

Für eilige Leser

am Sonnabend abend.

Die an der Dardanellenfront bei Seddul-Bahr seit drei Tagen unternommenen feindlichen Angriffe sind vollständig zusammengebrochen.

Die Verhandlungen des Dreiverbandes wegen der Teilnahme Italiens an der Dardanellen-Aktion stoden, weil Italien angeblich ganz Albanien fordert.

In der vergangenen Woche sind 23 versenkte englische Schiffe bei Vlood in London zur Anmeldung der Versicherungssumme gelangt.

Bei dem Explosionsunglück in Marseille wurden 90 Arbeiter und Arbeiterinnen getötet.

Die italienische Kriegsanleihe fand in Mailand wegen des schlechten Wetters nicht den erwarteten Zulauf; die Blätter drohen mit schwarzen Listen.

Der über Südafrika verhängte Besagerungsdruck wurde infolge der Fortdauer drückender Unruhen abermals bis zum 31. August verlängert.

Geht Regierungsrat Prof. Dr. W. Kernh, der Leiter des physikalisch-chemischen Instituts der Universität Berlin, erhielt das Eisenerz Kreuz 1. Klasse.

Der neueste Ausweis der Reichsbank bestätigt die gesunde Entwicklung der geldwirtschaftlichen und allgemein wirtschaftlichen Lage.

Feind hatte sich jenseits der Dubacowfa auf gewohnte Weise in mehreren Schützengrabenslinien eingerichtet. Um 8 Uhr vormittags nahm die deutsche Infanterie den Dubacowfabach, vertrieb den Feind aus seiner ersten, und darauf auch aus seiner zweiten Stellung und ging dann gegen den Kolonfadab vor, während links davon deutsche und österreichische Truppen die Höhen von Sienawa in Besitz nahmen. Aus dem Kolonfadab wurde mit großer Heftigkeit herauströmend, schritten die Russen zum abendlichen Gegenangriff. Obwohl sie diesen durch heftige Artillerie- und Minenwerferfeuer unterdrückten und von drei Seiten zu gleicher Zeit angriffen, wurden ihre sämtlichen Angriffe abge schlagen und sie in den Wald zurückgeworfen, wohin alsdann die Deutschen folgten. In dem ausgedehnten Dorf kam es in den nächsten Tagen zu schwierigen Waldkämpfen. Den vordringenden Kompagnien traten überall kleine russische Truppen entgegen, die sich im Walde getreu eingekerkert hatten. Auf Bäumen und hinter Wurverbäumen sahen russische Schützen; auch Maschinengewehre waren verdeckt in dem Walde aufgestellt. Mitten im Dorf hatte der Feind Schanzen angelegt, die von Drahtbindern umgeben und durch Schützengrabensverbindungen verbunden waren. Der Angriff gegen diese Stellungen war mit besonderen Schwierigkeiten verbunden. Im ersten Anlauf an Osterfeldschützengrabens Truppen, die gleichfalls in den Wald eingedrungen waren, gelang es den Angriff vorwärts zu tragen. Nachdem die feindliche Waldstellung durch Mörser- und Minenwerferfeuer an einer Stelle erschüttert und Sturmstöße gemacht worden war, wurde sie durchbrochen und nach Ost und Nord aufgerollt. Der Feind trat nunmehr den Rückzug aus dem Walde an. Dies war am 18. Juni. Inzwischen waren die übrigen Teile der Armee des Generalobersten Maschinen nicht müde geblieben.

2. Nachdem der Linke Flügel der deutschen Armee am 12. Juni die Offensive eröffnet hatte, traten rechter Flügel und Mitte am 13. Juni zum Angriff an. Es handelte sich durchwegs um einen Angriff gegen hart besetzte russische Stellungen. Dieser begann nach entweichender Artillerievorbereitung um 5 Uhr morgens. Auf dem rechten Flügel leisteten die Russen in den an der Wiknia gelegenen Ortschaften einen Widerstand, der durch den deutschen Angriff gebrochen wurde. Auch die österreichisch-ungarischen Truppen des Generals v. Arz schritten durch die östlich anschließende Waldzone vor. Preussische Garde-Regimenter fanden in dem Säugergewirz südlich des Salko in der Umgebung von Mynn anfänglich heftige Gegenwehr. Als aber der Feind von hier vertrieben und auch Lucha im Verein mit Nachbartruppen genommen war, drangen Gardetruppen in einem Zuge bis auf die Höhen westlich von Wliski Caen vor. Die nördlich davon stehenden Truppen durchbrachen gleichfalls die vorderen feindlichen Linien. Das Ergebnis des Tages war, daß die sehr starken feindlichen Stellungen auf einer Breite von 60 Kilometer durchbrochen wurden und daß ein Stellungswinn von 8 bis 9 Kilometer nach Osten erzielt war. Aber schon fanden die Truppen vor einer weiteren wahllosgehenden russischen Stellung, in der der Feind am nächsten Tage erneuten Widerstand leistete. Auch diese Stellung, in der die Russen mit nicht weniger als 10 Divisionen unter Vorführung aufhalten konnten, wurde am 14. Juni durchbrochen, worauf der Feind in der Nacht vom 14. zum 15. Juni den Rückzug in die sogenannte Grodel-Stellung unternahm.

Nur in der Gegend von Tlesance leistete der Gegner noch nachhaltigen Widerstand. Diese Stadt wurde am 15. Juni von den Truppen des Generals v. Gumnitz erobert.

In den Tagen vom 12. bis 15. Juni hatte die deutsche Armee 4400 Gefangene gemacht und 70 Maschinengewehre erbeutet. Gefangenennachrichten und erbeutete Papiere ergaben interessante Einblicke in den Zustand des russischen Heeres. Es herrschte großer Mangel an Artillerie- und Infanteriemunition; auch die Ausrüstung an Gewehren war wieder sehr arm geworden. Bei dem Mangel an Munition und Waffen machte sich die demoralisierende Wirkung der deutschen schweren Artillerie ganz besonders bemerkbar.

Ein russischer Offizier schreibt: „Und gegenüber liegen achtmal soviet Deutsche als wir und haben sehr viel schwere Munition. Ein derartiges Heer habe ich während der ganzen neun Monate nicht mitgemacht. Wie geht es Wladimir? Ich möchte ihm nicht das selbe durchzumachen. Besser tot als derartige Qualen.“

Unter dem Eindruck der großen Verluste wächst die Unlust der russischen Truppen, in den Kampf zu gehen. Auch der Offiziersmangel wird immer spürbarer. Diesem führen schweichelige Divisionen. Die Disziplin der Truppen ist im Sinken. Die Kolonnen werden aus Aufrechterhaltung der Ordnung auf die ganze Front verteilt und haben den Auftrag, die Truppen am Ueberlaufen zu verhindern und auf Zurückweichende zu schießen. Das Verhältnis zwischen Offizieren und Mann ist sehr schlecht geworden. Vieles werden häßliche Begegnungen von ihren eigenen Seiten erschaffen wurden. Die stinkende Zersetzung der Truppen sucht man durch religiöse Einwirkung und phantastische Nachrichten zu heben. Als solche gab man bekannt, daß Przemysl zurückerobert sei und daß dortselbst 45000 Deutsche kapituliert, und daß die Italiener große Fortschritte gemacht hätten. Fünf japanische Hilfskorps seien unterwegs. Um die Truppen am Ueberlaufen zu verhindern und vor Gefangennahme zu warnen, werden angebliche Gräueltaten deutscher Soldaten bekanntgegeben. Ein derartiger Befehl hat folgenden Wortlaut:

„Der Infanteriekorps... des österreichischen Regiments wurde mit anderen Soldaten gefangen genommen. Er gab an, daß sie zu einem deutschen Offizier geführt worden seien, der eigenhändig 5 von ihnen mit dem Revolver niederschossen hätte. Der Infanteriekorps habe sich ins Gedächtnis geflüchtet und sei dank der Dunkelheit entkommen. Er fügte hinzu, daß die Deutschen die russischen Verwundeten in den See werfen. Unterzeichnet: Slogow, Ordonnanzoffizier des Generalstabes des 1. Armeekorps.“

Zusatz des Stabskommandanten: „Das Gesagte ließ der Korpskommandant allen Mannschaften bekanntgeben.“

Die englische Vertuschungspolitik.

Die in Amsterdam eingetragene „Newport Times“ enthalten folgende Nachricht: Jechermann, der seit Beginn des Krieges in London war und Gelegenheit hatte, die richtigen Personen zu treffen, weiß, daß viele der wichtigsten Kriegsgerüchte nur mündlich innerhalb eines beschränkten Kreises verbreitet werden. Vorkommnisse, die vom Heer unterdrückt wurden und die nicht veröffentlicht und telegraphiert werden dürfen, sind einer beträchtlichen Anzahl von Beamten und ihren Freunden bekannt. Es wurde z. B. immer geleugnet, daß der „Vion“ in der Nordsee im Schlacht schwer beschädigt wurde. Erst als das britische Kriegsschiff „Jason“ auf der Rückreise von Europa Portsmouth nicht anlaufen durfte, weil dort der „Vion“ im Tod lag und die Kommandantur nicht wollte, daß das Ausmaß seines Schadens bekannt würde, wurden Einzelheiten über den wahren Zustand in die Öffentlichkeit durch (W. Z.)

Englands Ansehen in Ägypten.

h. Aus Kairo ist nach der „Post“ auf Umwegen an eine Samstags hochwürdige Persönlichkeit ein Bericht gelangt, wonach die Engländer allen Grund haben, wegen der Stimmung der Bevölkerung besorgt zu sein. Es wird darin mitgeteilt, daß 50 000 ver wundete Engländer nach Alexandria und Kairo gebracht worden sind. Man sucht die Verwundeten transportieren mit dem Schiffe des Weichimines zu umgeben, doch ließ sich dies aus der Dauer nicht durchführen, da man die in Retonvalesenz befindlichen und die Weichen nicht einbringen konnte. Durch diese wurde es allmählich allgemein bekannt, daß die Engländer an den Dardanellen zahlreiche Opfer gebracht haben, ohne auch nur den geringsten Erfolg zu erringen. Seitdem ist alle Jurcht vor den Engländern geschwunden und kommt in allen Schichten der einheimischen Bevölkerung eine unverhohlene Heringschäpfung zum Ausdruck, die man vor einem Jahre für unmöglich gehalten hätte. In den Kaffeehäusern erzählt man ganz freimütig die Äußerungen, die das als fieber betrautete Mosk der Engländer an den Dardanellen für Englands Stellung in Ägypten haben werde. Der Bericht schließt mit dem Satz: In Ägypten ist das Ansehen Englands so tief gesunken, daß es nur noch mit dem griechischen Freundlichkeit der dortigen griechischen Kolonie — die sich nach dem Suez-Bertrag bei seinem Einmarsch in Alexandria so demonstrativ gezeigt hat — zurückzuführen ist.

(Für einen Teil der Leser aus dem Morgenblatt wiederholt.)

Nachmal die Versenkung des Dampfers „Armenian“.

Wie schon kurz mitgeteilt, ist am Montag der englische Passagierdampfer „Armenian“ von einem deutschen U-Boot an der Küste von Cornwall versenkt worden. Weitere Meldungen besagen, daß sich unter der Besatzung von 50 Mann auch 11, wiewohl sogar 10 Amerikaner Befindliche hätten, von denen mehrere umgekommen sein sollen. Weiter weiß man infolge dessen zu wissen, daß in amerikanischen Kreisen Besorgnisse über die Erregung herrsche. Sollte diese Nachricht zutrifft, so sei demgegenüber festgehalten, daß bis jetzt bis jetzt zu übersehen ist, feinerlei Grund zu solcher Erregung vorliegt. Wir verweisen nur auf den von uns im wiedergegebenen Bericht des Kapitän des „Armenian“ im „Nieuwe Rotterdam“.

Im dieser Bericht des Kapitän

richtig, so genügt es, demgegenüber den Generalbericht des Redaktionsauschusses der Londoner Seekriegsrechtskonferenz anzuführen: Ein kriegerischer Kreuzer trifft ein Passagierschiff an und fordert es zwecks Vornahme der Durchsuchung zum Halten an. Das aufgesetzte Schiff hält nicht an und versucht, sich der Durchsuchung durch die Flucht zu entziehen. Der Kreuzer kann Gewalt anwenden, um es zum Halten zu bringen, und das Passagierschiff hat, wenn es beschädigt oder in den Grund gebohrt wird, keinen Ankauf zur Beschwerde, da es sich nicht nach Völkerrecht abgesetzenden Verpflichtung au zu ziehen gehalten hat.“ Das U-Boot hat hiernach in Ueber einstimmung mit dem geltenden Regeln des Völkerrechts gehandelt. Sollten tatsächlich amerikanische Bürger ums Leben gekommen sein, so trifft die Schuld hieran allein den englischen Kapitän und die englische Regierung, die ein derartiges, dem Völkerrecht widersprechendes Verhalten nicht nur gutheißt, sondern die Besatzungen solcher Schiffe überhaupt belohnt, wie der Fall „Laertes“ gezeigt hat. (W. Z. P.)

Der Saager „Nieuwe Cour.“ schreibt über die Versenkung des Dampfers „Armenian“: Daraus, daß das Schiff, wie aus dem Reuter-Bericht hervorgeht, zu entkommen trachtete, verleiht es sich nach dem Völkerrecht die Berechtigung, angehalten und untersucht zu werden. Sollte das Ulfommen amerikanischer Matrosen in amerikanischen Kreisen Entrüstung hervorrufen, so sollte sich diese gegen den Kapitän richten, der sich zum Widerstande entschied. (W. Z. P.)

Vier englische Schiffe versenkt.

Die Reuter's Bureau aus West-Hartlepool meldet, in der britische Dampfer „Welbury“ (3501 Tonnen), mit einer Zuladung von Kuba nach Queens-town unterwegs, von einem Unterseeboot an der Irischen Küste versenkt worden. Die Besatzung wurde gerettet. — Die „Loods“ aus Lizard meldet, sind die britischen Dampfer „Caucasian“ (4650 Tonnen) und „Nagle-moor“ (4311 Tonnen) gestern früh von einem Unterseeboot versenkt worden. Die Besatzungen sind in Naismouth gelandet. — Nach einer weiteren Meldung aus Crowthorn ist der britische Schoner „E. E. Tower“, von Barborough nach Newport unterwegs, torpediert worden. 9 Mann der Besatzung wurden von einem Fischdampfer aufgenommen und gestern nach Crowthorn gebracht. (W. Z. P.)

Die neuesten Meldungen lauten:

Ein Seegefecht in der Ostsee.

Berlin, 3. Juli. (Amstsch.) Auf der Rückkehr von einer Vorpostenstellung traf am 2. Juli gegen 6 Uhr morgens ein Teil unserer letzten Ostseekreuzer, die ihrer Aufgabe gemäß in ungeordneter Ordnung fuhr, zwischen Gotland und Bindau bei frühweiser unsichtbarem Wetter auf russische Panzerkreuzer. Es entspannen sich Einzelgefechte, in denen unsere schwächeren Streitkräfte verlustlos, den Gegner in den Bereich der Unterstellungen zu erweiterem Kampfe zu ziehen. Im Verlaufe dieser Einzelgefechte verlor die „W. S. Albatros“ nicht, nach anschließendem schweren Kampfe gegen vier Panzerkreuzer, die mit der Beschädigung auch innerhalb der schwedischen Hoheitsgewässer fortfuhren, mußte das Schiff infolge zahlreicher Treffer in sinkendem Zustande bei Oehergarn auf Gotland auf Strand gefleht werden. Es hatte 21 Tote und 27 Verwundete, deren sich die schwedische Behörden und Einwohner in menschenfreundlicher Weise annahmen.

Der Stellvertreter des Obersten des Admiralsstabes.

(W. Z. P.) West. V. H. K. L. „Albatros“ ist ein im Jahre 1907 von Eschol geleitetes Minenschiff, das eine Wasserverdrängung von 2000 Tonnen und eine Bewehrung von 100 Mann hatte.

Der Untersee-Krieg.

Amsterdam. Der „Nieuwe Rotterdam“ erzählt aus London: Lieber die Versenkung des Dampfers „Lomas“ wird noch gemeldet: Der belgische Fischdampfer „Wahn“ landete vorgestern den Kapitän und 24 Mann des Dampfers in Milfordhaven. Das Unterseeboot kam an die Landungsstelle des Dampfers und ließ zwei Schiffe. Der zweite Schuß tötete den zweiten Steuermann. Der Kapitän ließ Waage aussteigen. Während man damit beschäftigt war, torpedierte das Unterseeboot den Dampfer und (noch weiter, bis das Schiff sank. Die Verwundeten bestanden aus 400 Mann. Vom „Seesticht Monarch“ wurden 12 Engländer und 3 Schinesen in Dunmore-Cast gelandet. Der versenkte norwegische Segler „T. H. Thiele“ war früher in Glasgow beheimatet und mit seinen 2000 Tonnen einer der größten Segler der Welt. (W. Z. P.)

Ein Drama über den Untergang der „Kastalia“.

h. Amsterdam. (Vrib-Tel.) Die „Morningpost“ berichtet über die gestern in London wieder eröffnete Unter suchung über den Untergang der „Kastalia“, daß dabei ein Passagier 2. Klasse, Joseph Marichal, vernommen wurde, ein Franzose und Lehrer der romanischen Sprache

Kunst und Wissenschaft.

17. Mitteilung des Helfenvereins. Die Direktion veranlaßt außer den üblichen Abendvorfstellungen von „Alf-Heide“ 1000 bis auf weiteres auch noch Sonntags-Nachmittags-Aufführungen dieses beliebten Schauspiel. „Alf-Heide“ geht also am Sonntag nachmittag und am Montag abend der ermäßigten Preisen in Szene. — Die Zahlspielerei. Wie man einen Mann gewinnt? wird am Sonntag abend wiederholt. — Durch besonderes Einverständnis der Generaldirektion der Königlich Preussischen Hoftheater wird Herr Hofkapellmeister Alfred Wenzel im Hoftheater Theater Zeit nützen. Er spielt am kommenden Sonntag in dem zum erstenmal zur Aufführung gelangenden Kulturspiel „Dauerhafte Liebe“ von Gellner, Kabisburg und Michael Eronowatz die Rolle des Barfischers August Wupper.

18. Central-Theater. Sonntag, den 4. Juli, findet die Genauaufnahme des beliebigen Schauspiels „Der fünfjährige Diener“ von Eugen Wied und Louis Lantini mit Hans Funke und Frau Walder als Bühnen hat. Neu verpflichtet wurde Franziska Glare Waisow vom Deutschen Theater und Herr Heilmann vom Komödientheater in Berlin. Ferner sind in dem Schwanke beschäftigt die Damen Lisa Dorel, Emma Walfostka, sowie die Herren Curt v. Wöllendorf, Emil Waldmann und Ernst Würmler.

19. Gellert's Kunstausstellung in Leipzig. Aus Leipzig wird uns geschrieben: Der 210. Geburtstag des Leipziger Dichters Christian Friedrich Gellert hat das Leipziger Stadtgeschichtliche Museum veranlaßt, eine kleine Gedächtnisausstellung zu veranstalten. Durch Wissenschaftler und Handschriften wird die Persönlichkeit Gellert's hervorgehoben. Die Folge der Porträts enthält gute seltene Bildnisse, interessante Wachsbildnisse, sowie namentlich ein Selbstbild von der Hand des Leipziger Landmannes Lefter. Ausgabungen von Gellert's Werken, die zum größten Teil mit seinen Vignetten schmückt sind, füllen allein zwei Schaufiseln und geben ein anschauliches Bild von der vielseitigen Wirksamkeit des Schriftstellers Gellert. Ein halbes Duzend Briefproben charakterisiert den immer hilfsbereiten Freund und Mentor, der jedem des Hates Bedürftigen zu Hilfe kam. Modelle von Gellert-Denkmalen, die in Leipziger Vorlesen ausgeführt sind, ein Modell des Leipziger Gellert-Denkmales, und das alte Leipziger Originalmodell schloßen die Sammlung ab. Das Leipziger Kunstmuseum und das Kunstgewerbemuseum haben die Ausstellung durch wertvolle Leihgaben ergänzt.

20. Geheimer Regierungsrat Professor Dr. W. Kernh, der Leiter des physikalisch-chemischen Instituts der Universi-

tät Berlin, hat, wie in der Deutschen Gemischen Gesellschaft mitgeteilt wurde, das Eisenerz Kreuz 1. Klasse erhalten. Man geht wohl nicht fehl, wenn man in dieser Auszeichnung eine Ehrung der deutschen Gemischen Gesellschaft sieht, die sowohl im Innern (gegen den englischen Ausdrucksverkehr) als auch im Felde große Dienste geleistet hat. Das Eisenerz Kreuz 1. Klasse erhielt Kernh als Mitglied des Freiwilligen Automobilkorps.

Gellert.

Zu seinem 100. Geburtstag am 4. Juli.

Die geistige Welt des Leipziger Moralphilosophen und Pädagogen Christian Friedrich Gellert aus Gainsheim steht mit überwiegend deutschen Ansichten im Gedächtnis der Nachwelt. Kein Geringerer als Goethe hat die Grundlinien seines Porträts festgehalten und mit höheren Strichen leibliche Persönlichkeit, geistige Art und Bedeutung, kulturelle Umwelt gezeichnet und ausgemalt. Dazu hat Gellert das Glück gehabt, schon bei Lebzeiten von der Anekdote, der das Kennzeichnende und Wesentliche in eine halb wahre, halb erfundene Erzählung fassenden volkstümlichen Ueberlieferung der Wesenszüge, umspinnen zu werden. Diesen Vorzug teilt er mit Friedrich dem Großen, der nicht den schlechtesten Teil seiner Volkstümlichkeit aneckdotischen Blasen verbannt. Nur Menschen, die ganz unmittelbar auf die Zeitgenossen einwirken, erfahren diese Auszeichnung, und so groß der Abstand von Gellert zu Friedrich ist, so nahe stand er ihm doch an Volkstümlichkeit und lebendiger Wirkung. Der Mann der Tat und der Mann des Wortes hatten um die Mitte des 18. Jahrhunderts die gleiche Stellung; zu den wenigen zu zählen, die etwas wie eine geistige Einheit Deutschlands darstellten und in ihrer Person eine bestimmte Wissenschaft deutscher Sinnesbildung vertraten. Neben dem großen Preußenkönig kann Gellert als reiner Vertreter des oberflächlichen Weltens gelten, und als Friedrich in der bekanntsten Unterredung mit dem Leipziger Dichter 1780 an seiner Bestimmung „Goutante“ besonders angenehm empfand und rühmte, kennzeichnete er zugleich trefflich seine Stämmeart. Die welche Verbindlichkeit seines Weltens hatte Gellert zum „Sommer des Deutschlands“ gemacht, der von Leipzig aus durch seine Vorlesungen über Stil und Moral und durch seinen ausgedehnten Briefwechsel den Geist des „galanten“

Leipzigertums verbreitete, Maniertheit und Formalität, Langweiligkeit und Korrektheit als Ideal geübter Lebensformen predigte und sich so um die Verbreitung des Kleinbürgerturns durch einen Schimmer edelmännischen Glanzes bemühte. Diese Kulturarbeit Gellert's darf nicht gering angeschlagen werden. Das Bürgerturn seiner Zeit fiedte tief in Köpfigkeit, Unsicherheit und Verbanterte und stand den großen Westereignissen fern. Der Einzug einer wandernden Schaufieltruppe konnte ein Ereignis sein, wie es Goethe im „Wilhelm Meister“ geschildert hat, und um das Reinsigeros zu leben, trömte Mann und Weib vord Stadter. Hinter stark belosten Köpfigkeitsformen, die besonders auch das Verhältnis von Eltern und Kindern entfremdend beeinflussten, barg sich manderlei Robeit und Kulturlosigkeit. Standesvorurteile oben und unten erschwerten die Verständigung der Volksschichten. Gellert gehörte zu den Ersten, die sich darüber erhoben und gegenüber häufigen Annahmen des Neils Recht und Wert des Bürgerturns betonten.

Freilich vom öffentlichen Leben hielt auch er sich scheu zurück und von allem revolutionären Getöse war er weit entfernt. Aber er durchdrang mit Gemütskräften den kleinbürgerlichen Alltag, und indem er ihn in seinen unvergleichlich reinen Verserzählungen wiederpiegelte, gab er ihm eine höhere Bedeutung, moralisches Selbstbewusstsein, geistigen Gehalt und feinere Lebensform. Gellert wurde der literarische Eshodowedi. Als Kulturbildner haben die kleinen Fabelerzählungen heute noch ihren besonderen Reiz, nicht wegen ihrer platten Moral oder ihres dünnen didaktischen Gehaltes. Zu poetischer Anschauung vermochte sich Gellert in seinen Versen fast nirgends zu erheben. Er blieb überall in Alltag und Trivialität stehen. Der Fluß seiner sprachlichen Ausdrucksweise ergibt sich lediglich aus der außerordentlichen Gewandtheit, Sentenz und Konfess der Alltagsprache fast unverändert in glatte, „kulante“ Verse zu überführen und durch einen ungezwungenen natürlichen Rhythmus, wechsende Verslänge und gewandte Reime zur Dichtersprache zu erheben. So schuf er den deutschen Wauderton, voll Natürlichkeit und Lebendigkeit, den dann Wieland weiterbildete und freilich mit höherer, farbenvollere didaktischer Anschauungskraft und Sinnlichkeit erfüllte. Aber der stilistische Fortschritt der Form durch Gellert ist bedeutend, wenn auch unserm verübten Obre oftmals die von Wilhelm Buch so genial

Dresdener Nachrichten Sonntag, 4. Juni 1915 Nr. 183