



Ab Freitag den 18. Juni Wiederaufführung des entzückenden und erfolgreichen deutschen Film-Lustspiels:



Die Fledermaus

nach der Operette von Johann Strauß

Die ganz hervorragende Besetzung der Hauptrollen:

Harry Liedtke

Lya de Putti - Eva May - Paul Heidemann
Hans Junkermann - Jacob Tiedtke

Beginn der Vorstellungen: Täglich 4, 7 und 9 Uhr.



Zum

Schneegipfel Afrikas

Nach Deutsch-Ostafrika, einstmals eine unserer stolzen Kolonien, führt uns dieser große Expeditionsfilm der Ufa von der Küste durch die Urwälder und Steppen bis zum Gipfel des Kilimanjaro. Nach vieler Mühe erst ist es gelungen, die Genehmigung der Mandatsmacht zur Erreise zu erlangen, und jetzt ist es eine Großtat der deutschen Filmindustrie geworden. Legt der Film doch Zeugnis ab von heldenmütigen Kämpfen eines Lettow-Vorbeck und seiner tapferen Askaris, legt er doch Zeugnis ab von deutscher Pionierarbeit und deutschen Kulturwerten und legt Zeugnis ab von deutschem kühnen Forschergeist.

Aus dem Inhalt: Das Afrika unserer Tage. Eine Herde von 120 Elefanten. Eisenbahnbauten Dar-es-Salaam. Deutscher Schweiß düngte den Boden. Ein Heldendenkmal in Swakopmund. Eine Erinnerungstafel an den Sieg des Generals von Lettow-Vorbeck mit 700 Deutschen und Askaris über 8000 Engländer und Inder. Tanga. Auf Jagdplätzen durch Deutsch-Ost. Gnurherden. Nashorn. Flußpferde. Gefahren der Steppe. Eine „schwarze“ Liebesgeschichte. Zum Gipfel des Kilimanjaro. Löwen im Steppenbrand. Abschied von unseren ehemaligen schwarzen Landsleuten. Ein letzter Gruß: „Kwaheri! — „Kommt wieder.“

Im gleichen Spielplan:

Im Strudel des Verkehrs

Ein Film für jedermann zur Aufklärung über die Gefahren der Straße und Hebung der Straßendisziplin. Hergestellt von der Kulturabteilung der Ufa in Verbindung mit der Berliner Schutzpolizei und des preußischen Innenministeriums.

Ab Freitag den 18. Juni!

Kinder zahlen halbe Preise!

U.T.-Lichtspiele

Ufa - Konzern

Waisenhausstraße 22

4, 7 und 9 Uhr.

Neue und einige zurückgenommene **PIANOS** preiswert zu verkaufen. Teilzahlung - Reparaturen **Kaps-Kuhse, PianoFabriken**, Seminarstraße 20 (Westener-Bahnhof).

Unterrichte Maschinenschreiben Stenogr., Buchf., Korresp., usw. **Schirpkens** Handelschule Altmarkt 13. Tel. 28719.

Kurhaus Klotzsche Jeden Freitag 7 Uhr **„Reunion“** Endstation - ist - Kurhaus Fernruf: Dresden 13892 Staatsbahn Rückfahrt 1140, 1200, 1215 umloht 18 Seiten

Der Volksentscheid einstimmig!

für **WINSTONS** tauchende Wasseriöwen tauchende Wasseriöxon
am **Sonntag** nachm. 3 Uhr **halbe Preise** für abends 8 Uhr **jedermann!**
zum letzten Male im **SARRASANI-Gebäude**

Helene Elsa geb. Mandel
zwei meinen Namen etwas zu borgen noch Kredit zu geben, da ich für nichts aufkomme und nichts beahle.
Hellmuth Müller Orchesterleiter **Aur. Arlienstraße 31.**

Abendfrieden. Gedulde, beider, alle Tame mit unklünder Denken, mücht ich in dementselbst mich geand. Ältern, hien von anhand. Beherrschung und gelidert Bedenklung einen erquicklichen Lebensabend zu führen. Anmest unter **Q. 2733** Grp. b. 21.

Schneidermeister empf. sich auf Seite 200 b. 4 und 50. **Def. Ch. erb. u. Z. O. 741** Grp. b. 21.

Sauschneiderin empf. sich für ein-fache und elegante **Damengarderobe.** **uldebedlitz: 2 S. I. r.**

Richte Dorothea. Drei Regl. Grp. b. 21.
Richte Dorothea. Drei Regl. Grp. b. 21.

Thalia-Theater Die lustige Doppel-Ehe! Groß. Lachschiager Ende nach 10 Uhr Vorverkauf v. 10 - 2 u. ab 5 Uhr im T.T.T.

Opernhaus. Vorstellung für die Volksbühne (1871-91): **Die Gattin** aus dem General. **Musikanteur: A. Kuhlbohn**
Hofe Selim Schmalzauer
Gasthaus Regie-Franke
Blondchen Kainisch
Belmonte Fittig
Debrillo Schner
Osmin Schepfen
Ende gegen 10 Uhr.
Opernhaus. **Abb. Eugen Orneg. Sig. Lammhüter, Ma. Angewilt.**

Schauspielhaus. 1/2 **Mrs. Chenevise** Ende 1/2 **Quilpui** u. **Frederick Vonsdale.**
Mrs. Chenevise **Verben**
Verben **Stener**
Verben **Paulien**
Verben **Walden**
Mrs. Winton **Ag**
Verben **Volkmann**
Verben **Brumer**
Mrs. Chenevise **Chenevise**
Verben **Ernst**
Verben **Wahner**
Verben **Alteinschlag**
Ende 11 Uhr.
Schauspielhaus. **1. 661-610.**
Opernhaus. **Abb. Die**
Mrs. Chenevise. **Die**
Verben **Stener**
Verben **Paulien**
Verben **Walden**
Mrs. Winton **Ag**
Verben **Volkmann**
Verben **Brumer**
Mrs. Chenevise **Chenevise**
Verben **Ernst**
Verben **Wahner**
Verben **Alteinschlag**
Ende 11 Uhr.

Albertheater. **Malena.**
1/2 **Quilpui** von **Mich. Uengst.**
Schauspielhaus. **1. 231-250**
und **640-650.**
Schauspielhaus. **5311-5410**
Abb. Antonia.

Neues Theater. 1/2 **Bigaros Hochzeit.** Ende 11 Uhr.
Schauspielhaus. **1. 181-190**
und **540-550.**
Schauspielhaus. **787-816**
Abb. Bigaros Hochzeit.

Residenztheater **Die Fährschiff.** Operette von **Jarno. Ende 11 Uhr.**
Abb. Die Fährschiff.

Central-Theater. **Die Frau ohne Ruh.** Operette u. **M. Adde.**
Abb. Die Frau ohne Ruh.

Theater am Wasaplatz (Königsplatz) Heute legtmäßig: **Ufa**
8 Dollarprinzessin Operette in 3 Akten von **Leo Fall.** - Ende 11 Uhr.
Sonnabend erstmalig: **Schwarzwaldbühne!** Operette in 3 Akten von **Léon Jessel.**

Regina Tanzpalast / Kabarett
Allabendlich 8 1/2 Uhr:
Rex Possé and Possé Step- und excentrisches Tanz-Duo
Karl Heinz Charles Chansonier u. Humorist
Hildegard Wiesenberg u. Lydia Rochlina Solofrauen vom Ronacher Theater in Wien
Mary Boffy Sängerin und Vortragskünstlerin
Su und Matra akrobat. Bravour-Tänzer
Lilli Flohr Film- u. Operetten-Diva (vom Neuen Theater am Zoo, Berlin)

Central-Theater **Künstlerspiele**
Täglich 8 1/2 Uhr
Das neue Weltstadt-Kabarett-Programm
mit **Olly Stüven** **Georg Neumüller** bayerischer Komiker
Sascha Potocky und **Rita Lion** in ihren Tänzen
Grete Therau die bekannte, beliebte Berliner Operetten-Soubrette
Prof. Morus Bildhauer, Porträts bekannter Zeitgenossen auf Zuruf aus dem Publikum
Carter Manipulator
Franz Gott Conférencier u. Vortragskünstler
Ada Steven Vortragskünstlerin
Salon-Kapelle: Walther Stahlberg
Klein Weinzwang

Central-Theater-Tunnel
Wien bleibt Wien Tagl. großes Konzert der Hoch- und Deutschmeisterkapelle, Kapellmeister: Regimentskapellmeister **Ritschel**

Café Bleich Täglich nachmittags und abends **Zigeuner-Kapelle Pista Magda** Kabarett!

„Belvedere“ **Sesselfuß Revue!** Täglich nachm. 4 1/2 Uhr und abends 8 Uhr **Heinz-Eiber.** **Künstler-Konzerte** Tanz

Café Bleich Täglich nachmittags und abends **Zigeuner-Kapelle Pista Magda** Kabarett!