landhäuser, je 5600 bis 7600 M., sofort zu verkaufen. Anz. nach Uebereinkunft. Alles Nähere: Baugeschäft Niederschlottwitz.

Wegen Todesfalls 1 Villa, 7 Zimmer, elektr. Licht, sch. Garten, preiswert zu verkaufen u. sof. zu beziehen. Näheres d. Ortsrichter Barthel, Niederschlottwitz. Stat. Rößchenbroda.

Rittergut N.-L.,

385 Morg., gr. Jagd, eign. Gutshaus, maß. Schloß, 11 Zimm., 10 Morg. Park, 36 Dfstr. Milchkuhe, Milch à 20 A, 10 f. b. 150 M. Anz. an Selbst. z. verk. Rehme Zinshaus mit an. Schulze, Götlich, Postplatz 31.

Landhaus in Speckritze bei Ralder, 3 Wohn., gr. Garten, 2 Scheffel Land, verkaufe für 7600 A. 2600 A Anzahl. Werte Off. u. W. Q. 583 Exp. d. Bl.

Besser. Logierhaus in Bad Salzbrunn, Schlesien, mit gr. Park, beste Lage, weg. Krantheit zu verkaufen. Rehme auch bestes Dresdner Mietshaus in Jaglung. W. Off. u. C. 8123 an die Exped. d. Bl. erbeten.

Villa in der Lösnitz, nahe der Elektr. u. der Staatsb., für eine begm. zwei Familien passend, bel. Verhältnisse halber sofort zu verk. Näh. Eisenstraße 2. part. rechts.

Zinshaus in Dresden-Grana, 1140 Qm. groß, 8 Wohn., 47 000 M. Brandl., für 52 000 M. zu verk. Nur 1 Hypothek. Näh. durch Alex. Neubauer, Dresden, Ferdinandstraße 12.

Gutsverkauf. Mustergut in jeder Gegend, 170 Acker 1a Weizen- u. Rübenboden, Bauwerk Pflege, ist bei 100 000 M. Anz. zu verkaufen. Näh. d. W. Heinze, Dresden-Mitt., Bismarckplatz Nr. 9. (Tel. 10416).

Pensionen. Herrlich. Gerbauentball mit voller Pension u. Familienanschluß erholt. 1 od. 2 geb. Damen. Off. u. W. U. 587 Exp. d. Bl.

Pension gesucht zweite Hälfte Okt. i. Ehepaar mehr. Monate Nähe Hauptbahnhof. Antwort u. Z. 17874 in die Exped. d. Bl.

Eleg. Schlafzimmer, hellliche, verträglich. Priy Reuter-Strasse 6, 2. p. l.