

heute vor 43 Jahren ihr Blut für König und Vaterland vergossen haben, und wenn Sie allezeit in treuer Pflichterfüllung das Ihre dazu beitragen, den alten Ehrenlob meiner Armee innerhalb des deutschen Heeres im Kriege wie im Frieden zu behaupten, so wird ich stets als Ihr König mit warmer Liebe auf Sie blicken und an der Armee meine Freude finden. Von berufener Seite sind Sie auf die Heiligkeit des Eides auferklaud gemacht worden, jenes heiligen Gelobnisses unter Aurofus Moresco Soldaten. Das weist Sie darauf hin, daß ein braver Soldat nicht bloß ein treuer Diener von König und Vaterland, sondern auch ein frommer, gottesherrlicher Verehrer seines Gottes und seines Schöpfers sein muß. Der alte Spruch „Nur lebet betet“ weist den Soldaten ganz besonders auf die Krommleit und Gottsverehrung hin. Das haben auch unsere Vorfahren vor hunderten Jahren gedacht, als sie in harten Kämpfen den heiligen unbefegbaren Arzneisaltsalz zu Boden schmetterten. Noch leben wir alle unter dem erhabenden Eindruck der herrlichen Feier in Leipzig Meßfelden. 1813 wurde der Grund zu unserem Deutschen Heile gelegt. In dieser feierlichen Stunde gestand es mir, meines lieben Freunden und Bundesgenossen Sr. Majestät des Kaisers zu gedenken, des erhabenen obersten Bundesfelsbären des Reiches, des treusorgenden Herrn seiner Soldaten. Alle unsere Gefüße drückt es im dem Rufe aus: Sr. Majestät der Kaiser hurra! hurra! hurra!

Die Jäger-Kompanie präsentierte unter Denken der Fahnen und unter den Klängen der Nationalhymne. Hierauf marschierten die Fahnenträger vor die Mitte ihrer Regimenter, die Fahnenoffiziere ritten vor die Mitte der Brigaden und es erfolgte die Beteidigung brigadiweise, zuerst der sächsischen Mannschaften, sodann der Mannschaften preußischer Staatsangehörigkeit. Nach der Beteidigung brachte der kommandierende General nach einer kurzen Ansprache ein dreimaliges Hoch auf den König aus. Ein Vorbermarck der Jäger-Kompanie mit sämtlichen Fahnen vor Sr. Majestät schloß die Feier. Der König nahm hierauf noch einige militärische Meldungen entgegen, welche sich an dem Königl. Händelsschloß.

Dort fand im Saalssaal die

#### Nagelung der Fahnen

der 3. Bataillone der Infanterie-Regimenter Nr. 178., 179. und 181. sowie des Artillerie-Regiments Nr. 19. und des Teletzaphen-Bataillons Nr. 7 statt, der aus dem Kronprinz, Prinz Friedrich Christian, Prinz Ernst Heinrich und Prinz Johann Georg bestand. Nach der Nagelung durch den König erfolgte die Übergabe der Fahnen mit einer Ansprache an die Regimentskommandeure und den hellvertriefenden Bataillonskommandeur des Teletzaphen-Bataillons Nr. 7. Nachdem auf Befehl des Königs vor den Fahnen die eure Ehrenbezeugung abgesprochen worden war, hielt der kommandierende General Sella eine kurze Ansprache, die mir einen dreifachen Hurra auf Sr. Majestät den König schloß. An die Feier schloß sich im Ballaal des Königl. Schlosses eine Feierlichkeit an, in der die Könige der Kron-Prinz, Prinz Friedrich Christian, Prinz Ernst Heinrich und Prinz Johann Georg mit den Herren des Hof- und Ministerialrats teilnahmen. Ferner waren hierzu Einladungen erlangt an den Kriegsminister, die kommandierenden Generale der beiden Armeekorps, sowie die Kommandeure der Brigaden und Regimenter, denen die mit der Fahne beliehenen Divisionen angehörten, und deren Kommandeure, sowie an den Oberst des Generalkabinets, die Offiziere des Kriegsministeriums usw. Nach aufgelöster Tafel fand Gereue im Stadtsaal des Schlosses statt, der bis gegen 1 Uhr währt.

## Dertliches und Sächsisches.

Dresden, 2. Dezember.

\* Sr. Majestät der König ist gestern nachmittags 5 Uhr 20 Min. von seinem Jagdschloss in Taxis hier wieder eingetroffen. Auf dem Wünchener Bahnhofshof, wo die Ankunft gestern früh 7 Uhr erfolgt war, hatten sich zum Empfang des Königs der sächsische Gesandte Freiherr von Seeliger mit dem Adjunkt v. Ditzembow und Generalpostfach Wilmersdorff und Stationärvorstand Überbaumeister Siegert eingefunden. Der König frühstückte im Bahnhofsfestaurant mit seinem Gefolge und den zum Empfang erschienenen Herren und machte darauf einen kurzen Spaziergang in die Stadt. Um 8 Uhr 20 Min. reiste er nach Dresden weiter.

\* Den Kommerzienrat beim König hat der Kommerzienrat v. Pechomy auf Alnsdorf übernommen.

\* Den nachgekommenen, in den Morgen verstreut Beamen der Staatsbahndirektion wurden folgende Auszeichnungen verliehen: dem Oberbahndirektor Priesner in Cöthen das Ritterkreuz 2. Klasse des Albrechtsordens, dem Eisenbahn-Oberdirektor Jettkow in Tilsit und dem Eisenbahn-Oberdirektor Höning in Dresden das Albrechtskreuz, dem Bahndirektor Man in Pirna das Ehrenkreuz mit der Krone, dem Beihandwärter 1. Kl. Sieglberg in Löbau, den Feuermännern Ringel in Dresden und Schnabel in Werda, den Beihandwärtern Alberti in Zittau, Herold in Werda und Neichenberg in Zittau, den Stationsbeamten Bauhof in Leipziger Str. 2. und Wächtler in Chemnitz, sowie den Bahndirektoren Schallier in Krebs und Gundt in Röthenbach das Ehrenkreuz.

\* Dem Direktionsvorstand bei der Oberrechnungs-kammer Oberrechnungskonsistor Hennig wurde bei seinem Uebertritt in den Ruhestand der Titel und Rang als Ruhmungsdrat verliehen.

\* Universitäts-Nachricht. Der Ordinarius für klassische Philologie an der Universität Straßburg, Professor Dr. Bruno Reiß, ist in akademischer Einsicht vom Sommersemester 1911 ab an die Universität Leipzig berufen worden, und zwar als Nachfolger des in den Ruhestand tretenden Geheimrats Völkl.

\* Walther Bachmann - Adolf Nehner. Das Programm des zweiten Kammer-Konzertes füllten Bach mit der von Rich. Bachmann bearbeiteten F-Dur-Sonate, Beethoven Op. 31, 3 in G und Brahms (Scherzo, Sonate in D). Das neue Duo, das im Palmengarten einen ebenso abwechslungsreichen wie vornehmlichen Hörerkreis um sich versammelt hat, nimmt erfreulichen Anlauf zu künstlerischer Vollkommenheit. Diese orientiert sich reitlos in dem trefflichen Planum. Bachmanns Anschlagsvirtuosität, seine geistige Durchdringung des Stoffes, die Fähigkeit zur poetischer Ausgestaltung der Details und nicht zuletzt das ausgewogene Zusammenspiel - das alles sind Momente, die der Eigenart des vielleicht begabten Künstlers charakteristisches Gepräge verleihen. Sein Spiel fesselt in hohem Grade, und was er gibt steht in Ausbildung, in Erkenntnis und Ablösung auf bewundernswertem Höhepunkt. Sein Partner ist ohne Zweifel gleichfalls ein hochqualifizierter Virtuose seines Instruments, der seinen Mann dort am wirksamsten stellt, wo es auf Belebung von Spielfreiheit, auf naturnahes Drauflosmussieren ankommt. So gelang das durch Schelmerien reizende Final-Allegro der Bach-Sonate, die ausdrucksstark, von aller trockenem Unruhe sich freihaltende Nachdrücklichkeit, ganz entzückend, ebenso glänzend der leichte Satz bei Beethoven (der man nur zu einem zweimal gehörte hätte), sowie das Presto agitato von Brahms. Die Technik des Geigers erwies sich nicht in allem schwungfrei. Manches spaltete ihm durch die Finger, anderes blieb zu viel Skizzieren. Bei Bach schätzte es anfangs auf Konzentration. Die beste Gelegenheit, die Qualitäten der beiden Künstler gegeneinander abzuwägen, bot Beethovens Tempo di minueto. Geradezu meisterlich wußte der Pianist hier die Einführung des Hauptgedankens mit den verschiedensten Unterstreichun-

- \* Vom Reichsgericht. Der bisherige Hilfsrichter beim Reichsgericht, Kammergerichtsrat Brudt, der keinen Sitz im sechsten Konsilienrat des höchsten Gerichtshofs hat, ist zum Reichsgerichtsrat ernannt worden.

\* Beiblatt Teilnahme an den Sitzungen der Ausschusssitzungskommission des Polizeikongresses, die am 3. und 4. Dezember in Wiesbaden stattfinden, sind Polizeipräsident Koettig, Oberregierungsrat Becker und Polizeirat Dr. Heindl heute vorübergehend geführt. Wie innerlich, wurde am 20. und 21. Dezember v. J. unter dem Vorsteher des preußischen Ministers des Innern v. Tallwig in Berlin eine Konferenz von Vertretern der höheren bundesstaatlichen Regierungen und der großstädtischen Polizeibehörden abgehalten. Die Beratungsgesetzgebende waren damals die Vereinheitlichung der kriminalpolizeilichen Organisation der einzelnen deutschen Bundesstaaten, insbesondere die Reform des Nachrichtendienstes der Kriminalpolizei, die Einführung der Dokumentoskopie in allen Amtsgerichtsbezirken des Reiches und die Vereinigung der formalisierten beim internationalen Abhandlungsdienst. Aus dem Kreise der damals zum Polizeikongreß Delegierten wurde ein Ausschuß von zwölf Mitgliedern gewählt, der nunmehr zur endgültigen Beschlussschaffung über die in allen deutschen Bundesstaaten obligatorisch einzuführenden kriminalpolizeilichen Reformen zusammentritt.

\* Eine für unser Heer aufcheinend bedeutsame Entdeckung ist von Frau Ida Böhme in Gröba gemacht worden. Es handelt sich um ein betrübendes Pulver für militärische Zwecke. Die Prüfung der Entdeckung hat sich das preußische Kriegsministerium sehr angelegen sein lassen und es ist hierbei ihre große Bedeutung für den Kriegsfall festgestellt worden. Der Wert der Entdeckung besteht darin, daß mit dem Pulver versehene Granaten nach ihrer Explosion ein Gas ausspielen, das betäubend wirkt, und daß durch eine solche Granate mehrere hundert Mann außer Gefecht gelegt werden können. Die von dem Pulver betäubten Mannschaften verfallen in einen sieben bis acht Stunden andauernden tiefen Schlaf. Auch der deutsche Kronprinz bringt der Entdeckung lebhafte Interesse entgegen und hat sie schon seit vierzig Jahren gefordert. Ihre Bedeutung wird auch durch die Tatsache erwiesen, daß einige fremde Mächte an die Entdeckung mit dem Anerbieten herangetreten sind, die Entdeckung für große Summen zu kaufen. Die Gewinnung der Entdeckung durch das preußische Kriegsministerium darf als sicher, wenn nicht vielleicht schon als vollzogen gelten, denn die Entdeckerin ist bereits zur Fortführung des Decklungsbefahrens für demnächst nach Berlin gebeten worden.

\* Eine Verhandlung Dresdner Arzte beschäftigte sich gekenn mit den Differenzen, die zwischen den Ortsgruppen und der Arztreichweite bestehen. Neben der Prüfung der Verhandlung ließ sich nichts in Erfahrung bringen, da die Sitzung eine vertrauliche war.

\* Der Dresdner Kunsthauptsverein hielt gestern für seine Mitglieder in den Räumen des Tuchover einen Bildhauertag ab, zu dem die Mitglieder des Vereins und viele Gäste, Damen und Herren gekommen waren. Der Abend trug vorwiegend einen gesellschaftlichen Unterhaltungscharakter. Nach einer Begrüßung der Ehrenmitglieder durch Herrn Kunstmaler Sonnenstein gab Herr Bildhauer Friedrich Burghardt an der Hand von reichlichem, gleich geordnetem Bildmaterial fesselnde erläuternde Erläuterungen über die Fortschritte der Bildhauerarbeiten in den letzten vierzig Jahren, namentlich auf architektonischem Gebiet. Einige Holzsäulen aus den Werkstätten von Uhl und Hartmann, darunter ein sehr ausgeführtes Stück, einen aufzäumenden Hirsch von Hundt verblebt, darstellend, funksame Rahmen und Konsole, ferner Skulpturen von Wiener in Melken waren zur Besichtigung ausgestellt. Die Überleitung zum unterhaltsamen Teil befreite die junge Garde, die einen Kinderwagen mit einem aufgewachsenen Babu bereitstehen und in läuniger Weise, gekleidet auf ihre Feitfähigkeiten Sig und Zonne im Verein verlangte. Nach einigen humoristischen Brocken von Holz Professor Seiffert wurden die Fortbewegungen der Jugend erfüllt. Herr Professor Groß und Bildhauer Peter von Bock gaben humoristisch gefärbte Ergebnisse aus ihrer Dresdner Zeit zum Besten. Die Stimmung, die sich rasch einstellte, blieb während der ganzen Veranstaltung auf der Höhe. Nieder satzte Laut und lustige Telephongespräche boten fröhliche Unterhaltung. Vielen Anklang fand die häusliche Tafeldekorations, durch die mit einfachen Mitteln - Garnituren als Tischhalter - reizende, farbige Effekte erzielt wurden. Gemeinrat Pöschl dankte allen Teilnehmern für das schöne Gelingen des feierlichen Abends. Den Dank für die Einladung des Kunsthauptsvereins sprach Herr Bildhauer Burghardt als Vorsitzender des Bildhauervereinung aus.

\* Die Sachsen-Höhenland-Zementfabrik A.G. in Dresden hat das 403. Morgen große Bauernfest des Amtsgerichtsberichts in Ober-Großhartmannsdorf im Kreis Bautzen zur Errichtung einer großen Portlandzementfabrik erworben.

\* Das warme Wetter im November hat seinesgleichen in den letzten fünfzig Jahren nicht gehabt. Seit fünfzig Jahren wird im Königreiche Sachsen das Wetter intensivisch beobachtet, so daß wir ganz genaue Anhaltspunkte haben. Daraus ergibt sich, daß noch nie ein November so warm gewesen ist wie der heurige. Während sich noch im November letzte die ersten Anzeichen des Winters bemerkbar gemacht haben, hat es diesmal an winterlichen Vorboten fast völlig gefehlt. Im größten Teile des Landes ist es trotz überhaupt nicht gegeben, nur in einzelnen höheren Lagen sind ein paar mal Nachfröste aufgetreten. Auch Schneefälle waren nicht zu verzeichnen, höchstens daß einmal in den höchsten Gebieten des Erzgebirges für einen Tag eine leichte Schneehäule gelegen hat. Im übrigen aber

gen wiederzugeben, während es dem Geiger weniger gelang, die Spannung der Empfänger auf gleicher Höhe zu halten. Die Ausführung des Brahms-Adagio war eine abgerundete, großzügige Leistung, phantastisch voll und verhalten leidenschaftlich. Des Meisters C-Moll-Scherzo, ein Sonatenbruchstück, das vor 60 Jahren auf Anregung Schumanns zur Begrüßung Joachims in Tübingen entstand und das hier erstmals geboten wurde, nimmt fehlende Stimmung und weist in Satz und Thematik unverkennbare Jünglings- und Autors auf.

\* Das Deutsche Opernhaus in Charlottenburg will den Pariser am 1. Januar aufführen.

\* Richard Wagner "Deutsche Motette" (Op. 62) nach Worten von Friedrich Rückert, komponiert für 16 stimmiges gemischtes Chor und 4 Solostimmen, ist soeben in kleiner Partitur bei Adolf Fürthner in Berlin erschienen. Die Motette ist u. a. auch von der Generaldirektion der Königlichen musikalischen Kapelle in Dresden für den Königlichen Hofchor zur Aufführung angenommen worden.

Eine Richard-Wagner-Reichsstiftung.

An den Bundesrat und den Reichstag wurde, wie wir bereits kurz mitgeteilt haben, eine Eingabe gerichtet, die darum erläutert:

\* Es möge aus Anlaß des 100. Geburtstages Richard Wagners am 22. Mai 1913 der Richard-Wagner-Stipendien-Fonds durch Einzahlung in den Haushaltplan des Deutschen Reiches einmal der Betrag von 500.000 M. oder in jedem Baudreuthner Bühnenfestspieljahr die Jenseits aus diesem Betrage zugewiesen werden.

Unterschrieben ist diese Eingabe von 42 Verbänden. Diese entnehmen wir die folgenden Aufführungen:

\* Wie hat ein Künstler gelebt, der eine klarere Einsicht in das zweipflanzige Wesen des Theaters gehabt hätte, als

wie die Temperatur im November so warm, wie nie zuvor, wenngleich an Sturm und Nebel kein Mangel war. Am deutlichsten erkennt man den abnormalen Wetterverlauf am Monatsmittel, das die äußerst seltene Temperaturabweichung von fünf Grad Celsius zeigt. Trotzdem dürfen wir mit dem November zufrieden sein; denn er hat vor allem die reichlichen Regenfälle gebracht, an denen es uns im Frühherbst gefehlt hat. Jetzt ist der Wassermangel behoben, und die Natur verfügt über die erforderlichen Wasserreserven, so daß sie dem nahenden Winter getrost entgegenleben kann.

\* Ein anregender Vorgang ereignete sich gestern abend im Tollwitzer Elbufer. Eine 28 Jahre alte, auf der Berggießhübler Straße wohnende Tischlerbemutter war plötzlich ihr halbjähriges Kind in die Elbe, um dann selbst nachdrängend. Passanten, die den Vorgang beobachtet hatten, zogen die Lebensmüde wieder heraus, worauf sie im Krankenwagen nach dem Heil- und Pflegamt gebracht wurde. Das Kind ist ertrunken. Wie verlautet ist die Frau geisteskrank.

\* Einbruchdiebstahl. In dem Gut- und Viehwaren-Geschäft Rossmaringasse 1, Eckhaus der Schloßstraße, gegenüber dem Uhrengeschäft von Blechner, in vergangene Nacht eine prächtige Skulptur aus Skunkmarmorn, lange breite Stola und breiter zweiteiliger Skunkmarmorn, im Preise von 310 Mark aus dem verschloßenen Schaukasten durch gewaltiges Gestalten geschoben worden.

\* Pirna. Der Polizeiportier Sigfried Glöser v. Staffelstein aus Dohna wurde Montag früh in der Nähe der bisigen Artilleriekaserne von einem Eisenbahnzug erfaßt und am Hinterkopf schwer verletzt. Man fand den Verunglückten zwischen dem Gleise liegend bewußtlos auf. Als Sturmwindzwick oder Unfall vorliegt, ist noch nicht aufgeklärt. Der Verunglückte fand Aufnahme im heimischen Krankenhaus. — Vor einigen Tagen zog sich ein wichtiger Berliner durch einen Sturz vom Rad der dortige Verlebungen zu, daß er am Sonnabend abend im Johannaerkrankenhaus verstarb. Er hinterließ außer der Witwe noch sieben unerzogene Kinder.

\* Leipzig. Nach langem schweren Leiden verschied am Sonntag der Oberamtsrichter Oberjustiziar Emil Kunze vom Amtsgericht Leipzig. Der Verstorbene erfreute sich in den Kreisen seiner Kollegen, seiner Beamten und seiner Freunde und Bekannte großer Beliebtheit und allseitiger Verehrung. Seit über 20 Jahren war Oberjustiziar Kunze beim Amtsgericht in Leipzig tätig und zuletzt war er der dienstälteste Oberamtsrichter.

\* Leipzig. Der Autobusführer Gellner, der vor einigen Wochen den Anfangsmarsch eines Omnibusse mit einem Wagen der elektrischen Straßenbahn am Windmühlenplatz in Leipzig verunfallt hatte, wobei eine Person gestorben und mehrere schwer verletzt wurden, ist wegen Gefährdung eines Eisenbahnunfalls zu 6 Monaten Gefängnis und 2 Wochen zur Verurteilung.

#### Aus den amtlichen Bekanntmachungen.

\* Handelsregister. Eingetragen wurde: die Firma Hugo Hermann Preiß in Dresden und als Inhaber der Goldmünzstätte Hugo Hermann Preiß in Dresden; — daß die von der Firma Joseph Sippel in Dresden, Thedorstraße 1, und dessen Ehefrau Paul Siegmund Leichter sen. erzielte Profits erloschen ist; — daß die Firma Friedrich Müller Nachf. in Dresden erloschen ist.

\* Güterrechtegister. Eingetragen wurde: daß der Diplom-Ingenieur Union Lohmuller in Dresden, Bindenstrasse 2, und dessen Ehefrau Elise verm. gew. Gombert geb. Gehring Güterrechte vereinbart haben; — daß der Zimmermeister Heinrich Louis Niemeier in Dresden, Thedorstraße 1, und dessen Ehefrau Martha Marie geb. Arthig Güterrechte vereinbart haben.

\* Zwangsversteigerungen. Am Dresdner mittwochs besetzte am zwanzigsten versteigert werden: das im Grundstück am Platz 300 auf den Namen Karl Hermann Ullrich eingetragene Grundstück am 21. Januar vormittags 1/20 Uhr. Das Grundstück ist nach dem Kurbach 35 At groß und auf 11.000 M. geschätzt. Es besteht aus Güterrechtegebäude nebst Hause und liegt in Nähnig.

## Sächsischer Landtag.

### Zweite Kammer.

Den einzigen Punkt der Tagesordnung bildet die allgemeine Vorberatung über den Gesetzesentwurf betreffend die Erhebung der Zuwahtsteuer.

\* Finanzminister v. Senden begründet den Entwurf: Die aus dem Reichsgesetz vom 14. Februar 1911 beruhende Zuwahtsteuer hat seit dem 3. Juli 1913 die Eigenschaft einer Reichsteuer verloren. Die bisher auf das Reich entfallende Haltung der Steuer wird nicht mehr erhoben. Auch kann die Zuwahtsteuerung durch Landesgefege oder ordentliche Vorstehers anderweitig geregelt werden. Hierin liegt für die Landesgesetzgebung die Ermächtigung, zu bestimmen, daß der leistungsfähige Anteil des Reiches zugunsten eines anderen bestreitbare Kostenforderungen wird. Wie in Bayern, so nötigt auch in Sachsen die Entwicklung der finanziellen Verhältnisse den freigewordenen Anteil des Reiches für Rechnung des Staates zu erheben. Die Regierung hat davon absehen, jedoch schon materielle Änderungen des Zuwahtsteuergesetzes vorzusehen, da hinreichende Erfahrungen über die Wirkung des Gesetzes noch nicht vorliegen. Die dreijährige Praxis des Zuwahtsteuergesetzes hat im allgemeinen bestätigt, daß die Steuer am ist. Der Gewinn an Grundstücken wird durch wirtschaftliche Erfolgsleistungen ohne Rücksicht des Besitzers erzielt. Er gleicht einem Pötteriegewinn, und eine Abgabe davon bedeutet keine drückende Last. Es liegt eine Minderung der Allgemeinheit an der Wertsteigerung wesentlich mit zugrunde. Die in einzelnen Fällen vorgenommenen Härten sollen auf dem Wege der Verordnung befehlten werden. Eine systematische Neubearbeitung des Gesetzes soll

Richard Wagner; nie einer, der eindringlicher als er auf die Würde edler Kunst hingewiesen hätte. Mit ihrer Mahnung warnt er davor, dieses „unglückliche“ Theater planlos dem Vertriebe durch handwerksmäßige Routine und dem Verlust des zufälligen künstlerischen Vergnügungslustigen Publikums zu überlassen.

Noch stärker hat Richard Wagner durch seine Werke und sein Wirken an diesem Abgrund gute Weise gehabt. In einem Leben voller Leiden und umgeben von allzu langem Unverständnis der Nation hat er keine Werke geschaffen denoch im Vertrauen auf den deutschen Geist“, den er in sich lebendig fühlte; und dazu dann noch die Institutionen der Bauten über Bühnenfestspiele, die Schillers Wort von der Schaubühne als einer moralischen Anstalt zu einer wundervollen Wahrheit gemacht hat. Dabei war es ihm nicht nur um vorübergehende Aufführungen seiner Werke zu tun, sondern immer wieder betonte er, daß es ihm nicht minder darauf ankomme, eine dauernde Institution zu schaffen für Feststellung, Gestaltung und Überlieferung des neuen und reinen Stiles für die Darstellung musikalisch-dramatischer Werke, eine Schule für Stil und Tradition, deren „Plan über jede persönliche Bedeutung hinaus“ wirken sollte.