

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Dresdner Adressen: Nachrichten Dresden.
Verlagsnummer 25 241.
Für den Nachdruck: 20011.

Bezugs-Gebühr in Dresden und Vororten bei täglich zweimaliger Auslieferung...
Anzeigen-Preise.

Schriftleitung und Geschäftsstelle:
Marktgasse 36/40.
Druck u. Verlag von Siegel & Reichardt in Dresden.

Annahme verzinslicher Bareinlagen.
An- und Verkauf von Wertpapieren.
Hinterlegungsstelle von Wertpapieren zwecks
Einzahlung von Zins- und Gewinnanteilschulden.

Dresdner Handelsbank

Aktiengesellschaft

Ostra-Allee 9, im „Haus der Kaufmannschaft“

Schlachthofring 7 • Wettinerstr. 56, Großmarkthalle • Eliasplatz 3 • Kaiserstr. 11 • Zweigniederlassung: Bautzen, Theatergasse 8

Scheckverkehr.
Einziehung und Ankauf von Wechseln.
Kreditverkehr gegen Wertpapiere und Waren.
Vermietung von feuer- und einbruchssicheren
Stahlfächern unter Verschluss des Mieters
und Mitverschluss der Bank.

Die deutsche Antwortnote.

Der Wortlaut der Note.

Festhalten am deutsch-russischen Vertrag.

(Zusammenfassung der Berliner Schriftleitung)
Berlin, 21. April. Die deutsche Antwortnote auf die Note der neun Mächte in der Angelegenheit des deutsch-russischen Vertrages hat folgenden Wortlaut:

Herr Präsident! Auf das von Ihnen gemeinsam mit den Herren Vorsitzenden der französischen, britischen, japanischen, belgischen, tschechoslowakischen, polnischen, jugoslawischen, rumänischen und portugiesischen Delegation unterzeichnete Schreiben vom 18. d. M. beehre ich mich folgenden zu erwidern:
Zeit mehreren Jahren hat Deutschland die russische Sowjetrepublik anerkannt. Eine Auseinandersetzung zwischen den beiden Völkern über die Folgen des Krieges...

Deutschland ging nach Genua mit dem herzlichsten Wunsch auf gemeinsame Arbeit mit allen Völkern zur Wiederaufrichtung des leidenden europäischen Erdteils, im Vertrauen auf das wechselseitige Verständnis für die Sorgen aller seiner Glieder. Die Basislage des Londoner Programms ließen die deutschen Interessen unberührt. Ihre Unterzeichnung hätte drückende Reparationsansprüche Russlands gegenüber Deutschland hervorgerufen. Eine Reihe von Bestimmungen hätte dazu geführt, daß die Folgen der zaristischen Kriegsgesetze Deutschland allein zur Last gefallen wären. Wiederholt haben die deutschen Delegationsmitglieder der Delegation der einladenden Mächte in eingehenden Besprechungen auf diese schweren Bedenken aufmerksam gemacht. Dies ist jedoch ohne Erfolg geblieben; vielmehr wurde der deutschen Delegation bekannt, daß die einladenden Mächte Sonderverhandlungen mit Rußland eingeleitet hätten. Mitteilungen über diese Verhandlungen ließen darauf schließen, daß eine Verständigung binnen kurzem bevorstehe, daß aber die Berücksichtigung der berechtigten deutschen Wünsche nicht in Aussicht genommen war. Die deutsche Delegation ließ demgegenüber keinen Zweifel, daß sie gesonnen sei, ihre Interessen unmittelbar zu vertreten, da sie sonst in die Lage gekommen wäre, sich in der Kommission einem Entschluß anzuschließen, der für sie unannehmbar, aber von der Mehrheit der Kommissionmitglieder bereits vereinbart war.

Der Vertrag mit Rußland ist Sonntagabend in genauer Uebersetzung mit dem bereits vor Wochen angekündigten Entwurf unterzeichnet und alsbald bekannt gegeben worden. Dieser Vorgang zeigt in aller Deutlichkeit, daß die deutsche Delegation den Weg der Verhandlungen mit Rußland nicht aus Mangel an Gemeinschaftsgeist, sondern aus zwingenden Gründen beschritten hat. Er zeigt ebenso deutlich, daß die deutsche Delegation bestrebt gewesen ist, von ihrem Verfahren jede Heimlichkeit fernzuhalten. Es würde durchaus den Wünschen der deutschen Delegation entsprechen, wenn auf der Konferenz eine allgemeine Regelung der russischen Frage gelangte und wenn in diese Gesamtregelung der deutsch-russische Vertrag eingefügt werden könnte. Die Möglichkeit

hierfür ist sehr wohl gegeben. Der Vertrag greift in das Verhältnis dritter Staaten zu Rußland in keiner Weise ein. Nach ist er in seinen Bestimmungen von dem Gedanken getragen, dessen Verwirklichung Sie mit Recht als das Hauptziel der Konferenz bezeichneten, nämlich von dem Wille, der das Vergangene als endgültig abzuschließen ansieht und eine Grundlage für den gemeinsamen friedlichen Wiederaufbau zu schaffen sucht.

Was die weitere Behandlung der russischen Frage auf der Konferenz betrifft, so hält auch die deutsche Delegation es für richtig, daß sie sich an den Beratungen der Ersten Kommission über diejenigen Fragen, die den zwischen Deutschland und Rußland bereits geregelten Fragen entsprechen, nur dann beteiligt, wenn etwa ihre Mitarbeit besonders gewünscht werden sollte. Dagegen bleibt die deutsche Delegation an allen denjenigen der Ersten Kommission übertragenen Fragen interessiert, die sich nicht auf die im deutsch-russischen Vertrage geregelten Punkte beziehen.

Die deutsche Delegation hat mit Genugtuung die Entscheidung begrüßt, welche die Verhandlungen der Kommission angenommen hat. Sie fühlt sich einig mit dem Geiste der Solidarität und des Vertrauens, der diese Arbeiten begleitet. Welt entfernt von dem Gedanken, sich von der europäischen Gemeinschaftsarbeit abzumachen, ist sie bereit, an den von der Konferenz von Genua zu erfüllenden Aufgaben im Sinne der Ruffordersöhnung und im Sinne des Ausgleichs zwischen Ost und West zu arbeiten.

Genehmigen Sie, Herr Präsident, die Versicherung meiner ausgezeichneten Hochachtung.

Gen. Wirth

Deutschlands Entgegenkommen — Frankreichs Widerstand.

(Eigener Drahtbericht der Dresdn. Nachrichten)
Berlin, 21. April. Die deutsche Note ist nach eingehender Besprechung mit Schaner abgefaßt. Frankreich wird sich wohl dagegen aussprechen, doch entscheidet auf der Konferenz die Mehrheit. Wir behalten uns das Recht vor, solche Verträge, soweit sie nicht in die Rechte dritter eingreifen, selbständig abzuschließen, ohne sie einem Gremium, wie der Konferenz, zur Genehmigung vorlegen zu müssen. Die Konferenz kann nach unserer in der Form ungenügend beantwortet hätten, wäre die Konferenz in die Luft geflogen. Wir haben aber ein Interesse daran, daß dies nicht geschieht und daß wir nicht auf die Weltkonferenz und auf die Reparationskommission allein angewiesen sind. Poincaré hat die Reparationskommission aufgerufen, um Widersprüche zwischen dem Vertrag von Rapallo und Versailles ausfindig zu machen.

Guter Eindruck der deutschen Note.

(Eigener Drahtbericht der Dresdn. Nachrichten)
Genua, 21. April. Die bekannt gewordene Note Deutschlands hat in den Kreisen der Alliierten guten Eindruck gemacht, der dazu ansetzt, das gegenseitige Vertrauen auf der Konferenz wieder herzustellen. Die Vermittlungstätigkeit Italiens in der Konferenz findet allgemeinen Beifall. In fast allen Delegationen wird anerkannt, daß die italienische Delegation selbstlos für die Verständigung mitgewirkt hat. Außer Schaner hat sich der italienische Ministerpräsident de Facto in zahlreichen Einzelbesprechungen mit verschiedenen Delegationsleitern bemüht, die Verständigung zu beschleunigen.

Bankrott beim König von Italien.

(Eigener Drahtbericht der Dresdn. Nachrichten)
Genua, 21. April. Der König von Italien gibt anläßlich eines Besuchs in Genua am Sonnabend mittag auf dem Panzerkreuzer „San Alessandri“ ein Bankrott zu Ehren der Delegationen an. Deutscherseits haben zu dieser Feierlichkeit Reichsminister Dr. Wirth und Außenminister Dr. Rathenau Einladungen erhalten.

Das deutsche Eigentum in Italien.

(Eigener Drahtbericht der Dresdn. Nachrichten)
Genua, 21. April. Die Deutschen und Italiener sind Unterhändler sind wegen der Suspendierung des deutschen Eigentums in Italien hier zu einer Einigung gelangt. Schon am 18. April ist ein Dekret des Ministeriums erlassen worden, das Suspendierung aller laufenden Verbindlichkeiten deutscher Eigentümers anordnet.

Neue Vertragsangebote an Rußland.

Berlin, 21. April. In diplomatischen Kreisen verlautet, daß von Rumänien und der Tschechoslowakei der russischen Regierung angeboten worden sei, gleichartige Verträge wie mit Deutschland auch mit ihnen abzuschließen. Ferner wäre von neutralen Staaten den Vertrauensleuten der russischen Delegation mitgeteilt worden, sie erklärten sich bereit, auf der Basis des mit Deutschland und Rußland abgeschlossenen Abkommens gleichlautende Wirtschaftsabkommen zu schließen.

Deutschland — Karthago?

Von Dr. Fritz Mittelman,
Mitglied des Reichstages (Deutsche Volkspartei).
Als die Karthager nach der verlorenen Schlacht von Jama ihren Frieden mit Rom machen mußten, konnten sie ihn nur mit den allerhöchsten Opfern an Macht und Gut erkaufen. Allen Besitzungen außerhalb Afrikas mußten sie entsagen, selbst in Afrika jeden Krieg von der Erlaubnis der Römer abhängig machen und ihren Erbfeind Masinissa als König von Numidien anerkennen. Die militärische Macht Karthagos wurde vollständig gebrochen, denn sämtliche Kriegselefanten mußten reitlos ausgeliefert werden, und von seiner stolzen Kriegsflotte durfte es nur zehn Schiffe behalten; über 500 Kriegsfahrzeuge wurden auf der See von Karthago den Flammen übergeben. Endlich mußten die Karthager sich verpflichten, innerhalb fünfzig Jahren 10000 Talente Gold an die Römer abzuführen. Hannibal sah voraus, daß dieser „Friede“ im Laufe der Zeit den Untergang Karthagos herbeiführen würde. Die Karthager aber schien nur der Zeit des Friedensdittates zu bedrücken, der die Goldzahlungen vorübertrieb. Ruhig nahmen sie es hin, daß ihre Schiffe verbrannt und ihre Elefanten nach Rom eingeschifft wurden, und sie wechelten sich, als im Senat die Mittel zur Herbeischaffung der den Römern zu zahlenden Reparationssummen beraten wurden. Aber obwohl sie das Gold schließlich so pünktlich zahlten, daß Karthago den Verlauf von zehn Jahren die ganze Schuldsumme abgetragen war, verfiel ihre Stadt dennoch der gänzlichsten Zerstörung. Der römische Fluß ging über die Trümmer der eingeschifften Stadt hinweg, denn dies war von Anfang an in Rom beabsichtigte Sache gewesen.

Das Geschick Karthagos sollte uns Warnung sein! Hätte es sanft sein müssen, als immer und immer wieder neue Verpflichtungen von uns abgefordert wurden. Selber scheint es aber das Los unseres Volkes zu sein, den wahren Zusammenhang der Dinge immer erst nachträglich zu erkennen. So erklärte der kürzlich heimgegangene demokratische Führer Konrad Haackmann in der denkwürdigen Sitzung der Nationalversammlung in der Aula der Berliner Universität am 12. Mai 1919: „Hätte unser Volk, hätte unsere Arbeiter am 5. und 9. November gewußt, daß der Friede so aussehen würde, hätte das Volk die Waffen nicht niedergelegt, alles hätte ausgehalten“. Aber obwohl er und mit ihm andere Führer feierlich Barmherzigkeit gegen den vorgelegten Friedensvertrag einlegten, obwohl Herr Scheibemann lieber seine Hand verbrennen lassen, als diesen Vertrag jemals unterzeichnen wollte, fand sich dennoch eine Mehrheit dafür in der Weimarer Nationalversammlung.

Und so sieht sich von Versailles über Spa, London und Genua eine einzelne große Kette immer neuer Demütigungen und Beleidigungen für Deutschland. Immer tiefer geraten wir in die Schuldnestochse, immer enger wird der Kreis der uns umgebenden Mächte; die völlige Zerstückelung Deutschlands, auf die Frankreich und zwar u. E. allein dies, es abgesehen hat, kann bei weiterer Befolgung der bisher von der Reichsregierung getriebenen Politik nur mehr bedächtig eine Frage der Zeit sein. Wir nähern uns nicht mehr erst überreichlichen Verhältnissen, sondern wir befinden uns bereits mitten in ihnen, d. h. wir stehen heute da, wo Österreich etwa vor einem Jahre gestanden hat. Wenn jemals eine Politik des Nachgebens verhängnisvoll für ein Land gewesen ist, dann diese Politik der Erfüllung gegenüber einem Hauptgegner, dem an der Erfüllung selbst nicht das geringste gelegen ist, da er in Wirklichkeit ganz andere Ziele verfolgt. Dieses Ziel Frankreichs ist aber kein anderes, als die Auflösung und Zerstückelung Deutschlands.

Angeichts dieses in Paris beschlossenen Ausmaßes hat keinerlei Nachgeben oder Nachhaken gegenüber Frankreich auch nur die geringste Aussicht auf Erfolg. Am Gegenstand, der mehr wie den Franzosen nachlaufen, um so schlechter werden sie uns behandeln, und wir werden zu dem Maß nur noch die Beratung wegen unserer unnationalen Haltung ernten.

Wie anders war es nach 1870, als den Franzosen in einem ehrlich gewonnenen Kriege alles deutsches Land wieder abgenommen worden war. Die Franzosen blieben dem Sieger gegenüber läßt bis ans Herz hinan, und alle Verluste Deutschlands, mit Frankreich zu einem guten Einvernehmen zu gelangen, schreiteten daran, daß sie den Frieden von Frankfurt nicht verließen konnten. „Das Verassen ist weder schön, noch edel, noch toll. Es wäre unaufrichtig des Siegers; beim Besiegen ist es sträflich.“ In diese Worte lassen Paul und Victor Marguerite ihre Darlegung des Krieges von 1870/71 aufnehmen. Ferner wir von unseren Feinden und bringen wir in unserem Unheil endlich das Maß von nationalem Stolz auf, das auch einem unterlegenen Volke jederzeit zur Verfügung stehen muß. Nur dann wird es möglich sein, das in Paris gegen uns beschlossene Schicksal Karthagos von uns abzuwenden.

Der Sturm der Entente nur gegen Deutschland

Wien, 21. April. Bundeskanzler Schöber beabsichtigt am Sonntag wieder nach Genua abzureisen und dürfte dort bis zum 6. Mai verbleiben. Die „Neue Freie Presse“ weist auf die bemerkenswerte Erscheinung hin, daß die Entente gegen Deutschland Sturm läßt, während gegen Rußland kein Wort gesprochen wird. Die Ursache ist ganz klar: Rußland ist noch immer groß und nach vielen Seiten hin mächtig. Deshalb wird es geschont. Deutschland aber, das am Boden liegt, wird immer wieder niedergeschlagen, wenn es sich aufrichten will. Dabei ist der von Deutschland gegangene Weg die einzige Möglichkeit, um das, was die Alliierten wollen, auszuführen.

Poincarés Gelübde nach dem Ruhrgebiet.

Neue Verdächtigungen Deutschlands.
Paris, 21. April. Das Blatt „Deuvre“, dem die Verantwortung überlassen bleiben muß, teilt mit: Poincarés Programm sei, zuerst Großbritannien davon zu überzeugen, daß die Umstände einen sofortigen Abschluß des französisch-englischen Schutzvertrages notwendig machten, in den eine Klausel einzufügen sei, daß er zwischen den Alliierten beider Völker in Erscheinung trete, wenn Polen von Deutschland oder Rußland bedroht werde. Im Zusammenhang damit verbreitet das Blatt das Gerücht, daß preussische Kavalleriekräfte, sogenannte Polizeikräfte, schon im Korridor von Danzig anzuamengezogen werden. Sobald dieser Pakt von England unterzeichnet sei, werde die französische Regierung von Großbritannien verlangen, sich wenigstens durch eine Geste an den Zwang zu machen, gegen Deutschland zu beteiligen, die dadurch gerechtfertigt seien, daß Deutschland sein Abkommen mit Rußland aufrecht erhalte, das dem Friedensvertrage von Versailles widerspreche. — „Deuvre“ fragt: Und wenn sich England an der Besetzung des Ruhrgebietes nicht beteiligt? Denn darum handelt es sich. Damit ist unser Generalkab auch schon seit Tagen aktiv beschäftigt.

Anmerkung des B. L. B.: Soweit diese Meldung Verdächtigungen gegen Deutschland enthält, tragen sie den Stempel der Unwahrscheinlichkeit und Lächerlichkeit an der Stirn.

# Die Denkwürdigkeiten des deutschen Kronprinzen.

Vor einiger Zeit bereits ging eine Meldung durch die Presse, daß auch der deutsche Kronprinz seine Lebenserinnerungen der Öffentlichkeit übergeben werde. Wie wir dem „Tagl. Korresp.“ entnehmen, entspricht dies dem Wunsch des Kronprinzen, obwohl es mehrmals fertig abgelesen wurde. Es handelt sich um ein Buch von fast zwei Millionen Umfang. Das ist ein Buch von feinem, behäuteten, enstlicher, französischer, schwedischer und anderer Sprache erweist und diesfalls wie jenseits des Atlantischen Ozeans betrachtet werden soll. Im Gegensatz zu anderen Erinnerungen ist das Kronprinzenbuch kein oder wenigstens kein reines — Kriegsbuch, keinesfalls vergleichbar mit ähnlichen in jüngerer Zeit erschienenen Arbeiten. Das erste Drittel der Erzählung ist der Schilderung der Kindheit und Jugendjahre gewidmet; er behandelt sein Verhältnis und auch den schon in früherer Jugend erkrankten Zwiespalt zwischen ihm und seinem väterlichen Vater. Im zweiten Teile berichtet er über seine Auslandserlebnisse: bei einem Besuch in London am Hofe seiner Urgroßmutter, der Königin Viktoria, bekommt er zum ersten Male einen nachhaltigen Eindruck von der Art des britischen Weltreiches. Auch seine Garnisonzeit schildert er, das Leben in Danzig, Vangerode, den preussischen Offizieren und schließlich dem in Zusammenhang stehende Dinge. Namentlich leidet er zum Kräfte über; er berichtet nämlich wenig Neues, bis er zum Kapitel Verdun gelangt, wobei seine Teilnahme an diesen zwei angelegten Anzügen und den Verwundungen, die während jener Schlachten gefaßt wurden, eine neue Beleuchtung erhalten. Der dritte und vielleicht bemerkenswerteste Teil des Buches ist der Schilderung des Zusammenbruchs und seiner Ausreise gewidmet. Es sind hier großenteils ganz neue und bislang unbekanntere Tatsachen, die der Verfasser erzählt. Bemerkenswert ist die dramatische Art und die stilistische Gewandtheit, mit der der Kronprinzliche Verfasser die Feder führt.

## Die Uebergabe Wilna an Polen.

Warschau, 21. April. (Uld. Tel.) Am Dienstag fand in Wilna die feierliche Zeremonie der Uebergabe der Stadt an Polen statt. Am Mittagsessen nahmen die polnischen, russischen und der diplomatischen Missionen teil. Der Präsident der polnischen Regierung, Pilsudski, und die polnischen Staatsbeamten nahmen an der Uebergabe teil. Die Uebergabe wurde durch den polnischen Gouverneur, Pilsudski, und den russischen Gouverneur, von dem die Uebergabe an Polen übergeben wurde. Nach der Unterzeichnung wurde die Fahne der polnischen Republik auf dem Schloß gehisst.

## Irischer Proteststreik gegen Verhaftungen.

Dublin, 21. April. (Reuter.) Die irische Arbeiterpartei erklärt einen Hunger auf einem 24stündigen Streik für nächsten Montag in ganz Irland, als Protest gegen mehrere Verhaftungen, da es den Politikern nicht glückt, eine Verständigung zu erreichen. Wie es heißt, wird der Streik den gesamten Eisenbahnen, Post- und Telegraphendienst in Mitleidenschaft ziehen. (W. T. U.)

## Die Forderungen der national-ägyptischen Partei in Genoa.

- 1. Die nationale ägyptische Partei und Vorsitzende des ägyptischen Komitees für Europa richtet an die Mitglieder der Genueser Konferenz und an den Völkerbund eine Denkschrift, in der die Unabhängigkeit Ägyptens und des ägyptischen Sudan unter folgenden Bedingungen verlangt wird: 1. Unabhängigkeit und uneingeschränkte Unabhängigkeit Ägyptens einschließlich des Sudan.
- 2. Internationale Garantie für diese Unabhängigkeit unter Beteiligung mindestens der großen Mittelmeer-Mächte.
- 3. Einverständnis Ägyptens mit der ägyptischen totalitären Internationalisierung des Suezkanals.
- 4. Regelmäßige Kontrolle der ägyptischen Finanzen, abgesehen von der öffentlichen Schuld.
- 5. Daß das Komitee auf die Kapitulationen verzichtet, kann das nur zum Vorteil Ägyptens geschehen. Die Wiederherstellung des Friedens in Ägypten ist, wie der ägyptische Parteiführer erklärt, abhängig von der Erfüllung dieser Bedingungen. (W. T. U.)

## Kunst und Wissenschaft.

Wochenplan der Staatstheater. Opernhaus: Sonntag (23.) In neuer Einbildung und Anfertigung: Oberon (7 bis 11). Montag: Die Schneider von Schönau (14 bis 11). Dienstag: Oberon (14 bis 11). Mittwoch: Die Fäustler, König der Nacht; Gertrud Weismann a. O. (7 bis 10); Donnerstag: Zirkuläre Bauern- (14 bis 11). Freitag: Die Fäustler, Reihe B (7 bis 10). Samstag: Die verkaufte Braut; Partie: Ludia Ralet a. O. (14 bis 10). Sonntag (20.): Oberon (14 bis 11). Montag (21. Mai): Der Troubadour (14 bis 10). Schauspielhaus: Sonntag (23.): Ein Sommernachtstraum (7 bis 10). Montag: Von Morgens bis Mitternacht (7 bis 10). Dienstag: Der Ritt (14 bis 10). Mittwoch: Wilhelm Tell (7 bis 10). Donnerstag: Die Fäustler (7 bis 10). Freitag: Die verkaufte Braut (7 bis 10). Samstag: Die Fäustler (7 bis 10). Sonntag (20.): Die Fäustler (7 bis 10). Sonntag (21. Mai): Die Fäustler (7 bis 10). Mitteltage des Stadttheater. Opernhaus: Morgen, Sonnabend (24.): Die Fäustler mit Burg, Putsch, Frau Fiedler-Feister, Annela Kolonial, Vogelstrom. Musikalische Leitung: Strien. Spielleitung: Toller. Am 21. April (7) wird in neuer Einbildung und Anfertigung Carl Maria von Weber's „Oberon“ mit Carl Bildhagen in der Titelrolle gegeben. Die übrigen Hauptrollen sind besetzt mit: Friede Habertorn, Annela Kolonial, Charlotte Bieder-Kimpel, Selene Jung, Josef, Lange, Länse und Gruppenrollen mit Suzanne Tombois. Musikalische Leitung: August Bach, Spielleitung: Toller. Schauspielhaus: Morgen, Sonnabend (7) außer Abonnement Gerhart Hauptmann's „Schluß und Frau“ mit Weiser und Ponto in den Titelrollen. Spielleitung: Wehnert. Am 21. April (7) Schloßperle. Sommertraumstraum (mit der Musik von Felix Mendelssohn-Bartholdy) in der bekannten Fassung. Spielleitung: Toller. Nächste Einbildung in das Schauspiel „Der natürliche Vater“ von Herbert Culebera vorgelesen. Georg Riebau vom Städtischen Schauspielhaus in Köln, der für die Nachfolge Friedrichs in Aussicht genommen ist, ist zur Anfertigung dieses Werkes eingeladen worden. Die Erstaufführung soll Sonnabend, den 8. Mai, im Schauspielhaus stattfinden. Spielplan des Reichstheater Schauspielhaus vom 21. April bis mit 1. Mai. Sonntag (23.): Die spanische Flöte; Montag: Die spanische Flöte; Dienstag: Die spanische Flöte; Mittwoch: Die spanische Flöte; Donnerstag: Die spanische Flöte; Freitag: Die spanische Flöte; Samstag: Die spanische Flöte; Sonntag (20.): Die spanische Flöte; Montag (21. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (22. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (23. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (24. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (25. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (26. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (27. Mai): Die spanische Flöte; Montag (28. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (29. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (30. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (31. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (1. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (2. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (3. Juni): Die spanische Flöte; Montag (4. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (5. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (6. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (7. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (8. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (9. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (10. Juni): Die spanische Flöte; Montag (11. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (12. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (13. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (14. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (15. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (16. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (17. Juni): Die spanische Flöte; Montag (18. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (19. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (20. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (21. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (22. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (23. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (24. Juni): Die spanische Flöte; Montag (25. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (26. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (27. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (28. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (29. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (30. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (1. Juli): Die spanische Flöte; Montag (2. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (3. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (4. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (5. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (6. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (7. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (8. Juli): Die spanische Flöte; Montag (9. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (10. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (11. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (12. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (13. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (14. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (15. Juli): Die spanische Flöte; Montag (16. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (17. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (18. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (19. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (20. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (21. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (22. Juli): Die spanische Flöte; Montag (23. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (24. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (25. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (26. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (27. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (28. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (29. Juli): Die spanische Flöte; Montag (30. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (31. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (1. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (2. August): Die spanische Flöte; Freitag (3. August): Die spanische Flöte; Samstag (4. August): Die spanische Flöte; Sonntag (5. August): Die spanische Flöte; Montag (6. August): Die spanische Flöte; Dienstag (7. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (8. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (9. August): Die spanische Flöte; Freitag (10. August): Die spanische Flöte; Samstag (11. August): Die spanische Flöte; Sonntag (12. August): Die spanische Flöte; Montag (13. August): Die spanische Flöte; Dienstag (14. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (15. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (16. August): Die spanische Flöte; Freitag (17. August): Die spanische Flöte; Samstag (18. August): Die spanische Flöte; Sonntag (19. August): Die spanische Flöte; Montag (20. August): Die spanische Flöte; Dienstag (21. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (22. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (23. August): Die spanische Flöte; Freitag (24. August): Die spanische Flöte; Samstag (25. August): Die spanische Flöte; Sonntag (26. August): Die spanische Flöte; Montag (27. August): Die spanische Flöte; Dienstag (28. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (29. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (30. August): Die spanische Flöte; Freitag (31. August): Die spanische Flöte; Samstag (1. September): Die spanische Flöte; Sonntag (2. September): Die spanische Flöte; Montag (3. September): Die spanische Flöte; Dienstag (4. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (5. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (6. September): Die spanische Flöte; Freitag (7. September): Die spanische Flöte; Samstag (8. September): Die spanische Flöte; Sonntag (9. September): Die spanische Flöte; Montag (10. September): Die spanische Flöte; Dienstag (11. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (12. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (13. September): Die spanische Flöte; Freitag (14. September): Die spanische Flöte; Samstag (15. September): Die spanische Flöte; Sonntag (16. September): Die spanische Flöte; Montag (17. September): Die spanische Flöte; Dienstag (18. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (19. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (20. September): Die spanische Flöte; Freitag (21. September): Die spanische Flöte; Samstag (22. September): Die spanische Flöte; Sonntag (23. September): Die spanische Flöte; Montag (24. September): Die spanische Flöte; Dienstag (25. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (26. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (27. September): Die spanische Flöte; Freitag (28. September): Die spanische Flöte; Samstag (29. September): Die spanische Flöte; Sonntag (30. September): Die spanische Flöte; Montag (1. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (2. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (3. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (4. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (5. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (6. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (7. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (8. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (9. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (10. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (11. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (12. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (13. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (14. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (15. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (16. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (17. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (18. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (19. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (20. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (21. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (22. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (23. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (24. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (25. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (26. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (27. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (28. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (29. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (30. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (31. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (1. November): Die spanische Flöte; Freitag (2. November): Die spanische Flöte; Samstag (3. November): Die spanische Flöte; Sonntag (4. November): Die spanische Flöte; Montag (5. November): Die spanische Flöte; Dienstag (6. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (7. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (8. November): Die spanische Flöte; Freitag (9. November): Die spanische Flöte; Samstag (10. November): Die spanische Flöte; Sonntag (11. November): Die spanische Flöte; Montag (12. November): Die spanische Flöte; Dienstag (13. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (14. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (15. November): Die spanische Flöte; Freitag (16. November): Die spanische Flöte; Samstag (17. November): Die spanische Flöte; Sonntag (18. November): Die spanische Flöte; Montag (19. November): Die spanische Flöte; Dienstag (20. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (21. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (22. November): Die spanische Flöte; Freitag (23. November): Die spanische Flöte; Samstag (24. November): Die spanische Flöte; Sonntag (25. November): Die spanische Flöte; Montag (26. November): Die spanische Flöte; Dienstag (27. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (28. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (29. November): Die spanische Flöte; Freitag (30. November): Die spanische Flöte; Samstag (1. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (2. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (3. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (4. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (5. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (6. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (7. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (8. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (9. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (10. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (11. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (12. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (13. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (14. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (15. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (16. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (17. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (18. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (19. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (20. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (21. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (22. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (23. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (24. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (25. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (26. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (27. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (28. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (29. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (30. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (31. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (1. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (2. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (3. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (4. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (5. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (6. Januar): Die spanische Flöte; Montag (7. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (8. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (9. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (10. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (11. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (12. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (13. Januar): Die spanische Flöte; Montag (14. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (15. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (16. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (17. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (18. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (19. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (20. Januar): Die spanische Flöte; Montag (21. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (22. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (23. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (24. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (25. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (26. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (27. Januar): Die spanische Flöte; Montag (28. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (29. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (30. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (31. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (1. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (2. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (3. Februar): Die spanische Flöte; Montag (4. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (5. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (6. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (7. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (8. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (9. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (10. Februar): Die spanische Flöte; Montag (11. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (12. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (13. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (14. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (15. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (16. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (17. Februar): Die spanische Flöte; Montag (18. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (19. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (20. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (21. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (22. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (23. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (24. Februar): Die spanische Flöte; Montag (25. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (26. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (27. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (28. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (29. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (1. März): Die spanische Flöte; Sonntag (2. März): Die spanische Flöte; Montag (3. März): Die spanische Flöte; Dienstag (4. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (5. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (6. März): Die spanische Flöte; Freitag (7. März): Die spanische Flöte; Samstag (8. März): Die spanische Flöte; Sonntag (9. März): Die spanische Flöte; Montag (10. März): Die spanische Flöte; Dienstag (11. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (12. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (13. März): Die spanische Flöte; Freitag (14. März): Die spanische Flöte; Samstag (15. März): Die spanische Flöte; Sonntag (16. März): Die spanische Flöte; Montag (17. März): Die spanische Flöte; Dienstag (18. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (19. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (20. März): Die spanische Flöte; Freitag (21. März): Die spanische Flöte; Samstag (22. März): Die spanische Flöte; Sonntag (23. März): Die spanische Flöte; Montag (24. März): Die spanische Flöte; Dienstag (25. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (26. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (27. März): Die spanische Flöte; Freitag (28. März): Die spanische Flöte; Samstag (29. März): Die spanische Flöte; Sonntag (30. März): Die spanische Flöte; Montag (31. März): Die spanische Flöte; Dienstag (1. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (2. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (3. April): Die spanische Flöte; Freitag (4. April): Die spanische Flöte; Samstag (5. April): Die spanische Flöte; Sonntag (6. April): Die spanische Flöte; Montag (7. April): Die spanische Flöte; Dienstag (8. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (9. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (10. April): Die spanische Flöte; Freitag (11. April): Die spanische Flöte; Samstag (12. April): Die spanische Flöte; Sonntag (13. April): Die spanische Flöte; Montag (14. April): Die spanische Flöte; Dienstag (15. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (16. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (17. April): Die spanische Flöte; Freitag (18. April): Die spanische Flöte; Samstag (19. April): Die spanische Flöte; Sonntag (20. April): Die spanische Flöte; Montag (21. April): Die spanische Flöte; Dienstag (22. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (23. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (24. April): Die spanische Flöte; Freitag (25. April): Die spanische Flöte; Samstag (26. April): Die spanische Flöte; Sonntag (27. April): Die spanische Flöte; Montag (28. April): Die spanische Flöte; Dienstag (29. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (30. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (1. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (2. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (3. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (4. Mai): Die spanische Flöte; Montag (5. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (6. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (7. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (8. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (9. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (10. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (11. Mai): Die spanische Flöte; Montag (12. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (13. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (14. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (15. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (16. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (17. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (18. Mai): Die spanische Flöte; Montag (19. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (20. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (21. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (22. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (23. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (24. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (25. Mai): Die spanische Flöte; Montag (26. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (27. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (28. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (29. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (30. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (31. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (1. Juni): Die spanische Flöte; Montag (2. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (3. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (4. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (5. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (6. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (7. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (8. Juni): Die spanische Flöte; Montag (9. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (10. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (11. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (12. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (13. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (14. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (15. Juni): Die spanische Flöte; Montag (16. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (17. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (18. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (19. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (20. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (21. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (22. Juni): Die spanische Flöte; Montag (23. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (24. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (25. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (26. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (27. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (28. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (29. Juni): Die spanische Flöte; Montag (30. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (1. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (2. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (3. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (4. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (5. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (6. Juli): Die spanische Flöte; Montag (7. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (8. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (9. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (10. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (11. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (12. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (13. Juli): Die spanische Flöte; Montag (14. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (15. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (16. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (17. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (18. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (19. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (20. Juli): Die spanische Flöte; Montag (21. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (22. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (23. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (24. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (25. Juli): Die spanische Flöte; Samstag (26. Juli): Die spanische Flöte; Sonntag (27. Juli): Die spanische Flöte; Montag (28. Juli): Die spanische Flöte; Dienstag (29. Juli): Die spanische Flöte; Mittwoch (30. Juli): Die spanische Flöte; Donnerstag (31. Juli): Die spanische Flöte; Freitag (1. August): Die spanische Flöte; Samstag (2. August): Die spanische Flöte; Sonntag (3. August): Die spanische Flöte; Montag (4. August): Die spanische Flöte; Dienstag (5. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (6. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (7. August): Die spanische Flöte; Freitag (8. August): Die spanische Flöte; Samstag (9. August): Die spanische Flöte; Sonntag (10. August): Die spanische Flöte; Montag (11. August): Die spanische Flöte; Dienstag (12. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (13. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (14. August): Die spanische Flöte; Freitag (15. August): Die spanische Flöte; Samstag (16. August): Die spanische Flöte; Sonntag (17. August): Die spanische Flöte; Montag (18. August): Die spanische Flöte; Dienstag (19. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (20. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (21. August): Die spanische Flöte; Freitag (22. August): Die spanische Flöte; Samstag (23. August): Die spanische Flöte; Sonntag (24. August): Die spanische Flöte; Montag (25. August): Die spanische Flöte; Dienstag (26. August): Die spanische Flöte; Mittwoch (27. August): Die spanische Flöte; Donnerstag (28. August): Die spanische Flöte; Freitag (29. August): Die spanische Flöte; Samstag (30. August): Die spanische Flöte; Sonntag (31. August): Die spanische Flöte; Montag (1. September): Die spanische Flöte; Dienstag (2. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (3. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (4. September): Die spanische Flöte; Freitag (5. September): Die spanische Flöte; Samstag (6. September): Die spanische Flöte; Sonntag (7. September): Die spanische Flöte; Montag (8. September): Die spanische Flöte; Dienstag (9. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (10. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (11. September): Die spanische Flöte; Freitag (12. September): Die spanische Flöte; Samstag (13. September): Die spanische Flöte; Sonntag (14. September): Die spanische Flöte; Montag (15. September): Die spanische Flöte; Dienstag (16. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (17. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (18. September): Die spanische Flöte; Freitag (19. September): Die spanische Flöte; Samstag (20. September): Die spanische Flöte; Sonntag (21. September): Die spanische Flöte; Montag (22. September): Die spanische Flöte; Dienstag (23. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (24. September): Die spanische Flöte; Donnerstag (25. September): Die spanische Flöte; Freitag (26. September): Die spanische Flöte; Samstag (27. September): Die spanische Flöte; Sonntag (28. September): Die spanische Flöte; Montag (29. September): Die spanische Flöte; Dienstag (30. September): Die spanische Flöte; Mittwoch (1. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (2. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (3. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (4. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (5. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (6. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (7. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (8. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (9. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (10. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (11. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (12. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (13. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (14. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (15. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (16. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (17. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (18. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (19. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (20. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (21. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (22. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (23. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (24. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (25. Oktober): Die spanische Flöte; Sonntag (26. Oktober): Die spanische Flöte; Montag (27. Oktober): Die spanische Flöte; Dienstag (28. Oktober): Die spanische Flöte; Mittwoch (29. Oktober): Die spanische Flöte; Donnerstag (30. Oktober): Die spanische Flöte; Freitag (31. Oktober): Die spanische Flöte; Samstag (1. November): Die spanische Flöte; Sonntag (2. November): Die spanische Flöte; Montag (3. November): Die spanische Flöte; Dienstag (4. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (5. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (6. November): Die spanische Flöte; Freitag (7. November): Die spanische Flöte; Samstag (8. November): Die spanische Flöte; Sonntag (9. November): Die spanische Flöte; Montag (10. November): Die spanische Flöte; Dienstag (11. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (12. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (13. November): Die spanische Flöte; Freitag (14. November): Die spanische Flöte; Samstag (15. November): Die spanische Flöte; Sonntag (16. November): Die spanische Flöte; Montag (17. November): Die spanische Flöte; Dienstag (18. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (19. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (20. November): Die spanische Flöte; Freitag (21. November): Die spanische Flöte; Samstag (22. November): Die spanische Flöte; Sonntag (23. November): Die spanische Flöte; Montag (24. November): Die spanische Flöte; Dienstag (25. November): Die spanische Flöte; Mittwoch (26. November): Die spanische Flöte; Donnerstag (27. November): Die spanische Flöte; Freitag (28. November): Die spanische Flöte; Samstag (29. November): Die spanische Flöte; Sonntag (30. November): Die spanische Flöte; Montag (1. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (2. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (3. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (4. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (5. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (6. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (7. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (8. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (9. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (10. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (11. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (12. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (13. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (14. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (15. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (16. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (17. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (18. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (19. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (20. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (21. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (22. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (23. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (24. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (25. Dezember): Die spanische Flöte; Freitag (26. Dezember): Die spanische Flöte; Samstag (27. Dezember): Die spanische Flöte; Sonntag (28. Dezember): Die spanische Flöte; Montag (29. Dezember): Die spanische Flöte; Dienstag (30. Dezember): Die spanische Flöte; Mittwoch (31. Dezember): Die spanische Flöte; Donnerstag (1. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (2. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (3. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (4. Januar): Die spanische Flöte; Montag (5. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (6. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (7. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (8. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (9. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (10. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (11. Januar): Die spanische Flöte; Montag (12. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (13. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (14. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (15. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (16. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (17. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (18. Januar): Die spanische Flöte; Montag (19. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (20. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (21. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (22. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (23. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (24. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (25. Januar): Die spanische Flöte; Montag (26. Januar): Die spanische Flöte; Dienstag (27. Januar): Die spanische Flöte; Mittwoch (28. Januar): Die spanische Flöte; Donnerstag (29. Januar): Die spanische Flöte; Freitag (30. Januar): Die spanische Flöte; Samstag (31. Januar): Die spanische Flöte; Sonntag (1. Februar): Die spanische Flöte; Montag (2. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (3. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (4. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (5. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (6. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (7. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (8. Februar): Die spanische Flöte; Montag (9. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (10. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (11. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (12. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (13. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (14. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (15. Februar): Die spanische Flöte; Montag (16. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (17. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (18. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (19. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (20. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (21. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (22. Februar): Die spanische Flöte; Montag (23. Februar): Die spanische Flöte; Dienstag (24. Februar): Die spanische Flöte; Mittwoch (25. Februar): Die spanische Flöte; Donnerstag (26. Februar): Die spanische Flöte; Freitag (27. Februar): Die spanische Flöte; Samstag (28. Februar): Die spanische Flöte; Sonntag (29. Februar): Die spanische Flöte; Montag (1. März): Die spanische Flöte; Dienstag (2. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (3. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (4. März): Die spanische Flöte; Freitag (5. März): Die spanische Flöte; Samstag (6. März): Die spanische Flöte; Sonntag (7. März): Die spanische Flöte; Montag (8. März): Die spanische Flöte; Dienstag (9. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (10. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (11. März): Die spanische Flöte; Freitag (12. März): Die spanische Flöte; Samstag (13. März): Die spanische Flöte; Sonntag (14. März): Die spanische Flöte; Montag (15. März): Die spanische Flöte; Dienstag (16. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (17. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (18. März): Die spanische Flöte; Freitag (19. März): Die spanische Flöte; Samstag (20. März): Die spanische Flöte; Sonntag (21. März): Die spanische Flöte; Montag (22. März): Die spanische Flöte; Dienstag (23. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (24. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (25. März): Die spanische Flöte; Freitag (26. März): Die spanische Flöte; Samstag (27. März): Die spanische Flöte; Sonntag (28. März): Die spanische Flöte; Montag (29. März): Die spanische Flöte; Dienstag (30. März): Die spanische Flöte; Mittwoch (31. März): Die spanische Flöte; Donnerstag (1. April): Die spanische Flöte; Freitag (2. April): Die spanische Flöte; Samstag (3. April): Die spanische Flöte; Sonntag (4. April): Die spanische Flöte; Montag (5. April): Die spanische Flöte; Dienstag (6. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (7. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (8. April): Die spanische Flöte; Freitag (9. April): Die spanische Flöte; Samstag (10. April): Die spanische Flöte; Sonntag (11. April): Die spanische Flöte; Montag (12. April): Die spanische Flöte; Dienstag (13. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (14. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (15. April): Die spanische Flöte; Freitag (16. April): Die spanische Flöte; Samstag (17. April): Die spanische Flöte; Sonntag (18. April): Die spanische Flöte; Montag (19. April): Die spanische Flöte; Dienstag (20. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (21. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (22. April): Die spanische Flöte; Freitag (23. April): Die spanische Flöte; Samstag (24. April): Die spanische Flöte; Sonntag (25. April): Die spanische Flöte; Montag (26. April): Die spanische Flöte; Dienstag (27. April): Die spanische Flöte; Mittwoch (28. April): Die spanische Flöte; Donnerstag (29. April): Die spanische Flöte; Freitag (30. April): Die spanische Flöte; Samstag (1. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (2. Mai): Die spanische Flöte; Montag (3. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (4. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (5. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (6. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (7. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (8. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (9. Mai): Die spanische Flöte; Montag (10. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (11. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (12. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (13. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (14. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (15. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (16. Mai): Die spanische Flöte; Montag (17. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (18. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (19. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (20. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (21. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (22. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (23. Mai): Die spanische Flöte; Montag (24. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (25. Mai): Die spanische Flöte; Mittwoch (26. Mai): Die spanische Flöte; Donnerstag (27. Mai): Die spanische Flöte; Freitag (28. Mai): Die spanische Flöte; Samstag (29. Mai): Die spanische Flöte; Sonntag (30. Mai): Die spanische Flöte; Montag (31. Mai): Die spanische Flöte; Dienstag (1. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (2. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (3. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (4. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (5. Juni): Die spanische Flöte; Sonntag (6. Juni): Die spanische Flöte; Montag (7. Juni): Die spanische Flöte; Dienstag (8. Juni): Die spanische Flöte; Mittwoch (9. Juni): Die spanische Flöte; Donnerstag (10. Juni): Die spanische Flöte; Freitag (11. Juni): Die spanische Flöte; Samstag (1



# Die eigene Tochter.

Roman von Hugo. Vanhus.  
(34. Fortsetzung.)

Die beiden wanderten Arm in Arm dahin, und es war ein wunderbarer Rhythmus in dem Schreiten der beiden, die, gleich schauend, gleich groß, sich etwas Anspannendes im Gange hatten. Sie gingen ein Stück am See entlang und verließen dann durch eine kleine Seiten- für den Garten, um rechts den Wald zu betreten. Langsam schritten sie die schmale Pfade durch den dunklen Wald, und die einsamliche Tannennähe, die hier herrschte, tat beiden wohl. Die lindernde Kommode um schmerzende Stützen war diese einsamliche Tannennähe des dichten Tannennwaldes.

Vette tante Frau von Stuten: Wenn Sie einmal müde sind vom Denken und Träumen über Dinge, die Ihre Anwandlungen, dann verlassen Sie sich mit mir an. Ich würde Sie so sehr, Kind, das Sie sich ganz bei mir abgeben können. Keine Menschenhände haben Sie. Wohlhabend sind Sie mit mir, und ich, Kind, ich bin doch nicht, um die Mühe zu verdienen?

Frau von Stuten lächelte selbst. Sie gestanden mir, Ardelein Trautner, und da ich frohe Jugend liebe, liegt mir natürlich daran, Ihnen alles Dazwischen fernzuhalten. Sie würde sehr ernst. Aber es scheint Ihnen von dem nachzukommen, das Dazwischen, die Art, die Sie sehr vermissen, und das ist mir leid, denn in den letzten Tagen haben Sie mehrmals zu mir gesagt, daß es für mich am besten wäre, wenn Sie sich bei mir abgeben könnten, und ich deshalb, um mir gewiss das Versprechen zu erhalten,

solten Sie Vertrauen zu mir haben, vielleicht vermag ich zu helfen. Sie brühte den Arm der Jüngeren an sich. Und wenn ich nicht helfen kann, vermag ich vielleicht zu lindern. Allerdings gibt es Dinge, die man wohl nur der Mutter anvertrauen darf, die Sie haben in regem Briefwechsel mit der Mutter. Necht schüttelte den Kopf. Nein, das ist nicht die Mutter nicht. Sie dachte daran, daß sie alles oft schreibt Mutter nicht. Sie dachte daran, daß sie alles oft schreibt Mutter nicht. Sie dachte daran, daß sie alles oft schreibt Mutter nicht.

Frau von Stuten fragte: So ist Ihre Mutter tot, Ardelein Trautner? Necht Augen blickten verloren ins Weite. Das weiß ich nicht, anständige Frau. Vielleicht ist sie tot, vielleicht lebt sie auch noch. — Kind, verzeihen Sie, aber ich verstehe Sie nicht, es kann Ihnen doch unmöglich gleichgültig sein, ob Ihre Mutter lebt oder tot ist? Langsam zog Frau von Stuten ihren Arm aus dem Necht und ließ ihn sinken. Necht dachte, daß sie, wenn sie bereits so viel gesagt hatte, auch wohl alles sagen mußte. Ah, anständige Frau, das ist eine höchst romantische und dennoch einfache Geschichte. Mit wenigen Worten berichtete sie, was sie wußte.

Die andere erröthete ihre Hände und fragte: Aber um des Himmels willen, Kind, haben Sie sich denn, seit Sie erwachsen sind, niemals erkundigt, was aus Ihrer Mutter geworden ist? — Ah dachte schon oft, doch seit langem daran, aber immer fiel mir wieder ein, daß meine Eltern sich für mich besorgen ließen, und dann wurde ich hart, erwiderte Necht bitter. Eine Mutter darf nie und nimmer mit einer solchen Treue einverstanden sein. Frau von Stuten nickte mehrmals. Sie urtheilte hart aber gerecht, wenigstens dem Anschein nach. Sie blickte zur Höhe, und

ihre Hand wies an den nächsten dunklen Stamm empor, daran sich die Sonnenstrahlen niederrauten. Schauen Sie, Kind, das blickt Sonnenstrahlen durch die dickeren Äste. Vielleicht umwiegen die Dämonen Ihrer Herkunft auch zu ein paar verführerische Sonnenstrahlen, und Sie sehen Sie nur nicht. Wer weiß, ob Ihre Mutter so schuldig ist, wie Sie Ihnen erscheint? Necht dachte an den alten Doktor, der ein guter Anwalt ihrer unbekanntem Mutter war. Sie dachte die Schwestern. Möglich, daß ich ihr unrecht tue, ich weiß es nicht. Ich denke ja zuweilen auch milder über sie, und auch deshalb ist es gut, nicht zu forschen und zu suchen, ich fürchte Enttäuschungen, fürchte mich, Bestimmtes zu wissen.

Frau von Stuten ging langsam weiter. Wir wollen ein bißchen schnelleren Schritt ansetzen, es ist hier im Walde doch empfindlich kühl. Necht hatte das Gefühl, Frau von Stuten würde das Thema abbrechen, es langweilte sie vielleicht. Niemand still wurde der Weg fortgesetzt, und wenn Frau von Stuten redete, so geschah es nur über höchst überflüssige Dinge. Es gina Necht während der ganzen Nacht im Kopf herum, von der so gültigen Frau vielleicht für bezogen gehalten zu werden. Ihr war es, als habe sie Frau von Stuten am nächsten Morgen vorwärtsgeführt, und sie hätte sich dadurch benagt und untreu. Sie hatte das Gefühl, sich verteidigen zu müssen, und als sie am Abend des nächsten Tages, der dem Abendpaziergang folgte, im lauschigen Zimmer Frau von Stuten gegenüber, drängte sich unwillkürlich alles über ihre Lippen, was sie sagte. Alles rückhaltlos. Grenzenloses Vertrauen zu der milden, schlanken Frau riß die Schrauben nieder, und als Necht zu Ende gekommen, erschraf sie, daß sie so offen geredet.

## Ausflugsorte und Sommerfrischen!

**Rebbodschänke Gitterlee.** Herrl. Gasthaus mit 12 Zimmern, Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Kleinnaundorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Goldene Höhe.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Wilschbaude.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Teufelsmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Jägerhaus im Bollenwald.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Rüben.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Dippoldiswalde.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Buschmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Kipsdorf, Hotel Kalali.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Oberbärenburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Oberbärenburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Oberbärenburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bierschprung.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Altenberg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Wohlfühl Windmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bergrestaurant, Cossebaude.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Wilhelmsburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**„Liebenecke“, Cossebaude.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Parthschänke.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Niederwartha.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Reif. Elbblöcher, Gaueritz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Schwebodschmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Neuedemühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Klippaufen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Galoppe.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Restaurant Hansen-Silau.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Café Schnöder, Böhlan.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Ratskeller Böhlan.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Brinz Friedrich August.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Wehlig.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Allersdorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Heidemühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Dampfschiff-Hotel Blasewitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Polkwitzer Ratskeller.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Keppmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Wünschendorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Erbsgericht Dittersbach.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Elbersdorfer Mühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Stolpen „Schönenhaus“.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Stolpen, Schloß-Gasthaus.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Erbsgericht Lohmen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Lochmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Waldschänke Gartenstadt Kellerau.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Weißes Roß, Klotzke.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Alberthöhe, Klotzke.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Torellenschänke Langebrück.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Mariemühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Weigdorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Bärnsdorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bergrestaurant Trachau.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Beegerburg Borgdorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Silberhöhe Bordorfer Windmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Hotel zur Post, Langebrück.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Gut sehen — und gut aussehen durch Lohmann-Knoifer.**  
Alleinverkauf **BOHR** neben Kaffee König.  
**Reiseartikel Taschen.**  
**Koffer**  
W. Camillo  
**Inferlein**  
Dresden  
**Waisenhäusle 23**

**Hotel zur Post.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Geising im Erzgebirge.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bahnhofshotel und Pension.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Rauenstein.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Rauenstein.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Glashütte.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Weesenstein.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bad Berggießhübel.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Panoramahöhe.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Erbsgericht Sellendorf.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Hainsberg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Jurkeller Tharandt.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Konditorei u. Café „Hubertus“ Tharandt.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Tharandt, Stadthotel.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bahnhofswirtschaft.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Kurhaus Hartha.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Quisenhof, Polkwitz-Weißer Strich.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Lochmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Schöne Aussicht Polkwitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Kurhaus Rochwitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Oberrochwitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Wachberg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Goldene Weintraube.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Moritzburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Adams Gasthof.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Deutsches Haus Moritzburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof zum Forthaus.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Schloßschänke.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Waldschänke.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Spitzgrundmühle bei Coswig.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Zentral-Gasthof Weindöhlen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Hebigau.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Alberthöhe Radeburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Josef Stiehl, Dresden-N., Schloßstraße 23.**  
Ergänzung für Touristen in Bekleidung u. Ausrüstung.  
**Sportbekleidung** für Damen und Herren in Leder, Somerpun, Reinen u. imprägnierten Stoffen.  
**Dirndlkleider, alpine Trachten, Gepplänge, Hüte, Mützen, Aluminium-Artikel, handgearbeitete Stiele.**

**Gasthof Grillenburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Salmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Wöllnitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Ritteraal Rosthal.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Alter Dessauer Niedergorbis.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gasthof Niedergorbis.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Leutewitzer Windmühle.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Schloß Hoflößnitz, Oberlößnitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**„Spitzhaus“ Oberlößnitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**„Zum Pfeiffer“.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Meierei.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Friedensburg.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Waldparthschänke „Zur Alm“ Sommerfrische.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Kurhaus Friedewald.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Deutsche Bodei.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Burgheller, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Alter Ritter, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Winkelkrug, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Ratskeller, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Bingen, Richters Weinstuben, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Gedhardis Weinhandl., Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Hamburger Hof, Meichen.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.  
**Herrenhaus Pulsitz.** Fröhen, Fröhen, Fröhen.

**Für den modernen Solei-Café, Gasthaus u. Restaurant.**  
Betrieb in eine gute **Kaffeemaschine** (auch für Mokka) unentbehrlich. Größe u. Anzahl anbei. Bestellungen für die Bekleidung in unerreichtem Ausmaß bei **Gebr. Eberlein Dresden.**