

lackmauer und nimmt mit Handgranaten und Gewehrfeuer den Kampf auf. Dem Vordringen des Gegners ist ein Stiel gesetzt. Inzwischen wird die Kompanie von rückwärtig besessen. Hailmann eilt mit einem Begleiter zur Erkundung zurück und trifft im Verbindungsbau einen aus dem Feind. Sein Begleiter fällt. Hailmann fällt schnell einige Deute zur Unterstüzung. Wirft Handgranaten auf den Gegner und lädt den Graben abdrücken, so dass auch hier der englische Angriff ins Stocken gerät. Als Handgranatenmangel eintritt, lädt sich Hailmann von einem englischen Gefangenen den Gebräus erbeteter englischer Handgranaten zeigen. So wird es ermodstet, den Feind in Schach zu halten, bis Verstärkung eintrifft. Nun übernimmt die 1. Kompanie die Rolle des Angreifers, und bald ist der Feind hinausgeworfen. Unteroffizier Hailmann wurde für sein tödliches und umstättiges Verhalten mit der Bayrischen goldenen Militär-Verdienst-Medaille ausgezeichnet und zum Offizier-Stellvertreter ernannt.

** Der flüchtige Gauldieb Fritz Stephan und seine Geliebte, die Plätterin Marie Oberholz, werden jetzt überall eifrig gesucht. Nach den weiteren Ermittlungen aber ist die Annahme des Kriminalkommissars Thiele, dass sich das Pärchen wohl noch in Berlin aufzuhalten könnte, nicht von der Hand zu weisen. Bekanntest wurden bisher schon mehrere bemerkenswerte Vorgänge. Für Sonnabend, den 17. und Sonntag, den 18. Juni, plante Stephan seinen Eltern einen größeren Ausflug vor. Ein Bekannter sah ihn dann aber mit einer jungen Dame, wahrscheinlich seiner Geliebten, an der Ecke der Invaliden- und Bergstraße. Vermisst war das Pärchen mit Begegnungen zur Durchführung des geplanten großen Streiches beschäftigt. Von dem vorgezählten Ausflug war keine Rede. Vielmehr nahm das Pärchen im Stadtviertel in einem Berliner Hotel, wie der Empfangschein bestätigt weiß, ein Zimmer, ob und trank aber nach und fuhr erst am Sonntag mit einem Kraftwagen ab. Acht Tage später, Sonnabend, den 24. Juni, machten Stephan und seine Geliebte in der Tat einen größeren Ausflug nach Dresden. Als Mann und Frau wohnten sie hier in einem vornehmen Hotel. Am Sonnabend fuhren sie mit dem D-Bug nach Berlin zurück. Dieser Ausflug hat ohne Zweifel nicht lediglich den Vergnügungen, sondern auch Geschäften gedient. Welcher Art diese waren, wird jetzt die Dresdner Kriminalpolizei, die von der Berliner benachrichtigt wurde, feststellen. Mit Hilfe der Photographicie des jungen Mannes wurden in den Berliner Hotels eingehende Nachforschungen ange stellt. Hierbei ergab sich, was die Annahme des Kommissars stift, nämlich, dass die Flüchtigen noch in der Nacht zum 5. Juli in einem Hotel in der Königsgräber Straße ein Zimmer für 45 M. bewohnten. Sie waren höchstwahrscheinlich ein Pärchen, das sich unter unsichtbarem Namen als Reisende aus Mariendorf in das Fremdenbuch eintragen. Am 4. Juli angekommen, gingen die Gäste zu verschiedenen Vorlesungen aus, wahrscheinlich haben sie sich Kleidung beschafft. Abends kehrten sie zurück und aßen und tranken im Hotel. Am nächsten Tage fuhren sie mit einem Auto weg und beluden mehrere Vergnügungslokale. Sowohl führten bisher die Spuren, Unter Hinweis auf die ausgestrichene Belohnung wird auch das Publikum erucht, auf das Pärchen zu achten und von seinem Aufsuchen der Kriminalpolizei sofort Meldung zu machen.

** Der Terrainspekulant Leo Schiffmann, dessen Projekt seit mehreren Wochen die 2. Hilfsstraßammer des Landgerichts Berlin I beschäftigte, wurde wegen Betrugs in vielen Fällen zu 4 Jahren Gefängnis, 8000 M. Geldstrafe und 5 Jahren Ehrenstrafverlust verurteilt; die Unterforschungshaft wurde mit 5 Monaten angerechnet.

** „Ihr“, nicht „Sie“! Die „Mittelungen des Ver eins für das Deutschland im Ausland“ berichten folgendes: „Wicht Ihr schon das Neueste, lieber Peter? Bei dem großen Gebrauch, der alles Unendliche und Fremde aus dem deutschen Hause ausziehen und für deutsche Sprache, Schrift und Sitten wieder Raum schaffen soll, wird vorausgeschickt auch die Anrede „Sie“ den Laius erhalten, die sich etwa seit anderthalb Jahrhunderten bei uns eingebürgert verucht, von unserem Volke aber bekanntlich in Nord und Süd immer noch horridisch abgelehnt wird. Mit Sicherheit denn „Sie“ klingt saft und freud, und es ist im Grunde genommen unnatürlich und auch unhöflich, jemand in der dritten Person anzureden. Wie natürlicher und höflicher und freundlicher ist es, statt dessen „Ihr“ zu sagen. Meint Ihr nicht auch, lieber Peter? Der Mann, der dem „Sie“ den Krieg erklärt hat, und die Anrede unserer Vorfahren wieder einführen will, ist Professor Dr. Höckelmann in Herford, der Geburtsstadt Otto Weddigen. Er ist zwar nur Professor, aber er scheint doch ein ganz vernünftiger Mann zu sein, der das Volk und die deutsche Sprache und das deutsche Schriftum genau kennt und in der „Vortragsblatt“ Nr. 25 (Hamburg 1916, 20 Pg.) alle die Gründe aufzunehmen, die uns veranlassen sollten, diesen Fleck im Gewande der deutschen Sprache auszutilgen. Am 20. Oktober 1765 schreibt Goethe als Leipziger Student an einen Freund: „Lieber Peter, Euer Brief vom 17., der mich außerst vergnügt hat, ist mir eben ausgesetzt worden. Die Verschierung, dass Ihr mich liebt, würde mir mehr Zufriedenheit erweckt haben, wenn sie nicht in einem so fremden Ton gesprochen wären. Sie, Stiel! Das lautet meinen Ohren so unerträglich, zumal von meinem besten Freunde, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe viel an Euch gedacht und Euch bedauert“, sagte er. „Was wollt Ihr nun mit Euren Abenden anfangen?“ Heiter schreibt Professor Höckelmann: Vor mir liegt der offene Brief, den der Amerikaner John L. Stoddard (der in Wien lebt) vor kurzem an unseren Deutschen Landtag gesandt hat, und der Gedanken, dass ich es nicht sagen kann.“ Da sehen wir, wie die Anrede „Sie“, die damals noch neu war, auf den unzeitigen Zeitgenossen gewirkt hat. Der gute Geist unserer Sprache empörte sich dagegen. Da seines letzten Joches fehlte Goethe gar zu dem treuerzähnenden „Ihr“ zurück. Als von Edermann im Jahre 1825 am Tage nach dem Brande des Weimarer Theaters auffuhrte, ließ ihn Goethe an sein Gott rufen und bat ihn, ein wenig da zu bleiben. „Ich habe