





Das nachstehende Bild gestattet, darüber zu urteilen: Die von den Franzosen zwischen dem Meer und der Ostsee erzielten Ergebnisse sind: Die Wiedereroberung des ganzen linken Niederrhein zwischen Antwerpen und Antwerpen, der Vorstoß auf dem rechten Niederrhein zwischen dem Meer und St. George, die Erringung eines Brückenkopfes in diesem Westeile, die Erringung eines Brückenkopfes südlich von Tournai, die Einnahme von St. George und des Schloßes von Antwerpen, die allgemeine Ausdehnung unserer Front im Norden, der Erfolg von Wobdenbrecht, die Einstellung der feindlichen Infanterieangriffe zwischen Yper und Oise, die Einnahme des Schlosses und Dorfes Wormelles und Moutiers, die Eroberung zahlreicher deutscher Schützengräben zwischen Aix Roulette und Garenzy, die teilweise Wiedereroberung von St. Vaudent und Wangy, die Einnahme von La Wailoise, die Einnahme deutscher Schützengräben in Oise, die Einnahme von Le Cuesnonen-Santer Ende Oktober; ferner Fortschritte nach Oien und Ausdehnung der Besetzung unserer Front zwischen Oise und Reims; die Einnahme deutscher Schützengräben auf dem Ranton-Plateau, die Einnahme von Dentle-Grany, die wieder verloren gingen, Bekämpfung zahlreicher deutscher Geschütze, Verminderung unserer Infanterieverluste um 1/2, der große Erfolg unserer Artillerie, die Befestigung unserer Fronten, Fortschritte zwischen Reims und der Mosel, und zwar um 1 Kilometer im Gebiete von Vermon und um 2 Kilometer im Gebiete von Verthe. Deutsche Gegenangriffe mißlingen. Die Schlitten betragen 1 Kilometer in den Argonnen vor. Im Grenz-Gebiete und im Gebiete von Solano wurden zahlreiche Angriffe zurückgeschlagen. Die Ausdehnung unserer Front im Norden. Zahlreiche Zerwürfungen deutscher Batterien zwischen der Mosel und der schweizerischen Grenze. Ein bedeutender Fortschritt im Gebiete von Couleuange und im Gebiete von Apremont alle mehr oder weniger. Das Abhängen aller deutschen Angriffe. Ein Fortschritt nordwärts von Nancy bei Veneuil und im Gebiete von Barron. Der Fortschritt nordwärts und südlich von Senones, in dem ganzen Gebiete von Ven de Zavi. Die Einnahme von Tete de Boire, die Westfront beherrscht, und von Tete de Jong. Das völlige Abhängen deutscher Gegenangriffe. Die Einnahme von Knoch und von Stenbach und der Höhen südlich davon; Der Fortschritt gegen Münster, Senheim und Kitzsch. Die von den Deutschen zwischen dem Meer und der Ostsee erzielten Erfolge sind: Die Zerstörung der Dämme, der Bahnhöfe und des Spitals von Neuren, die Zerstörung der Stadt Neuren und des Bades Neuren; zwischen der Ostsee und Oise die Besetzung von Armentières, Hébuterne und Aras; zwischen Oise und Reims die Besetzung von Soupir und Solsois; die Wiedereroberung der Höhe 102 bei Dentle-Grany und ein Geländegewinn von 100 bis 1000 Meter nördlich von Solsois; zwischen Reims und Mars Fortschritte von 800 Meter; in den Argonnen Einnahme des Bades von Montillon auf einer Front von 800 Meter; zwischen Reims und der schweizerischen Grenze Besetzung einer Reihe in Nancy und eines Spitals in Thann. Insgesamt ein allgemeiner, an einigen Stellen sehr merklicher Fortschritt unserer Truppen und ein allgemeines Zurückweichen des Feindes außer nordöstlich Solsois. Dies ist die Bilanz der letzten zwei Monate. Zur Ergänzung ist hinzuzufügen, daß 1. die deutsche Offensive in Polen seit einem Monat angehalten hat; 2. die russische Offensive in Ostgalizien und den Karpaten andauert; 3. die türkische Kaukasusarmee größtenteils vernichtet ist; 4. Deutschlands Ostfronten an Ostfronten erduldet sind (durchschnittlich 12 Offiziere pro Regiment); und es sämtlich Ostfronten in den Ostfronten erduldet nur auf Seiten der verbündeten Einheiten wird entwickelt können; 5. die Armeen der Verbündeten dagegen die Möglichkeit, sich zu versetzen, noch in beachtenswertem Maße besitzen. Man kann deshalb behaupten, daß es Frankreich und seinen Bundesgenossen genügt, warten zu können, um den vollen Erfolg zu erzielen. Man muß diesen Erfolg mit unermüdlicher Geduld vorbereiten. Die deutsche Offensive ist gedrohen, die deutsche Defensive wird es ebenfalls werden.

#### Mittheilung Wiener Schlachtbericht.

Kursitz wird verlaubbart, den 23. Januar: In Polen, Ostgalizien und in den Karpaten keine wesentlichen Ereignisse, heftigster Gefechtskampf, sonst Ruhe. Die wiederholten russischen Angriffe auf unsere Stellungen in der südlichen Bukowina endeten gestern mit der Wiedereroberung von Kiribada und der die Stadt beherrschenden Höhen durch unsere Truppen. Die Russen zogen sich unter schweren Verlusten zurück. Die Verluste des Gegners, aber Jabobens und Kiribada weiter Raum zu gewinnen, sind daher völlig gesichert.

Der Stellvertreter des Chefs des Generalstabes: (W. I. B.) v. Ober, Feldmarschall-Lieutenant.

#### Des Kaisers Ehrung für die Helden von Tjingtan.

Die „Norddeutsche Allgemeine Zeitung“ meldet: Die deutsche Gesandtschaft in Peking hat laut brieflicher Meldung den folgenden Befehl des Kaisers erhalten: In warmer Anerkennung für die heldenmüthige Verteidigung Tjingtans verleihe ich Kapitän zur See Meyer-Waldeck das Eiserne Kreuz 1. Kl. und schenke mir vor, in weitgehendem Maße auch die Offiziere und die Besatzung der Fregatte zu belohnen, ebenso die Tapferen von der „Kaiserin Elisabeth“. Sie alle aber werden der schönsten Lohn in der Bewunderung finden, die ihnen über die Grenzen ihres Heimatlandes hinaus gesandt wird. Mit Freude habe ich vernommen, daß die Verwun-

denheiten gering sind. Die Namen der Verwunden und Verwundeten sind so bald wie möglich zu telegraphieren. (W. I. B.)

#### Feldherr v. Burian auf der Reise nach dem Großen Hauptquartier.

Der österreichisch-ungarische Minister des Inneren Feldherr v. Burian hatte eine Unterredung mit dem Unterstaatssekretär des auswärtigen Amtes Simmernann und trat Sonnabend abend seine Weiterreise nach dem Großen Hauptquartier an. (W. I. B.)

#### Die neutralen Militärsatthés im Osten.

Die Militärsatthés der neutralen Staaten (vertreten durch Schweden, Rumänien, Spanien, Italien, Nordamerika, die Schweiz, Brasilien, Chile, Argentinien) sind auf ihrer Reise nach dem östlichen Kriegsschauplatz in Petrifan angekommen, nachdem sie die Schlachtfelder in Ost- und Westpreußen und die deutschen Truppen dort besucht haben. Sie werden ihre Reise entlang der Schlachtfelder in Polen fortsetzen. Bezeichnend ist es, daß in Russland die Militärsatthés neutraler Staaten noch nicht an die Front gelassen wurden. Nur die Satthés der verbündeten Heere befinden sich im russischen Großen Hauptquartier, während die der Neutralen in Petersburg aufhalten werden. In Frankreich befinden sich die Militärsatthés in Bordeaux bzw. Paris und machen nur biwöchentlichen Ausflüge an bestimmte Teile der Front. (W. I. B.)

#### Ein bulgarisches Ultimatum an Serbien?

Ein Telegramm der „Rustija Wjedomosti“ aus Sofia berichtet, daß am 17. Januar eine bulgarische Note mit dem Charakter eines Ultimatum an Serbien gerichtet worden sei. („Rust. Jg.“)

#### Ein neuer britisch-amerikanischer Dampfer?

Wie aus Newport berichtet wird, liegt der amerikanische Dampfer „Wilhelmina“ zur Abfahrt nach Hamburg bereit. Er fährt eine Ladung Lebensmittel, die eine amerikanische Firma an einen amerikanischen Bürger nach Deutschland verfrachtet. Staatssekretär Bryan weigert sich, zu sagen, was die Regierung tun würde, wenn die Waren in Beschlag genommen würden. („Rust. Jg.“)

#### Ein australischer Kreuzer

erbaute und versenkte am 6. Januar ein Vorratsschiff für deutsche Kreuzer. Die Offiziere und Mannschaften befinden sich als Kriegsgefangene an Bord. (W. I. B.)

#### Die neuesten Meldungen lauten:

Begünstigung des neuen deutschen Generalstabes v. Falkenhayn durch den österreichisch-ungarischen Generalstab.

Wien. Aus dem Kriegsbüreau wird gemeldet: Auf die Nachricht von der Ernennung des Generalleutnants v. Falkenhayn zum Chef des Generalstabes und General der Infanterie hat der österreichisch-ungarische Generalstab General der Infanterie Freiherr Conrad v. Heßendorff nachstehende Depesche an den General gerichtet: Anlässlich der eben zu meiner Kenntnis gelangten Beförderung und zur Ernennung Gv. Excellenz zum Chef des Generalstabes des Reicheses bitte ich Gv. Excellenz, in meinem und im Namen des mir unterstellenden österreichisch-ungarischen Generalstabes die herzlichsten kameradschaftlichen Glückwünsche entgegenzunehmen zu wollen. Ich bitte, überzogen zu sein, daß ich besonderen Wert darauf lege, die nunmehr auch in erster Zeit bewährten vertrauensvollen Beziehungen der verbündeten Generalstäbe weiter zu pflegen und zu den innigsten zu gestalten, wobei ich der vollen Anerkennung Gv. Excellenz gewiss zu sein glaube. General Conrad. (W. I. B.)

#### Deutscher Bahnverkehr von Voda bis Vlle.

Stettin. Seit gestern ist der Personenverkehr Chrowo-Voda aufgenommen worden, so daß man nun auf deutschen Bahnen von Voda nach Vlle verkehren kann. (W. I. B.)

5000 Deutsche und Österreicher aus Petersburg ausgewickelt. Petersburg. Nach dem „Reich“ wird die Zahl der deutschen und österreichischen Staatsangehörigen, die auf Befehl des Großfürsten Nikolai Petersburg verlassen müssen, auf 5000 angegeben. (W. I. B.)

#### Der Ankauf interner Schiffe.

London. Das Reichsbüreau meldet aus Washington vom 22. d. M.: Im Senat sprach Senator Lodge gegen die Bill über den Ankauf fremder Schiffe für die Vereinigten Staaten. Er äußerte die Meinung, daß diese hierdurch in die Gefahr eines Krieges nicht nur mit England, sondern auch mit Frankreich, Russland und Japan kommen könnten. Ein Ankauf interner Schiffe würde ein Gewicht von 30 bis 40 Millionen Dollars und eine Unterhändler für eine der kriegführenden Parteien bedeuten, die mit der Neutralität unvereinbar wäre und leicht als feindliche Handlung aufgefaßt werden könnte. (W. I. B.)

#### Aufhebung der deutschen Patentrechte in Russland.

Petersburg. „Rustische Zowor“ meldet, daß die Rigaer russischen Diebstahl-Gesellschaft gegen die russischen Vertreter der englischen Gesellschaft Thon Sumner & Co.

wegen Verletzung der Patentrechte genannter Gesellschaft abgewiesen wurde, daß der Senat die Einwendung der englischen Firma anerkannte, daß die russische Diebstahl-Gesellschaft eine deutsche Firma sei. Die Patentrechte deutscher Staatsangehöriger sind damit endgültig annulliert. (W. I. B.)

#### Deutsche Flugzeuge bei der Arbeit.

Paris. Eine Taube überflog am 20. Januar Reims, wurde aber infolge der Beschädigung durch französische Artillerie den Rückflug antreten. Eine andere in der Richtung auf Paris fliegende Taube wurde über Chauines bemerkt und von französischen Flugzeugen verfolgt. Erfolgreich jedoch die deutsche Linie wieder erreichen. (W. I. B.)

#### Ein gefangener französischer Hauptmann entflohen.

München. Wie die Kommandantur Ingolstadt mitteilt, ist am Sonnabend abend von einem Fort bei Ingolstadt ein französischer Hauptmann entwichen. Er trägt Uniform, von der Auszeichnung und Äuße abgetrennt sind, ist klein, hat blondes Haar und schwarzen Schnurrbart und spricht etwas Deutsch. (W. I. B.)

#### Der portugiesische Kriegsminister will zurücktreten.

Lissabon. Meldung der „Agence Haas“. Während des Ministerrates erklärte der Kriegsminister, er sei entlassen zurückzutreten. (W. I. B.)

#### Vertilgung und Gächliches.

— Der Marschall der Könige behält gestern vormittag den Gottesdienst in der kaiserlichen Kapelle. Später ertheilte der Monarch im Reichenshof geistliche Audienzen.

#### — Tauf des Königs an das 1. Bataillon des 177. Infanterie-Regiments.

— Der König hat am 1. Bataillon des 177. Infanterie-Regiments. Nachdem der König am 23. d. M. aus dem Felde von einem krieglich tätigen Soldaten heldenhaftem Kämpfe des 1. Bataillon des Infanterie-Regiments Nr. 177 Kenntnis erhielt, hat er an das Bataillon das nachstehende Telegramm geschickt:

1. Bataillon 12. Infanterie-Regiments 177. Erfolge haben von dem glanzvollen, leider sehr verletzten Kämpfe des Bataillons. Die Leute haben wie Löwen gekämpft. Ich spreche ihnen und dem heldenmüthigen Führer des Bataillons meine besondere Anerkennung und meinen wärmsten Dank aus. Friedrich August.

— Der Geburtstag der Prinzessin Margarete, die gestern ihr 15. Lebensjahr vollendete, wurde in aller Stille begangen. Auch die Morgenmusik fiel aus.

— Ihre Königl. Hochzeit Prinz und Prinzessin Johann Georg sind am Sonnabend abend um 10 Uhr nach Dresden zurückgekehrt.

— Der Königl. Baurath Wendt Graf von Gellert hat seine Stelle mit seiner Gemahlin gestern im Sanatorium Teuditz, welcher Ort, verunmündete königliche Priester und bedachte sie mit Geschenken.

— Kriegsanzeiger. Das Eiserne Kreuz 2. Klasse erhielten u. a.: Hauptmann Wolf, Königl. Bezirkslandwehr in Firma; — Dr. Burau, Privatdozent an der Königl. Friedrichs-Hochschule in Dresden, Oberverwalter d. V. L. I. Provinzial-Verwaltung des Landes-Bezirks; — der Kriegsschiffbau Johannes Schauer beim Feldartillerie-Regiment Nr. 77, 1. Batterie, für Einbringung von Kriegsanzeiger in England; — Kaufmann Otto Kieß, Offizier-Stellvertreter im 242. Inf.-Reg.; — Oberstleutnant Voss im 8. Feldartillerie-Regiment Nr. 78; — Hauptmann und Batteriechef im 1. Infanterie-Regiment Nr. 19 Dr. Reinhold Wied, Rechtsanwalt in Dresden, erhielt das Ritterkreuz 1. Klasse vom Albrechtsorden mit Schwertern.

— Todesfall. Am Sonnabend verschied hier der Major a. D. Georg Zieglner. Der Verlebene hand zuletzt beim Infanterie-Regiment Nr. 12 und nahm am 22. März 1891 seine Entlassung, worauf er bis zum 30. März 1911 dem Bezirkskommando des Landwehrbezirks Jülich ausgeteilt war. Die Beerdigung findet Mittwoch nachmittags 10 Uhr auf dem hiesigen Garnisonfriedhofe statt.

— Die Gindenburgs-Spende hat in Dresden ein Gesamtergebnis von 88 500,25 Mark gehabt. In der Sammelliste der „Dresdner Nachrichten“ waren 1894,15 Mark eingegangen.

— Dank des Generalleutnants v. Gindenburg für die österreichisch-ungarischen Verbündeten. An den privaten Kriegsgeldausgaben letzten Jahres richtete Generalleutnant v. Gindenburg ein herzliches Dankschreiben für die ihm durch Oberbürgermeister Geh. Rat Dr. Ventler übergebene Geldspende. Er schreibt: „Es erfüllt mich mit großer Freude, daß auch im verbündeten Deutschland der mir anvertrauten Armeen gedacht wird. Mit der Bitte, meinen Dank allen Beteiligten übermitteln zu

## Kunst und Wissenschaft.

† Dresdner Theaterspielplan für heute. Königl. Schauspielhaus: „Rosmersholm“ (98). Heidenz-Theater: „Extrablätter“ (98). Albert-Theater: „Monte Carlo“ (98). Central-Theater: „Polenblut“ (8).

† Königlich-dänisches Opernhaus. Die noch von Schuch so prächtig neuentstandene Lieblingsoper Mozarts „Figaros Hochzeit“ erlebte am Sonnabend vor erfreulicherweise stark besetztem Hause eine ganz herrliche Wiederholung, für die Herr Reiner musikalisch verantwortlich war. Der junge, hochbegabte Dirigent wandelte auf den Spuren Schuchs mit einer bewundernswürdigen Sicherheit und nicht ohne gelegentlich einmal selbständig einen feinen Seitenfuß einzuschlagen, der neue Schönheiten aufschloß. So darf man es ihm danken, daß die großen Ensembles, die den unvergänglichen Ruhm ihres Schöpfers ausmachen, an Klarheit und Bestimmtheit in der Vortragsführung noch gewonnen haben (wenn auch ein wenig zu langsam genommen wurde), und daß man einmal die vielfach besungenen, in Dresden aber nicht üblich gewordenen Regitative von Hermann Levi, dem früheren Rängener und Bamberger Kapellmeister, kennen lernte. Diese Regitative schienen die Brücke von Musikstadt zu Musikstadt, so daß immer Musik gemacht wird, wenn sie auch oft das Mozarteische Genie verleiht. Man kann im Prinzip für solche Art von Secco-Regitativ sein (ich bin es nicht), ohne doch das Bewußte besonders gut zu finden. Der Fehler liegt bei Levi daran, daß er die Mittellage der leuchtenden Sänger allzu einseitig anwendet, nicht für verzeihen, aber sehr wirksame und dem Ohre wohltuende Sprünge in tiefere Lagen setzt; er hätte dadurch vermeiden können, daß sein Regitativ manchmal den Eindruck eines fast ausbleibenden, unnatürlichen (schnellen) Palmodierens auf demselben Tone macht. Vielfach hat man ein Gefühl aufeinander Befreiung, wenn Mozart selber seinen Erzeuger abhört. Immerhin war das Experiment ganz reizvoll, und es schadet auch unseren heutigen Sängern nicht, sich einmal mit diesen Regitativ zu befassen, die eine raide, leichte Passandostimme verlangen, aber die die meisten nicht mehr oder gar nicht verfügen. Man hörte da vorerst mancherlei Schwerfälliges, das sich wohl noch im Gegenteil lösen wird. Auch war öfters in musikalischer Beziehung nicht alles in tonreiner Deutung. Aber Herr Reiner, der selber das Regitativ auf dem Klavier begleitete, hatte, wie man überzeugt wurde, da schon ein gut Stück energischer Studierarbeit geleistet. Dem trodden (Secco-)Regitativ, das nur vom Klavier (Cembalo) akkordisch begleitet wird, tritt gegenüber das Accompagnato, dessen Begleitung das

Orchester befolgt. Levi hat sich gelegentlich auch ein akkompagniertes Regitativ geliebt; aber das ist weniger zu billigen, weil Mozart selber eine ganze Reihe solcher Regitative geschrieben hat, die von allem Anfang an zu dem Werke gehören und allerdings mit besonderer künstlerischer Begründung dastehen. Sollte Mozart es für nötig gehalten, diese oder jene Stelle noch als akkompagniertes Regitativ zu gestalten, gewiß, er hätte es zu tun nicht unterlassen. Es ist jedenfalls eine Frage des persönlichen Geschmacks, ob man sich die Oper in reiner Mozarteischer Musik und mit gesprochenem Dialog oder mit Leutlichem Musik-Zusatz anhören will. — Auch an der Textübertragung war man's gegen früher verändert und teilweise gelindert verbessert. Hier mag die Hand des Spitzelstellers Herrn Toller verdienstlich gewaltet haben. Das sjenische Bild war neu und annehmlich belebt. Die reinste Freude dürfte man an der Leistung des Orchesters, dem Herr Reiner mit viel Selbstgefühl und leichtem Temperament vorwand, und der Sänger haben. Abgesehen von der Notwendigkeit des Großen durch Herrn Placke, dem eine ritterlich-schwebende Erhebung ebenso fehlt wie der leichtflüssige Ton des Spielbaritons, war die Oper mit den geübtesten Kräften besetzt. Neben Fräulein Siemds, die Gräfin wieder mit ihrer reinen Kunst stimmlich wunderbar ausstattete, verdient Fräulein Seebach an erster Stelle als eine Zusage genannt zu werden, die sicherlich den Wünschen des Salzburger Meisters in fast jedem Punkte entsprach. War diese Künstlerin unerreicht in der ungenügend lebendigen und kläglichen Behandlung des Regitativ-Dialoges, so überraschte die stilvolle, abgeänderte und seine Ausführung ihres Gesangsarties auf das Wohlwollende selbst den, der sie als Mozartsängerin bereits zu schätzen mußte. Mit Recht wurde dann namentlich der unvergleichlichen Hofener und dem herrlichen Brief-Quett-Schaffner Beifall gesendet. Frau Nais lustig-lustiger Cherubin, Herr Ermolds lustiger Figaro, Herr Rüdgers verschlagener Bassist sind gebührend eingeschätzt seit langem. Eine fast die Karikatur streifende, komische alte Jungfer gab mit Gesichts-Fräulein v. Nor mann in ihrer Marcelline, breit und herb war der Bartolo des Herrn Puttlich. In den kleineren Rollen leisteten Vorzügliches und Anerkennenswertes die Herren Büffel, Lange und die Damen Tache und Woblinger, der Chor nicht zu vergessen. So beglückte das ewig-junge Werk Mozarts die Herzen der Zuhörer mit wunderbarem, erhebendem Trost und dem abnehmenden Vorgefühl, daß deutscher Kunst und deutschem Volkstum ein unvergängliches Blühen besichert sei.

† Der zweite Klarinetten-Abend von Arthur Richter wurde eingeleitet mit Traueses Dur-Sonate. Das namentlich in den ersten Sätzen lebensfröhliche Werk be-

fundet den in deutschem Geiste schaffenden Meister mit klarer Kraftwirkungen, der Inhalt und Form in das richtige Verhältnis zu stellen vermag und der bei hoher Vollendung instrumenteller Kunst immer die Echtheit des Ausdruckes unter Wahrung sämtlicher Schöne als obersten Grundlag der musikalischen Darstellung gelten läßt. Die Wiedergabe mit der feuerreichen Sophie Wittgen-Seebach am Klavier war eine der hier in Dresden lange Zeit nicht gehörten Schöpfungen würdigen. Unter ihrer Führung kam auch das leicht eingängige Beethoven-Trio in B mit Siegfried Hebelung als Violoncellisten zu besser Geltung. Inmitten stand (Wiederaufnahme) Gustav Gromann mit einem Andante con moto. Die noch ungedruckte Partitur beweist den wohlwollendsten Mäurer, der mit geübterem Geschmack viel Reizvolles in sich aufgenommen hat. Die Partitur überraschenden harmonischen Wirkungen und das Gefallen an der Zartheit verbunden zu einem Teile tiefer greifende Gedankenentwicklung. Doch spricht aus den Noten eine harte Musikersnatur. Der Komponist fand verdiente Ehrungen. Er machte sich auch als Begleiter Selva Petris verdient, die die Virtuosität in Anregung gebrachte Zwölftöne-Reihe u. a. mit dem höchsten Wagemut (in drei Tönen) fortsetzte und die später ihre reise Kunst leuchtete (in der Mozart-Arie aus „La Clemenza di Tito“). Arthur Richter behauptete sich als ganz trefflicher Vertreter seines Instruments, dem nicht nur Fertigkeiten eignen, sondern auch Gaben und Mittel zur musikalischen Durchdringung des Stoffes. Der Choralton-Saal war überfüllt.

† Dresdner Kunst. Die Dresdner Malschule bildet den Gegenstand des zweiten Vortrags, den Dr. Karl Adrian in Richters Anstalten hielt. Zum Ausgangspunkt seiner Ausführungen machte er eine Betrachtung über die Bedeutung Gotthardt Auchts für die Dresdner Kunst. Nach der Ansicht des Vortragenden ist der kürzlich verlebene Meister über den Impressionismus, in dessen Anschauungen er wurzelte, nicht hinausgekommen. Der Impressionismus, durch den die bildende Kunst die materialistische Weltanschauung Malers in reiner Form zum Ausdruck brachte, ließ den Menschen als Glied des stofflichen Bestandes, als Glied der Bewegung des Lichtes im Raum bedeutungslos werden. Auch Auchts und seine Schüler Wilhelm Clausius, Walter Arau, Her und Baum zeigen, wie die Impressionisten die Freude an der Darstellung des Stofflichen; die liebevolle Behandlung des Lichts, die schließlich zur Vereinnahmung aller formalen Grenzen führt. Wie keine andere Richtung war der Impressionismus geeignet, die Stimmung feinsten Verlorenheit im Bestanden darzustellen. Mehr wie Auchts Bilder lassen Araus Bilder eine Auseinandersetzung mit der Welt vermuten. Doch endlich, den der Vortragende als

M. 25  
Dresdner Nachrichten  
37. Jahrgang, 25. Januar 1915  
Seite 5



Briefkasten.

Ein Torpedo-Maisse sendet folgenden Inhalt ein: Die schwarzen Ouzoren zur See! Was sagen die Waisen so schaurig...

Was ein durch die schäumenden Wogen Ein heulendes Lärmbrot...

Wenn tödlich auch ein hier die Wogen Ihr Opfer in finst'rer Nacht...

Nach ist zwar der Feind nicht gelichtet, Doch lüchelt die Röhre schon klar...

Im Nebelsticker verbergen, So sagen wir wild durch die Nacht...

Vom Fischerboot weit aus der Ferne Wird plötzlich gemeldet per Draht...

Scheinverleitet gerreitet Da plötzlich den Nebelflor...

Dampf wühlen die Wässer, wir lauschen Sträber zum feindlichen Schiff...

Des Feindes Schiff, in Trümmer zerbrochen, ruht hinab...

Hilf Gott, wenn die Kessel serpeygen Born Ziel, mit der Flotte vereint...

Strassenbahnverkehr auf dem Postplatz. Wer in den Abendstunden den starken Betrieb der Strassenbahn vor dem Cambrinus-Restaurant beobachtet...

Ein alte Mutter will bei Vedgeten ihr kleines Vermögen unter ihre Kinder vertheilen...

H. N. in V. marzet mit folgenden Poem auf: Unter Juvastich. Die's Wasserland, lammst ruhig sein...

Streitkräfte. Wir sind am Stammtisch - natürlich, wird Schürke sagen - in Meinungsverschiedenheiten über den sogenannten Dienstmanns-Framfall...

Ein 40jähriger Abonnent schreibt: Sie schreiben in Ihrer letzten Sonntags-Ausgabe über die Beschäftigung der Kriegsgefangenen...

Saujuden. Hierzu wird noch geschrieben: Rette May. Im Briefkasten vom 11. d. M. behandeln Sie unter E. 3. in A. eine Angelegenheit...

S. n. B. (1 Bl.) schreibt an der Notiz unter Gedwig B. im Briefkasten vom 11. Januar: Als ich 1871 in Strassburg in Garnison kam...

Beizergeldung und Wiederaufbau der Kriegshilfe. Unter dieser Epigmarke geht uns folgende Zeitungsnote im Auschnitt an: Die wenig acrole milderdemittelte Bevölkerungskreise...

Ab. B. S. (1 Bl.) Im öffentlichen Verkehr liegende Beamte im Staatsdienste sind verpflichtet, Uniform mit Abzeichen im Dienst zu tragen...

Mein Mann ist im Felde und hat ein Sperkasenbuch, das sich sehr im Besitz meiner Schwiegereltern befindet...

Ich möchte geru getragene Kleidungsstücke, als da sind Hülsen, Winterjade, Mägen um, auch Wäsche und vielerlei Kleinigkeiten...

Ich bin das Wädel eines langjährigen Abonnenten, und heute komme ich nun auch mal mit einer Zeile an Dich...

Lösung des 'Kriegsraffels' im vorigen Briefkasten: Hindenburg, Metz, Ronne, Dietfeld, Emden, Horne, Banern, Wien, Roma, Geseht...

Ein Deutscher. Zu der Anfrage unter Vorgl. Abonnent im Briefkasten vom 26. Dezember, Schreiberberuf betr., erfragen wir um Ihre Adresse.

25. 25. 1015. 5. 5.

