

Sonntag, 5. September 1926

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Dienstanschrift: Nachrichten Dresden.
Fernsprecher-Sammelnummer: 25 241
Für Nachrufe: 20 011.

Bezugs-Gebühr vom 1. bis 15. September 1926 bei tägl. zweimaliger Zulieferung frei Haus 1.50 M.
Postbezugspreis für Monat September 3 Mark ohne Postzulieferungsgebühr.
Gesamtkosten 15 Pfennig.

Unzeigen-Preise: Die Unzeigen werden nach Goldmark berechnet; die einzelpflichtige 30 mm breite Zeile 30 Pf., für auswärts 35 Pf. Familienanzeigen und Stellenangebote ohne Rabatt 10 Pf., außerhalb 20 Pf., die 90 mm breite Nehmenzeile 150 Pf., außerhalb 200 Pf. Öffentliche Anzeige 10 Pf. Nur am Abschluß gegen Vorauszahlung.

Schriftleitung und Hauptredaktionelle:
Marienstraße 38/42,
u. Verlag von Cieplich & Reichardt in Dresden

Wittenstraße 38/42.
Druck u. Bering von Sieglitz & Reichardt in Dresden
Postleitzahl 1068 Dresden.

Rückdruck nur mit deutlicher Quellenangabe „Dresdner Rundschau“ zulässig. Unterlagen Scheinfälsche werden nicht aufbewahrt.

Rugby 11/50 PS 6-Zylinder-Automobile

Autorisierte Vertreter für Sachsen: Automobil-Reparaturwerkstatt u. -Vertrieb / Dr. Hans Gerhardt, Dresden-A., Wiener Platz 5

Spanien findet ernste Ereignisse an!

Wichtige Konferenz mit Italien. – Vanguas über die kommenden Entschlüsse.

Die Entscheidung über Deutschlands Ratschlag gefallen. — Frankreich beginnt zu sparen. — Ein amtlicher Bericht über das Unglück von Leiserde.

„Historische Ereignisse sind im Werden.“

London, 4. Sept. Nach einem Bericht der „Daily Mail“ von der spanisch-französischen Grenze hat gestern abend in San Sebastian der spanische Außenminister Vanguas in Ehren des italienischen Botschafters ein Bankett gegeben, dem unter den gegenwärtigen Umständen große Bedeutung beigelegt wird. Unter den Anwesenden befand sich auch der Sekretär des Königs Alfonso, Graf de Torres. Um 5 Uhr früh fuhr der spanische Außenminister im Automobil nach Madrid zurück, um an einem Kabinettstag teilzunehmen. Vor seiner Abreise erklärte Vanguas, die von dem Ministerrat zu treffenden Entschließungen seien von größtem Ernst und würden größere Sensationen verursachen, als seinerzeit die Bildung der Diktatur durch Primo de Rivera. Historische Ereignisse seien im Werden. Die Deßertlichkeit werde bald darüber Aufklärung erhalten. (T.-U.)

wieder aufzheben könne. Wer könne, so fragt das Blatt, eine Garantie dafür übernehmen, daß diejenigen Staaten, die jetzt einen solchen halbständigen Sitz erhalten, in drei Jahren wiedergewählt würden? Sollte die jetzt ins Auge gefahrene Reform durchgeführt werden, so würde sich der Rat aus vierzehn Mitgliedern zusammensehen, von denen fünf ständige Mitglieder und neun gewählte Mitglieder wären. Obwohl nun diese die absolute Mehrheit hätten, so würde doch angesichts der Tatsache, daß drei der gewählten Mitglieder halbständige Sitze hätten, leicht vorauszusagen sein, welche Intrigen die Großmächte unternehmen würden, um die Stimmen dieser halbständigen Mitglieder zu fangen, die sich auf diese Weise eine Wiederwahl sichern würden, und zwar auf Kosten der gerade bei ihnen so notwendigen Unabhängigkeit und Gerechtigkeit. Das Blatt gibt schließlich der Meinung Ausdruck, daß sich der demokratische Teil des Böllerbundes, der die Mehrheit darstelle, von der Gefahr Rechenschaft gegeben hat, da, wenn schon der Böllerbund mit ständigen Sitzen ein Nebel sei, er mit halbständigen Sitzen zu einem noch viel größeren Nebel werde. (W. T. B.)

Wehrhaftigkeit, Reichsbanner und Pazifismus.

Vor dem Kriege und der Revolution waren Sozialisten und Kommunisten völlig einig darüber, daß der besieghafte Militarismus der Vater aller Übel sei, und daß es der Menschheit im allgemeinen und Deutschland im besonderen nicht eher gut gehen könne, bis alles militaristische Wesen bis auf die Wurzel ausgerottet sei. Die allgemeine Wehrpflicht wurde als die schmachvollste aller Sklavereien bezeichnet, die je über den Menschen verhängt worden sei, und ihre Abschaffung gefordert. Seit der Umwälzung haben sich aber die Ansichten im Linksozialistischen Lager in diesem Punkte wesentlich geändert. Reichsbanner und Rotter Frontkämpferbund haben sich stramm nach dem alten, ehemals so verspielten militärischen Muster organisiert und betonen mit Vorliebe ihre durchgebildete Wehrhaftigkeit, die mit einem Schlagt Hunderttausende von wassenerprobten Anhängern auf den Plan rufen und jeden reaktionären Anschlag auf die Republik zunichte machen könne. Die längste Nürnberger Massenkundgebung des Reichsbanners stand ganz im Zeichen dieser neurepublikanischen Wehrhaftigkeit und ließ erkennen, daß die früheren Jetzende des militärischen Geistes sich bedeutend gewandelt haben und Drill und Disziplin nicht mehr so verächtlich behandeln wie damals, als es noch keine Republik in Deutschland gab. Die gleiche militaristische Gestinnung tritt auch ganz unverhüllt in einer Schrift zutage, die den österreichischen Sozialistensührer Julius Deutsch zum Verfasser hat. Der Benannte hat in seiner Heimat das Gegenstück zum Deutschen Reichsbanner in Gestalt des Republikanischen Schutzbundes gegründet, der als „proletarische Miliz“ dem Oberbefehl der sozialdemokratischen Parteileitung untersteht, um im Falle bürgerlicher Anschläge gegen die Republik „der physischen Gewalt ebenjolche Gewalt entgegenzuschlagen“. Der Republikanische Schutzbund rekrutiert sich aus der jugendlichen Arbeiterchaft und aus der sozialdemokratischen „Wehrturnerhaft“. Die Ausbildung ist ganz militärisch. Interessant ist an der Schrift namentlich daß ungeschmückte Bekennnis zu allem, was mit dem früher so seldenschaftlich verdammten Militarismus innerlich und äußerlich zusammenhängt. Da wird die Notwendigkeit eines disziplinierten Heeres betont und offen zugegeben, daß ein solches nur nach der alten Methode zu schaffen sei. Uniformen und Fahnen und „die ganze Einheit des öffentlichen Auftretens militärischer Abteilungen“ seien auch für Proletarierheere nicht zu entbehren. „Der trostige Schritt der Bataillone“, heißt es wörtlich, „reicht nicht nur den mit, der in Reich und Glied marschiert, sondern nicht minder diejenigen, die dem Schauspiel beiwohnen.“ Das Dresdner Parteivorgau der Linksozialisten beschäftigt sich auch mit der Offenbarung des militaristischen Geistes des Genossen Deutsch, vermeidet es aber sorgfältig auf so heikle Stellen, wie die vorerwähnte, einzugehen und bringt es fertig, aus der Schrift heranzulesen, daß ihr Grundgedanke der Kampf gegen den Geist des Militarismus sei, „da sie die Wehrhaftigkeit als Entschlossenheit zur Verteidigung, als Überwindung eines feigen Sichdrückens, als Fähigkeit, die Körperkräfte gebrauchen zu können, zu einer allgemein anerkannten proletarischen Tugend mache“. Ein Spiel mit Worten, nichts weiter. Die Wahrheit ist, daß der Militarismus als gut und verehrungswürdig gepriesen wird, wenn er den Zwecken des Linksozialismus dient, während man einen Popanz aus ihm macht,

Aufnahme Deutschlands in den Rat.

Der entscheidende einstimmige Ratsbeschluß.

Bon, 4. Sept. Der Völkerbundsrat hat heute mittag
1 Uhr einstimmig den Bericht und die Vorschläge des Prü-
fungsausschusses zur Zusammensetzung des Völkerbundsrats
genehmigt und mit der entsprechenden Entschließung bestimmt,
auf Grund seiner aus Artikel 4 des Völkerbundspaktes bes-
gründeten Vollmachten Deutschland den Charakter
eines ständigen Ratsmitgliedes vom Augen-
blick seines Eintritts in den Völkerbund zu erteilen.

Mit der gleichen Entschließung wurde die Zahl der nichtständigen Ratsmitglieder von sechs auf neun erhöht.

Weiter wurde auf Vorschlag des Präsidenten Benesch beschlossen, der auf Antrag von Lord Robert Cecil vom Prüfungsausschuss genehmigten Entschließung an die Adresse Spaniens zuzustimmen. Der Generalinspektor wurde beauftragt, diese Entschließung dem spanischen Staatsmitglied zu überliefern. In einem von Lord Robert Cecil erstatteten und vom Rat genehmigten Bericht wird dem Prüfungsausschuss und insbesondere seinem Präsidenten die für diese Arbeiten der besondere Dank ausgedrückt.

Wotta für ihre Arbeiten der besondere Dank ausgesprochen.
Paris verleiht die Ratsziehe.
Paris, 4. Sept. Die französische Presse beschäftigt sich heute mit der Frage der Kandidatur der halbständigen Ratsziehe. Der „Petit Parisien“ nimmt an, daß Polen und China einen halbständigen Sitz erhalten werden. Was die nicht ständigen Säbe anbelangt, so würden Belgien und Uruguay wieder gewählt werden. Zwei weitere südamerikanische Republiken, darunter wahrscheinlich Kubá, würden gleichfalls Säbe erhalten. Die Tschecoslowakei werde Rumänien Platz machen und Schweden Holland.

ständigen Direktorium und aus einem Parlament. Deutschland erhalte jetzt die Vorrechte der ständigen Mitglieder und werde nicht aus die besonderen Rechte aus dieser Stellung veralichten. Auch Italien, dessen Diktator manchmal starke Zweifel an dem Völkerbund gehabt hätte, habe ein wesentliches Interesse daran, im Völkerbundsrat vertreten zu sein. Daher werde Italien nicht für Spanien eintreten. Die Krise, die durch die Haltung Spaniens entstanden sei, könne nicht ernsthaft sein. Das Parlament des Völkerbundes könne gestört werden, und dies werde noch oft geschehen, aber der Verwaltungsrat stütze sich nunmehr auf die Zusammenarbeit zwischen England, Frankreich und Deutschland, mithin auf eine europäische Kombination von unbedrängbarer Kraft. (T.-II.)

Der „Temps“ propagiert die Ansprüche Polens.
Paris, 4. Sept. Der „Temps“ sieht seine Bestrebungen, die sich auch in der übrigen Presse seit kurzem bemerkbar machen, fort, die Frage des polnischen Ratschusses ernst anzuhören und erklärt heute, Polen müsse da auch vertreten sein, wo Deutschland seine Vertreter habe. Ob Spanien sich aus Gewiss zurückziehe oder nicht, der Anspruch Polens bleibe der gleiche. Es sei nicht wahr, daß Deutschland, wie es die Ansicht der „Täglichen Rundschau“ sei, nach seinem Eintritt die Hände völlig frei habe. Deutschland habe sich an den Beratungen der Studienkommission beteiligt, somit sei seine moralische Verantwortung die gleiche, wie die der anderen in der Kommission vertretenen Länder. Deutschland habe die gleichen

Kommunion vertretenen Länder, Deutschland habe die gleichen Verpflichtungen gegen Polen übernommen wie die anderen Staaten.

Berlin, 4. Sept. Gestern nachmittag fand im Auswärtigen Amt eine Besprechung der deutschen Delegation für Genf statt, bei der auch die zur Teilnahme an der Delegation berufenen Parlamentarier angegen waren. Laut "Tägl. Rundschau" handelt es sich dabei in der Hauptsache um Fragen formaler Natur. Wie der "Vorwärts" wissen will, wurde festgestellt, daß in die sechs Kommissionen der Völkerbundversammlung Reichsminister Dr. Stresemann, der Staatssekretär im Auswärtigen Amt und die vier Reichstagsabgeordneten eintreten werden. Der sozialdemokratische Abgeordnete Fr. Breitseid werde Deutschland in der Kommission für militäre Fragen vertreten.

wenn er bürgerliche Einrichtungen schützen soll.

Es ist begreiflich, daß die Pazifisten, und zwar vor allem ihre durch besondere theoretische Überfüßigkeit ausgezeichnete deutsche Abart, sich durch derartige militaristische Recherchen höchst unangenehm verübt fühlen. Sozialisten und Kommunisten galten bisher als die pazifistische Leibgarde, und nun muß man so etwas erleben! Kein Wunder, daß unter solchen Umständen bei denen um Herrn Berlach und Genossen starke Gemütsdepression herrscht, der u. a. der Kapitän zur See a. D. Persius in folgenden in ihrer Art klassischen Äußerungen Ausdruck gibt: „Der nüchtern die Sachlage übersehende wird keineswegs die sinnreiche Entwicklung des Reichsbanners zum Militärismus hin auf die leichte Achsel nehmen. Der Hang des Deutschen zum Waffenhandwerk, seine Freude am militaristischen Wesen, sein unabstörrbarer Unterthanengeist, der sich freudvoll selbst vom Kasernen- und Unteroffizierstand berauschen läßt, können nicht abgestritten, dürfen nicht vergessen werden.“ Was soll man dagegen tun, wie kann der

Pazifismus dem deutschen „Untertanengeist“ zum Trost dennoch sein Dasein weiterfristen? Herr Verlus hat es herausgefunden: Man muss den Begriff des Pazifismus einer zeitgemäßen, der im Reichsbanner herrschenden militärischen Richtung angepassten Handlung unterstellen. Von diesem Standpunkte aus erklärt Verlus es als Pazifismus, wenn man den Frieden durch Vorbeugung zu erhalten habe. „In dem man der organisierten Gewalt der anderen mit organisierte Gewalt entgegentritt“. Das heißt mit an: „Dorten die Pazifisten sind unter dem Druck der vom Reichsbanner geprägten Wehrhaftigkeit zu der alten militärischen Regel zurückgekehrt: „Wem du den Frieden willst, der rette den Krieg vor.“ Dann müssten die Pazifisten aber folgende erweisen auch ihren Kampf gegen die allgemeine Wehrhaftigkeit aufzugeben, die zwangsläufig eine sehr demokratische Einrichtung ist und eigentlich so alt ist wie die Menschheit selbst; denn solange es Menschen gibt, haben sie auch den Grund das hochzuhalten, daß jeder wehrhaftig ist, wenn sein Vaterland von roubigeren Horden aus reiner Groberungslist überfallen wird. Und weiter wäre es nationale Pflicht für die Pazifisten, sich zum Kampfe gegen die einseitige Einwaffnung Deutschlands inmitten waffenstarrender Gegner mit den übrigen Volksgenosse zu vereinigen und an der Wiederaufrüstung unserer militärischen Selbstbestimmung mit allen Kräften mitzuheulen. Fällt sich in grane Theorien zu verlieren, die vor der rauhen Wirklichkeit wie Seifenblasen zerplallen.

Der „Hang der Deutschen zum Waffenhandwerk“, den die Pazifisten mit schelen Augen ansehen — auch Herr Verlus zählt ihn ja unter einer Reihe von Eigenheiten auf, die nach seiner Meinung deutsche Untugenden darstellen —, ist ein altes nationales Erbteil von unseren Vätern her, das aus der angeborenen Mannhaftigkeit entstanden ist. Schade, daß dieser leichtere Charakterzusatz bei unseren ganz in weichlicher Internationalismus begangenen Pazifisten so wenig entwickelt ist. Sonst würden sich auch bei uns Naturen herausbilden können wie der Franzose Paul Boncours, der, obwohl er sich als Sozialist und Pazifist bezeichnet, doch von seinem französischen Nationalismus angetrieben bei der Vertretung der nationalen Interessen überzeugt wird. Vom deutschen Standpunkt aus ist Boncours gewiß keine angenehme Persönlichkeit. Er ist ein eiserner Förderer der Militarisierung seines Landes und hatheimerzelt, als die Vertragsnähe über den Sicherheitspakt bezeichnen, die Parole ausgedehnt, daß Frankreich, da es ja doch nicht ewig das Rheinland besitzen sollte, unmittelbar hinter seiner Oberfläche eine gewaltige Heeresmacht unterhalten müsse, um jeden Ausbruch „vorbereitet“ zu sein. Er hat noch zusätzlich in Polen äußerst aufreizende frigierische Nieden gehalten und ist in Genf als Vertrauensmann der Pariser Regierung unausgesetzt auf allen Hinterzonen neuzugängen, um Deutschland in den Dingen grund zu drängen und Frankreichs Einfluß auf der ganzen Linie zum Herrschenden zu machen. Wir können also als

Deutsche nichts für ihn übrig haben, aber unseren Pazifisten ist nur zu wünschen, daß sie sich diesen Franzosen, mit Ausnahme seiner aggressiven Schwäche, zum Beispiel nehmen möchten, um danach ihre eigene Haltung einzurichten, wenn es gilt, zum deutschen Nutzen in der internationalen Politik tätig zu sein. Natürlich könnte die Wirksamkeit Boncours in internationalen Pazifistikkreisen nicht unbemerkt bleiben und es sollte auf der jüngsten Genfer Tagung der Zweiten Internationale an ihm ein hochneutrale Haßgericht vollzogen werden. Seine Anklagen forderten ein Verfahren gegen Boncours wegen seiner „zu patriotischen Haltung“, die ihn als einen Agenten des französischen Imperialismus im Völkerbund erscheinen ließe. Boncours dachte aber nicht daran, sich einschüchtern zu lassen. Er verlor seinen Augenblick seine ruhige und feindselige Haltung, sondern erklärte mit einer von dem Berliner Kommunistenorgan als „provokatorisch frech“ beschriebenen Geste, daß er im Falle eines Widerprüches seiner vaterländischen Interessen mit den Richtlinien der Internationale sich keinen Augenblick bedenken würde, sein Vaterland zu wählen und die Internationale fallen zu lassen. Vor dieser mutigen Sprache wichen die Gegner schon zurück, verzichteten auf eine Beschlusshaltung und verschoben die Erledigung der Sache auf den nächsten Kongress der Zweiten Internationale, was natürlich gleichbedeutend mit Verhandlung ist. Solche Männer können nur auf einem Boden gebeten, in dem die Tugenden der Wehrhaftigkeit und der Mannhaftigkeit seine Wurzeln geschlagen haben, aber nicht in dem schlammigen und schwammigen Erdreich, auf dem unsere deutschen Pazifisten ihre versteckten Ideologien suchen. Wären unsere Pazifisten von ähnlichem Kaliber, so könnten ihnen auch unabdinglich wichtige Posten in der Genfer Völkerbundverwaltung anvertraut werden. So aber muß es die ernste Sorge der deutschen Oberschicht sein, darüber zu wachen, daß die Vertretung Deutschlands in Genf nach seinem Eintritt in den Völkerbund keinem einzigen Gesinnungsgenossen des Herrn Verlus, Berlach usw. überantwortet wird. Die Aufgaben, die uns in Genf erwarten, sind wegen unserer erwarteten Stellung in der internationalen Politik so heiter Natur, daß wir zu ihrer Bewältigung unserer nationalen Sicht zu verlässlichen und zugleich diplomatisch geschulten Führern dürfen werden. Im Übrigen wird sich das nationale Deutschland seine Freude an der Wehrhaftigkeit durch die militärischen Überzeugungen nicht verderben lassen. Unsere Wehrhaftigkeit soll aber nicht nur eine proletarische sein, die das Volk aus parteipolitischen Müßiggängen in zwei Lager spaltet, sondern eine allgemeine vaterländische ohne Unterschied der Partei, nicht zu frigierischen Angstfurchtattacken, sondern zur körperlichen und geistigen Erziehung der gesamten Nation als Vorbildung unseres Wiederaufstiegs. Erst wenn dieses Ziel erreicht ist, werden wir wieder im Völkerbund unserer nationalen Kraft sein. (T.U.)

Bereinfachung der Reichsverwaltung.

Beginn bei den Reichsministerien.

Ein Vereinfachungsausschuß der Ministerien.

Berlin, 4. Sept. Die Reichsregierung hat in der letzten Kabinettssitzung auch eine vom Reichsinnenminister vorgelegte gemeinsame Geschäftsbildung der Reichsministerien genehmigt. Diese Geschäftsbildung regelt die äußeren Formen des Geschäftsbildes. Als wesentliches Ziel wird dabei erachtet, den Geschäftsbildung auf das äußerste zu vereinfachen und zu beschränken. Die Geschäftsbildung selbst sagt, daß dieses Ziel nur dann voll erreicht werden kann, wenn jeder einzelne Geschäftsbildung im Rahmen seiner jeweiligen Geschäftsfähigkeit auch persönlich in diesem Sinne mitarbeitet. Um den Geschäftsbildung weiter zu verbessern, zu vereinfachen und zu verbilligen, soll in jedem Ministerium ein besonderer Vereinfachungsreferenten den Geschäftsbildung überwachen. Diese Vereinfachungsreferenten bilden zusammen einen Ausschuß für Vereinfachungsaufgaben, der unter Führung des Reichsinnenministers abzuhandeln prüft, was zu geschehen hat, um den Geschäftsbildung der Ministerien und ihrer nachordneten Behörden zu vervollkommen und vor allem die Arbeitsleistungen zu erhöhen. Dr. Reinhold hat bereits in Dresden angedeutet, daß seit längerer Zeit Pläne einer organischen Umordnung im Reichsinnenministerium bestehen, die in der nächsten Zeit zum Abschluß gelangen dürften. Am Zusammenhang damit heißt es, daß der Staatssekretär Fischer von seinem Posten zurücktreten werde.

Anwartschalten der Erwerbslosen in der Sozialversicherung.

Berlin, 3. Sept. In einem Teil der Presse werden Befürchtungen geäußert, daß die vom Reichsarbeitssminister im Reichstage in Aussicht gestellten Vorkehrungen noch nicht erfolgen, wodurch die Anwartschaften in der Sozialversicherung für die Erwerbslosen erhalten werden sollen. Wie wir dazu erfahren, sind die entsprechenden Vorlagen im Reichsarbeitssministerium bereits fertiggestellt und werden sofort veröffentlicht, sobald der Reichstag Ihnen zugestimmt hat. Bezuglich der noch in Unterschaltung stehenden Erwerbslosen ist eine Ergänzung der Ausführungsvorrichtungen zur Verordnung über die Erwerbslosenfürsorge nötig, die verfassungsmäßig nicht

ohne den Reichsrat ergeben kann. Bezuglich der ausgeschafften Erwerbslosen wird die Angelegenheit im Rahmen der übrigen beabsichtigten Fürsorgemaßnahmen geregelt, die ebenfalls und zwar auf dringendes Verlangen der größeren Länder, dem Reichsrat vorgelegt wurde. Das Reichsarbeitssministerium hat den Reichsrat um einen möglichst fröhlichen Verhandlungstermin. (B.T.B.)

Rigorose Sparmaßnahmen in Frankreich.

Selbst die Kaiserwerke werden abgebaut.

Paris, 4. Sept. Über die Einschränkungsmaßnahmen der französischen Regierung wird ergänzend gemeldet, daß anher 228 Kreisgerichten 218 Gelängnisse verschwinden werden. Über die Belieitung von 100 bis 120 Unterpräfekturen wird am Freitag der nächsten Woche ein Ministrerrat endgültig entscheiden. Die Erbormisse innerhalb der Armee erstrecken sich vor allem darauf, daß zahlreiche militärische Stellen, die nicht der reinen Vorbereitung für den Kriegsdienst dienen, besetzt werden sollen. Auch auf dem Gebiet der Unterbringung und Versiegung der Mannschaften soll vieles aus Sparmaßnahmen geändert werden. Der Kaiserwerke sollen voll durch technische Reinigungsapparate erleichtert werden. Die Militärsperre sollen nicht mehr mit gewöhnlichen Büchsen, sondern mit elektrischen Apparaten gereinigt werden. Die Bekleidungskammer soll in Zukunft an zivile Unternehmen vergeben werden. Zur Röhnungsabzahlung sollen Postcheck und Bankkonten verwendet werden.

Um übrigen haben die Maßnahmen der Regierung, vor allem soweit sie sich auf die Abschaffung der Unterpräfekturen und der Kreisgerichte erstrecken, scharfen Widerspruch in parlamentarischen Kreisen gefunden. Eine Reihe von Abgeordneten hat bereits eine Gruppe zur Verteidigung der vom Abfall bedrohten Verwaltungs- und Justizbeamten gebildet. Eine Gruppe von Protestschreibern ist bereits beim Innenminister eingegangen. Inzwischen gehen die Beratungen der Regierung weiter. Der Innenminister und der Handelsminister haben gestern erneut mit den Vertretern der Pariser Haushaltsschreiber verhandelt. Über die Einführung von nur zwei Gerichten in den Restaurants hat man sich jetzt dahin geeinigt, daß unter den zwei Gerichten zwei Fleischgänge zu verstehen sind. (T.U.)

Coolidge droht mit Rüstungsvermehrung.

Wegen Sabotage der Abrüstung durch Europa.

New York, 4. Sept. Die republikanische Presse verbreitet in großer Aufmachung eine Erklärung des Weißen Hauses, wonach Coolidge entschlossen sei, die Durchführung des Flottentauschprogramms und den Bau von Kreuzern und Tauchbooten zu beschleunigen, wenn die Wester-Abrüstungskonferenz erfolglos bleiben sollte. Der Präsident hoffe die Teilnahme amerikanischer Delegierter an dieser Konferenz nur widerstreben und nur deshalb zugesagt, um den friedlichen Willen der Vereinten Nationen funduzunten. Coolidge lehne sich vertanzt, die Aufmerksamkeit der Welt darauf zu lenken, daß Amerika seinen Reichtum möglicherweise zur Vermehrung oder Rüstungen verwenden könne, wenn das mit finanziellen Schwierigkeiten kämpfende Europa die Abrüstungsvorschläge Amerikas auch weiterhin übergehe. Amerika würde es in diesem Falle ganz gleich sein, ob es dadurch die Rüstung einer neuen Rüstungskampagne übernehmen würde.

Aktives Eingreifen Japans in China?

Tokio, 4. Sept. Der Generalgouverneur von Korea, General Kodama, macht seiner Regierung den Vorwurf, in den Kampf gegen Kanton aktiv einzutreten. Hierzu sei die Eisenbahnlinie von Nanking bis Thanhbin durch japanische Truppen zu beseilen. Gleichzeitig seien japanische Schiffe in chinesische Gewässer bei Thanhbin zu entladen, um an der Modoc Kanton teilzunehmen. Das aktive Eingreifen Japans sei notwendig geworden, da sich die japanischen Kaufleute und die Industriellen in China schwer bedroht sehen. Die japanischen Kanonenboote haben in Hankau bereits 250 Seefeldaten gelandet. Vor Norden werden umfangreiche Verstärkungen auf den Marsch nach Hankau gesetzt. Es sind Bemühungen im Gange, den Generalgouverneur Sun-Chuan-Hang zum aktiven Eingreifen zu veranlassen.

Karakhan verläßt Peking.

Aber er läßt sich nicht ausweisen.

London, 4. Sept. Nach Meldungen aus Peking teilt der russische Botschafter Karakhan, der Peking in einigen Tagen verlassen wird, mit, daß seine Abreise nicht durch die chinesische Regierung beeinflußt, sondern nur durch seine Unwissenheit in Moskau zur Unterstützung des russischen Außenministers Tschitscherin notwendig geworden sei. (T.U.)

Moskau, 4. Sept. Tschitscherin richtet an den chinesischen Geschäftsträger in Moskau eine Protestnote gegen die an die Verwaltung der Ostchina-Eisenbahn gerichtete Forderung Tschangkiolins, alle der Ostchina-Eisenbahn gehörigen Schiffe den Mandsuren Behörden zu übergeben.

Wupeihsu's Gefangenennahme noch unbestätigt.

Shanghai, 4. Sept. Es liegt noch keine Bestätigung vor, nach dem Wupeihsu verwundet und durch seinen eigenen Grab verstorben worden wäre. Die Kontrolltruppen befahlen nach erbitterten Kämpfen Wupeihsu am 8. September. Wupeihsu gab den Befehl zum Rückzug und lief in Hankau, wo er eine starke Besatzung zurückließ, das Landrecht aus.

Aushebung der gemischten Gerichtshöfe

London, 4. Sept. Wie Neuter erfährt, wessen die aus China eingetroffenen Nachrichten darauf hin, daß über die Aufhebung der gemischten Gerichtshöfe in Shanghai unter den Mächten der Entwurf eines Abkommens vereinbart worden sei. Die Vertreter der Mächte mit Ausnahme des italienischen Generalkonsuls seien angemessen worden, das Abkommen zu unterschreiben. Wie Neuter zu der Vorgeschichte dieser gemischten Gerichtshöfe bemerkte, wurden nach dem Aufstand von 1911 die gemischten Gerichtshöfe von dem Konsulat in Shanghai übernommen und seitdem verwaltet. Man hofft, daß durch das neue Abkommen eine Besserung der Beziehungen zu China erreicht werde.

Eine neue deutsche Amerika-Anleihe.

Berlin, 4. Sept. Auf Rückfrage an aufständiger Stelle wird bestätigt, daß mit dem amerikanischen Bondsat unter Führung von Harris, Forbes & Co. eine grundläufige Einigung über eine Anleihe von 20 Millionen Dollar in 6% prozentigen Bonds, die im Jahre 1951 fällig werden, zwar erzielt ist, vor dem endgültigen Abschluß müssen aber noch eine Anzahl Einzelheiten geregelt werden. Auch steht der Verkaufsstart, zu dem die Anleihe ausgelegt werden soll, noch nicht fest.

Gelandter Raucher in Berlin.

Berlin, 4. Sept. Wie die Morgenblätter melden, ist der deutsche Gelandte in Warschau, Raucher, zu kurzem Aufenthalt in Berlin eingetroffen. Der Gelandte wird Gelegenheit nehmen, mit dem Berliner auständigen Stellen die Lage im Zusammenhang mit der bevorstehenden Völkerbundstagung zu besprechen.

Die österreichisch-deutsche Annäherung.

Wien, 4. September. Zu Ehren der deutschen Parlamentarier in Wien, Wien, 4. September. Zu Ehren der in Wien weilenden deutschen Parlamentarier fand gestern ein von der Großdeutschen Volkspartei veranstalteter Empfang statt, an dem auch Vertreter der österreichischen Vereinigung in Wien teilnahmen. Auch Vertreter der österreichischen Gesellschaft in Wien waren anwesend. Blaefangler Dr. Böhr gab in seiner Begrüßungsansprache der Freude darüber Ausdruck, in Wien wiederum Vertreter des öffentlichen Lebens aus dem Deutschen Reich begrüßt zu können. Diese Tatsache sei ein neuerer Beweis für das immer stärker werdende Zusammengehörigkeitsgefühl der Deutschen diesseits und jenseits der Grenze. Im Namen der reichsdeutschen Parlamentarier antwortete der Vorsitzende der Deutschen Nationalpartei Dr. Hollricher. Er erklärte, daß die Bildung einer staatlichen Einheit verhindern, nicht verhindern könnten, sie es jedoch, den praktischen Entschluß schon jetzt zu vollziehen. (T.U.)

Studienreise von Auslands-Kommunalpolitikern durch Schlesien.

Wörlitz, 8. Sept. Zur Teilnahme an einer Studienreise durch Schlesien trafen hier 28 Kommunalpolitiker aus Finnland, Estland, Ungarn und der Tschechoslowakei ein. Die Studienreise begann am 2. September, vormittags 9 Uhr, mit der Begrüßung der erschienenen Gäste im Rathaus zu Wörlitz durch den Bürgermeister Dr. Wiesner. Die Teilnehmer bestichtigten nachdem ihnen der Rathausbaumeister Prof. Dr. Recht einen kurzen Überblick über die Wörlitzer Geschichte gegeben hatte, die Altstadt, den alten und den neuen Friedhof mit dem Krematorium, die Pechalde, das Stadttheater und sodann in einer Rundfahrt die Siedlungen.

Code für neue Streikverhandlungen.

London, 4. Sept. Der Sekretär des Bergarbeiterbandes, Coof, hat an Churchill einen Brief gerichtet, in dem er ihn ersucht, eine Konferenz der Grubenbesitzer und der Bergleute einzuberufen und dieser beizutreten. In einer amtlichen Mitteilung der Regierung wird erklärt, der Brief Coofs stellt eine genügende Grundlage dar, daß die Regierung die Grubenbesitzer zur Wiederaufnahme von Verhandlungen auffordere.

Zu später Abendstunde hat die Regierung beschlossen, dem Bunde der Bergarbeiter nachzutun. Sie ist der Ansicht, daß das Schreiben eine genügende Basis für die Wiederaufnahme der Verhandlungen bildet.

"Times" bezichtet das Schreiben des Bausungsbauschusses der Bergarbeiter an Churchill als einen wesentlichen Fortschritt. Die Bergarbeiter seien jetzt tatsächlich bereit, nicht nur die Umorganisation der Industrie und eine Volumenminderung an erfordern, sondern auch eine Veränderung der Arbeitszeit. Die dringende Frage sei jetzt, ob auf die Einladung der Regierung zu einer allgemeinen Konferenz der Bergarbeiterverband einen Anspruch für das ganze Land gültige Wohlkommen zu schließen, weiter aufrechterhalte.

Der jugoslawische Innenminister geohrfeigt.

Wien, 4. Sept. Wie aus Belgrad anmeldet wird, erlebt in einer der letzten Nächte der jugoslawische Innenminister Maximovic in Belgrad ein sehr peinliches Abenteuer. Wenn Mitternacht läutete ein Ventilant in das Zimmer des Hotels, wo der Minister abgestiegen war, und fragte: Sind Sie der Innenminister, der die Leitung der Gemeinden den Demokraten überlassen hat? worauf er dem Minister eine Ohrfeige verlehrte. Der Ventilant wollte fliehen, wurde jedoch vom Personal des Hotels festgenommen und der Polizei übergeben. Der Verhältnisse ist aktiver Offizier in der jugoslawischen Armee und Parteimitglied der serbischen Uralibalen.

Bulgarien gegen eine Auslandskontrolle der Flüchtlings-Anleihe.

Sofia, 4. Sept. Die Blätter veröffentlichen Erklärungen des Ministers des Innern. Büroff, der betonte, er werde sich nach Genf mit dem unerschütterlichen Willen, an der Festigung des Friedens und Besserung der Beziehungen zwischen den Balkanstaaten zu arbeiten. Wenn die Nachbarländer von ehrlichen aufrichtigen guten Willen belebt seien und wenn sie wünschten, so werde der Herstellung von Beziehungen unter Nachbarländern nichts im Wege stehen. Zur Förderung der Nachbarländer, an der Kontrolle über die Flüchtlingsanleihe teilzunehmen, bemerkte Büroff, die bulgarische Regierung betrachte diese Frage als im ablehnenden Sinne geltend. Bulgarien werde eine solche Teilnahme nicht annehmen können. Büroff wird sofort nach Genf abreisen, wo er Bulgarien in der Wölfersbundversammlung vertreten wird.

Genf, 4. Sept. Der rumänische Außenminister Mitilene trifft mit dem rumänischen Ministerpräsidenten am Montag in Genf ein. Bereits am gleichen Tage findet unter Teilnahme des Außenministers Dr. Venescu und des Außenministers Minicich eine Befreiung der kleinen Entente statt, in der über die Ausführung der in Belgrad getroffenen Vereinbarungen beraten werden soll. In dieser Konferenz dürfte ein Vorstoß gegen Bulgarien erfolgen.

Umgestaltung der mexikanischen Kirchen-Gesetze.

Mexico, 4. Sept. Das Ministerium des Innern bereitet neue Kirchengesetze vor, die nach ihrer Annahme durch den Kongreß die neulich erlassenen Kirchengesetze ersetzen sollen. Die neuen Gesetze werden zwar die Zahl der Priester in jedem Staate beschränken, aber gestatten, daß ein ausländischer Priester in jeder St. im Besitz einer ausländischen Kongregation befinden kann. Der Senat ist noch nicht zusammengetreten, da die Ergebnisse der letzten Wahlen noch nicht endgültig festgestellt sind. (B.T.B.)

Teheran, 8. Sept. Das persische Kabinett ist gestern zurückgetreten. (T.B.B.)

Der neue Apparat des Unfriedens in Genf.

(Von unserem Genfer Korrespondenten.)

Genf, den 3. September.
 Die Ratskrise ist gelöst! Es lebe die Ratskrise! Das Palais des Nations herrscht seit gestern Freude; aber es fehlt sehr gedämpft. Seit langem wartet man auf ein Gewitter. Es ist sehr heiß in Genf. Und den mit den bekannten Entscheidungen gekrönten Unterhandlungen der letzten Tage fehlt noch der tragische Abschluß. Man weiß nicht recht, liegt er in der Luft oder liegt er noch nicht. Das stolze Spanien ist geschlagen. — Polen kam nicht einmal dazu, sich schlagen zu lassen, denn es siegte gleich. Das sind immerhin gewisse Handlungen, die es rechtfertigen, daß man sie eingehender betrachte, um so mehr, als sie in vorzüglichster Weise geeignet erscheinen,

der Völkerbundstrafe ein langes, viele Jahre dahin schleichendes Leben zu verschaffen.

Die Frage spielt jetzt ja keine Rolle mehr, wie sich der baldige deutsche Delegierte im Völkerbundrat den Herren fast gleichwertigen Kollegen vom Strand der Weichsel ansiehe, und wie er sich in die Unabänderlichkeit füge, ein einziges oder zweimal im Völkerbundrat bisheriger Zusammensetzung und Größe zu führen, um gleich nachher Mitglied eines doch ganz beträchtlich umfangreicheren Kollegiums zu sein. Der Kern liegt anderwo: er liegt darin, daß die neue Lösung durchaus niemanden befriedigen kann. Wie ja gemeldet worden ist, gibt es jetzt eine

vierstufige Hierarchie unter den Mitgliedern des Völkerbundes:

feste Sige — halbständige Sige — Nichtständige Sige — Gar keine Sige. Man nennt das in Genf Demokratie, und damit sie noch vollkommener werde, wird gleich der Völkerbundversammlung — dem Weltparlament — eine seiner wichtigsten Kompetenzen weggenommen: natürlich nur praktisch. Gottlob verbleibt die Theorie mit der Illusion des Rechtes und darüber hinaus sogar noch ein neues Recht. Räumlich das Recht, sich noch die verbleibende Rechte selbst abzuholen. Formuliert ist dieser denkwürdige Artikel ungewöhnlich in die Worte: „das Recht der Versammlung, unter gewissen Umständen weitere im Ausdruck befindliche nichtständige Ratsmitglieder zu wiederwählbaren zu erklären, soll nicht beeinträchtigt werden. Indessen soll dies nur in ganz außergewöhnlichen Fällen stattfinden.“ Es fehlt hier entschieden die Differenzierung, daß die außergewöhnlichen Fälle wirklich die außergewöhnlichen seien.

Spanien ist geschlagen; viele sagen, es wäre eine elegante Schlacht gewesen. Der halbständige Sige genügt ihm jedenfalls nicht. Es ist nicht zur ersten Ratifizierung erschienen: zwei leere Stühle. Polen wird halbständige Ratsmacht; es triumphiert: die nächste Stufe muß der ständige Sige sein; der jetzt angekündigte ist das Sprungbrett. Ruhe geben wir nicht. Schweden bringt das große Oster des Einverständnisses zu der Lösung unter der Bedingung, daß damit die Krise gelöst sei. Auch Argentinien. Die Krone wird der Oppositionsniederlage dadurch aufgesetzt, daß Motta als Träger der dänischen und prinzipsamen Opposition Präsident ist. Die Schweiz ist also lahmgelagert. — Nicht bestreitet sind China und Japan.

In vielleicht kurzer Zeit, vielleicht längerer, muß der ganze Apparat des Unfriedens wieder ausgerollt werden; es wird möglicherweise das zweite Mal nicht mehr gelingen, die Opposition so geschickt hinter die Kulissen zu stellen. In neutralen Kreisen herrscht — ob berechtigt oder unberechtigt, dies beantworten wir nicht — eine

Verbüllung gegen Deutschland,

von der erwartet werden kann, sie wachse in der nächsten Zukunft noch an. Das grandiose Manöver Frankreichs sei nur

möglich geworden durch die direkten Verhandlungen Paris-London-Berlin: diese hätten Deutschlands politischen Umfang gebracht, während doch gerade die gewissermaßen mit Lebensnotwendigkeit an der Richtigkeit interessierten Staaten Deutschlands Stellung im Frühling und seitdem sehr gehalten hatten. Es muß gesagt werden: die neutralen Länder Schweden, Norwegen, Dänemark, Holland, Schweiz haben in hoher Weise auf Deutschland gehofft, daß es mit ihnen und helle, den Völkerbund vor den Gefahren der Enddemokratisierung zu retten. Ein großes Blatt der Schweiz schreibt: „Es ist kein Verlust auf die deutsche Politik, bieß es unter Wilhelm II.“ Ohne Deutschlands Beizubringung mit Romagot, wird gesagt, wäre die Opposition vielleicht nicht unterlegen. „Dafür hat es für den Augenblick das Wohlwollen Frankreichs erworben. Auf wie lange? Und was hat es dafür verloren?“ (Berner Tagblatt.)

Was ist nun die Folge der neuen Lösung?

Die Neutralen befürchten das Schlimmste, für die Zukunft des Völkerbundes sowohl als für ihre eigene politische Stellung innerhalb Europas. Sie werden mit berechtigtem Misstrauen an der weiteren Entwicklung des Völkerbundes militärischen Aufgaben. Auf der anderen Seite sind bei vielen Staaten die Begehrlichkeiten gewachsen, die Elemente der Unruhe und Unzufriedenheit gestärkt. Der Völkerbund wird numerisch und moralisch geschwächt und dem angeblich geäußerten Chaos hervorgehen: der Gruppenbildung und damit dem Kampf um die Macht (in welchem Deutschland kaum mitkämpfen oder gar siegen kann) ist Tür und Tor geöffnet. Aus Genf muß ein unentrinnbarer Herd von Intrigen und Geheimdiplomatie werden. Dies sind die Folgerungen der Skeptiker. Die Optimisten sind noch nicht dazu gekommen, die ihrer Befriedigung entsprechenden Schlüsse zu ziehen. Entscheide tritt die Forderung der Sammlung der jetzt in natürlicher Ratsopposition stehenden Staaten in den Vordergrund. Schwedens Sige dürfte möglicherweise — bei dem grundlegenden jüngsten Besitz der Schweiz — keineswegs für längere Zeit erledigt werden.

Der am 2. September leer gebliebene spanische Platz könnte die Frage aufrufen, was aus dem Kompromiß zu werden habe, falls Spanien — für das allein eigentlich die große Rendierung im Völkerbund arrangiert wurde — tatsächlich auf den ihm vom Völkerbund auf dem Knie seines Herzogs angebotenen halbständigen Sige verzichten sollte. Vor dem französischen Manöver hätte diese Frage beantwortet werden können: dann entfallen natürlich alle Aenderungen und es bleibt beim jeweiligen, bloß durch Deutschland vergrößerten Völkerbundrat. Weil Frankreich einen vergrößerten Rat aber brauchte, mußte die Möglichkeit einer solchen Beantwortung vermieden werden. Es wird deshalb Polen das Geschenk eines halbständigen Siges in den Schoß geworfen. Polen nimmt ihn an und hält ihn fest. Polen hält also beim Versuch Spaniens das Kompromiß aufrecht. Polen wurde dazu bestimmt, zu verhindern, daß die Ratsverweiterung unter Umständen hinfällig würde.

In Berücksichtigung aller vorliegenden Umstände und unter dem Gesichtswinkel der Opponenten Schweden, Schweiz und übrigen kleineren Staaten ergibt sich kein erfreuliches Bild: weder für sie, noch für den Völkerbund, noch für das jetzt zweifellos „ohne Schwierigkeiten“ freudig empfangene und aufgenommene Deutsche Reich. Es leuchtet eine scharfe, fast kriegsgefährliche Tendenz aus der bisherigen Entwicklung in Genf. Wer aus ihr den Geist eines beginnenden politisch und moralisch auf Vertrauensverhältnissen beruhenden Zeitalters herauszufinden vermöge, tue es.

Der amtliche Bericht über Leiserde.

Ber waren die Verbrecher?

Berlin, 4. Sept. Die Deutsche Reichsbahngesellschaft gibt über die Ursachen des Eisenbahnunglücks bei Leiserde nun mehr einen abschließenden Bericht aus, in dem es nach einer Schilderung des Unglücks selbst wie folgt heißt:

Noch in der Nacht, etwa 1/2 Stunde nach dem Unfall, bevor noch ein Hilfszug oder die Bahnunterhaltungsbediensteten zur Stelle waren, entdeckte der Lokomotivführer des verunglückten Zuges beim Schein der in den Wagen noch brennenden elektrischen Lampen,

dass die Taschen eines Schienenstoches gelöst waren, daß das gelöste Ende dieser Schiene stark nach innen abgebogen war,

und daß längs dieser Schiene eine größere Anzahl von Schraubenmuttern und Schwellenschrauben unbeschädigt lose auf und neben den Schwellen lag. Daß der Beginn der Entgleisung an diesem Stoß zu suchen ist, zeigen die dort beginnenden Anschlagsstellen der Räder auf den Schwellen. Verteilt diese erste Feststellung schon die Annahme eines Verbrechens nahe, so handelt die Vermutung durch die weiteren Feststellungen der Eisenbahnamt und der Polizei ihre Bestätigung. Der Schienenkopf der nach innen verschobenen Anschlagsstelle zeigt deutlich am freien Schienenende den scharfen Anschlag von Radreifen. Die innere Tasche lag auf der gekippten Stoßschwelle zwischen den Schienen, wo auch die Muttern der Dachbolzen und eine Klempnplatte dicht an dem gelösten Stoß vorgefunden wurden. Die Dachbolzen und zwei unversehrte Schwellenschrauben einer Halbplatte des gelösten Stoßes lagen ebenfalls auf den Stoßschwellen. Weitere Schwellenschrauben lagen neben der gestoßenen Schiene.

Diese Schrauben und Bolzen waren ganz unversehrt. Frische Spuren eines ausgeleichten Schlüssels waren zu erkennen.

Die äußere Stoßtasche wurde bisher noch nicht gefunden. Im ganzen sind nach den Feststellungen an 11 Schwellen die inneren Schwellenschrauben gelöst worden. Der Lokomotivführer hat erklärt, daß die Lage der gelösten Schrauben auf der Photographie seinen Beobachtungen entspreche. Die Durchsuchung des umgrenzenden Geländes (Witschwald) bei Tagestlicht führte zum Fund eines Schwellenschraubenschlüssels (Kreuzschlüssel) und eines Taschenenschraubenschlüssels mit dem Heichen H. K. etwa 75 Meter nördlich vom Gleis. Ein weiterer Schwellenschraubenschlüssel wurde an der Entgleisungsstelle selbst in Höhe der ersten Schwalbe im Nachgang gefunden. Etwa 15 Meter nördlich der Entgleisungsstelle lagen noch eine Pfoste, ein Hemmschuh und zwei Stromräder.

Der Oberbau besteht aus 15 Meter langen Schienen der Form 15a, die auf 24 kerzernen Holzschwellen und am Stoß auf Breitschwellen gelagert sind. Die unmittelbar an der Entgleisungsstelle liegenden Schwellen tragen das Jahreszeichen 1909 und sind durchaus gut erhalten. Sie sind natürlich unter der Last der entgleisten Lokomotive und Fahrzeuge erheblich gesplittert, doch zeigen die Riechstelle gefundene Holz. Auch die Gleisträder vor und hinter der Entgleisungsstelle sind in durchaus betriebsicherem Zustande. Das Gleis Leiserde-Meineken ist nach dem Arbeitsprogramm 1926 von Kilometer 209 bis 209,6, also an der Unfallstelle, in der Zeit vom 4. bis 24. April gründlich durchgearbeitet worden. Dabei wurde auch die Betonne fügsam gereinigt. Ebenso sind im Bauwerk der Wagen des D-Zuges und der wieder-

ausgerichteten Lokomotive keine Mängel festgestellt worden, die die Entgleisung hätten begünstigen können. Der Zug hat die vorhergehende Strecke von Berlin ab in ruhiger, glatter Fahrt zurückgelegt.

Die Unfallstelle ist vor Eintritt des Unfalls vom Streckenwärter legitimal am 18. August zwischen 9 und 9,00 Uhr vormittags, also etwa 16½ Stunden vor dem Unglück, begangen worden. Außerdem wurde sie am 18. August abends vor Eintritt der Dunkelheit, also etwa 6½ Stunden vor dem Unglück, von einem Bediensteten begangen, dem das Aufringen der Signalsäulen der Blockstelle 109 obliegt. Beide Bedienstete haben irgendwie Unregelmäßigkeiten am Gleis nicht bemerkt. Hilfe bei dem Unglück war trotz der Entfernung der Unfallstelle von größeren Ortschaften schnell zur Stelle.

Bundestag des Gewerkschaftsbundes der Angestellten.

Hamburg, 8. Sept. Der dritte Bundestag des G. D. A. stand heute seine Fortsetzung durch den Eintritt in die offizielle Abgeordnetenversammlung. Der Vorsitzende des Ausschusses, Sommer, eröffnete die Tagung. Der Vorsitzende des Gewerkschaftsbundes der Angestellten, Reichstagabgeordneter Gustav Schneidler, hielt bei seinem Rücktritt bis zur Frankfurter Tagung vor zwei Jahren daran fest, daß der Bund auch in politischer Beziehung den richtigen Weg gegangen sei. Der G. D. A. werde weiter alle Schritte unterstützen, die wie das Dawes-Abkommen geeignet sind, der Befriedung Europas zu dienen. In wirtschaftlicher Hinsicht bedauerte er weiter die falsche Politik. Die Nationalisierung müßte eine Preisfestsetzung im Gefolge haben, sonst hätte sie ihren Sinn verloren und die Opfer der Arbeitnehmer wären nutzlos gewesen. Eine Senkung der Lohnsteuer sei erforderlich und eine Herabsetzung der Besteuerung könne nur unter gleichzeitiger Herabsetzung der Lohnsteuer vorgenommen werden. Der Vorsitzende der wirtschaftlichen und sozialpolitischen Abteilung des G. D. A., Roehiger, Mitglied des Reichswirtschaftsrates, erklärte, daß der vom G. D. A. bei seiner Gründung im Jahre 1920 unbedingt von Meinungen propagierte Gedanke der Wirtschaftsdemokratie sich immer stärker durchsetzt. Der G. D. A. werde auch in Zukunft den Kampf um Durchdringung der Wirtschaft mit sozialem Geist und sozialem Rechte als Voraussetzung des Wiederaufbaus der deutschen Wirtschaft mit aller Entschiedenheit weiterführen. (T. U.)

Gestabend im Berliner Funkturm-Restaurant.

Berlin, 4. Sept. Aus Anlaß der Eröffnung der Großen Deutschen Funkausstellung hatte der Verband der Funkindustrie, e. V., zu einem Festabend in dem neuerrichteten Funkturm-Restaurant auf dem Wiegeleren Funkturm eingeladen. Im Namen des veranstaltenden Vereins begrüßte Dr. Burstin die erschienenen Gäste. Auf drahtlosem Wege übermittelte dann Reichspostminister Dr. Stigl aus München über den dortigen Rundfunklader eine Rede, in der er zum Ausdruck brachte, daß er leider aus dienstlichen Gründen verspätet gewesen sei, persönlich an der Feierlichkeit der Einweihung der Großen Deutschen Funkausstellung teilzunehmen. Er brachte von München die besten Wünsche über 700 Kilometer zum Ausdruck und betonte, daß es vielleicht nicht mehr allzu lange dauern werde, bis die deutsche Technik im Bildfunk auch die Möglichkeit der Teilnahme an derartigen Veranstaltungen aus der Ferne geschaffen habe.

Der Parteitag der deutsch-völkischen Freiheitspartei.

Berlin, 4. Sept. Im Preußischen Landtag hielt heute die deutsch-völkische Freiheitspartei ihren dreijährigen Parteitag ab. Der Parteivorsitzende, Reichstagabgeordneter v. Graevenitz, eröffnete den Parteitag mit einer Rede über den Stand und die Ziele der völkischen Freiheitsbewegung. Die völkische Bewegung habe keineswegs den Höhepunkt überschritten. Die rückläufige Bewegung sei nur scheinbar. Gerade die Völkischen hätten die positive, schwierige Idee der neuen Staatsaufstellung, die unser Vaterland allein retten könne. Allerdings herrsche bei den Völkischen noch viel zu viel kleinlicher persönlicher Kampf, unter dem ernstesten Dinge liegen. Der Redner ging dann noch auf die außenpolitische Lage ein und erklärte, daß wir in Genf wieder ein Polenspiel und eine Tragödie zugleich erleben. Deutschlands Vertreter seien in lakonischer Weise nur darum bemüht, wie komme ich in den Mörderbund deutscher Kultur hinzu. Wie in der äußersten so sei es auch in der inneren Politik. Alles werde von gewissen Leuten zur Stabilisierung ihrer Macht ausgenutzt. Das Motiv der ganzen Weltlage sei der Kampf der international-jüdischen Geldmacht gegen alle Kulturrösser und ihre Selbständigkeit.

Unter dem lebhaften Beifall der Versammelten teilte ein Vertreter des Panzerischen nationalsozialen Volksbundes mit, daß sich sein Bund der deutsch-völkischen Freiheitsbewegung anschließe wolle.

Es ergriff dann Vertreter der Deutschnationalen Partei, des Bundes Deutscher Offiziere, des Nationalverbands Deutscher Offiziere, des Stahlhelms usw., das Wort. Auf jede dieser Begrüßungsreden erwiederte der Vorsitzende v. Graevenitz mit Worten des Dankes und mit dem festigen Hinweis auf die Notwendigkeit, eine völkische Einheitsfront zu bilden.

Der mecklenburgische Landtagsabgeordnete Höhne aus Rostock sprach hierauf über Landwirtschaftliche Fragen, und bemerkte, daß mit dem Geld, das sich Adel und Barmat ergaunert hätten, schon allein der mecklenburgischen Landwirtschaft hätte geholfen werden können. — Im Anschluß an die Ausführungen des Redners wurde einstimmig eine vom Abg. Graevenitz unterbreitete Entschließung angenommen, in der die Bauern gewarnt werden, sich von Deutzen führen zu lassen, die für das Dawes-Gesetz bestimmt hätten. Die Entschließung fordert zugunsten der Bauern die Unabhängigkeitserklärung der Dawes-Gesetze, kenerliche Entlastung in dem Sinne, daß alle Steuern nur vom Ertrag und nicht von der Subsistenz genommen werden, Befreiung von der Rentenbankabfuhr und ein Gesetz, wonach deutscher Boden und Boden nicht in jüdische oder ausländische Hand übergehen darf.

Völkische und Arbeitergemeinschaft der Reichen.

Berlin, 4. Sept. Im Verlaufe der Aussprache, die sich gestern im Rahmen der deutsch-völkischen Reichstagtagung im Landtag an die mehrstündigen Ausführungen des Abgeordneten Wiegeler angeschlossen, kam der deutsch-völkische Landtagsabgeordnete Bulle auch auf das Projekt Jarres-Gesetz zu sprechen. Die Stellung der Völkischen zu diesem Plan würde, so läßt Bulle aus, falls er greifbare Formen annehmen sollte, etwa die sein, daß man zunächst die Bereitwilligkeit zu Verhandlungen erklären würde, wobei allerdings die erste Voraussetzung wäre, daß die Demokraten und das Zentrum zu dieser „Arbeitsgemeinschaft“ keinesfalls herangezogen würden. Die ganze Frage werde für die Völkischen dadurch erschwert, daß die Deutchnationalen beschlossen hätten, sich nach Deutschlands Eintritt in den Völkerbund auf den Boden der Völkerbundspolitik zu stellen. Schon aus diesem Grunde sei man der Ansicht, daß der Plan nicht durchgeführt werden könne. (T. U.)

Auch der „Jungstahlhelm“ verboden.

Berlin, 4. Sept. Die im Verlag des Stahlhelms erscheinende Zeitschrift „Jungstahlhelm“ wurde vorläufig ohne Begründung beschlagnahmt, da die Behörden auf dem Standpunkt stehen, daß diese Wochenzeitung eine Fortsetzung des unlängst erst verbotenen „Stahlhelms“ darstellt. Die Stahlhelmsleitung hat gegen diese Beschlagnahme Beschwerde eingelegt, in der sie betont, daß die Wochenzeitung bereits seit einem Jahre erscheint, und daß sie mit dem „Stahlhelm“ selbst nichts zu tun habe. Wenn der „Stahlhelm“ in letzter Zeit eine erhöhte Auflage erhalten habe, so erkläre sich das daraus, daß der Verlag eine seit langem vorbereitete Propaganda durchführt. Ferner ist geltend auch die „Magdeburger Echo“ von der Polizei verboten worden. Die Begründung soll in den nächsten Tagen gegeben werden.

Wegen Bekleidung der Marine.

Admiral Bentler stellt Strafantrag gegen den „Vormärz“ und den „Montagmorgen“.

Berlin, 4. Sept. Der „Vormärz“ meldet: Der Chef der Marineleitung, Admiral Bentler, hat gegen den „Vormärz“ und gegen den „Montagmorgen“ Strafantrag wegen Bekleidung der Marine gestellt. Wie wir erfahren, sind als Grund hierfür die bekannten unberechtigten Angriffe der beiden Blätter gegen die Offiziere des Kreuzers „Hannover“ anzusehen.

Die Schweiz schützt sich vor den Internationalisten.

Bern, 8. Sept. Um sich gegen die sozialistische Wahlarbeit zu schützen, hat die schweizerische Bundesanwaltschaft die Einreise der Mitglieder des Exekutivkomitees der Arbeiterinternationale in die Schweiz nur unter der Bedingung erlaubt, daß diese außerhalb der Komiteesitzungen keinerlei politische Tätigkeit entfalten. Räumlich dürfen sie keine öffentlichen Reden halten. Der Führer der österreichischen Sozialdemokratie, Otto Bauer, hat deshalb auf seine Reise nach Zürich bereits verzichtet.

Zu hohe Geschwindigkeit die Ursache des Crailsheimer Unglücks.

Berlin, 4. September. Zu dem Eisenbahnungluß bei Crailsheim wird heute von Seiten des Reichsverkehrsministeriums mitgeteilt, daß das Unglück darauf zurückzuführen sei, daß der Lokomotivführer des verunglückten Zuges bei Einfahrt in den Bahnhof statt mit einer Stunden-Geschwindigkeit von 45 Kilometer zu fahren mit einer solchen von 60 Kilometer einzufahr. Was ihn dazu veranlaßte, diese erhöhte Geschwindigkeit zu gebrauchen, ist bereits Gegenstand der im Gange befindlichen Untersuchungen.

Handelschule

von Anna Hühne & Anna Waiczynska
Ringstraße 27, II. Ferien 16117.

Handelskurse für junge Mädchen und Sonderabteilungen für Damen mit höherer Vorbildung.

Beginn neuer Kurse: Anfang Oktober.

Kunst und Anmeldungen, auch zu den ältesten beginnenden Handelskursen: Ringstraße 27, II. und Bürgerwiese 18, I.

Der Besuch dieser Handelschule besteht von dem der öffentl. Berufsschule.

Dertliches und Sächsisches.

Die Parade der 10000 Dahlien.

Wie zu erwarten war, erfreut sich die Herbstblumen-Schau allgemein des größten Interesses. Bachmann und Liebhöfer berauschen sich an den mannigfaltigen Farben der Königin des Herbstes, unserer oftbekannten und allbeliebten Dahlienblumen. Man sieht die prachtvollsten Sortimente der bekanntesten Dahlienzüchter Deutschlands, wahre Wunder von Einzelblumen, die, wie man glaubt, kaum noch übertroffen werden können. Auch die ausgestellten übrigen Herbstblumen können sich sehen lassen und mancher wird beim Anblick dieser prachtvollen und dabei anspruchlosen Stauden ein Blähzen in seinem Garten im Geiste für sie reserviert haben. Die in einer kleineren Halle zur Schau gestellten Rosen-Sortimente, die hauptsächlich unserer altesten gerüschten Dresdner Rosensammlungen entstammen, lenken mit Recht die allgemeine Aufmerksamkeit auf sich. Da der Wettergott in letzter Zeit anscheinend ein Einsehen gehabt und uns schöne, sonnige Tage bereichert hat, haben sich die Rosenblumen noch einmal zu einer Schönheit entfaltet, die allgemeines Entzücken hervorruft. Besonders fällt eine recht originelle Ausstellung unserer heimischen Gemüsesorten auf, die mit Tomaten ein richtiges Gemälde fertiggebracht haben. Neine, schöne, satte Farben vermittelten auch die in der Halle 15 ausgestellten Pelargonien-Sortimente. Diese neuesten gärtnerischen Kulturleistungen auf dem Gebiete der Pelargonienzucht, die sich gegenseitig selbst übertrifft, werben unserer Allerweltsschule für Garten und Wohnung, unserer bekannten Geranie immer neue Freunde. Die Sonderausstellung wird bestimmt Montag, den 6. September geschlossen. Ein Besuch dieser Ausstellung dürfte lang nachhaltende Eindrücke vermitteln.

Dienstag nachmittag 5 Uhr findet im Garten des Hauptrestaurants eine Modeschau der Modewerftäten Nordhaus, Christianstraße, statt; am Dienstag 7 Uhr ein Elitekonzert unter Leitung von Musikdirektor Kieferle. Das Jahresausstellung-Parktheater bringt am Dienstag abends 18 Uhr ein Tanzspiel der Steinweggruppe, am Mittwoch nachmittag 5 Uhr eine Wiederholung von „Faszen und Bastienne“, am Sonntag 5 Uhr eine Wiederholung der „Schönen Galathée“, während für Sonnabend nachmittag 5 Uhr Hans-Sachs-Spiele angekündigt sind unter Leitung von Herbert Kraus. Diese Spiele werden dargeboten von der Gruppe der Arbeiterjugend, Kartenausgabe bei der Konzertdirektion F. Ries, Seestraße, und am Jahresausstellung-Parktheater.

Die Regierung fordert Schlügerechnungslegung vom Volksopfer-Nachschuß.

Die Nachrichtenstelle in der Staatskanzlei teilt folgendes mit:

Bereits vor Veröffentlichung der Berichtslaufung des Dr. Meissner hinsichtlich der Zuwendungen an den Wirtschaftlichen Nachrichtendienst des Verbandes Sächsischer Industrieller

Ganz einfach —

Nun ist Deutschland wieder mal vorne!
Vierblätter, der Deutsche, der beste Schwimmer!
In der politischen Feindwelt ringsum ein Jörn,
In der Presse Erstaunen und Gewimmer.

„Just unsern Kanal, den muß er zwingen!
Damned German! Das greift die Nerven an.
Schon hört in der Welt man die Ohren klingen;
Gusti nur, ja gusti, was ein Deutscher kann!

By Jove, so kann es nicht weitergehn!
Wir müssen den Vertrag von Versailles revidieren.
Die Deutschen, das muß ausdrücklich drinne stehn,
Die dürfen künftig nicht mehr trainieren.

Was woll'n Sie überhaupt auf einmal mit dem Sport?
Sie soll'n sich begnügen mit Geist, mit Geschwätz.
Künftig soll' jeder deutsche Weltrekord
Ganz einfach unter's Entwaffnungsgesetz — —

Luginsland
in den „Dresdner Nachrichten“
Vorhang und Nachdruck nur mit dieser Zeilenangabe gestattet!

Kunst und Wissenschaft.

Residenz-Theater.

Es ist nachgerade zur Manie geworden, zu erfolgreichen Theaterstücken noch eine Fortsetzung nachzubilden. Freilich verhält es sich mit diesen „Nachrichtungen“ zumeist wie mit dem Kaffee: der zweite Aufzug läuft dünn und wässrig aus. Eine rühmliche Ausnahme hiervon macht die am Freitag zum ersten Male aufgeführte zweite Auflage der Operette „Anneliese von Dessau“, der Richard Kehler den Titel „Der alte Dessauer“ gegeben hat und die das hübsche Coepaar Annelye-Leopold in seinen Schicksalen als Silberbrautpaar auf die Bühne bringt, etwa so, wie es bereits früher einmal in einem vor rund dreißig Jahren ebenfalls im Residenztheater gespielten Volkstück „Wie die Alten singen“ geschehen ist. Der alte Dessauer und seine Annelye müssen es nämlich erleben, daß ihr herangewachsener Sohn Gustav, der Erbprinz, bei der Wahl der Herzallerliebsten die gleichen bürgerlichen Neigungen an den Tag legt wie sein fürstlicher Vater; nur ist der Junge noch einen Schritt weiter gegangen als der Alte: er hat, ohne der beiderleitigen Eltern Einwilligung abzuwarten, seine geliebte Sophie, des Hofmedici schönes Töchterlein, sich gleich heimlich antrauen lassen. Wie nun dieses Geheimnis enthüllt, der junge Gatte und Vater eines prächtigen Jungens! von dem erbosten Vater Leopold zu Bestechung und Degradation verurteilt, aber dank der Vermittlung der milder denkenden Mutter Annelye wieder begnadigt und obendrein von dem preußischen Landesherrn mit hohen Ehren ausgezeichnet wird — das bildet das Handlungsgerüst zu des „Anneliesen“-Stücks zweitem Teil. Damit nun eine rechtssichere Operette daraus werde, hat Kehler auch noch das obligate zweite, natürlich burleske Operettenfigurenpaar und die üblichen halbverblödeten Hosifränen in sein Textbuch eingefügt, und Robert Winterberg hat eine — im ganzen allerdings nicht gerade belangreiche — Musik dazu geschrieben. Verbesserungen des an sich recht gefälligen Stücks bedienen aber weder das eine noch das andere. Denkt das immer nur in sinnlicher Erotik schwelgende Liebespaar Fritz-Marie bringt eine fremde, dissonanzierende Note in die Handlung, und die Musik Winterbergs, obwohl sie sich nach den Aktschlüssen hin sogar fast opernhaft gebärdet, erlangt zu meist der zündenden Einfälle, so daß sie die und da mehr als eine lästige Unterbrechung, denn als eine belebende Vereidigung des Handlungsverlaufs empfunden wird. Das liegt aber in der Hauptache daran, daß eben diese Handlung als ganzes so herzerfrischend, so gesund und lebendig verläuft, daß sie einer musikalischen, sängerischen oder gar vokal-gepflegter Ausdrucksform gar nicht bedarf. Ganz reizend ist vor allem das allzügliche Familienidyll des jungen Erbprinzen mit Weib und Kind zweiter Art geschildert, ganz prächtig sind die beiden Hauptfiguren der älteren Generation, der polternde, soldatisch unerbittliche und doch bei rechter Behandlung um den Finger gewickelnde „alte Dessauer“ und seine müttlerisch fürsorgliche,

hat das Arbeits- und Wohlfahrtsministerium den Volksopfer austausch bestimmt zur Schlügerechnungslegung ausgesetzt und verlangt, daß insbesondere durch einen vereidigten Bücherrevisor festgestellt werde, welcher Betrag aus Mitteln des Volksopfers unmittelbar oder von Meissner dem Wirtschaftlichen Nachrichtendienst des Verbandes Sächsischer Industrieller überwiegen worden ist.

Verband Deutscher Blumengeschäftsinhaber.

In Blumen begann am Freitagabend die große Tagung des Verbands deutscher Blumengeschäftsinhaber. Selbst im gärtnerhaften verwandelt öffnete sich der Konzertsaal des Ausstellungspalastes, wo die Ortsgruppe ihren Gästen die Begrüßung abnahm. Auf jedem Tisch standen Dahlien, in wunderlichen Farben obgeschichtet, herausblühend aus hohen, schlanken Glashäuschen. So lebte der ganze Raum gleichsam in einer Blütenphantasie. Das Podium grünete in einer Ranke von Nepenthes (Farn), in dem ein Flor roter Dahlien verborgen lagen; die Unterwand war durch Vorbeerdäulen gegliedert; Eukalyptusbäumchen waren allenbalzend im Raum verteilt.

Die ehemaligen königlichen Hofstrompeter — in Hofgala — eröffneten den Abend mit zwei Musikkonzerten. Der Vorsitzende der Ortsgruppe, Hofstallmeister Julius Konrad, Dresden, ein Mitglied des Hauptvorstandes, hielt die Begrüßungsansprache. Er gedachte der Tagung in Frankfurt am Main, im Vorjahr, und brachte seine Genugtuung darüber zum Ausdruck, daß die Dresdner Gruppe — die heuer ihr zehnjähriges Bestehen feiert — nun die Blumengeschäftsinhaber aus ganz Deutschland bei sich begrüßen könne. Ein Wort besonderer Begrüßung widmete er dem wieder neuwähnten Verbandsvorstand Max Häuber, Berlin. Befreundete Verbände waren zahlreich vertreten. Der Abend gehörte im übrigen künstlerischen Vorträgen; die Dresdner Quartettvereinigung unter ihrem Leiter Alfred Krämer und der Vortragkünstler Arthur Wendel wirkten dabei zusammen.

Die Blumenspenden-Vermittlung.

Julius Konrad, 1. Vorsitzender der Dresdner Ortsgruppe, schreibt uns: Im Vorbergrunde der Beratungen des Verbandsstages Deutscher Blumengeschäftsinhaber steht diesmal der Ausbau der Blumenspenden-Vermittlung, die nicht nur über ganz Deutschland, sondern über Europa und Amerika verbreitet ist. Im Juni waren der 1. Vorsitzende und der Geschäftsführer der amerikanischen Blumenspenden-Vermittlung in Dresden, um zu veranlassen, daß diese Einrichtung in der ganzen Welt eingesetzt und organisiert werde. Die deutsche Vermittlung zählt nahezu 3000 Mitglieder, denen sich viele Kollegen des Auslands angegeschlossen haben. Sie hat den Zweck, Blumenspenden zu allen Gelegenheiten in allen Orten der Welt zur rechten Zeit tausentlich abliefern zu können; früher muhte alles durch den Post oder Eisenbahn geschickt werden; so kam es, daß es vielfach nicht möglich war, die Blumen zur rechten Zeit am Bestimmungsort zu haben, oder die Blumen kamen infolge der langen Fahrt vertrocknet oder erstickt oder zu spät an. Das ist heute durch die erwähnte Einrichtung der Vermittlung ausgeschlossen. Der Besteller geht in ein Blumengeschäft, das durch Plakate seine Zugehörigkeit zu der Blumenspenden-Vermittlung bekannt gibt. Hier teilt er seine Wünsche mit. Das betreffende Geschäft schreibt, telefoniert oder telegraphiert an ein Mitglied des angegebenen Ortes und gibt die Bestellung genau so an, wie es der Besteller haben möchte. Auch steht den Geschäften ein gut ausgearbeiteter Telegrammschlüssel zur Verfügung, durch den es möglich ist, mit einzelnen Worten ganze Bestellungen blitzschnell aufzugeben. Der Vermittlung gehörten nur zuverlässige Geschäfte an, die streng überwacht werden. Hierdurch ist dem Besteller eine Gewähr gegeben, daß sein Auftrag auf alle Fälle tabellarisch erledigt wird. Der Auftrag wird an dem Preise ausführbar, der mit dem Besteller vereinbart wurde. Ein Vermittlungsaufschlag von 10 Prozent zur Deckung der Kosten wird eingerechnet. Diese ganz großzügige Einrichtung hat bereits große Erfolge gehabt, so daß die angeschlossenen Geschäfte täglich Aufträge abgeben und erhalten.

— **Ökonomische Gesellschaft in Sachsen.** Freitag, den 10. September, Ausflug nach Hinterzendorf bei Tharandt. Besichtigung der um 11 Uhr vormittags im Betrieb befindlichen malzinellen Molkereirichtung beim Gutsbesitzer Theodor Göpfert derselbe. Die Milch kommt vom Euter bis zum Sammelgefäß mit der Außenwelt nicht in Verührung; das Verfahren ist demnach hygienisch völlig einwandfrei. Abfahrt mit Automobilomnibus 10 Uhr ab Kaiser-Café (Wiener Platz, Dresden), Rückkehr gegen 8 Uhr nachmittags. Anmeldung zur Teilnahme bis spätestens 6. September bei der Geschäftsstelle der Ökonomischen Gesellschaft, Dresden, Mühlstraße 26 (Postfachkontonummer 6174). Die Anmeldung

auch im grauen Haar noch liebreizende Anneline gemalt, recht glücklich ist das ganze Milieu des Anhalter Fürstenhofes zu Anfang des 18. Jahrhunderts getroffen worden. In diesem Milieu steht auch — abgesehen von dem am Schlusserklingenden Dessauer-Marsch — das ganz entzückende Duett von der Spielleute — jedenfalls die beste Mußnummer Winterbergs im ganzen Stück — vorzüglich hinein. Johanna Schubert und Sukkull sangen es so eindrucksvoll, daß es als liebe Erinnerung an die Aufführung in Ohr und Herz haften bleiben mußte.

Damit kommen wir auf die Aufführung überhaupt zu sprechen. Und diese war mit einem Wort überraschend gut. Willi Karl, der das Stück mit großer Liebe und Umsicht in Szene gelegt hatte, gab den alten Dessauer ganz als den derben, aber gutmütigen Haudegen, wie ihn die Geschichte kennt, und vermied es glücklich, einen lächerlichen Operettenhelden aus ihm zu machen. Ida Kattner war die alte liebe Anneline — man weiß, wie impulsiv und menschlich echt sie ist — Idealmutter zu gehalten versteht. Als Erbprinz Gustav führte sich ein neu verpflichteter Tenor, Hugo Höhne, recht glücklich ein. Er besteht vor allem das wesentlichste: eine gut gebildete, klare und anzugvolle Stimme. Mit Johanna Schubert, die seine heimliche Gattin zu mimen hatte, vereinigte er sich wiederholt zu wirklich genussbringenden Zwiesängen. Das die Gesangs- und Tanzduette, die Charlotte Schaeftich und Wörtge zu verzapfen hatten, für Feinerempfindende weniger genussreich waren, lag nicht an den Aufführern, sondern an den widerlich-lüsternen Gelangstexten. Die Zahl der übrigen verdienstvollen Moliérenden ist so groß, daß sie nicht alle genannt werden können. Nicht unerwähnt darf aber die winzig kleine Sängerin und Darstellerin von des Dessauers Entfesselkönig (gleich dem Großen Leopold geheißen) bleiben; ihre Beharrlichkeit und ihre musikalische Festigkeit wecken ein lautes Beifallsgeheulo im vollen Hause. Auftritt auf Herzerweiterung haben sich auch Kapellmeister Kuno Krause, der aus der Muß Winterbergs heraustrat, was nur irgendwie herauszuhören war, und Kunstmaler Oscar Schott verbunden, der drei entschieden lebenswerte, stilechte und anheimelnde Bühnenbilder für die drei Akte geschaffen hat. Die stürmischen Ovationen am Schlus des zweiten Aktes galten neben den Darstellern, Direktor Witt und Ballettmaster Gassert, auch ihnen. — dt.

† **Dresdner Theater-Spielplan für heute.** Opernhaus: „Turandot“ (1/8). — Schauspielhaus: „Die tote Tante“ (1/8). — Albert-Theater: „Bismarcks Entlassung“ (8). — Residenz-Theater: „Der alte Dessauer“ (8). — Die Komödie: Geschlossen. — Central-Theater: „In der Johanniskirche“ (1/8).

† **Mitteilung der Sächsischen Staatstheater.** Opernhaus: Montag, den 6. September (Anreiszeitreihen B, C, D, „Hoffmanns Erzählungen“ mit Max Hirsch, Helene Jung, Diesel v. Schuch, Robert Burg, Heinrich Lehner. Musikalische

Vorstellung zur Zahlung des Fahrgeides (4 Pf.) hin und zurück; bei geringer Teilnahme kleiner Aufschlag.

— Bei der Sparkasse der Stadt Dresden wurden im August 1926 rund 142000 Reichsmark eingezahlt und rund 40000 Reichsmark zurückgezahlt; mittler bewegen die Mehrzahlungen rund 924000 Reichsmark.

— Preisbackräuber Dresdner Sichtbildner. Auf der großen Deutschen Photographic Ausstellung zu Frankfurt a. M. (14. August bis 1. September) wurde dem Sichtbildner Höhr, Dresden-N., Antonistraße 2, Spezialatelier für Kinderbüchlein, für hervorragende Leistungen der Ehrenpreis des Sächsischen Photographic-Bundes, die „Stone-Medaille“, verliehen.

Zum Unfall im sächsischen Elektrizitätswerk.

Sofort nach Bekanntwerden des Unfalls im sächsischen Elektrizitätswerk am Wettiner Platz wurden von der Kriminalpolizei am Unfallort die Erklärungen hinsichtlich der Schuldfrage aufgenommen. Wie die Befragung ergaben hat, ist der Sachverhalt folgender:

Am 8. September gegen 12 Uhr mittags sollte ein neues Kabel in Betrieb genommen werden. Hierzu machte sich notwendig, daß der Starkstrom (10000 Volt) von dem Neustädter Elektrizitätswerk nach dem Elektrizitätswerk Wettiner Platz geleitet wurde. Dort ist der Strom zunächst durch einen Schalter gegangen, dann durch die Reaktanz — an welchem die Verunglückten gearbeitet haben — und von dort schließlich nach der Synchronisierungsanlage. Der Auftrag zum Einschalten wurde erst gegeben, nachdem angezeigt worden war, ob die Arbeiten nach der Synchronisierungsanlage beendet seien. Die Zeitung wurde als freizeitzeitschrift übernommen. Da der Leitung freigegebene Kenntnis davon hatte, waren aber die Verunglückten in einem anderen Gebäude an den Reaktanz, durch welche der Strom ging, noch mit Arbeiten beschäftigt.

Der eine der Verunglückten, der Monteur Möbius, ist sofort an den Folgen des Unfalls verstorben, während der andere, der Monteur Löpfer, schwer verletzt nach dem Friedenshäuser Krankenhaus gebracht worden ist.

Die Untersuchung der Schuldfrage wird noch fortgesetzt.

Albert-Theater

Das Gastspiel des Altonaer Stadttheaters

Bismarcks Entlassung

Ein Stück Geschichte in drei Akten von Emil Ludwig.

ist des großen Erfolges wegen bis zum 15. September verlängert.

Beginn 8 Uhr

Dresdner Pressestimmen:

Dresdner Anzeiger: ... ein lauter, rauschender Erfolg!

Dresdner Nachrichten: Als durch die geöffnete Tür des Kabinetts die Gestalt Bismarcks in der weißen Kürassieruniform eintrat, begrüßte ein lust allgemein Kätschen im derben Kätschen des Hauses, den Darsteller des Bismarck, Friedrich Otto Fischer. So land die ausgesuchte Vorstellung besonders am Schlus allgemein langanhaltenden Beifall.

Dresdner Neueste Nachrichten: Die Schaubühne als historische Anstalt. Wer in Komödien und Chroniken nicht erst umständlich nachlesen will, was er über historische Ereignisse zu erfahren wünscht, der kann sich vor der Bühne herab ein Kapitel Weltgeschichte dozieren lassen.

Sächsische Volkszeitung: Die Aufführung ist sehr wohlbewertet, besonders die Darstellung der beiden Rivalen Bismarck und Wilhelm durch Friedrich Otto Fischer und Adalbert Kriwitz. Beide in Maske nicht zu überstreifen, — so daß Ruhe des Staunens bei ihrem Auftritt erfolgt, — beide Darsteller von hoher Qualität. Der Beifall des stark besuchten Hauses war herzlich.

Vorverkauf an der Theaterkasse von 10 bis 2 und ab 8 Uhr sowie im Invalidendank, Residenz-Kaufhaus und Dresdner Verkehrsverein Hauptbahnhof, Altmarkt und Weißer Hirsch.

Englischer Garten

Weinrestaurant I. Ranges

Stadtküche

Ringstraße 32 — Waisenhausstraße 29

Fonruf 13333

Leitung: Kurt Striegler. Spielleitung: Georg Toller, Anfang 1/8 Uhr. Dienstag, den 7. September, Anreiszeitreihe B, Die Macht des Schicksals mit Claire Born, Tino Valter, Robert Burg, Friedrich Plasche, Angela Kolniak, Ludwig Ermold, Willy Bader. Musikalische Leitung: Fritz Busch. Spielleitung: Georg Toller, Anfang 7 Uhr. Als erste Neuinszenierung und -Inszenierung dieser Spielzeit gibt „Figaro's Hochzeit“ von Mozart in Szen. Musikalische Leitung: Fritz Busch. Spielleitung: Otto Krauß vom Landestheater in Karlsruhe a. G. Entwurf des Bühnenbildes: Adolf Mahnke. — Die musikalischen Proben hierzu haben begonnen.

Als erste Uraufführung dieser Spielzeit wurde Hindemiths Oper in drei Akten „Cardillac“ angesetzt. Schauspielhaus: Die zehn Morgenstunden, die unter Leitung von Fritz Busch und Dr. Karl Wolff in dieser Spielzeit stattfinden sollen, werden sich um folgende Themen gruppieren: Goethe im Alter (26. September), Bach (17. Oktober), Hebbel (7. November), Rokoko (28. November), Weihnachten (19. Dezember), Lessing (1. Januar); Bedekind (20. Januar), Biedermeier (20. Februar), Beethoven (13. März), Friedrich der Große (8. April). Es werden wiederum die ersten Stände beider Staatstheater, in besonderen Hallen auch Säle, mitwirken. Die Anreisbedingungen werden demnächst bekanntgegeben.

Für die auf Donnerstag, den 16. September, in Ausicht genommene Uraufführung der Komödie „Platinaträume in Tulpen“, von Max Mohr gibt sich bei Publikum und Presse auch außerhalb Dresdens bereits das lebhafte Interesse kund. Im Laufe der nächsten Woche wird der Autor, der in Wolfsgrube bei Rottach am Tegernsee in volliger Einamkeit lebt, in Dresden eintriften, um an den letzten Proben teilzunehmen.

Montag, den 6. September (Anreiszeitreihe B), Wiederholung des Mysteriums „Candida“ von Bernard Shaw (Deutsch von Siegfried Trebitsch). Spielleitung: Paul Wiese. Anfang 1/8 Uhr.

† **Katholische Kirche.** Morgen, Sonntag (8), vormittags 11 Uhr, Messe 8.00 Uhr von Weber; Graduale: Jubilate Deo von Albiniger; Offertorium: Da pacem von Raumann.

† **Mitteilung des Central-Theaters.** Die neueste Schlager-Suite von Jean Gilbert erfreut sich regen Beifalls. Die Direction bietet deshalb um abends ein langes Worten an der Kasse zu vermeld

14. Sonntag nach Trinitatis.

Für die Erfüllung eines jeden der zehn Gebote steht es Luther als Vorbildung auf: „Wir sollen Gott fürchten und lieben.“ Die Furcht muß erwidern unter Gottes Horn; denn „Gott droht zu strafen alle, die seine Gebote übertreten“. Nur darf es dabei nicht bleiben, sondern aus Furcht muß die Liebe hinzukommen, von der Johannes sagt: „Sie treibt die Furcht aus“, so daß sich nun der heilige Gott und der sündige Mensch in dem weiteren Johannesgegnen begegnen: „Das ist die Liebe zu Gott, daß wir seine Gebote halten, und seine Gebote sind nicht schwer.“ (1. Joh. 5, 2.)

Was in unser innerstes Seelenleben hinein gilt ist nichts vor Gott, was nur kalter Berechnung oder harter Zwange entspringt. So wenig sie heute viele um Gottes Gebote noch kümmern, so frisch sie wohl gar vor dem Schlimmsten nicht mehr zurücktreten und öffentlich in Wort und Schrift und Tat die Heiligkeit Gottes verbünden, stehen andere daneben, die sich äußerlich durchaus korrekt benehmen, vor jedem in die Augen fallenden Maßel sich hüten und peinlich alles vermeiden, was sie herabstellen könnte, die aber trotzdem keine innere Stellung zu Gott finden und nie nach ihm, sondern allein nach sich selber fragen. Gott kommen sie so niemals näher. Er verlangt unser Herz, daß es sich ihm hingebe, ihm gehöre und in allem ihm diene. Wie ein Kind voll Ehrfurcht vor Vater und Mutter sich bückt, etwas neben sie zu tun, weil es weiß, daß es ihnen sonst Schmerzen bereiten würde, und wie es sich in allem von der Liebe bestimmen läßt, so muß der Mensch Gott gegenüber handeln — die Erfüllung des Geheims in die Liebe verlegen.

Andernfalls wäre die Liebe zu Gott nicht echt, wenn sie nur im Gesicht aufginge, ohne sich kräftig zur Tat zu drängen. Bis ins Kleinste und Geringste und Verhüllte hinunter müssen sie acht haben auf Gottes Willen. Es gibt viele, die zu einer groben Sünde nie fühlten, aber mit den ancheinend alltäglichen Dingen, mit dem sondäuligen Tun und Treiben nehmen sie es nicht genau. Und oft genug mag nach außen alles glatt und gut und unanfechtbar erscheinen — bei näherem Aufschauen steht doch viel und ist die Welt der Gedanken, Empfindungen und Gefühle eine ganz andere, als die des äußeren Scheins.

Im Gegenzug hierzu müssen wir „Pist haben an Gottes Gebey“, wie Paulus es ausdrückt (Römer 7, 22), und müssen wir Johannes glauben: „Gottes Gebote sind nicht schwer.“ (1. Joh. 5, 2.)

Wirklich nicht schwer? Wer hätte denn auch nur ein eingeschränktes Leben gehabt, wenn wir es bis in seine tiefsten Tiefen und seine weitesten Verzweigungen durchdringen? Nicht jeder ist zu allem fähig, aber irgendende Schwäche und einer sündigen Hang hat auch er, und sie zu überwinden kostet oft unglaubliche Mühe. Wie rang da einer und neigte er gleich König David Nächte hindurch unter quälenden Selbstvorwürfen kein Lager mit Tränen (Psalm 6, 7); das und jenes sollte ihn nicht wieder überraschen! Und zuletzt stand er doch abermals vor dem Worte des großen Apostels: „Wollen habe ich wohl, aber vollbringen das Gute finde ich nicht!“ (Römer 7, 18.)

Die Kraft zu überwinden liegt einzigt in der Liebe zu Gott. Je stärker diese Liebe, desto schwächer des Menschen Trieb zur Sünde. Wer sie fehlt, darf mutig bleiben:

Der am Kreuz ist meine Liebe,
Meine Lieb ist Jesus Christ!
Wer ihr argen Seelendiebe,
Satan, Welt und Fleischesleid!

— Der Wiederbeginn der Volkswohl-Abende findet Anfang Oktober statt und bringt u. a. am 11. Oktober das Jubiläumskonzert des 1000. Volkswohl-Saals. Die Einlösung der neuen Jahreskarten sowie Antritte zur Mitgliedschaft (Abrechnung 4 Mrk., einschl. Lieferung des Goldmonatsblattes „Volkswohl“) und vier Freikarten erfolgt täglich von 9 bis 4 Uhr in der Volkswohl-Geschäftsstelle, Weissenhausstraße 86, 1.

— **Gesellschaft Kunstmuseum (Elisabethstraße 84).** Die Ehrenleiter-Ausstellung, die einen großen Teil der Gebenhörde des ausgesuchten Dresdner Goldschmiedes vereinigt und zahlreiche Schätze aus Privatsammlungen aufweist, kann nur noch kurze Zeit im Museum verbleiben. In den drei Haupträumen der Ausstellung Neue Karamat von Bing & Gründl, Manufaktur für Copenhagen-Vorzeilen, die Meisterwerke von Jean Gaugain, Karl Mietzsch, O. Deermann-Lindnerne, Argenzen, Axel Pöper, B. Olsen und vieles anderes enthalten. Öffnungszeiten: Sonntags von 10 bis 1 Uhr, wochentags von 9 bis 2 Uhr, Dienstag und Donnerstag von 12 bis 7 Uhr. Eintritt unentbehrlich.

— **Obervertrieblicher Militärsverein, Dresden.** Anlässlich des 50jährigen Bestehens und Fahnenjubiläums am 11. September abends 8 Uhr Kommers in den Dreifladen, Marienstraße. Sonntag, den 12. September, nachmittags 5 Uhr, Gewerbehau: Konzert (Obermusikmeister Höfler), Erzug der Fahne, Heißball. Nachmittags 2 Uhr Festzug nach der katholischen Kirche zum Heiligen, sodann zurück nach dem Festlokal. Gewerbehau.

ab 7 Uhr an der Abendkasse. Für die Mitglieder des Bürgervolksbundes erfolgt die Ausgabe der Karten in der Geschäftsstelle Bouvierstraße.

† **Die Komödie.** Für die erste Spielzeit 1926/27 wurden an die Komödie veröffentlicht die Herren Alfred Haase von den Baronschaffhausen, Adolf Wohlbrück (Schauspielhaus München), Richard Ewenas, Karl Koch, Paul Lewits, Otto Oberholzer, Theodor Hocholl, Johannes Stelzner; die Damen Bella Erdős (Baron-Schaffhausen in Wien), Karla Holm, Erde Weßels (Deutschsches Volkstheater in Wien), Elisabeth Freytag, Maria Siele, Gertrud Spalte, Irma Schmid und als Bühnenpräsident Willy Arentz. Die Gestaltung des Bühnenbildes liegt in den Händen Leopold Ullrichs, die musikalische Leitung hat R. G. Böllmöller. — Die Komödie eröffnet Donnerstag, den 9. September, abends 18 Uhr mit Shakes „Man kann nie wissen“.

† **Der Blümch-Chor** wird in den bevorstehenden Konzertzeit unter Leitung von Richard Gräfe „Ein deutsches Requiem“ von Brahms und den „Missa solem“ von Händel zur Aufführung bringen. In der fortlaufenden Kirchenmusikfolge „Deutsche Meister der Kirchenmusik“ wird in der Martin-Gemeinde-Kirche wegen des noch unüberbrückt gebliebenen und nun aufgefundenen Stoffes der Periode bis Joh. Seb. Bach ein zweites Jahr gewidmet werden. Kirchenmusik am Sonntag, 10. Uhr vormittags: „Vom barocken Sommertag“, geistliches Konzert für Flöten- und Kapellchor, Streichorchester und Cembalo von Wolfgang Rost (Berlin), 1926 bis 1712. — Die Komödie eröffnet Donnerstag, den 16. September, abends 18 Uhr mit Shakes „Man kann nie wissen“.

† **Der Orchesterkonzerte des Richard-Wagner-Verein des Deutschen Frauen-, Freiburger Chor wird in den bevorstehenden Konzertzeit unter Leitung von Richard Gräfe „Ein deutsches Requiem“ von Brahms und den „Missa solem“ von Händel zur Aufführung bringen. In der fortlaufenden Kirchenmusikfolge „Deutsche Meister der Kirchenmusik“ wird in der Martin-Gemeinde-Kirche wegen des noch unüberbrückt gebliebenen und nun aufgefundenen Stoffes der Periode bis Joh. Seb. Bach ein zweites Jahr gewidmet werden. Kirchenmusik am Sonntag, 10. Uhr vormittags: „Vom barocken Sommertag“, geistliches Konzert für Flöten- und Kapellchor, Streichorchester und Cembalo von Wolfgang Rost (Berlin), 1926 bis 1712.**

† **Die Sinfonie-Konzerte des Vereins Volkswohl** finden im kommenden Winter im Gewerbehause mit dem Orchester der Dresdner Philharmonie unter Leitung von Generalmusikdirektor Eduard Morike statt und werden mit einem einfließenden Vortrag des beliebten Dirigenten eröffnet. Die erste Serie von sechs Abenden bringt nur deutsche Meister, und zwar außer den bedeutendsten Sinfonien von Schubert, Schumann und Brahms: „Sinfonie von Beethoven (ausgleich als 100. Volkswohl-Sinfonie)“ und Wagner „Meistersinger“ mit fünf Sinfonien. Zur Mitwirkung in den diesjährigen Volkswohl-Konzerten sind an namhaften Künstlern u. a. berüchtigt verpflichtet. Am 1. November kommt Rudolf Galena-Rudert, Hermann Lösch, „The“ Sonnen, Valentin Adami, Beate Köhler, Annie Dulborn, Charlotte Pierer, Eva Liebermann, Rose Walter, Hilde Eiger, Juan Menén, Stefan Breitkreis, Sophie Popoff, Carl Krebsberg, Claudia Krause, „Mme. Sch.“ Die Ausmobilungen für Anreiseplätze können seitens Volkswohlmitglieder schon jetzt Wallenhausstraße 85 erfolgen, von „Familienleihern in den Konzertdirektionen Ries und Mölln.“

† **Goethe-Gesellschaft.** Dienstag, 21. September, 7½ Uhr, im Künstlerhaus, 1. öffentliche Veranstaltung: Friederich Erhard spricht Goethes Künstlergeschichten. Karten bei Ries.

† **Die Große Ausstellung Dresden 1926.** Brühlsche Terrasse, umfaßt Aquatelle, Parktheater, Handzeichnungen und Kleinplastik. Sie wurde von fast allen namhaften deutschen Künstlern

Die Industrietagung in Dresden.

Heute, Sonnabend, vormittag wurde im Vereinshaus unter Leitung von Geheimrat Dr. Dössberg die Hauptversammlung des Reichsverbandes der Deutschen Industrie fortgesetzt. Ihr ging um 9 Uhr eine

geschlossene Mitgliederversammlung

voraus, in der die Rechnungslegung für das Geschäftsjahr 1925 und die Berichterstattung über den Haushaltplan für 1926 durch den Schatzmeister Geh. Bergrat Dr. Hilger erfolgte. Auf Grund des Berichtes der Rechnungsprüfer sprach man die Entlastung des Vorstandes aus.

Die nun wieder beginnende öffentliche Mitgliederversammlung war fast genau so stark besucht wie am Vortrage. Die sächsische Regierung war wieder durch Wirtschaftsminister Müller vertreten. Der Vorsitzende Geheimrat Dr. Dössberg gab nach Eröffnung der Verhandlungen den Wortlaut des bereits erwähnten

Begrüßungstelegramm an den Reichspräsidenten

wie folgt bekannt:

„3000 Vertreter der heute in Dresden zu ihrer diesjährigen Tagung versammelten, im Reichsverband der Deutschen Industrie zusammengekommenen deutschen Industriellen erzielten Ihnen, hochverehrter Herr Reichspräsident, ehrerbietige Grüße und geloben, alle ihre Kräfte in den Dienst zur Wiedererstärkung der deutschen Wirtschaft zum Heile des deutschen Vaterlandes zu stellen. Das Präsidium des Reichsverbandes der Deutschen Industrie.“

Dann teilte der Vorsitzende mit, daß, wie in unserem Blatte schon gemeldet, es dem Reichsinnenminister Dr. Stresemann leider nicht möglich sei, nach Dresden zu kommen.

Ziele und Methoden der deutschen Handelspolitik

war das Thema, das Staatssekretär a. D. v. Simson, Vorsitzender der Handelspolitischen Kommission des Reichsverbandes der Deutschen Industrie, erörterte.

Der Redner führte etwa folgendes aus:

„Mit den Ergebnissen unserer Handelspolitik sei man im allgemeinen höchst unzufrieden. Es sei zu prüfen, ob die geringen Erfolge mehr auf Fehlern unseres Bolltariffs oder auf Fehlern unserer Handelsverträge beruhen, wie weit man durch Änderung der Politik unsere Lage verbessern könne. Er legte dabei zunächst die großen Schwierigkeiten dar, welche die Weltlage gegenwärtig für handelspolitische Verhandlungen bietet, da im Gegenlauf zu dem von allen Seiten theoretisch gewünschten Abbau der Zollmauern überall in der Welt eine Erhöhung des Zollniveaus stattgefunden habe. Für Deutschland ergäben sich aus der Wagnissicherheit seiner industriellen landwirtschaftlichen und industriellen Produktion, aus der Art seiner Einfuhr und aus den politischen Verhältnissen besondere Schwierigkeiten.“

Nach einer Schilderung der Lage auf dem Gebiet der Bolltarif-Gesetzgebung in Deutschland und der gegenwärtigen Situation auf dem Gebiet der Handelsverträge wandte sich der Redner der Frage zu, ob der bisherige Weg der Handelsvertragspolitik weiter zu verfolgen oder zu ändern sei.

Einen Übergang der deutschen Handelspolitik von dem Prinzip der unbedingten Weisbegünstigung mit gleichzeitigen Tarifverträgen zu dem Prinzip einer listensmäßigen gegen seitigen Weisbegünstigung, glaubte der Vortragende nicht empfehlen zu können.

Besonders eingehend würdigte er die Vorschläge des früheren Reichswirtschaftsministers Neuhäusler und des früheren Österreichischen Gesandten in Berlin, Friedl, deren Kernpunkt darin liegt, daß eine Reihe von Staaten einen langfristigen Kollektivvertrag schließen, durch den sie sich verpflichten sollen, eine gewisse Zollhöhe nicht zu überschreiten. Die praktische Durchführung dieser Ideen werde großen Schwierigkeiten begegnen, ja für die nächste Zeit kaum möglich sein. Trotzdem werde die Weiterverfolgung dieser Gedanken, in denen ein wichtiger Kern enthalten sei, sich empfehlen und vielleicht zu Ergebnissen führen, welche die Lage verbessern könnten.

Großer Wert werde auf die Reihenfolge der Handelsvertragsverhandlungen im Zusammenhang mit dem Inkrafttreten des künftigen Bolltariffs zu legen sein. Die Wirkung der Industrie beim Abschluß von Handelsverträgen müsse in allen Stadien der Verhandlungen gesichert sein. Es sei Aufgabe der Industrie, der Regierung einen Querschnitt durch die Wünsche der Industrie vorzulegen und die Interessen-Gegenseite innerhalb der Industrie möglichst vorher auszugleichen. Eine Befriedigung aller Beteiligten bei einem Handelsvertrag sei unmöglich. Jeder müsse die eigenen

Interessen hinter den Gesamtinteressen zurückstellen. Dieses Prinzip müsse auch in den einzelnen deutschen Ländern gelten, deren horizontales Rechtshaber an beiderseitigen Länder-Interessen vielfach die Handelsvertragsverhandlungen wesentlich erschwert habe.

Bei den Handelsvertragsverhandlungen müsse der große Wert der deutschen Weisbegünstigung, der begründet sei einerseits in den bereits jetzt sehr zahlreichen Änderungen des autonomen Tariffs, anderseits in der Größe und wachsenden Konkurrenz Deutschlands, höher belont und verwertet werden. Ein Anteil zum Abschluß von Tarifverträgen müsse durch Verbesserung des Bolltariffs herbeigeführt werden.

Es sei ein nach einheitlichen Grundzügen aufgebauter Tarif sorgfältig vorzubereiten, was sicherlich noch mehrere Jahre beanspruchen werde, und erst dann in Kraft zu setzen, wenn die Tarifverhandlungen mit den hauptsächlich in Vertrag kommenden Ländern abgeschlossen seien.

Neine Weisbegünstigungsverträge ohne Tarifbindung seien gegenüber Ländern mit starkem Export zu uns abzulehnen. Im übrigen aber sei an dem Grundzusatz der unbedingten Weisbegünstigung, wenigstens vorläufig, festzuhalten.

Den nächsten Vortrag hielt Generaldirektor Dr. Silversberg über

Deutsches Unternehmertum in der Nachkriegszeit.

Er betonte, daß das deutsche Unternehmertum reißlos auf staatsgebundenem Standpunkt steht.

Ebenso wie das deutsche Unternehmertum alle die extremen Elemente rechts und links ablehnt, deren offenes oder geheimes Ziel die Verfassungswidrige, gewalttame Niederlung der Reichsverfassung darstellt, so lehnt das deutsche Unternehmertum auch diejenigen Verteidiger der Republik ab, die in der Verfassung heute noch vornehmlich ein Instrument wirtschaftsrevolutionärer Ziele sehen.

Denn darüber müssen sich diese Freunde der Republik klar sein: Bei allen ernsthaften Menschen im Inlande und im Auslande wiegt die Anerkennung der deutschen Republik und ihre Verfassung durch das deutsche Unternehmertum tausendmal schwerer, wie der ganze partizipative Nummel, der nur Misstrauen ist. Unruhe schafft und Kräfte absorbiert.

Man wirkt insbesondere dem industriellen Unternehmerum vor, durch die sogenannte

Flucht in die Sachwerte

die Inflation gefördert zu haben. Wenn das deutsche industrielle Unternehmertum nicht zur rechten Zeit den Mut zur Errichtung moderner auf dem Weltmarkt konkurrenzfähiger Anlagen gehabt, nicht die alten Anlagen modernisiert hätte — das deutsche Volk schied aus auf dem Weltmarkt. Wennlich verhält es sich mit der Festlegung mobilen Kapitals in Vorläufen und Fabrikaten. Die wesentliche Ursache hierfür liegt neben dem Streben nach Substanzerhaltung in einer mißverstandenen Sozialpolitik, die durch gesetzlichen Zwang Demobilisationsverordnungen, die, wozu abgeändert, im wesentlichen heute noch gelten, den Stand der Beschäftigten in den Betrieben auf einer Höhe hielt, die sich weder durch den Stand der Produktionstechnik noch durch die Abschlags rechtfertigen ließ.

Aus alle dem ursächlich entstanden ist im deutschen industriellen Unternehmertum eine vom wirtschaftspolitischen, vor allem vom haftpolitischem Standpunkt aus bemerkenswerte und bedauerliche Entwicklung festzustellen: Der immer mehr fortscirende

Übergang selbstständiger industrieller Eigentumsgesellschaften in die Form der juristischen Person.

Die Zahl der deutschen Aktiengesellschaften ist gestiegen von 5222 im Jahre 1900, auf 5886 im Jahre 1919, auf 15171 im Jahre 1925.

Die Summe der Aktienkapitalien betrug: 145 Milliarden im Jahre 1910, 204 Milliarden im Jahre 1919, 187 Milliarden im Jahre 1925, und auf die einzelnen Gesellschaften entfielen: 2,8 Millionen 1900, 3,8 Millionen 1919, 1,5 Millionen 1925.

Wenn wir dabei alle die reinen Inflationsprodukte abscheiden, so ist doch das Bild für die Entwicklung bemerkenswert — ein meiner Ansicht nach bedauerliches Bild.

Es ist „die schöne Galathee“

erst schön im Fernglas von BB
d. h. Brillen-Bohr, Waisenhausstr. 15
gegenüber Esders



Vorbereitungen für Navina gehen, wo sie während der ganzen Saison, von Ende Juni bis Anfang September, singt als erste dramatische Sängerin. 23 Vorstellungen in zehn Wochen. Hier im Navina-Park ist es ideal schön, eine wunderbare Ablösung von Arbeit und Erholung für den Künstler. Frau Rehberg hat ein entzückendes Haus in Hubbard Woods, zehn Minuten von Navina entfernt, gemietet, direkt auf einer Düne über dem Michigan-See gelegen, dessen Strand herrlich ist für Baden, Tennis spielen und Reiten. Navina verdient seinen Beinamen „The opera-house in the woods“ mit Recht, denn alte schöne Bäume und farbenprächtige Blumenanlagen sind es, die die atemberauig ganz vorzüglich, an drei Seiten offene Holzhalle umgeben. Und die Vorstellungen stehen alle auf höchster Stufe, es gibt nichts anderes als Starbesetzungen, denn von allen materiellen Rückstücken ist diese Oper durch Präzedenzatum des Herrn Galstein, des Direktors und Förderers des Institutes, bestreift. Es wäre sehr zu begrüßen, wenn auch unsere großen deutschen Theater solche Mäzene hätten, um Künstlerförderung zu schaffen zu können. Nachdem Frau Rehberg die Rolle der Margarethe zum ersten Male hier gesungen hatte, bat sie einen fabelhaften Triumph bei ihrem erstmaligen Auftreten als Recha in der „Jildin“. Solchen Erfolgen kommt ein nationales Interesse zu. Die deutsche Kunst ist an erster Stelle berufen, unser Ansehen wieder zu vergrößern. Deshalb sind die deutschen Künstler Streiter für ihr Vaterland und helfen ihm sehr viel. Der deutsche Diplomat, Freiherr v. Waldburg, hat nach einem Konzert für die gesamte Diplomatie Waldburgs in der deutschen Botschaft zu Frau Rehberg gefragt, und dies auch öfters ausgesprochen, wie sehr ihm Frau Rehberg künstlerisches Wirken erleichterte und wie dankbar er ihr für ihre Hilfe sei.“

Die diesen Brief beilegenden Kritiken über Elisabeth Rehberg aus allen führenden amerikanischen Zeitungen, sind in der Tat eindrucksvoll, dabei aber doch streng sachlich, so daß sie nicht eine Überhöhung, sondern eine durchaus ehrliche und wahre Begeisterung befunden. Insbesondere hat Frau Rehberg auch als Vertreterin der Wagnerischen Partien und als Sängerin der Bachischen Kantaten im Konzert die Herzen der Amerikaner erobert. So schreibt z. B. „Chicago Tribune“ über ihre Elsa: „Es war vorauszusehen, daß Elisabeth Rehberg als Elsa eine der schönsten Stimmen unter den jungen Sopranen ist, deren Kunst vollständig und fein ausgebildet ist.“ „Chicago Daily News“ schreibt: „Elisabeth Rehberg ist eine der größten Sopranen der Welt, deren Stimme Samt ist, deren Kunst vollendet Schönheit, lieblich, ausgewogen und vornehm.“ Und der „Chicago America“: „Seit den Tagen Mel

Deceine und Veranstaltungen.

— Vereinigung chem. Kameraden Landkurm.-Bat. XII. 9. Sonntag, 5. September, Nachmittagsausfahrt mit Angehörigen nach Rippchen, Schloss.

— Männerverein Bloniere. Heute, Dampfschliffrestaurant Wachwitz, 4 Uhr nachmittags; Tanz und Kinderbelustigung.

— Jugendband für Einzelbedienstete Christentum, Dresden. Junge Männer, Rüdigistraße 7; Sonntag, 5. September, 14 Uhr früh: Weltstunde; 8 bis 6 Uhr nachm. Ballermannlein im Jugendbund-Garten. Treffen 8 und 5 Uhr Feierliche. Dienstag, 6. September, 8 Uhr: Jungmännerstunde; Donnerstag, 8. Sept., 14 Uhr: Jugendstunde; Sonnabend, 11. September, 8 Uhr: Geschäftsstunde. Jungenstraße 17. Sonntag, 5. September, 14 Uhr früh: Weltstunde bei W. Artischoke; anschließend Kirchgang; 7 Uhr abends: Niederabend. Mittwoch, 6. September, 8 Uhr abends: Oberabendprüfung. Pennischer Straße 11. Donnerstag, 7. September, 8 Uhr abends: Jugendbundkunde. Wittenberger Straße 21. Montag, 6. September, 8 Uhr abends: Jungmännerstunde. Bodenbacher Straße 20. Donnerstag, 9. September, 8 Uhr abends: Jugendbundkunde. Jungenstraße 10; Teilnahme an der Jugendbundkunde Rüdigistraße 7. — Junge Mädchen: Rüdigistraße 7. Sonntag, 5. September: Tagesschau (Graudenzer); Treffen 14 Uhr früh Hauptbahnhof. Montag, 6. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde (Jugendliche). Mittwoch, 8. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde. Christentumstraße 7. Sonntag, 5. September, 14 Uhr nachm.: Weltstunde für lädtige Mitglieder. Freitag, 10. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde. Langenstrasse 10. Mittwoch, 8. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde. Wittenberger Straße 11. Dienstag, 7. September, 8 Uhr abends: Fraze-Stunde. Pennischer Straße 21. Dienstag, 7. September, 8 Uhr abends: Jugendbundkunde. Wittenberger Straße 20. Montag, 6. September, 14 Uhr abends: Tagesschau; Dienstag, 7. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde; Freitag, 10. September, 14 Uhr abends: Jugendbundkunde.

— Jungmännerverein der Hellendorfgemeinde. Sonntag, 8 Uhr, Vortrag, Pfarrer Rebholz: Gott lebt! Mittwoch, 8 Uhr, Gesamtversammlung im Stadtmaidhof.

— Dresdner Anglerverein. Montag 8 Uhr Mitgliederversammlung im Stadtmäidhof.

— Brannenberger Landsmannschaft. Montag 8 Uhr bei "Wobsa" Monatsversammlung.

— Frauengruppe des Mil.-B. Tägl. Grenadiere. Montag Mitgliederversammlung im Gemeindebeamten-Bundeskund. Antonstr. 38.

— Frauengruppe Garde-Reiter-Verein. Montag Zusammenkunft im Malteser Neuwerk.

— Kreis der Schuh-Offiziere. Der Vereinshand im September muß wegen Umzug ausstellen. Räuber Vereinsabend Dienstag, den 6. Oktober, im Kino des früheren Leib-Regiment.

— Kreisgruppe des Hilschmanns des Samaritervereins. Montag Versammlung in der Schule Pfeifferstraße.

— Kreis im Anheftband lebender öffentlicher Beamten. Montag, 8 Uhr Mitgliederversammlung im "Hausbau". Gauher Straße.

— Bereitstellung Altk. Frauenhäuserinnen. Montag 7 Uhr bei Gauher Straße 23. Vortrag Maria Orlisch: "Die Brüder Gewanowski".

— Impfzwangsgegner-Verein. Die Ausmalenkunst mit Vortrag: "Impfung und Impfzufahrt", findet am Montag, den 6. September, 8 Uhr, im Kreis-Haus, Meyer Straße 8, statt.

— Landesgruppe Sachsen der Reichsmemphalt Deutscher Angestelltenbund, e. V. Montag 4 Uhr im "Italienischen Dorfchen" Mitgliederversammlung. Landtagsabgeordneter Prof. Dr. Käfer spricht über: "Wie ist die Zigarettenindustrie vor dem Zusammenbruch zu retten?"

— Bund der Kinderfreunde, Landesverband Preußen Sachsen, Ortsgruppe Dresden. Monatsversammlungen: Montag: Linden, Goldner Unter, 14 Uhr; Pleißen, Vortrag, Dr. Oberleiter Bonner: "Die feindliche Aktion der jungen Mädchens"; Turnertafelne, Abend 17 Uhr. Dienstag: Oschatz, multifältige Darbietungen im Jugendheim, 14 Uhr. Mittwoch: Trachen, Hubertusbol, 14 Uhr. Donnerstag: Volkswohl, Osterstraße, 14 Uhr. Freitag: Friedelschadi, Brandenburger Str. 14 Uhr. Planen, Plauenischer Jagdterrier, 14 Uhr. Sonnabend: Radib, Nachtpartie mit Tanz im Nordorf, 14 Uhr. Samstag vom Handelskino: Trachen, Nachtpartie, Abmarsch 14 Uhr vom Hubertusbol, Treffpunkt Baumwiese.

— Turnerkreis des Gelangverein der Dresden. Vorsteherin: Die Übungskunden haben wieder im Amalienbad, abends 14 Uhr, begonnen. Leitung R. Musikdirektor Bernhard Schneider.

Alleine kirchliche Nachrichten.

— Blaßkirche. Die Predigt im Sonntags-Gottesdienst hält Pfarrer Dreißig (Kirchendorfkirche).

— St.-Petri-Kirche. Kirchenmusik am Sonntag 9 Uhr: Erivelius-Huge in St. Petri für Orgel von Wilhelm Friedemann Bach (1710 bis 1784) und Ambrosianischer Lobgesang im Chortage von Hermann Klemm. Der kändige Kirchenchor. Orgel und Kelter: Dr. Hermann Klemm.

— Kirchliche. Am Sonntagabend findet nicht, wie in den Kirchennotizen angezeigt, um 8 Uhr Predigtgottesdienst, sondern abends 14 Uhr die übliche Abendandacht durch Pf. v. Brück statt.

— Kirchliche. Dienstag den 7. September, abends 8 Uhr: Orgelkonzert von Hans Möhle. Mitwirkung: Konzertängerin Edith Lang (Soprano); Werke von H. Mendelssohn, A. Bechtold, G. Raphael, C. Thomas, H. Schün, H. Fähnrich. Eintritt frei gegen Programmentnahme.

— Silbershort bei Freiberg. (Neuer in den Staatsgütern.) Am Freitagabend wurden die biesigen Staatsgüter (Pächter Wendler) von einem schweren Schadensfeuer heimgesucht. Gegen 8 Uhr brach in der Scheune des in unmittelbarer Nähe vom Ortsgrathofe gelegenen einen Staatsgüter Neuer aus, durch welches die ungefähr 60 Meter lange Scheune, die mit Erntewraten voll angefüllt war, bis auf die Umfassungsmauern niederrannte. Da am Freitag die letzte diesjährige Ernte eingeholt worden war, sind sämtliche Erntewraten vernichtet. Außerdem verbrannten noch 200 Zentner Kunstdünger, eine Anzahl landwirtschaftliche Maschinen und sonstige landwirtschaftliche Geräte. Wahrend die zahlreich anwesenden Feuerwehren noch mit dem Bekämpfen dieses Brandes beschäftigt waren, ging in dem zweiten Staatsgüter Pächter ebenfalls Wendler die mit Stroh und Heu gefüllte Scheune in Flammen auf. Das zweite Staatsgüter liegt von der ersten Brandstätte ungefähr 200 Meter entfernt. Ein Ueberpringen des Feuers kommt nicht in Frage. Auch diese Scheune wurde vollständig zerstört. Sämtliche aufgespeckten Mengen von Heu und Stroh verbrannten. Trotz der Versicherung erleidet der Pächter erheblichen Schaden. Nach der ganzen Sachlage liegt zweifelsfrei Brandstiftung vor.

— Chemnitz. (In der Nacht des Wahnsinns.) Ein biesiger Wäschefabrikant, der in der Nervenheilanstalt Tannenfeld bei Röddenis untergebracht worden war, zog sich auf einem Spaziergang plötzlich von seiner Pflegerin los und

Was bringen die Rinos?

Bei der Nähe des Prinzsch-Theaters an der Hochburg der Studierenden ist es eigentlich verwunderlich, daß ein Burgenfilm wie der jetzige, "Ich hab' mein Herz in Heidelberg verloren", nicht schon fröhlicher kam. Aber nun bringt die neue Schlagermelodie, die in Bing und Tolsa schon in den Regen klang, auch hier aus Orchester und Bild und bringt eine verwandte Suite in jedem Herzen, nicht nur unten dreifarbigem Burgenland, zum Mitschwingen. Der Film läuft auf der seinen Linie zwischen Sachen und Weinen, Dunkel und Hell, Dur und Voll, die eins die deutsche Seele in "Jugend, Liebe und deutscher Poche" charakterisieren. Und wohinweisst die Gedanken von Studentenromantik, jugendlichem Übermut und drittem Herzleid anders denn nach Heidelberg, der Stadt an Ehren und an Palmen reich? Dahin zieht der junge Pastorensohn, bläher Mutterlöschchen, nun mehr Körperschüler. Verliebt sich ins blonde Tochterlein des Körperschuliers, um die ein Gewordener wird. Konflikt zwischen der Liebe zum Körperschülern und zum Mädchen. Das Bader-Einsatz ist zunächst. Er bleibt dem Farbenband tren. Doch unter der Oberfläche schwelt die Leidenschaft weiter. Die Verlobung läßt nichts bringen sie zum Ausbruch. Er reicht sie an sich. Des Verlobten Dazwischenstreiten und Haustschlag führt zum Duell, in dem Rudolf, der Pastorensohn, fällt. Der Film enthält Bilder und Szenen, durch die echte Heidelberger Atmosphäre scheint. Diese Wege, Hügel, das Schloß, der Kirchturm, das Bergbühne, die Körperschläge, die gemütlichen Philister; alle sind sie da. Zwei Liebende auf einer Wiese voller Blumen, Studentenpulli, der Hose und Knie veräuscht. Eine arme Schneidersfamilie, ein reicher Fellhändler erleben den "Kater Lampé" noch einmal. Besonders ist die Photographie dieser Landshäuser, die uns Deutschen besonders teuer sind, ein liebes Filmmotiv. — Werner Küllerer, weich gernig, um seine Liebe zu motivieren, Dorothea Weick, blond und lieb und nett, eine Hoffnung. Harry Hallin, ein sympathischer Student, der sogar einmal vom Studieren traut. Mary Parker, eine etwas moderne Pastoren Tochter. Sylvester Bauerle ist gesetzter ausgezeichnet und humorvoll. — Im Beiprogramm stehen die Deutlig-Woche (Vierfötter); das ewige Rom und eine herrliche Fahrt mit der Riesenbahn (zwischen Interlaken und Thun).

Capitol (Prager Straße 31). Wer's noch nicht wissen sollte, wie gemütlich und lustig es "An der schönen blauen Donau", im sonnig-lebensfrischen Wien der Kaiserzeit ausgegangen ist, der hat auch in der kommenden (dritten) Woche noch Gelegenheit, für ein Bild davon zu machen in dem wunderbühnlichen Heimat-film dieses Titels. Er wird damit augleich wohl das erfolgreiche Kinostück dieses Sommers und in Eva Mata und Herrn Liedtke die liebenswürdigsten deutschen Filmschauspieler bewundern können, die ja ein süßes Wiener Mädel und einen ritterlichen, bis über beide Ohren verliebten österreichischen jungen Grafen darstellen haben. Bei dem starkenandrang zu den Abendvorstellungen, die fast immer ausverkauft sind, empfiehlt es sich, lieber die Nachmittagsvorführungen (um 4 und 14 Uhr) zu besuchen.

Die Kammer-Lichtspiele eröffnen die neue Spielzeit mit dem für das Filmmusical neue Wege weisenden Lubitschfilm "Lady Windermere's Fan". Es reizt, die glänzende Dialektik der mit Paraden jonglierenden Gesellschaftssatire Oscar Wildes (aus dem Schauspielhaus bekannt) im lebenden Bild möglichst lebendig zu machen. Und Lubitsch ist allerdings der Regisseur mit Fingergriffen für das Filmmische, mit Fiktivierstexten, allen Welten und Tiefen des Geistigen offenstehendem Verstande, mit Künstlerischer Intuition, um ein Sujet, ein Problem filmisch zu sehen. Um durch die Technik der rasch wechselnden Schauspiele — dem Spezialismus des Films — eine Charakterisierung von Milieu, Situation, ja den Menschen zu erreichen, wie sie dem beschreibenden oder erzählenden Wort so anschaulich nicht gelingt. Der scharmante Miss, die elegante Linie seiner Komödien, ihre Fineesse, ihr Stoffwechsel erscheinen hier im Schauspiel als Vornehmheit, Kultur, als Spitzkehre von Film und Kunst. Dies alles in der geistvollen Gestaltung der Szenen, dem psychologisch-feinnervi-

worfs sich vor eine in diesem Augenblick den Bahnhofsvorhang passierende Lokomotive. Er wurde von der Maschine erfaßt, überfahren und auf der Stelle getötet.

— Adorf i. B. Zu dem Vorwandschlag bei Münzenberg auf einen Elsterauer Kleinwagen wird noch bekannt, daß der Attentäter sich in Bad Elster als Michael Blohm, am 16. Juli 1908 in Lübeck geboren, polizeilich gemeldet hatte. Wie die Nachprüfung ergab, stimmt diese Angabe. Blohm hatte das Auto ursprünglich nur nach Hof gemietet gehabt und veranschlagt den Chauffeur erst aus Weiterfahrt, als man in Hof die Nürnberger Schnellzug nicht mehr erreichte. Der verlegte Chauffeur hat einen Schuh erhalten, der im Hinterkopf eindrang und zum Mund wieder herausfiel. In seinem Beifinden ist eine leichte Behirnung eingetreten. Der Attentäter führte bei seiner Verhaftung mehrere Revolver, einen Dolch sowie eine schwarze Gesichtsmaske bei sich, ein Seiden dafür, daß es sich um einen ganz gefährlichen Verbrecher handelt, der das Attentat wohlüberlegt zur Ausführung brachte. Das zu verhängnisvollen Fahrt benutzte Automobil ist an einem Chauffeurbaum zum Halten gebracht worden. Es wurde verhältnismäßig nur wenig beschädigt.

— Oberwürzburg. (Scheiden des Bürgermeisters.) Der biesige Bürgermeister Roßbach, der für allgemeiner Beliebtheit erfreut, ist zum Bürgermeister der ländlichen Industriestadt Neugersdorf gewählt worden und hat die Wahl angenommen.

— Leipzig. (Amerikafahrt des Oberbürgermeisters.) Der Oberbürgermeister Dr. Roßbach wird am kommenden Donnerstag nach Bremen fahren, um sich dort nach New York einzuführen. Diese Reise ist wegen der zum Ausbau der Elektrizitätswerke in Amerika aufgenommenen Anleihe in Höhe von 5 Millionen Dollar notwendig geworden. Da nach

den Anklagenlassen von Gedankenverbindungen, wodurch in besonderer Grade Erklärung, Begründung und Beurteilung der einzelnen Situationen erreicht wird. Seine Bild-Antithesen entziehen die Seelen, seine Durchbildung der Darstellung bis in allerfeinste Abildungen, wo die Sprache verlängt, das Gefühl beginnt, beschleunigen den seelischen Rhythmus, der aus allen seinen Filmen tönt. In solcher Umgebung werden Dinge, die andere zur Hauptrolle erheben — Nennen, Autolabir, Gesellschaftsszenen —, zur Selbstverständlichkeit. Und doch, wie lebensnah, wie trost aller Gedämpftheit und Eilettet so blutwarm sind z. B. lebhafte. Der Film ist eine hohe Schule für Negativthe. — Bekanntlich gibt Englands Hochkarikatur, der streng abgeschlossene Kreis der oberen Hunderte von London, den Hintergrund ab für die Geschichte von der Mutter mit Vergangenheit, die plötzlich an der Che ihrer Tochter rüttelt, aber aus Liebe bald alle Konflikte wieder abzubauen sich bemüht. Die stärkste Leistung gibt Irene Rich als Mutter. May Mc. Avoy, Bert Lytell, Ron Colman an zehn trefflicher, wie auch Moran als mustikalischer Illustratur.

Das Olympia-Theater hat mit seinem höflichen Liebes- und Intrigenpiel "Sopf und Schwert" Glanz. Der gute Besuch veranlaßt Verlängerung als Gutschrist für die unvermeidliche Zugkraft großer Seiten und größerer Namen. Doch vermögen wir gerade bei einem Künstler, dessen nicht zu leugnen, die Bedeutung und gute Absichten auf ganz anderem Gebiet liegen, die Notwendigkeit eines Lustspiels nicht einzusehen. Um so weniger, wenn es sich nur erreichen läßt durch Verballhornung politischer Belange. Wenn schon historische Filme, dann auch mit der nötigen Wahrscheinlichkeit, die uns wieder in dem freudigen Brautwerber, noch in den undeutlichen Verhältnissen des österreichischen Hofs nach Brautaussteuer und anderen Schießen, auch nicht in der darstellerischen Rückwendung von Hans und Mady Christian zu liegen scheint. Regeleute Hanson brauchte nicht mit grohem Namen und Thema zu werben für die Geschichte von dem bärbeiligen König, der Familie, Unterier und Grenadiere über gleich behandelte, die filmisch lustig und publikumswirksam an sich ist. Das Postkino des Films ist das im Durchschnitt richtig gezeichnete Charakterbild Friedrich Wilhelms I. durch Steinrück und des "Sopf und Schwert"-Preuentums, aus dessen Konflikt mit französischer Kultur Friedrich II. sich emporhob. Grade zur Hochzeit seiner Lieblingstochter steht ihm der Vater zum erstenmal zu sich kommen zur vollen Versöhnung. — Das Beiprogramm erhält das A u s - Menen vom 29. August um den Großen Preis von Deutschland.

Die Fürstenhof-Lichtspiele haben ihre Pforten nach mehrwöchiger gründlicher Renovierung am 3. September wieder geöffnet. Es sind keine Kosten gescheut worden, das Lichtspieltheater zu einem zweckmäßigen und höchst angenehmen Aufenthalts zu machen. Von hellen, freundlichen Räumen, in Grün mit Silber gehalten, betrifft man den seitlichen, in warmes rot mit Goldseilen getauchten Theatersaal, dem effektvoll angeordnete Beleuchtung, weinrote Portieren und außerst solides, bequemes Polstergestühl ein vornehmes Gepräge geben. Baumeister und Architekt Paulick, Malermeister, Raumkunst, die Beleuchtungskunst Richter & Leineweber, Tapetenmeister Ackermann haben da Ausgezeichnetes geschaffen. Ein starkes Orchester bot eine Festspielouvertüre und die wirkungsvolle musikalische Illustration zu dem Ernst und der Heiterkeit in "Heimat an der Elbe". Das Schicksal weitet durch Intrigen getrennt Liebesleute greift an unser Herz. Die Späte, deaktiviert oder unfreiwillig, zweier anderer Liebespaare erweden zwischen manches Lachen. Prächtige, nie noch gebrachte Wandverszenen, militärische Übungen aus der Kriegszeit, Baspentest und Truppenbewegungen, Schlachtenbummler und Rekrutinnen find zu hübschen Episoden vereinigt. Besvermann und Bettina, Hanni Weiße und Camilla v. Hollas stehen in dankbaren Rollen und spielen vorzüglich. Das Rosenmontagse ist nur Episode, die Armee lebt weiter. Die Deutlig-Woche und eine nette Groteske bilden das Beiprogramm.

amerikanischen Gesetz jedes einzelne Stück der auszugebenden auf den Inhaber lautenden Schuldbeschrifungen vom Schulbuer handchriftlich unterzeichnet werden muß, hat Dr. Rothe als Bevollmächtigter der Stadt Leipzig in Amerika 7000 Unterschriften zu leisten. Der Oberbürgermeister wird etwa sechs Wochen abweilen sein und während dieser Zeit durch Bürgermeister Hofmann vertreten werden.

— Mittweida. Ein seltener Untermieter wurde vom Bürgermeister des benachbarten Ringelhofs in einem nicht mehr benötigten Altersraum des Gemeindeamtes entdeckt. Als er durch Aufall die Schranktür öffnete, erblickte er zu seinem nicht geringen Staunen einen Morder mit sechs Jungen. Die Räuberbande wurde natürlich sofort schickschöpfig gemacht.

— Penig. (Heimatfest 1927.) Anlässlich des 700jährigen Bestehens unserer Stadt sollte bereits im Jahre 1926 ein Heimatfest stattfinden. Die schlechte wirtschaftliche Lage zwang aber die Veranstalter, von diesem Projekt vorläufig abzusehen. Jetzt haben sich die maßgebenden Stellen wiederum zusammengetan, um die Vorbereitungen für ein Heimatfest 1927 in Angriff zu nehmen. Alles Anschein nach darf das Heimatfest für nächstes Jahr als gesichert gelten.

Eine gute Ueberlieferung

ist es, wenn ein Fachgeschäft seit Jahrzehnten den Ruf genießt, erstklassige Arbeit zu fertigen. Denken Sie daran, wenn Sie ein Augenglas benötigen, und kaufen Sie bei

Brillen-Roettig

Prager Straße 23

Jahresschau: Jubiläums-Gartenbau-Ausstellung

vom Freitag, den 3. September bis Montag, den 6. September

Die Parade der 10000 Dahlien

Herbstblumenschau

Dahlien ☆ Blütenstauden ☆ Rosen

Geöffnet bis 10 Uhr abends Geöffnet bis 10 Uhr abends

Bom Fasanengarten zum weltberühmten Kleind.

Zum 250jährigen Jubiläum des Dresdner Großen Gartens.

London hat seinen Hyde Park, Paris sein Bois de Boulogne, Wien seinen „Prater“, Berlin den Tiergarten, Stuttgart sein Cannstatter Gehölz und unter Dresden seinen mit Recht viel gerühmten Großen Garten. Er kann in den letzten Tagen des Septembers auf sein 250-jähriges Bestehen zurückblicken. Vom kleinen Fasanengarten hat sich der „Königliche Große Garten bei Dresden“, wie er lange in den Urkunden zum „fmargenden Kleind“ unserer Stadt entwickelt. Über die Zeit seines Entstehens herrschten lange abweichende Auffassungen. Auch die bekannte „Chronik der Stadt Dresden“ von Lindau gibt als Gründungsjahr 1678 an. Dank eifriger Nachforschungen konnte man jedoch feststellen, daß nach oftenermöglichen Belegen über den Anfang von Areal durch die Kurfürstl. Sächsische Hofverwaltung schon 1676 unter dem Kurfürsten Johann Georg II., und zwar am 29. und 30. September, nach einem besonderen Meistriß eine größere Landstraße erworben wurde, die als „Großer Garten bei Dresden“ in dem betreffenden Astenstück ausdrücklich bezeichnet ist. Der Kurfürst hatte

beschlossen, zu den etwa 100 Gärten zwischen See und Pirnaer Vorstadt einen kurfürstlichen Waldpark hinzuzufügen.

In erster Linie sollte er als großer Fasanengarten dem persönlichen Jagdvergnügen des Kurfürsten dienen.

Unmittelbar nach dem Bandenkampf begannen die Vorarbeiten durch Abstecken von Feldern und Umzäunung von Areal auf den Fluren der Dörfer Zschieren, Gruna und Striesen. Dabei wurden verschieden einzelne große Bäume, die im Bereich des neuen Jagdgeländes und Fasanengartens standen, sorgfältig durch Bäume gesäubert, so auch ein prachtvolles, heute 450 Jahre alte Linde, die in der früheren Gartenwirtschaft des Zoologischen Gartens stand und die noch heute in weite des Insektariums ihre schützenden Zweige ausbreitet.

Am Jahre 1677 ließ Kurfürst Johann Georg den

Gartenbaumeister Starke,

der auch Karger und Karcher (Karcher-Allee) geschrieben wird, mit der eigentlichen Ausgestaltung der neuen Anlage beauftragt. Der bisherige Raum wurde durch Zukauf neuer Feldstreifen erweitert. 1678 legte man die sich kreuzenden Hauptalleen an und im nächsten Jahre erhielt der kurfürstliche Genieoberst Starke den Auftrag, im Großen Garten ein Jagdschlösschen im italienischen Geschmack, das spätere Palais am Großen Gartenteich, zu schaffen. Das Gebäude selbst sollte die Form eines lateinischen H erhalten, und so wurde der Pavillon ausgeführt. Kurfürst Johann Georg III., der sächsische Mars“ und Münzmeister Piens von den Türken, hat an diesem Bau noch einige Rendungen vornehmen lassen.

Der wichtigste Abschnitt in der Gestaltung des Großen Gartens als zukünftiges Juwel unseres Dresden ist die

Machierungzeit Augusts des Starken

gewesen. Dieses Herrschers künstlerischer Geschmack auch in gärtnerischen Dingen ließ sich an den noch im Gartengelände freien und quer hinziehenden Feldern. Infolgedessen wurde angeordnet, daß diese in Wiesengelände umzuwandeln seien. Samtpfle Niederungen wurden trockengelegt und urwaldähnliches Gepräge ausgerottet. Da bei Unwettern der Garten wiederholt durch den schnell anstießenden Raibach überflutet worden war, ließ August der Starke eine Art Stausee anlegen. Weiter wurde die Pirnaische Landstraße, die bis etwa 1780 durch den Großen Garten führte, außerhalb des Gartens gelegt und ihr früherer Weg in eine Allee verwandelt.

Der heutige Palastteich ist 1715 ausgeschachtet worden.

Ein Jahr darauf stieß man die neue Lindeallee ab. So hatte sich der Umfang des Gartens seit seiner Anlage nach und nach von 12 000 auf 16 000 Ellen erweitert. Jetzt wurden auch die neuen Wiesen, Hecken und Sträucher einer sorgfältigen und systematischen Pflege unterzogen, ebenso legte man besondere Aufmerksamkeit über die Gräben und Kanäle des Gartens ein. Vor allem aber blieb die Zucht der Fasane bestehen. Der Fasanengarten war Ende 1678 angelegt worden. Die kostbaren Tiere sah man zum ersten Male im Sommer 1677. Ihre Aufzucht und Abzüchtung war besonders fachkundigen Männern vorbehalten. Wer die Ruhe dieser edlen Vögel zu stören wagte, den traf strenge Strafe. Ist uns doch heute noch ein darauf bezügliches Verschönen erhalten geblieben, das da lautet:

Wer höret der Fasane Lied,
Dem haut man ab die rechte Hand!

In die gleiche Zeit fällt die Anlage des Palais vor dem Ingoltschen in seinem inneren Ausbau fertiggestellten Palais, weiter der Bau einer Neuen bahn, einer Terrasse und das Errichten der lange Zeit berühmt gewesenen Orangerie. Wertvoll ward das Ausstellen künstlerisch ausgeführter Statuen und Büsten, von denen vierundzwanzig an besonders dafür ausgewählten Plätzen zur Ausstellung kamen. Ihre Zahl ist später bedeutend vermehrt worden. Schließlich wurden noch acht Pavillons errichtet, die zunächst als reine Jagdpavillons gedacht waren. In ihnen sollte sich die höfische Jagdgemeinschaft erholen und erfrischen. Man nannte sie

„Reitstall-Gebäuden“.

Besonders eigenartig war ihre dekorative Innenausstattung durch künstlerische Bemalung der Wände in japanischem,

bau und schöne Gartenbezette, die das Auge erfreuen sollten. Später freilich ist man vom Obst- und Weinbau wieder abgekommen. 1809 ward die Baumshule aufgegeben.

Der „Königliche Große Garten bei Dresden“, wie er nun hieß, sollte nach dem Wunsche seines Besitzers ein volksbürtiger Aufenthalts- und Erholungsort für

die Bewohner der Residenzstadt

werden. Die Dresdner machten von jetzt ab Sonntags ihre kleinsten und bequemsten Sandpartie nach dem Großen Garten hinaus, erfreuten sich in ihm an den Singvögeln und Schafköpfchen, kürten sich beim „Nachtwächter“ oder „Hofgärtner“ durch fröhles Bier und leckere Milch, wozu man, wie dann später in der bösen Inflationzeit, die mitgebrachten „Gitterbremmen“ verzehrte. Es entstanden allmählich die noch heute bekannten volksbürtigen Gartenwirtschaften, die



Nehrmüller's Sommer-Theater.

türkischem und äthiopischem Geschmack. Ludwig Tieck hat besonders den Lustigen Pavillon östlich in den Jahren seines Dresdner Aufenthaltes besucht, weil ihn darin ein Gemälde fesselte, das die Jähmung einer Löwengruppe durch eine Jungfrau darstellte...

Die Gartenkünstler unter August dem Starken mußten in erster Linie ihr Augenmerk darauf richten, sich strecken an die Wünsche ihres königlichen Auftraggebers zu halten, der aus seinem Großen Garten ein getreues Abbild der Schlossgärten von Fontainebleau und Versailles machen wollte. Dadurch drang der französische Stil in der Ausgestaltung des gesamten Gartengeländes mehr und mehr durch, und der künstlerische Schmuck der neu aufgestellten steinernen und alabasternen Statuen in dem immer mehr zum Parke umgewandelten Garten ward von den Geschenken des französischen Modegeschmackes distiert.

Um 1717 wird, allerdings ausnahmsweise, im Großen Garten das Dresdner „Bogelschien“ abgehalten, und ein Jahr später findet in ihm das nun durch alte Stiche und Gemälde in seinem Bild festgehaltene große „Venusfest“ statt.

Das August der Starke anlässlich der Vermählung seines Sohnes, des Kronprinzen Friedrich August, veranstalteten Truppen-Spaziergängen, schaukelten sich von ersten venezianischen Gondolieren bedient, schwarz verhängte Barken auf dem Palastteich und loberten die Flammen eines aus 400 Klöstern Holz gespeisten Feuerwerks mit ihrem Schein bis hinauf ins Gebirge.

Dieses „Venusfest“ war nur der Anfang zu einer langen Reihe strahlender, tauender und üppiger Hoffeste, die später namentlich unter dem berüchtigten Staatsminister Grafen Brühl den Großen Garten mit ihrem Lärmen erfüllten. So ließ z. B. Brühl in dem schneearmen Winter von 1721

durch 100 Bauern aus der Pirnaer

Gegend 200 Fuhren Schnee nach dem Großen Garten bringen,

um dort eine lustige Schlittenpartie für die gesamte Hofgesellschaft zu veranstalten.

Bei der Hochzeit des Kurfürsten Friedrich Christian wurden kostümisierte Quadrille geritten, und ein glänzender Zug von 20 reichsgeschmückten Wagen fuhr auf. Erleuchtete Pyramiden dienten Janitscharen als Scheibenziel. Im Freien spielte man bei Fackelchein eine italienische Oper, in der Wohnen wilde Tänze aufführten mussten.

Diese ganze Herrlichkeit verschwand mit einem Schlag, als der Siebenjährige Krieg ausbrach, preußische Truppen den Großen Garten besetzten und aus ihm ein großes Feldlager

machten. Vieles Wertvolle wurde dadurch für immer vernichtet. Als sich Sachsen unter Kurfürst Friedrich August III., dem späteren ersten sächsischen König, allmählich von den Folgen des verheerenden Krieges wieder erholen konnte, wurden auch die Kriegsschäden im Großen Garten beseitigt.

Zu manchen Kunstgegenständen, den die angestammten Verwalter vor dem Nahen der Preußen vergraben hatten, sog man wieder hervor und stellte ihn neu auf. Die Zahl der Fasane wurde der Kosten wegen auf nur 200 verringert. Man legte jetzt mehr Wert auf das Pfosten von Obstbäumen, auf Wein-

bäume und ähnliche Gartenbezette, die das Auge erfreuen sollten. Später freilich ist man vom Obst- und Weinbau wieder abgekommen. 1809 ward die Baumshule aufgegeben.

Der „Königliche Große Garten bei Dresden“, wie er nun hieß, sollte nach dem Wunsche seines Besitzers ein

volksbürtiger Aufenthalts- und Erholungsort für

die Bewohner der Residenzstadt

werden. Die Dresdner machten von jetzt ab Sonntags ihre kleinsten und bequemsten Sandpartie nach dem Großen Garten hinaus, erfreuten sich in ihm an den Singvögeln und Schafköpfchen, kürten sich beim „Nachtwächter“ oder „Hofgärtner“ durch fröhles Bier und leckere Milch, wozu man, wie dann später in der bösen Inflationzeit, die mitgebrachten „Gitterbremmen“ verzehrte. Es entstanden allmählich die noch heute bekannten volksbürtigen Gartenwirtschaften, die

Wirtshäuser unserer heutigen Jahreszeit.

ab, und 1840 wird das Palais ein Altertumsmuseum.

Im gleichen Jahre werden die Anlagen an der Bürgerwiese als direkte parfümatische Verbindung zwischen der Stadtmeile Dresden und seinem immer herrlicher sich entfaltenden Großen Garten fertig. In ihm erschienen neue Pausenwagen dem Naturfreund bis dahin verborgen gebliebene gärtnerische Reize: Unter einer „Literaturakademie“, die in der Nähe des heutigen Naturtheaters stand, trafen sich die führenden Geister Dresdens von 1840. Vor allem aber wird der Große Garten der

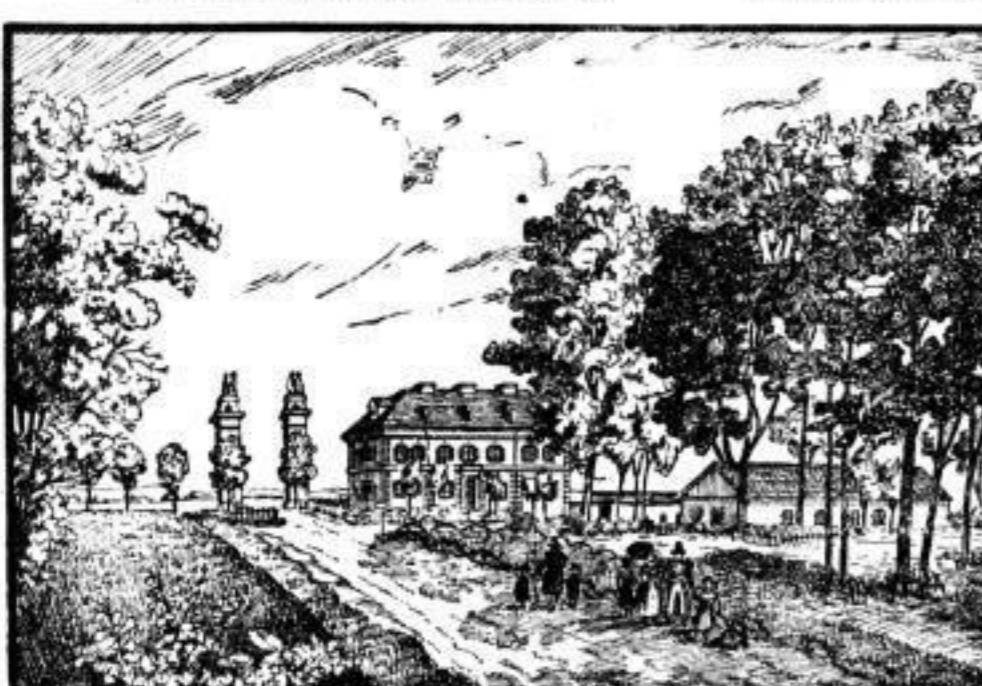
bezaubernde natürliche Rahmen für schön Volksfeste, wie das Tiedje-, Pestalozzi- und Körner-Fest, später für die unter dem Protektorat der „Samariterin auf dem Throne“, der Königin Carolin, veranstalteten prächtigen Albertvereinsfeste mit ihren reizvollen Blumenkorso, Illuminationen, Gondelfahrten, Kinderbelustigungen und Schönheits-Konkurrenz.

Auch entsteht im Großen Garten ein richtiges Sommertheater, das einzige wirkliche seiner Art, das Dresden Jahrzehntelang gehabt hat. Der Spediteur Seeba ließ es 1856 für Direktor Ferdinand Nehrmüller erbauen. Bis 1870 stand es im Dienste der Musen, von einem schönen Rosengarten umgeben, in dem man sich in den Zwischenstufen einer Offenbach-Operette oder Berliner Posse am Fuße der Königin der Blumen berauschen konnte. Im Jahre 1861 wurde auf ausdrückliche Anordnung des Königs Johann der zwischen dem Kaiybachweg und der heutigen Tiergartenstraße liegende Teil des Großen Gartens für die Aufnahme des „Zoologischen Gartens“ bestimmt, der bis dahin in einem Grundstück an der Ostra-Allee untergebracht war.

Wichtig wurde dann noch die von dem Schiffseigner und Kohlenhändler Moritz Gassé geschaffene Ausgestaltung des Carola-Sees als Gondelsteg und die Einrichtung dieses und des Palastteiches als beliebte und selbt von den allerhöchsten Herrschäften regie benutzte Eisbahn, die an die Stelle der früheren hölzernen Russischen Eisbahn trat.

Als Dresden nach der Jahrhundertwende immer mehr Ausstellungs- und Fremdenstadt wurde, hat man schon 1911 bei der glänzenden Englischem Hygiene-Ausstellung kleinere Teile des Großen-Garten-Geländes zu dieser hinzugeschlagen, und der heutigen Jahresausstellung ist es vorbehalten geblieben, zum ersten Male einen stattlichen Teil des heutigen Großen Gartens für Ausstellungszwecke zu benutzen.

Freuen wir uns, daß unser Dresdner Großer Garten auch heute noch ein wahrer volksbürtiger Erholungsort für jedermann ist, wünschen wir ihm zu seinem einhundertfünfzigsten Geburtstag, daß er noch recht lange in dieser Eigenschaft eine Bierde und der Stolz Dresdens bleiben möge. E. H.



Die Pikardie.

Über jedes dieser Tiere — und es waren ihrer nach und nach weit über ein halbes Dutzend geworden — wurde in einem besonderen Register Buch geführt. Sie waren in Gruppen eingeteilt, die farbige Halsbänder in Form von sogenannten Schleifen trugen. Besondere Wächter, die sich untereinander ablösen mußten, schützten die Fasanerie. Der Raum, in dem die Fasane ihr Futter einnahmen, war mit genagelten Ketten abgeperrt. Der Große Garten war in der Tat damals

für jeden Jagdlichhaber ein geradezu ideales Gelände.

Man hat in ihm noch bis Anfang der neunziger Jahre königliche Jagden, besonders auf Hasen, abgehalten. So hat König Georg im Großen Garten als Prinz manchen „Freund Lampen“ wegknallt. Zu Anfang des Starken und seines Sohnes Zeiten waren die Oberhofmeisterjagden besonders glanzvoll, weil zu ihnen auch das diplomatische Corps mit seinen Damen eingeladen war.

Rundfunkprogramme.**Mitteldeutscher Sender, Dresden-Leipzig.**

Welle Dresden 204, Leipzig 482 Meter.

Sonntag, den 5. September 1926.
8.00 bis 9 Uhr: Orgelkonzert aus der Leipziger Universitätskirche (Prof. Ernst Müller).

9 Uhr: Morgenseiter.

11 bis 12 Uhr: Blasmusik-Übertragung.

12 bis 12.30 Uhr: Vortragsserie: "Die wissenschaftliche Graphologie". 2. Vortrag: Dr. Hermann Boehnig: "Handschrift und Charakter". (Der seelische Ausdrucksgehalt der Handschrift.)

12.30 bis 13 Uhr: Übertragung der Rede des Reichsfinanzministers Dr. Peter Heinrich auf dem 9. Deutschen Angestelltentag in Hamburg: "Die wirtschaftliche Lage Deutschlands und ihre Beziehungen zur Wirtschaft anderer Staaten".

13.15 bis 14.15 Uhr: Vortragsserie: "Tiere als Freunde und Feinde in der Landwirtschaft". 1. Vortrag: Dr. Wolfgang Dusch: "Das Tier als Feind".

8.00 Uhr: Kunsthinzelmans von Hans Bodenstedt (Hamburg). Übertragung aus Hamburg über Berlin.

4 bis 6 Uhr: Übertragung des Nachmittags-Konzertes aus dem Loh-Park in Sonderhausen. Ausgeführt vom Sonderhäuser Loh-Orchester. Dirigent: Prof. Carl Corbach. 1. Suite: Ouvertüre zu "Abygenie in Aulis". 2. Sch. Bach: Suite in D-Dur: Ouvertüre zu "Gavotte und Gigue". 3. Mozart: Sinfonie C-Dur (Dupiter): I. Allegro vivace; II. Andante cantabile; III. Menetto; Allegretto; VI. Finale: Allegro molto. 10 Minuten Pause. 4. Richard Strauss: "Tod und Verklärung"; Tondichtung Op. 24.

Hans-Bredow-Schule.

8.30 bis 7 Uhr: Vortragsserie: "Luft und Höhe als Rohstoff". 1. Vortrag: Dr. Rudolf Schinquin: "Die Luft als Rohstoff".

7 bis 7.30 Uhr: Studienrat Hans Kappeler (Dresden): "Die Form als Gleichnis. 2. Teil.

7.45 Uhr: Der Geschwender. Original-Haußermärchen in drei Akten (zehn Verwandlungen) von Ferdinand Raimund. (Ansätzlich sechs Wiederholungen). Wüst von Konrad Kremer. (Ansätzlich sechs Wiederholungen). Eugen Donath. Spielzeitung: Carl Blumau. Orchester: Heicke. Personen des 1. Aktes (vier Verwandlungen): Die Oberherrsche; Elsa Hellwig; Käuz, ihr dienstbarer Geist; Arno Beuerthaler; Julius v. Flotow; ein reicher Edelmann; Herbert Mühlberg; Wolf, sein Kammerdiener; Willibald Pily; Valentini, sein Bedienter; Carl Blumau. Elsa, Kammermädchen: Tora Hagen. Flotow's Freunde: Oberstaatsrat: Franz Kullmann; Herr von Pralling; Otto Schwarz, Herr von Helm; Victor Heller, Herr von Walter; Alexander Klaus. Södel, Baumeister: Hugo Möllig. Bediente: Fritz; Robert Breitner; Johann Anton Bergler. Dienstchaft: Jäger. Art der Handlung: 1. Verwandlung: Freihalle in einer Berggegend. 2. Verwandlung: Im Flötewald. Schloß. 3. Verwandlung: In einem Wald. 4. Verwandlung: An einer Wehrburg, gegenüber Oberstaatsrat Flotow. Personen des 2. Aktes (drei Verwandlungen): Julius von Flotow; Herbert Mühlberg; Oberstaatsrat Dumont; Franz Kullmann, Präsident von Klugheim; Walter Scopold; Amalie, seine Tochter; Eva Köhler. Baron Blitterlein; Emanuel Hengler. Wolf, Kammerdiener: Willibald Pily; Valentini; Carl Blumau. Elsa: Tora Hagen. Ein Bettler (Käuz); Arno Beuerthaler. Ein altes Weib: Maria Reich. Ein Juwelier; ein Kellnermeister, zwei Schiffer, mehrere Gäste Flotows. (Die Handlung spielt um drei Jahre später.) Art der Handlung: 5. Verwandlung: Im Park vor dem neuen Flötewaldischen Schloß. 6. Verwandlung: Saal im Schloß. 7. Verwandlung: Am Festhalle eines Sees. Personen des 3. Aktes (drei Verwandlungen): Käuz; Arno Beuerthaler; Julius von Flotow; Herbert Mühlberg. Herr von Wolf; Willibald Pily; Valentini; Holzwurm, ein Lüschermester; Carl Blumau. Elsa, sein Weib: Tora Hagen. Diese, Michel, Daniel, Peter, seine Kinder, Ein Gärtner. (Die Handlung spielt 20 Jahre später.) Art der Handlung: 8. Verwandlung: Vor dem Flötewaldischen Schloß, mit der Ruine des alten Stammhausgebäudes in der Ferne. 9. Verwandlung: In der Lüscherküche Valentini. 10. Verwandlung: Auf einem Felsenplateau vor den Ruinen des alten Stammhauses.

Anschließend (etwa 10 Uhr): **Sportfunk.**

Singer's Pferdsvorberichte nach Union-Schlüssel.

10.00 bis 12 Uhr: **Tanzmusik.** Hauskapelle Park Neustadt: Das Röhrer-Orchester. Zeitung: Hans Joachim Klenzel.**Berliner Sender.**
Sonntag, den 5. September 1926.
Welle 504 und 571 Meter.

9 Uhr: Morgenseiter. 1. a) Ave Maria (Jakob Kreiselt, 1614 bis 1570); b) Adagio (Antonio Vivaldi, 1678 bis 1758); c) Präludium und Fuge (Georg Muffat, 1645 bis 1704); d) Orgel Harmonium, 2. a) Dorfkirche, b) Altar, c) Sonntag, d) Einsamkeit, e) Ihr Gotteshäuschen, f) Madonna (Martha Grothe); g) gelesen von der Verfasserin. 3. Largo für Violin und Klavier (Max Regier); Anastasia Machowicz (Violin), Fritz Hermann (Klavier-Glocken); Jugend Tempel (Martha Grothe); h) gelesen von der Verfasserin.

11.30 bis 1 Uhr: Blasmusik-Übertragung. 2. Ouvertüre zu der Operette "Die schöne Galathée" (Suppe). 3. Fantasie aus der Oper "Das Nachleben von Granada" (Renhart). 4. Am der Wester, lied (Preiss). 5. Polovtsi aus der Operette "Die Kleidermaus" (Joh. Strauß). 6. Claudiantina, Walzer (Waldeinsel). 7. Polovtsi aus der Operette "Der Bettelstudent" (Millsdorff). 8. Künstlerleben-Walzer (Johann Strauß). 9. Heil Europa, Marsch (Vion).

1.15 Uhr: Stunde der Lebewesen (Ernst Barlach). 1. Einleitende Worte (Dr. Rudolf Kappeler). 2. Registrierungen (Sonja Voigt, Paul Bildt).

2.15 Uhr: Vortragsserie anlässlich der Großen Deutschen Kunstausstellung Berlin 1926: Hans Brenner, Direktor des Nachwuchsmuseums der Stadt Berlin: "Berlin von oben". Vierzig Schilderungen des Bildes, das die Reichshauptstadt aus 100 Meter Höhe bietet.

Hans-Bredow-Schule.

9 Uhr: Prof. Dr. Hans von Lengerken: "Migrän als wirtschaftlich wichtige Vorstufen bei Händlern und Wild".

8.30 Uhr: Kunsthinzelmans, "Kunsthinzelmans bei Kling und Klang", von Hans Bodenstedt. Erzählt vom Kunsthinzelmans.

4.00 bis 5 Uhr: Nachmittagskonzert der Berliner Funkkapelle. Zeitung: Konzertwiederholung Heribert Kaufmann. (Bei gutem Wetter Übertragung aus dem Hause der Funkindustrie.) 1. Ouvertüre zur Oper "Marietta" (Riotow). 2. Dornröschens, Ballett-Suite (Flöte-Woßt). 3. Fantasie aus der Oper "Carmen" (Bizet). 4. Grand galop chromatique (Pist). 5. Räubertränke, Walzer (Vogelzelt). 6. Gurdas aus der Suite "Coppella" (Delibes). 7. Potpourri aus der Operette "Monsell Angel" (Vecce). 8. "Ich spielt so gern mit dir Klavier" und "Darüber läuft sich reden" (Greide, Holländer).

Anschließend: Ratschläge fürs Haus, Theater- und Filmleben.

6.00 Uhr: G. Schwedek, Bibliothekar an der Deutschen Bücherei Leipzig: "Tiersprachen und Ursprachen" (Die Geburt der Worte).

7 Uhr: Sch. und Ober-Regierungsrat Prof. Dr. med. Spitta: "Die Entwicklung des Großhadiverkehrs und seine gesundheitliche Bedeutung".

7.30 Uhr: Dr. Th. Eichauer: "Ausgaben und Wege der Arbeitsbildung".

7.55 Uhr: Dr. Wilhelm Biegler: "Die Volksbundskonferenz in Genf".

8.30 Uhr: Ein Sommerlied. Das Märchen einer Liebe von Alice Biegler-Bodenstedt. Geschenk von der Verfasserin.

9 Uhr: Bunter Abend. 1. Bergkamelinacht, Intermezzo (Mackeb), Berliner Funkkapelle, Zeitung: Konzertwiederholung Arno v. Zapponi. 2. a) Sieb (Carl Ebert); b) Der Spieler (Eugen Hölsch); c) Das Bauerlied (Meyer-Delmund); d) Frieda Weber-Hechburg (Spanau). 3. Rêve d'amour (Beccel); Berliner Funkkapelle. 4. a) Todessehnen (Dost); b) Das leise Stielliedchen (Karl Nobrecht); c) Eines jähren Tages wird's werden sein (B. Silving); Max Klinger (Tenor). 5. Magyar-Dialog, ungarisches Liedertypotaurz (Schär); Berliner Funkkapelle. 6. a) Serenade (Döhl); b) Brauner (Hansdörfer (Anton Prokes); c) Lollia, spanische Serenade (A. Buzzo-Boccali); d) Frieda Weber-Hechburg. 7. Galantino (Goda); Berliner Funkkapelle. 8. a) Kleine Jon-Jou; b) Solang' ein junger Wein ist (Text und Musik von Leon Lazar und Ralph Venay); c) Elisa (Bruno Hardt-Warden und Billie Kollo); Max Klinger, 9. Castillana (Mougnon); Berliner Funkkapelle. Am Bechstein-Flügel: Theodor Maebach.

Anschließend: Wetterdienst. Beflankt. dritte Bekanntgabe der neuesten Tagesnachrichten. Sportnachrichten.

10.30 bis 12 Uhr: **Tanzmusik** (Lanz-Orchester Etzel).**Vorschläge für den Mittagstisch.**

Rindfleisch mit Reis.

Aerztliche Personalnachrichten**Prof. Päßler, Beuststraße 9,**
zurück.**Dr. Pusinelli**
verreist.**Frauenarzt Dr. Paul**
zurückgekehrt.**Frauenarzt Dr. Weitzel**
Bismarckplatz 6, I. (Hauptbahnhof)11-1; 3-5 **zurück** Privatklinik**Frauenarzt Dr. Blietz**
von der Reise zurück.**Kinderarzt Dr. Kölling**
von der Reise zurück.**Kinderarzt Dr. Kunze,**
Borsbergstraße 2, am Fürstenplatz, zurück.**Dr. med. Rumrich**
Facharzt für Innere KrankheitenLeipziger Straße 43 **Von der Reise zurück.**

Vom 6. bis 15. September

Sprechstunden nur 1-2 und 6-7 Uhr

Dr. med. Fritz Mehlhorn
Facharzt für Haut- und Harnleiden

Dippoldiswalder Platz (Johannis-Apotheke).

Lungenfacharzt Dr. Hinzelmann10-12, 4-5 **zurück** Haydnstraße 18.

Fernsprecher 31867.

Dr. med. Gotthold Ehrlich
Facharzt für Haut- u. GeschlechtsleidenPragerstr. 26, II Sprechst. 9 $\frac{1}{2}$ -1, 3 $\frac{1}{2}$ -6

von der Reise zurück.

Dr. Oehmichen

Facharzt für Ohren-, Hals- und Nasen-Krankheiten

Bautzner Straße 24

von der Reise zurück.

Spezialarzt für Haut- und Geschlechtskrankheiten

Dr. Engelmann

Wilsdruffer Straße 44 von der Reise zurück.

12-1, 4-6.

Dr. Magnus **Facharzt für Orthopädie**

zurück.

Berliner Sender.

Sonntag, den 5. September 1926.

Welle 504 und 571 Meter.

Wetternachrichten aus Deutschland vom 4. September 1926

(Stationen 1-5 von 7 Uhr morgens, übrige Stationen von 8 Uhr morgens)

Ort	Temperaturen				Wind	Wetter
	7 Uhr morgens	8 Uhr morgens	9 Uhr morgens	10 Uhr morgens		
Dresden	+17	+20	+26	+26	S SSW	8
Alten-Birkhain	+18	+24	+27	+27	—	8
Chemnitz	+16	+25	+24	+24	Stille	4
Wittichenberg	+14	+26	+24	+24	W	0
Borsig	+15	+26	+22	+22	NW	0
Bernburg	+16	+25	+21	+21	SW	5
Baden	+16	+25	+21	+21	Stille	4
Smidemünde	+16	+26	+24	+24	W	0
Borsig	+16	+26	+24	+24	SSO	4
Berlin	+17	+26	+24	+24	W	1
Borsig	+18	+26	+24	+24	NW	0
Kronstadt	+18	+26	+24	+24	W	0
Münden	+18	+26	+24	+24	Stille	8
	+18	+26	+24	+24	Stille	4

Gültigkeit betr. Wetter: 0 morgens. 1 heiter. 2 halbedeckt. 3 wolbig. 4 bedeckt 5 Regen. 6 Schnee. 7 Gewitter oder Hagel. 8 Wind oder Nebel. 9 Sichtweite weniger als 2 km. 10 Gewitter. Temperaturen: + Wärmegrade. - Kühlgrade.

Beobachtungen an der Landeswetterwarte Dresden-N.

(110 m. Seehöhe)

Tag	Gei.	Uhr	Druck relativ	C Temp.	Wind richtung	Wind stärke	Wetter beschreibung	Wettervorhersage
8.9.	2 U. n.	751,8	+25,1	92	NW	3	9-10 Nebel	4-8 Sonnig, möglicher Nebel, trocken
8.9.	9. 0.	752,6	+26,5	91	SE	-	7	

Familiennotizen

Die Verlobung ihrer ältesten Tochter
Käte mit dem Diplom-Kaufmann Herrn Karl
Friedrich beeindrucken sich ergebenst anzuseigen

Robert Riedel
und Frau Bertha geb. Tittes

Langebrück, 5. September 1926

Seine Verlobung mit Fräulein Käte
Riedel, Tochter des Herrn Handelsgerichtsrats
und Fabrikbesitzers Robert Riedel und seiner
Frau Gemahlin Bertha geb. Tittes, gibt sich die
Ehe ergebenst anzuseigen

Karl Friedrich

Nachruf.

Am 1. September ist
Herr Pfarrer em. Oskar Richter

nach langem, schwerem Leiden heimgerufen worden.
Er hat unserer Frauenkirchgemeinde 22 Jahre lang in seltener
Treue gedient. Er ist ganz in seinem Amt aufgegangen und unsere
Frauenkirche war wie ein kostbares Kleinod, das er in seinem Herzen
trug. Als treuer Seelsorger, als begeisterter Prediger, als hochherziger
Wohltäter, als treuer Freund der Jugend und der Kinder ist er vielen
ein Segen geworden für Zeit und Ewigkeit. Die Frauenkirchgemeinde
traut an seinem Sarge und wird sein Bild in dankbarem Andenken
festhalten.

Die Kirchengemeindevertretung der Frauenkirchgemeinde.
Oberkirchenrat Superintendent Reimer, Vorsitzender.

Nach einem Leben voller Arbeit verschied friedlich im
77. Lebensjahr.

Herr Modest Hille.

Ein edler Mensch, ein vornehmer Kaufmann ging zur Ruhe.

Karola verw. Frotscher
Dipl.-Ing. Hedwig Frotscher
Humboldtstraße 12.

Gertrud Leithold geb. Hille
Max Leithold
Folker Leithold
Edeltraud Leithold
Markgrafenstraße 11.

Die Beerdigung findet Montag den 6. September, nachmittags
3 Uhr auf dem alten Annenfriedhofe, Chemnitzer Straße, statt.

Statt Karten!

Für alle meinem lieben Entschlafenen, dem

Kaufmann

Hermann Wachs

erwiesenen Ehrungen und für die vielen Beweise der Liebe
und Treue während seiner langen Krankheit danke ich aufs
herzlichste.

Dresden-N., am 4. September 1926.

Melanchthonstraße 19.

Thekla verw. Wachs geb. John.

Walter H. Peglau
Brigitta Peglau geb. Wünning

Vermählte

Dresden-N., den 4. September 1926
Theresienstraße 7, I.
z. Zt. verreist.

Ges. - Famili- - - - -

Geboren: Bruno Schmieder, Freiberg, S.; Erich Braune,
Hammerbrücke, L.

Berührt: Otto Lehmann mit Hans Kleinstädter, Dresden.

Bernhardt: Hellmuth Lubitsch mit Margarete Klemm, Siegen/

Bittau; Schriftsteller Walter Bober mit Else Franke, Subi/Bittau.

Geboren: Jenny verw. Wolf geb. Hahn, Werkmeister Gustav

Hermann Hollstein, Bertha Schramm geb. Wittlinger, Bertha Huber

mann geb. Freih. Gendarmerie-Marie Götz verw. gew. Trese

geb. Schatz, Margarethe Kepler geb. Gruber, penit. Kastiarbeiter

Heinrich Kunzle, Anna verw. Höhnert geb. Höhme, Ernestine verw.

Jahn geb. Müller, Auguste verw. Zugelmann, sämtl. in Dresden.

Bertha verw. Kreischaar geb. Berger, Bittau; Ernst Schmidt,

Pirna; Karl Moritz Köhler, Meißen; Johanna Hamminger geb. Bär

und Richard Robert Fuchs, Freiberg.

KAFFEE HAG

Vertreter: Albert Rank, Dresden-N. 6
Kurfürstenstr. 38 Telephone 15047

Inlett

kaufen ist Vertrauens-
sache! Ein gutes Inlett
muß echt Türkischrot
dabei leicht, und was
die Haupsache ist:
federichtig, saftig und
sauber. Nicht jedes
Inlett erfüllt diese
Eigenschaften. Wer
daher vor Schaden
bewahrt sein will,
schreibe um Muster
oder komme selbst
zum Fachmann!

Schneider
DRESDEN
17 Am See 17



Neue Dresdner Beerdigungsanstalt Concordia

Otto Lamprecht & Co., o. m. b. H.

Obergraben 19, Fernruf 13068.

Einscherungen, Beerdigungen,

Überführungen (Auto),

auch aus allen Krankenhäusern, Pflege-
anstalten usw. zu gleichen Preisen wie
beim Städtischen Bestattungsaamt.



Die Ständerlampe im lauschigen Heim

schaft durch ihr Licht Freude
und Behaglichkeit. Ihre Unab-
hängigkeit vom Standort er-
möglicht vielseitige Verwen-
dung in jedem Wohnraum.



Wir führen eine reiche Auswahl
in
billigen Leuchtern

C. R. Richter

Kronleuchterfabrik G. m. b. H.
Amalienstr. 17/19 Fernruf 14098.

Spaß
Plauderei
als Tänzerin
von uns aufgeführt
bis zur Aufführung
Aufführung.
Tänzerinnen
finden in uns
Meisterin.
Jugendliche
jungfräuliche
Lanzen für unser
Modestil

R. Modestil
Rossmarkt
Dresden Altmarkt

Braut-Ausstattungen

vom einfachsten bis zum
vornehmsten Geschmack.
Stets komplett Aus-
stattungen am Lager.

Bei besten Qualitäten billigste Preise

Herr. Mühlberg
Wallstraße Webergasse Scheffelstraße



**Städtisches
Bestattungs-Amt**
Neues Rathaus

Eingang zu der Kreuzkirche 2. Fernrufe: Sammelnummer 22226 ober
Nr. 11136, 17338 und 17922

Sargmaßlager: Kleine Zwingerstraße 2 — Fernruf: 20062

Krematoriumszimmer: In der Kreuzkirche 5

Gefamholt bei Beerdigung Generbelebung

Miete 1 eins 400 Mark 275 Mark

Miete 2 eins 240 Mark 210 Mark

Miete 3 eins 185 Mark 140 Mark

Überführungen von und nach auswärtis mittels Kraftwagens
Überführungen nach der Feuerbestattungs-Anstalt innerhalb des
Stadtgebietes dürfen nur durch das Städtl. Bestattungsamt erfolgen.

Zulassung von Spaziergängen. — Vermittlung von Verleihungen,
Musikstücke, Tänze, Nachlässe kaufen.

Keine
grauen
Haare!

Mein Haar-Balsam
„Jung-muß-man-sein“
verbürgt erstaunlich die ursprüngliche
Farbe und Glanz wieder.
Preis 3 u. 6 M.

Kosmetik Wicke,

Waisenhausstr. 30, Dresden.

**Seiler-
Pianos :**

Vereinigen
Ton Schönheit
hervorragende Qualität
Preiswürdigkeit
in höchster
Vollendung

Bequeme

Tellzahlung

Stolzenberg

Johann-Georgen-Allee 12

Brillanten

aus Prachtgold kaufen

Juweller

Ernst Stolte

Amalienstraße 12

Erstklassig und billig Bettwäsche

1. Bezug 130/180 cm, 2 Alinen, 7.40

1. Bezug 130/180 cm, 2 Alinen, 11.80

1. Bezug 130/180 cm, 2 Alinen, 14.50

1. Niederdräglaken 130/180, 5.40

1. Bettluch Hausluch, 160/215 cm, 3.20

1. Bettluch prima Blätten, 160/215 cm, 5.20

Heute Eröffnung der „BARBERINA“

PRAGER STRASSE

Empfangsräume nach internationalem Muster

PRAGER STRASSE

Das große gesellschaftliche Ereignis dieser Saison

Täglich nachmittags und abends Tanz und Kabarett

Nachmittags bei freiem Eintritt / Exquisite Küche / Zeitgemäße Preise / Täglich erstklassige Soupers

Das Parkett der Attraktionen aller Welt:**Wico Fabbri**

der beliebte Sänger zur Laute

Hermann Laurence

der liebenswürdige Ansager

Das Barberina-Orchester

Das weltberühmte Wiener Tanzpaar

Roeder**Dollny Sisters** und**Lotte Merten**, Solotänzerinnen

Kapellmeister Berthold Boesing

Im Erdgeschoß des Theaters „Die Komödie“ mit Eingang von der Prager und Reitbahnstraße

das Theater-Restaurantmit gediegenem Geschmack ausgestattetes **gutes Bier- und Speiselokal****Täglich Mittag- und Abend-Tisch und preiswerte Menüs****Spezialität: Reichhaltiges Büfett kalter Speisen**

Bestgepflegte echte Biere: Pilsner Urquell / Augustiner-Bräu München / Radeberger Pilsner

Sämtliche Räume wurden unter meiner fachmännischen Leitung unter Mithilfe erstklassiger Firmen und Künstler gestaltet. Ich gestatte mir ein pp. Publikum freundlichst zum Besuch aufzufordern.

Gustav Mühlbach
Kaffee König / Königs-Diele / Mampe

Blindenhilfe Frohes und Heiteres!

Ein Fest im großen Saale des Ausstellungsgebäudes
Eingang Stübelallee

Mitwoch, 8. September, 1/8 Uhr, Einlaß 7 Uhr

I. Teil: Heitere Vorträge vom Spielleiter des Staatl. Schauspielhauses Alfred Meyer und des Kammersängers Hans Rüdiger. Fröhliche Lieder aus Deutschlands Gauen, gesungen vom Dresdner Volksliederchor. Kinderspiele und Kinderfänze.
II. Teil: Allgemeiner Tanz. In den Pausen Gastspiele des gesamten Vergnügungsecks. Ansager: Günther Sanderson.

Eintritt einschl. Steuer 3 Mk.

Gesellschaftsanzug nicht unbedingt erforderlich.

Kartenverkauf: Musikalienhandlungen Ries und Bock, Residenz-Kaufhaus, Bankhaus Gebr. Arnhold und dessen Zweigstellen, Bankhaus Bassenge & Friggsche.

**Ein Mittagessen**

für 4 Personen

für 6 Pfennig

zu kochen, lernen Sie bei dem Vortrage am

Dienstag, den 7. September 1926, abends 1/8 Uhr

im „Drei-Kaiser-Hof“, Tharandter Straße 2.

Kostprobenverteilung! Eintritt frei!

Direktion der Gaswerke.

Hochzeiten, Herren- und Klubessen, Konferenzen im
Restaurant **Ruschin** Ichen- und Sorgfältige Küche
Palmengarten - Solide Preise

ROT WEIN
erstklassig, nur beste Sorten, liefert in Flaschen und ausgemessen vom Fach
Weinhandlung
C. SPIELHAGEN
Amenstraße 8
Beugnauer Straße 8
Galeriestraße 8

Die führende
Zeitung Altonas

Altonaer Nachrichten

74. Jahrgang

Bevorzugtes Insertionsorgan
der Hamburg-Altonaer Groß-
Inserenten

Konzertdirektion F. Ries (F. Röder) Ri
Montag, 13. Sept., 8 Uhr, Künstlerhaus

Löns-Abend

veranstaltet z. Gedächtnis am s. 60. Geburtstag (20. Aug. 1866) von

Maria Pick Gesang

unter Mitwirkung von

Helene Jedermann

Rezitation

Ludwig Wagner

Begleitung der Geige.

Flöte von Gehr, Döhner.

Karten: F. Ries, Seestr. 21, u. Abendk.

Ko Goethe-Gesellschaft Ri

Friedrich Erhard

spricht

Goethes Wahlverwandtschaften

Dienstag, 21. Sept., 20 Uhr, Künstlerhaus.

Karten: Mk. 4,- 2.50, 1.50, L.-

u. 75 (Stud. u. Schüler) bei

F. Ries, Seestraße 21, u. in der

Gesellschaftsstube A. Dreszel,

Bismarckplatz 14.

Ko Freitag, 24. Sept., 7.30, Künstlerhaus Ri

Einmaliger Klavier-Abend

Sylvia Dresbach

Berlin.

Karten: 4,- 3,- 1 Mk. bei F. Ries,

Seestr. 21.

Ko Dr. PAUL'S Kaspertheater Ri

spielt jeden Mittwoch

5 Uhr im Künstlerhaus.

Beginn nächsten Mittwoch

— Jedesmal andere Stücke. —

Karten bei F. Ries, Seestr. 21

und Saalakasse.

Ko Gertrud BANKS Ri

Diplom-Stimmbildnerin

Sprechtechnik - Stimmbildnung

Stimmentziehung (nach Prof. Engel)

Gesangunterricht

Sprechstunde: Mittwoch 12-1 Uhr, sonst

nach schriftl. Voranmeldung Bayreuterstr. 29, 3.

Ko Cellovirtuos, Hochschullehrer Ri

Hans von Schuch

Dresden-A., Chemnitzer Str. 41

Telefon 45351

Neuaufnahmen**Cello und Kammermusik**

Klarinetten- u. Violinschülern u. Schülern

ist Gelegenheit geboten, Cello-

Sonaten, Trio u. Quartett zu spielen.

Garantiert progressive Lehrmethode

im vom Blatt spielen.

Ko Wiederbeginn des Unterrichts! Ri

Gesangsschule Carl Werner - Reichelt

Dr.-A. Bodenbacher Str. 23. Tel. 3306

Ausbildung der Stimme

für Oper, Oratorium, Konzert, Salon

bis zur künstlerischen Reife nach dem

Modell des stilenischen „bel canto“

und der bewährten Tradition deutscher

Gesangskunst

Sprechunterricht — Rezitation

Ko Wigman-Schule Dresden Ri

Wigman-Schule Dresden

Dresden-Neustadt, Bautzner Straße 107

Leitung: Mary Wigman, Elisabeth Wigman, Will Goede

Laienkurse

in hygienischer u. tänzerischer Gymnastik

für Damen, Männer, Mädchen, Kinder

in den Räumen der Wigman-Schule (Straßenbahnen 9, 11, 13)

Damen: Montag und Donnerstag 11-12 Uhr

Montag und Donnerstag 3-4 Uhr

Mittwoch und Freitag 7-8 Uhr

Mittwoch und Freitag 8-9 Uhr

Beginn des neuen Unterrichtsjahrs: 1. September 1926

Der Eintritt in die Kurse kann jederzeit erfolgen

Preisermäßigung für Mitglieder gemeinnütziger Vereinigungen, gewerkschaftlicher, sozialer und ähnlicher Organisationen und für Studierende

Prospekte - Anmeldungen - Auskunft

Sekretariat der Wigman-Schule, Dresden-Neustadt,

Bautzner Straße 107. Tel. 10488.

Ko SARRASANI Ri

SARRASANI

Heute Sonntag 4 und 8 Uhr

Nachmittags Kinder halbe Preise

2 X Schmitz & Weißweiler

in der Götsche „Bubis“

100 Minuten heftiges Lachen

2 X Laibero, d. große Hypnotiseur,

der mit dem Blicke

Schlange, Alligator und Löwen bändigt

2 X Die 2 Sedas und Mac Walton

Das rechte Programm für groß und klein

zu Eintrittspreisen von

50 - 250 Mk.

Pig.

Mk.

Die Anfertigung echter Perser-Teppiche

Samen-Websitz ermöglicht Ihnen bei geringem Aufwand

die Gründung einer guten Gruppe,

oder durch eine angemessene und leicht

erlernbare Tätigkeit Ihr Heim mit

schönen und haltbaren Teppichen

ohne große Kosten zu schmücken.

Ruchmann erfreut persönlich, beratet u. rietet

betriebe ein. Cf. 221 u. J. F. 190 am d. Grg. d. Bl.

Jahresschau Dresden 1926

Jubiläums - Gartenbau - Ausstellung

3.-6. September

Die Parade der 10000 Dahlien

Herbstblumenschau

Dahlien Blütenstauden Rosen

Sonntag

5 Uhr Parktheater: Künstlerische Leitung: Aenne Schönstedt.
Die schöne Galathaea. Musikalische Leitung: Herbert Stock. Regie: Karl Koch

Dienstag

4 Uhr im Garten des Hauptrestaurants: **Modenschau der Modellwerkstätten Nordhaus, Christianstraße.**
18 Uhr Parktheater: **Tanzgastspiel der Steinweg-Gruppe.**

Mittwoch

5 Uhr Parktheater: **Bastien und Bastienne,** komische Oper von W. A. Mozart.

Donnerstag

7 Uhr **Elite-Konzert.** Leitung Musikkapellmeister Falereis.

Sonnabend

5 Uhr Parktheater: **Hans Sachs-Spiele.** Spiele der Gruppe der Arbeiterjugend. Leitung: Herbert Krauß.

Sonntag

5 Uhr Parktheater: **Die schöne Galathaea.** Musikalische Leitung: Herbert Stock. Regie: Karl Koch.

Täglich

Parktheaterkarten bei der Konzertdirektion F. Ries und der Jahresschau-Kartenausgabe

Konzerte — Festbeleuchtung — Leuchtfontäne

Lotterie



Per. Hausschneiderin
Vereinshaus, Zinzenstrasse
Gastkonzerte
8 Tiroler Männer-Sänger-Vereinigung
„Wolkensteiner“

Leitung: Komponist Prof. Pöhl, Innsbruck.
Karten an d. Abendkasse, B.V.B., Pflichtverkauf, 4. Sept. 25.-1.-1926.
3. Sept. 26. 1000,- 2500,-

Wer. Photograph Richard Jährling,
Vor Marienstraße 12.

Die Qualitätsmarke
In mittlerer Preislage

Großes Pianino
Cabaret Altmarkt
Ab 1. Sept. 1926 führt die Conferenz aus, geschildert, Humorist Alfred Putze

Dr. M. R. Gellin und Prima Ballerina Paula Kahlholz Traumduett-Pantomime in 6 Bildern.

Gott. Böhmer die vornehmste Parodistin 4 Uhr im Kaffeehaus 8-Uhr

Regina Tanzpalast / Kabarett Alabendlich 8% Uhr
Inge Kersten Sphinkenstar
Dorott Reime chemiel, Mitglied d. Breslauer Oper

Bonding Sisters engl. Gesangs- und Tanzduett Max Pettini Humorist u. Conferencier Yvette Girard Tanz-Star

Max Pettini und Marga Graf 11.11. Eleon und Arron Bergkons neueste Modelle

Gölglich 4 Uhr Gang-Set mit Solo-Sinfagen bei freiem Eintritt

Gölglich die beliebtesten Regina-Gangabende Central-Theater-Künstlerspiele

Täglich 8 Uhr Alles Zeiger, Chansons Egon Ziemer, Liederkranz

„Die erste Nacht“ Ein Spiel von Louis Tiefenbach Musik von Erich Ziegler mit Pepi Zampa

„Der tote Punkt“ Ein Singspiel von Hans Pflanz Musik von Erich Ziegler mit Pepi Zampa

Nachm. 4 Uhr: Tee bei groß. Programm Eintritt frei

Central-Theater-Tunnel Wien bleibt Wien Großes Konzert der berühmten in Uniform spielenden

Hoch- und Deutschmeister-Kapelle sowie das Wiener Schrammel-Trio „Vindobona“

Café Bleisch Täglich nachmittags und abends Kapelle Fritz Conrad Kabarett!

„Belvedere“ Bratislav Seravej Täglich 1.5. und 8 Uhr Heinz Elber - Konzert

Tanz American Bar Veramini, d. rothaarigen Teil: Dr. H. Zwischen, Dresden; für die Bühne: W. Schmid, Dresden, — Falls das Ereignis der Zeitung infolge höherer Gewalt Verschiebung oder Aussetzung oder unerträglich wird, daß der Besucher keinen Anspruch auf Nachleistung erhält. Rückzahlung des Betrages geschieht für die Gewähr für das Ereignis der Angabe der Anzeige an den vorgeschriebenen Tagen sowie auf bestimmt Seiten wird nicht gestellt. Das heutige Blatt umfaßt

Dr. Karl Wolff

Redner - Kurse

Theoretisch-praktische Ausbildung:

Übungen in freier Rede und Diskussion

10 Abende: Montags 19.30 bis 21.00 Uhr

Eröffnung: Montag den 20. September

im Saale der Kunsthändler Max Sinc, Prager Straße 38

Anmeldung im Carl Titzmanns Buchhandlung, Prager Straße 19, und in der Kunsthändler Max Sinc.

Bilder vom Tage

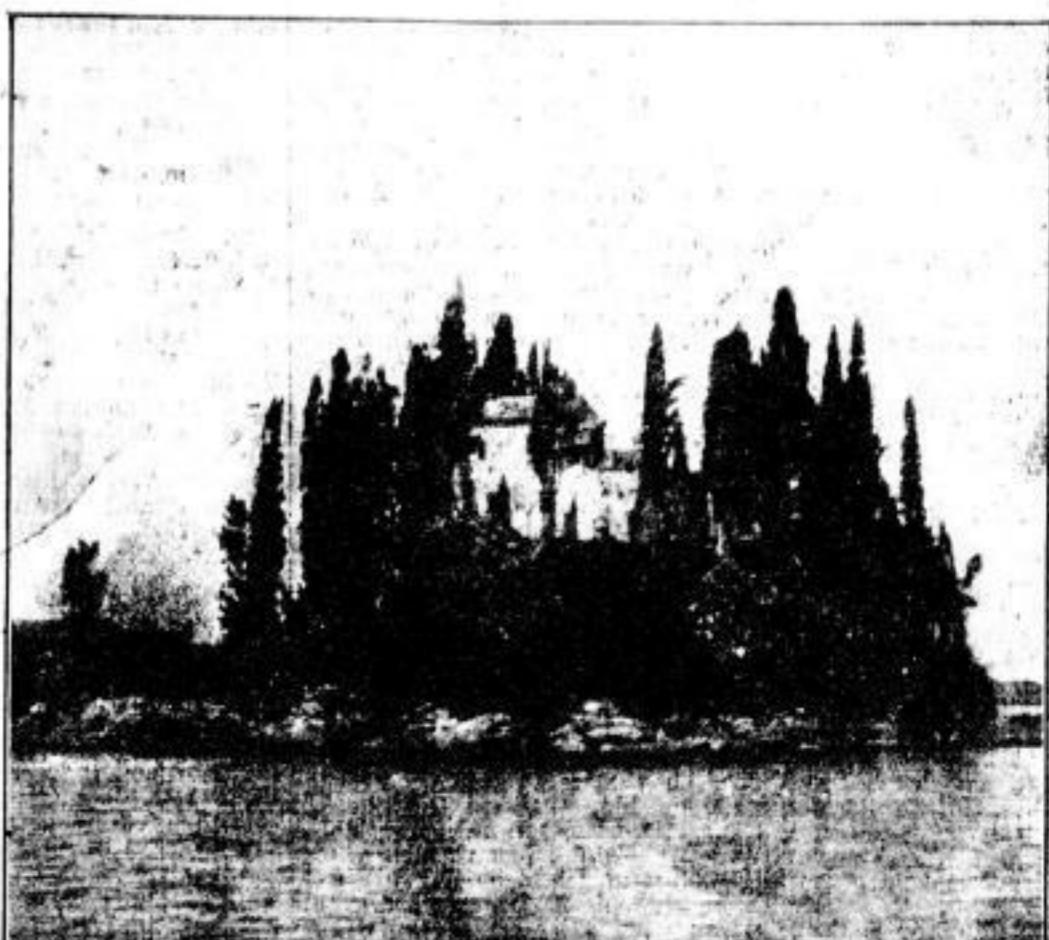
Armee- und Marine-Gedenktag in Nürnberg



Königlicher Kupfer
von Bayern. Prinz Oskar
von Preußen.
Generalfeldmarschall v. Mackensen.

Graudenz

Die gefährdete „Toteninsel“



Die griechische Insel Pontikoussi, bekannt durch das berühmte Völkische Bild,
wurde durch eine Sturmflut stark beschädigt, und man befürchtet, daß das ge-
schichtlich wertvolle Inselschloß im Meer verschwunden wird. Sennecke



Die Leipziger Herbstmesse.
Originelle Reklame für einen neuen Brennstoff.

Sennecke



Die Victoria regia blüht.
Die Blätter dieser tropischen Wasserpflanze sind so stark, daß sie mit Leichtigkeit
ein Kind tragen können. Horlemann



Elisabeth Rethberg als „Margarete“
an der Ravinia-Partoper.



Elisabeth Rethberg als „Hausfrau“.



Ernst Bierkötter
stellte einen neuen Weltrekord im Durchschwimmen des
Kermelkanals in 12 Stunden 42 Minuten auf. Keystone

Die Paiva.

Von Kurt Weiherr v. Reibnitz.

Am Moskau Ghetto wurde sie geboren. Ihr erster Mann war Francois Billoing, ein Schneider, ihr letzter Guido Graf Henkel, Sohn von Tonnermarkt, Preußens reichster Magnat, der Freund des großen Kanzlers und des letzten deutschen Kaisers. Zwischenzeitlich verkaufte sie sich zwanzig Jahre lang dem Meistervierenden. Dann hatte sie genug, um sich das schönste Palais in Paris zu erbauern. Als erste Ehefrau des zweiten Kaiserreisenden ist sie Figuren der Geschichte geworden.

Moskau 1819, sieben Jahre nach dem großen Brand. In einer dunklen Gasse des unzerstörten gebliebenen Judentviertels lebt ein armer jüdischer Tuchweber Martin Lachmann. Auch seine Tochter Anna Klein ist Jüdin. Sie hatte schöne, rothaarige Augen. Doch die Pockennarben zeichnen ihr Gesicht. Die verbrachte sie alle Spiegel ihrer Wohnung und denkt nur noch an die gerade geborene Tochter. Sie hat die Schönheit der Mutter geerbt, darum der pomposé Name Thérèse Blanche. Blanche, darum die Taufe, als sie sieben Jahre zählt.

1830. Blanche ist ein schlankes, rosiges Jungenmädchen mit etwas zu prägnanten Augen und roiblondem Haar geworden. Ein feiner französischer Schneider François Billoing verliebt sich in sie. Die Siebzehnjährige ist froh, von Hause wegzukommen und betrachtet ihn. Sie leben in Moskau, ein Sohn wird geboren. Doch die Enze der kleinen Werkstatt und des einen Kimmers daran bedrückt sie; wenn die Pariser Modejournale ihres Mannes von dem glänzenden Leben dort berichten, qualen sie Träume von Reichtum und Macht.

Ein Jahr darauf steht Blanche. Drei Jahre treibt sie sich in Berlin, Wien, Konstantinopel und Paris herum, bald als Dienstmädchen, bald als Straßenbüro. Manchmal lebt sie in Haus und Strand, manchmal darbi sie. Ohnmächtig vor Hunger zieht sie einmal auf einer Bank der Avenue des Champs-Elysées zusammen. Als sie aufwacht, schwört sie: „An dieser Stelle soll einst das schönste Palais von Paris stehen, dies Palais wird mir gehören.“ Sie wird anmutig, falt und hartherzig. An der furchtbaren Unerbittlichkeit ihres Gesichts ahnt man eine Vergangenheit, die furchtbar machte.“ So schrieben die Goncourt später in ihr Tagebuch.

Mit zwanzig Jahren ist sie schon bessere Kokette in Paris und steht im Sommer 1841, als sie etwas Geld in der Hand hat, nach Eins, Eins ist damals internationales Modedabat, nach der berühmten Pianistin Henri Herz in sie, wird ihr Herz, will sie heiraten. Doch das geht nicht, Francois Billoing lebt noch, die Ehe mit ihm ist nicht gelöst. Trotzdem schickt Herz Billeing seine Tochter Henriette und Baudry, eine kleine Billeing geborene Lachmann über nennt sich nunmehr Madame Henri Herz. Vier Jahre dauert das merkwürdige Verhältnis. 1845 trennt sich der Pianist von ihr und geht auf eine Konzerttournee in die Vereinigten Staaten. Er hatte sich in Schulden für Blanche gestürzt, die schon damals finanziell im Verhängnis war.

Wieder einmal steht sie dem Nichts gegenüber. Nur eins ist ihr geblieben: Hans Paris kennt sie, das kommt ihr jetzt zugute. Eine arme Modeschneiderin Camille kassiert sie mit fabelhaften Toiletten und Reisegeld aus. Blanche führt über den Kanal.

London, Season 1846. Die Große Oper hat schon angefangen, eine schöne junge Fremde in prachtvoller Toilette betrifft eine der Vagabunden. Schneller schlagen die Herzen junger englischer Gentlemen. Schon am nächsten Tage hat sie drei Bewerber, den Sohn eines reichen Grafen, einen großen Panier, einen alten Schiffsoeder. Kalten Herzens ruiniert sie alle drei.

Bald ist sie wieder in Paris. Nun hat sie herrlichen Schmuck und genug Vermögen, um unabdinglich zu sein. Sie bezahlt eine prachtvolle Wohnung, hat Pferde und Wagen, aus dem kleinen Dienstmädchen ist die große Pariser Kokotte, die Nonne, wie Augier sagt, geworden. Jeder kennt sie, jeder spricht von ihr, nur eins fehlt noch, ein großer Name, denn Frau Schneider Billoing ist unbeschreiblich. Der Sohn hilft ihr, legt sich auf Krankenlager, stirbt an Tuberkulose im Sommer 1849. Zwei Jahre später ist sie Marquise de Paiva. Ein portugiesischer Gräfe, der sein Geld vertan hat, gibt ihr Stand und Namen. Théophile Gautier ist beider Trauzeuge. Kurz darauf zieht sie den Marquis auf die Straße. Zwecklos, ihn weiter durchzusüttern. Im Ehekontrakt ist Gütertrennung vereinbart, so kann er nichts von ihr beanspruchen.

Ihr Vermögen wächst von Jahr zu Jahr. Bei ihrer Heirat 1851 beziffert sie es auf eine Million Franken. Auch spekuliert sie mit Erfolg, kauft billig Eisenbahnen und Industrieaktien, und diese steigen, steigen. Von 1858 bis 1870 ist eine fast ununterbrochene Hause an der Pariser Börse.

Madame la Marquise ist nun die Paiva, die Kaiserin-Kokotte der Seinestadt. Sie treibt enormen Luxus, gibt neue Modeln an, hat ihre Loge in der Oper und ist schon 1855 so reich, dass sie sich Nummer 25 der Avenue des Champs-Elysées dort, wo sie hungernd einst zusammengeschreckt, ein herrliches Palais erbauen kann. Freilich wird es erst 1860 fertig. Es ist prunkvoll und doch vollendet im Geschmack. Berühmte Künstler schmücken es aus, Baudry malt ein Deckengemälde. „Der Tag verschneidet die Nacht.“ In der Nachttür der legendären Tages verewigt sie der Maler. Das Palais Paiva hat eine Onyxstiege, silberne Badewannen und kostet sechs Millionen Franken. ganz Paris geht, fährt und reitet täglich dort vorbei. Neugierig zeigt man sich den Palast der großen Kokotte. Die Kunstgenossen berufen vor Wut.

Noch etwas anderes weckt Neid. Seit 1857 ist sie nicht mehr die große Kokotte, die dem Weltbeständen gehört, sie ist seitdem, hat einen festen Freund, den damals unbekannt gewordene Grafen Guido Henkel. Er hat ausgebiente Bergwerke und Herrschaften in Oberschlesien und kann auch die extravagantesten Wünsche erfüllen. Er schenkt ihr Bonchartrain, ein altes schönes Schloss mit 4000 Morgen, dicht bei Paris.

Nun fehlt ihr nur noch ein Salon. Schon als sie die Geliebte des Pianisten Herz war, empfing sie häufig Künstler, doch kam kein Prominenter. Jetzt hilft ihr Henkel, und seit 1868 kann sie in ihrem neuen Palais jeden Freitag gesellschaftliche Männer um sich sammeln, Girardin und Augier, Houssaye und Taine, Sainte-Beuve und die Brüder Goncourt, nicht zu vergessen den allergetreuesten Théophile Gautier, der die Reklamekommel für sie schlägt. Ohne Zweifel, die Paiva hat den Salon in Paris. Napoleon III. küsst Prinzessin Mathilde, hat den gleichen Ehreiz. Sie schaut vor Wut, ihre Freunde werden haben der „Dirne“.

Nur Blanche Lachmann aus Moskau Ghetto wusste damals, dass ihr Weg noch höher führt, denn ihr Ehreiz war unersättlich, übermenschlich und Energie. Zwar musste sie bei Kriegsausbruch Paris verlassen und den Winter 1870/71 auf den oberpfälzischen Besitzungen ihres Freundes, der Präfekt in Metz, verbringen. Aber bald nach Friedensschluss kehrte sie zurück. Kurz darauf im Oktober 1871 heiratet der einundvierzigjährige Graf Henkel die elf Jahre Ältere. Wie eine aufgetakelte alte Komblantin sieht sie aus, ist stark geworden und hat ein völlig emaliertes Gesicht, darüber weißer Under, rote Schminke. Vier Kammerfrauen brauchen täglich Stunden, um sie zurecht zu machen.

Ihre zweite Ehe besteht noch, aber der Vatikan annuliert sie. Paiva, dessen Name sie verflucht und berühmt gemacht hat, verarmt, kommt herunter, begeht ein Jahr später Selbstmord.

Bei ihrer dritten Eheschließung weiß sie Geburtsjahr und Abstammung geschickt zu verschleiern. Die Legende freilich, die sie durch Théophile Gautier hat verbreiten lassen, sie sei eine natürliche Tochter des Großfürsten Konstantin, des Bruders des zar Alexander I. und Nikolaus I., muss sie zerstreuen. Über ihr Geburtsjahr legt sie sieben Jahre später, aus dem armen jüdischen Tuchhändler Martin Lachmann wird ein Kapitalist, zeigt sie den Marquis auf die Straße. Zwecklos, ihn weiter durchzusüttern. Im Ehekontrakt ist Gütertrennung vereinbart, so kann er nichts von ihr beanspruchen.

Als ob kein Krieg gewesen wäre, empfangen beide weiter in Paris und Bonchartrain. Künstler und Gelehrte essen wieder jeden Freitag bei ihnen, doch bekommt ihr Salon allmählich eine politische Note. Gambetta, Führer der Republikaner, wird regelmäßiger Dinergast, Graf Henkel ist Mittler zwischen ihm und Bismarck.

Plötzlich hört das alles auf. Mac Mahon wird Staatsoberhaupt, die Stimmung in Frankreich wird stark kauvinistisch. Man kann es Henkel nicht verzeihen, dass er 1870/71 okkupiertes Gebiet verwalten hat und Bismarck riet, von Frankreich neuen Milliarden zu fordern. Henkel und die Paiva gelten als Spione Deutschlands. Die französische Regierung gibt ihnen einen Wink, sie verlassen Frankreich und wohnen nun in Neudeck, wo der Graf von französischen Baumeistern ein herrliches Schloss im Stile von Bonchartrain bauen lässt. Als Kaiserin Eugenie kaust er das große Perlenschlossband der Kaiserin Eugenie.

Recht einsam leben beide dort in Oberschlesien. Man sieht nur Jagdgäste und einige Freunde des Grafen, die großen schlesischen Familien wollen die Paiva nicht empfangen. Das ist dem Grafen angenehm, denn gerade damals beginnt er Kohlengruben und Eisenwerke auszubauen, wird Schlesisch größter Industrieller. Die Paiva hilft ihm, nicht nur durch Rat. Sie steht ihr eigenes großes Kapital in seine Werke.

1884 stirbt sie. Wie Ruth Henkel-Donnersmarck später oft erzählt, weil er an ihrem Totenbett nicht, ob er der ärmer oder reichste Mann in Schlesien ist. Damals in der Zeit wirtschaftlicher Depression wäre es ihm unmöglich gewesen, größere Kapitalien zur Aufzehrung an andere Erben auszubringen.

Er hatte sich umsonst gesorgt. Die Paiva hatte ihn zum Universalerben eingesetzt, denn sie starb kinderlos. Ihr und des Schneiders Billoing Sohn war 1868 als 28-jähriger Student der Medizin am Leiden seines Vaters beigegangen, ihre Tochter Henriette, die von Herz war, starb zwölfjährig.

1887 vermählte sich Graf Henkel zum zweiten Mal mit einer jungen Russin, die ihm zwei Söhne schenkte. 1901 stiftete ihn Wilhelm II. Aber er vergaß die Paiva nicht. Im vertrauten Kreise der Freunde sprach er oft von ihr. „Sie war ein laufmännisches Genie, ihren Ratschlägen allein verdanke ich meinen Reichtum.“

In der fürstlichen Familiengruft in Neudeck ruht die Paiva, so ruhe erröte et victorieuse. Von Moskau Ghetto bis zum Fürstenschloss in Neudeck, welch weiter, steiler Weg Blanche Lachmann hat ihn mit der Energie und Häufigkeit ihrer Rasse. Ihr erster Mann war Francois Billoing, ein Schneider, ihr letzter Guido Henkel, Fürst von Donnersmarck, Preußens reichster Magnat, der Freund des großen Kanzlers und des letzten deutschen Kaisers.

Automesse

Haupttag: Mittwochs 10—5 Uhr

sonst 8—6 Uhr

Ständig fast 100 Fahrzeuge neu u. gebraucht

So! urteilen Käufer und Verkäufer:

Indem ich Ihnen für Ihre ges. Bezeichnungen und prompte Bedienung danken möchte, welche ich Ihnen für Ihren 10. B. in 2. (oben)

Sitten, 18. Juni 1926.

(Autzug.) Um welche Preis ges. Schreiber vom 14. Juni 1926 schreiben wir uns mit Ihren Vorstellungen einverstanden. Wir ermächtigen Sie demzufolge, den Verkaufswagen aufzuladen. Für Ihre Bezeichnungen danken wir Ihnen verbindlich und bestürzt Sie.

D. B. Bielefeld.

Ich dankte Ihnen verbindlich für Ihr liebenswertes Angebot. Ich werde nun für Ihr Unternehmen werben und vor allem auf die vornehme Art der Kundenbedienung hinweisen.

B. Schloßapotheke in B.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

Sitten, 18. Juni 1926.

Mit diesen Gebinden kann ich Ihnen meine volle Anerkennung ausspielen, da ich sie Ihnen sehr zu schätzen schaue. Ich erwarte, dass Sie mir eine entsprechende Aufführung des Wagens entgegenstellen werden.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

Sitten, 18. Juni 1926.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschwungen gründlich erkennen; denn ich habe mit dem Kauf eines möglichst günstigen Wagens sehr zu tun.

B. B. Bielefeld.

Ich kaufe am 4. Juli 1926 von Ihnen einen gebrauchten 4/6 zu 12.000,- mit großen Gebinden, da ich als Käufer älterer Wagen schon oft träge Erfahrungen machen möchte. Diesmal möchte ich meine Aufschw

Herr oder Dame? — Irreführungen der Mode.

Der beliebteste Scherz in unseren Bildblättern ist es jetzt, zwei ganz nach der neuesten Mode gekleidete Personen hinzustellen und dann die Frage aufzuwerfen: Wer ist der Herr, und wer ist die Dame? Die Verfälschung der Brautentraut hat ja so große Fortschritte gemacht, daß man heutzutage vielleicht bisweilen die Geschlechter gar nicht voneinander unterscheiden kann; aber auch der Herr hat zu dieser Annäherung beigebracht; denn seit mehr als einem Jahrzehnt machen sich vermeidliche Sätze in der Männerkleidung geltend. Schon vor dem Kriege versuchte man es mit weiten geschnittenen Kleinkleidern der Männer, die das Gegenstück zu dem weißen Schlußrock bildeten. Die Herrenmode streift noch einer gewissen Barbigkeit, und sie sucht durch mannigfache Räthe, Fältchen und Vorzen wenigstens schwärmen die weibliche Verführung nachzuahmen. Solch eine Geschlechterverauschung in der Mode ist aber durchaus nichts Neues, so merkwürdig sie uns auch erscheinen mag. Der bekannte Historiker und Pionier der Mode, Dr. Norbert Stern, weist in einem Aufsatz der "Beiträger Illustrierten Zeitung" darauf hin, daß stets im Gefolge von Kriegen und Umwälzungen, wenn sich Reichtum und Elte lockerten, auch die Kleidung gleichsam „außer Rand und Band“ geriet und die sonst so sorgfältig aufgerichteten und strengen innengesetzten Schranken zwischen den Geschlechtern niederrutschten. Besonders häufig hat der Mann seine Tracht der Frau angehäuft. So machte sich schon im frühen Mittelalter eine weitgehende Verweichung des männlichen Ausgangs geltend. Die Ritter, die sich nach „höflicher Art“ kleideten, trugen die Gesichter vollkommen glatt rasiert, während die Haare in langen, funktionslos gekräuselten Locken über Schultern und Nacken herabstiegen. Die weiten Mäntel, die tierischen Puffen und Bänder, die ganze Haltung sind dem Vorbild der Frauen nachgeahmt, die damals das Ideal des guten Tones verkörperten. In Kunstwerken jener Zeit ist es manchmal recht schwierig, herauszufinden, wer der Ritter und wer die Dame ist. Im 14. und 15. Jahrhundert ging die Herrentracht so weit, daß sie die Schultern, Naden und Arme nachfrauenart entblöste, und die Männer legten sogar, damit die Frauen nichts voraus hätten, falsche Brüste an.

Die religiösen und politischen Wirren, die um die Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert ihren Höhepunkt erreichten, besonders aber dann der Dreißigjährige Krieg, gaben zu den willkürlichen Auschwätzungen der Mode Anlaß und verwirklichten in der Kleidung die Grenzen fast völlig. So bestimmt schon eine Kleiderordnung der Stadt Straßburg von 1628 den Männern, die weibliche Tracht abzulegen und verbietet ihnen, „ihre Haupthaar gleich den Weibern zu zieren, seideine Bänder, Ringlein u. a. in die Hände einzuschieben und allerhand weibliche Phantasie vorzunehmen“. Die Soldatenkluft des großen Krieges schmückte ihre Tracht ganz weiblich aus, während die Frauen wieder die kriegerischen Abzeichen anlegten. Die Hochrohren der Männer gingen den kurzen Frauenröcken, und die Ringelketten der mächtigen Verkünen, die ganz bartlosen Gesichter, die vielen Stickerien, Spangenbefläge und seidenen Schleifen der Männerkleidung machten es sehr schwierig, Herren und Damen auseinanderzuhalten. Dazu kam das „Almanachische“ Betragen, das von dem eleganten Kavalier verlangte, mit möglichst hoher Stimme zu sprechen, und in seinen Bewegungen die „Hierlichkeit des Franzenzimmers“ nachzuführen. Auch im Rosko ist diese Annäherung der Herren- und der Damenecken in verschiedenen Epochen zu beobachten. Puder und Parfüms, seidene Strümpfe und lange seidene gebauchte Schöhröcke, die die Silhouette des Frauenkostums nachahmen,

lange, gekräuselte Haare, Seidenbänder und Schönheitspfästerchen — all das ist bei den „Beaus“ des 18. Jahrhunderts an der Tagesordnung, während anderseits wieder nördlich der Herrschaft der englischen Mode, die der französischen Revolution vorausging, die Damen in blauen Gräben und Stulpensieben erscheinen und „Dotti“ mit der Werther-Tracht läßt. Läßisch weiblich ist dann wieder die Männerkleidung am Anfang des 19. Jahrhunderts. Die Herren schmücken sich mit kleinen Böcken oder tragen Perücken aus Frauenhaar, behängen sich mit Frauenschmuck und zeigen in ihrer Kleidung dieselbe Harbenheit wie die Damene Welt. Erst die weitere Entwicklung im 19. Jahrhundert brachte dann eine sehr strenge Schelung in der Tracht der beiden Geschlechter, und deshalb ist der neue Drrweg, den Frau Mode jetzt einschlägt, für uns so verwunderlich.

Bermischtes.**Der Pariser Zugzug bei Gräfsholm entgleist.**

Der Zugzug Paris-Prag ist bei der Durchfahrt durch die Station Gräfsholm entgleist. Ein Meilen der und der Geizer sind verlegt. Der Materialschaden dürfte bedeutend sein. Die Ursache ist noch nicht bekannt. Der Bahnhof verlor möglicherweise durch Unwetter aufrechterhalten werden.

Wie zu dem Gräfsholmer Eisenbahnglücksbericht wird, hat sich noch ein dritter Leichtverletzter gemeldet. Bis jetzt ist noch nicht festgestellt, worauf die Entgleisung zurückzuführen ist. Hinter der umgestürzten Lokomotive hat sich der Packwagen quer über das Gleis gestellt. Der nächstfolgende Wagen hat sich durch den Aufprall gehoben. Die drei folgenden Wagen stehen zwischen den Gleisen.

Der internationale Caritas-Ausschuß.

Der von 40 Delegierten aus Deutschland, Frankreich, Österreich, Italien, England, Holland, der Tschecho-Slowakei und der Schweiz besuchte Internationale Caritasausschuß in Bern hörte am Freitag Referate über die Ausgestaltung der internationalen Organisation und vermehrten gegenseitigen Zusammenfluß, worauf Prälat Dr. Kreuz aus Freiburg i. B., Präsident des Deutschen Caritasverbandes, die Schaffung eines internationalen Caritas-Parlamentes anregte, in dem die berufenen Vertreter der einzelnen Caritasverbände die Interessen der katholischen Viebstätigkeit bei Regierungen und Völkerbund zu wahren hätten. Vorgelehen ist auch die Herausgabe einer internationalen Nachrichtenpresse.

Der Geburtenüberschuh im Deutschen Reich
heut nach einer Meldung der "Deutschen Medizinischen Wochenschrift" im Jahre 1925 546 428 gegenüber 508 878 im Vorjahr. Die Geburtdifferenz beläuft sich auf 8,7 pro 1000 der Bevölkerung gegen 8,2 1924. Den höchsten Geburtenüberschuh hatten Sachsen, Westfalen, Oldenburg und Lippe, den niedrigsten Hamburg mit 3,8 und Berlin mit 0,2.

Großfeuer in Berlin.

Auf dem Grundstück der Hauptverwaltung der Werkzeugmaschinenfabrik Schuhart & Schulte in der Sandauer Straße brach am Freitagmittag im Hinterhaus Feuer aus. Wenige Minuten später sah man auch schon aus dem Mittelgebäude Flammen herausfliegen. Der Brand dehnte sich sehr schnell aus und sprang auch auf das Vordergebäude über, so daß

hald ein ungeheure Flammenmeer über dem Grundstück emporstieß. Beim Versuche, einige Gegenstände aus einer Wohnung zu retten, erlitt der Brandmeister leichte Brandwunden. Ebenso wurde ein Fahrstuhlführer durch die Flammen verletzt. Erst in der vierten Stunde gelang es der Feuerwehr, die Flammen zu löschen. Der Schaden ist ziemlich erheblich, da die auf den Bodenräumen befindlichen Reparatur- und Modellwerkstätten fast völlig zerstört sind. Allem Anschein nach liegt Brandstiftung vor.

Dampferzusammenstoß im Kanal infolge Nebels.

Aus London wird gemeldet, daß infolge des dichten, anhaltenden Nebels eine ganze Anzahl von Zusammenstößen im Kanal stattgefunden habe. So seien ein britischer und ein holländischer Dampfer zusammengeprallt, wobei einer bei Dover aufstieß, später aber wieder flott gemacht werden konnte; ferner ein britischer und ein französischer Dampfer, von denen dieser sank, während seine 23 Mann starke Besatzung gerettet werden konnte, ein japanischer und ein britischer Dampfer, sowie eine englische Yacht und ein französischer Dampfschiff. Die Yacht sank, ihre Besatzung konnte nur mit großen Schwierigkeiten vor dem Untergang gerettet werden. Schließlich seien noch ein britischer und ein spanischer Dampfer zusammengetroffen, von denen dieser sank. Seine Mannschaft konnte ebenfalls gerettet werden.

Das Ende der „Nacht-Revuen“.

Erik Charell, der geschmackvolle Regisseur der Revuen im Berliner Großen Schauspielhaus, hat vor Eröffnung seiner Winterstücke eine Studienreise nach New York, London und Paris unternommen, um die dortigen Neuen zu studieren. Sein überraschendes Ergebnis ist nach einem Bericht der "Comedia", daß das Ende der "Nacht-Revuen" herangetreten ist. "Das Nachte ist aus den Varietés und den Revuen verschwunden," sagte er. "Allerdings, wo ich gewesen bin, konnte ich feststellen, daß die Ausdrucker der Vorführung wenige bekleidete Frauen gegenüber gleichzeitig blieben. In der ganzen Welt werden die Statistinnen in der kommenden Saison viel reicher gekleidet sein, aber es ist zu befürchten, daß die Revue-Schreiber ihnen mehr Texte zu sagen geben werden, und daß dieser Text unanständiger ist als das Nachte."

Ein neues Goldgebiet in Südafrika.

Der Geologe der südafrikanischen Union Dr. Vaughan hat der südafrikanischen Geologischen Gesellschaft einen Bericht übermittelt, in dem er ein neues, von ihm aufgefundenes goldhaltiges Gebiet in Transvaal behandelt. Vor einigen Monaten untersuchte er Gesteinsbildung auf einer Farm an Wanifraal, 40 Kilometer nordöstlich von Rustenburg und etwa 6 Kilometer nordwestlich von Pretoria. Er fand hier goldführende Adern in einer Tiefe bis zu 14 Fuß. Der Goldgehalt der Erde ist im mittleren Teil der Ader am stärksten und enthält hier sechs Unzen Gold auf eine Tonnen. Die goldhaltigen Gesteine sind von ihm über eine Entfernung von 30 Fuß verfolgt worden und dehnen sich wahrscheinlich noch nach beiden Seiten viel weiter aus. Schmale goldhaltige Gesteinsbildung wurden von ihm auf Farmen zu Potchefstroom-Hoogte und Bontpanstrift nachgewiesen, an zwei Stellen, die 6 und 14 Kilometer weit von Wanifraal entfernt sind. Vaughan schließt daraus, daß es sich bei diesen neuen Goldlagern um ein Gebiet von sehr beträchtlicher Ausdehnung handelt.

Bei Nieren-, Blasen- und Frauenleiden,
Harnsäure, Eiweiß,
Zucker.
1925: 16 000 Besucher.

Wildunger Helenenquelle

Schriften und Nachweis
billigster Bezugsquellen
durch
die Kurverwaltung
Bad Wildungen

Alle Dresdner Hausfrauen Achtung!
Einladung zur Besichtigung der neu eröffneten
Dampf-Wasch-Anstalt Albertshof-Savoy

Sedan-Straße 7/9, Eingang auch Werderstraße 16.

Ich eröffne eine mit den modernsten Maschinen eingerichtete Dampfwaschanstalt und biete die Dresdner Hausfrauen hiermit höchstlich ein, das neuzeitlichste, schonendste Verfahren zur Behandlung der Wäsche praktisch kennen zu lernen. Das alte Waschhaus mit all seinen Mühen, Kosten, Arger und der Verschwendug an wertvoller Zeit gehört der Vergangenheit an, die moderne und kluge Hausfrau erhält solon alle Vorteile einer **Hausfrauen-Dampfwäscherei**, sie apart an Zeit, Kraft und Geld. Die Wäsche wird unter ihrer persönlichen Aufsicht mit selbstgewählten Waschmittel in ca. 1½ Stunde blitzschnell gereinigt und handtrocken ausgeliefert. Bei meinem Verfahren gewinnt die Wäsche ein weit besseres Aussehen und hält 10 mal länger, als wenn sie mit Seife und **Waschbrett** in einem Waschbaum **gerumpelt** wird. Bei meinem Verfahren kommt die Wäsche mit Dampf überhaupt nicht in Berührung, deshalb wird das Gewebe der Wäsche nicht im Geringsten angegriffen. (Indirekte Hochdruckdampf-Heizung.) Bitte kommen auch Sie und überzeugen Sie sich.

Mit aller Hochachtung

Groß-Dampfwascherei Albertshof-Savoy
Sedanstraße 7/9, Eingang auch Werderstr. 16, Fernruf 42053

**Wann kommt
Allerwelt Brand?**
Jeder der Allerwelt Brand 1x probiert hat!
? Merkiss?

Wann Allerwelt Brand mit Nation nach
beronderem Verfahren präpariert, gerund
und wohlgeschmeckender als gewöhnlicher
Getreidekaffee ist.

Wichtig! Fragen Sie bei Ihrem
Kaufmann danach.

Robert Brandt
MAGDEBURG • HAMBURG
GRUNDUNG IM JAHRE 1662

Gebr. Bichhorn
Trompeterstr. 17
Massenauswahl
Kinderwagen
Sportwagen
Kindermöbel
denkbar billige Preise.

Blas-Akkumulatoren
No. Leistung in Stein. m. 5 Amp. Preis
3 15-18 4 4,-
6 45-50 4 6,-
78-80 4 11,-

Alfred Luscher, Akku.-Fhr.
Dresden-Strehlen, Tel. 43408, 40377, 53390

+ Korallen +
(Fettlöslichkeit) wird bestreift durch
„Tonnola-Zehrkur“

Kein starker Leib, keine starken Hüften mehr, sondern
ingendliche, schlanken, elegante Figur und grazile
Taille. Kein Heilmittel, kein Geheimnis. Garant.
unschädlich, arom. empfohl. Viele Dankesbriefe.
Keine Diät. Seit 20 Jahren bewährt. Preis je Stück 2,- M.
zu haben in den Apotheken, wenn nicht, direkt durch
D. Franz Steiner & Co. G. m. b. H., Berlin W. 30,
F. 15, Einsacher Straße 16.

Fabrikations Reform-Messing- und
Kinderbetten, in Mohren und
Küppeln, Eisen, Bettdecken und alles,
was zum Schlafzimmer
gehört, weiß, hellblau
und billig in vielfältig
Ausmaß
bei ex. Zahlungsbedingung
im bekannten
Spezialgeschäft
„Breslauer“, Brunnstr. Markt 1, Tel. 14811.



Radsport**Radrennen in Reich.**

Rennrad der sieben Radfahrer.

Sonntag, den 12. September, nachmittags 3 Uhr wird ein großes Rennen über den Weider Damm fahren. Das letzte Abendrennen, in dem die deutsche Elite kämpft, hat nicht die Erwartungen erfüllt, die man erhofft hatte, und das ist beweisen, dass wir Deutschen dringend Nachwuchs gebrauchen. Ein wichtiger Erkenntnis der Sache, hat die Direktion des Chemnitzer Schindler verpflichtet, der bis durch seinen Sieg in der B-Klasse in Dresden gut eingeführt hat. Man darf seine Kosten gescheut, um den jungen Sportmann aus vollen Entfaltung seines Könnens zu bringen, und über den guten französischen Schrittmacher Gaudinier gestellt, hinter dem er sicher ein gutes Rennen haben wird. Da nur ein großes und vor allem internationales Feld Aussicht auf Erfolg hat, und guten Sport erwarten lässt, das man den Holländer Snock verpflichtet. Sein letzter Start ist noch in besser Erinnerung, denn er kam, soviel wie früher. Um kommt sein Landsmann Leiby erstmals nach Dresden, der große Erfolge im Ausland errungen. Mit ihm hat man einen guten Griff getan. Zu den Vertretern der holländischen Farben gehört noch sein geringerer der Holländereckmann Bruylants der der Dresdner Sportheimgemeinde bekannt ist. Am diesem großen Weltkampf sollte man den Ausländern den in großer Form befindlichen deutschen Meister Wittig, den Breslauer Heine und den Hamburger Möller gegenüberstellen. Sämtliche Fahrer könnten dieses Jahr in Dresden Siegedreieck einnehmen und werden sicher ein großes Rennen liefern.

Auch die Fliegerrennen sind sehr gut besetzt.

Großer Tempellos-Preis (162,4 km).

(Straßenpreis von Dresden.)

Der A. V. Schönwolke, einer der jüngsten Vereine der Dresdner D. M. U.-Ortsgruppe, führt in diesem Jahre den Straßenpreis von Dresden als "Großer Tempellos-Preis" auf der Strecke über Kloster, Königsbrück, Döppersberg (Kartenkontrolle), Königsbrück, Bautzen (15 Minuten Abgangspause). Bischöfswerda, Neustadt (Kartenkontrolle), Tolkewitz, Niederröderberg (Kartenkontrolle), Heidekümmel nach Dresden bereit morgen, Sonntag durch. Der Start ist am Lindengarten. Das Ziel vor der Garnisonkirche. Mehr als 100 Rennnummern liegen vor. Einige befannen Namen aus den Reihen des S. M. B. und der Lausitzer Verbände, für die das Rennen offen gehalten ist, sind in der Liste enthalten. Gefahren wird in zwei Hauptgruppen, der A- und B-Klasse, mit 5 Minuten Abstand. Ohne vorab geben die Drähte und Wulststreifen wie die Altersfahrräder ins Rennen mit ihren entsprechenden Zeitverlängerungen. Günthärt für die Teilnehmer ist der Umstand, dass die gefestigten Unionisten durch einen Spezial-Preis von Dresden ferngehalten sind und somit manchem anderen Fahrrad Gelegenheit gegeben ist, einen Preis zu erkämpfen. Im Pfeifom, Gottwald, Görner und Oltmann tauchen über dennoch nicht zu unterschätzende Gegner für die besten der Dresdner gewidmeten Unionsfahrer, wie Görne, Müller, Tremlow, Götz und Mühlrich, auf, in deren Kampf um den Sieg sich auch Babilich (Dresden), Seiffert (Erlangen) und die Brüder Ehrlich (Schafenberg) vom S. M. B. mit guten Aussichten einmischen werden. Benannte Fahrräder machen sicher das Ende unter sich aus. Als die ankommende Spitzengruppe aber kleiner, dann werden vorwiegendlich Görne, Babilich und Gottwald sie bilden, und der Sieg kann unter Umständen Kurt Babilich (S. M. B.) aufallen, zumal sich Babilich bei Ritter-Peltz in anderseiter Konkurrenz recht gut so lange in der Spitzengruppe hält, als das deutsche Rennen lang ist. Die ersten Preise werden in drei Rädern und fünf Rahmen. Von 12 Uhr ab sind die ersten Fahrräder am Ziel zu erwarten. Die Preisverteilung findet am Abend im Lindengarten statt.

Clemens-Herzliche-Erinnerungsrennen im Ganzen des B. D. R.
Gim neues Rennen wird morgen, Sonntag, durch den R. B. B. Böhrischholz 1906 auf der Taufe gehoben im "Clemens-Herzliche-Erinnerungsrennen über 90 Kilometer" das auf der zweimal zu durchfahrenden Rundstrecke Niederbobritzsch-Oberbobritzsch, Burkendorf, Colmnitz, Grauenstein, Kleinbobritzsch, Krebsendorf, Regnitzendorf, Colmnitz, Klingenberg, Naundorf, Niederbobritzsch von 35 Junoren erstmals bestritten wird. Der Start erfolgt am Kirchberg in Niederbobritzsch vormittags 3 Uhr, das Ziel ist ebenso und dient von den ersten Fahrern etwa um 11 Uhr erreicht sein. Da die innerhalb des Dresdner Gaues am meisten zu fahrenden Wandsfahrer fast ausschließlich in "Schleins Bergen" wohnen, ist auch bei diesem Rennen den von weniger glücklichen Fahrern der Weg zum Siege offen, in dessen Entscheidung aber Vorauftakt nach Wend und Hartel (Wandsfahrer 88) und Schneider (Wandsfahrer) eingespielt werden. In Hartel (Wandsfahrer) vermuten wir den Sieger.

Rund um Berlin ohne Rennfahrer.

Mit Rückicht auf den am 19. September stattfindenden "Großen Preis von Deutschland" auf der Autobahn wird eine Woche vorher stattfindende populäre Fernfahrt "Rund um Berlin" in diesem Jahre nur von Amateuren bestritten werden, da die Rennfahrer seitens ihrer Fahrer für die internationale Prüfung auf der Autobahn zurückgehalten werden.

A. B. Wandsfahrt 88 (A. D. A.). Sonntag 7 Uhr Treffen Bahnhof Berlinerstraße. Tagesausfahrt nach Solingen. Für Angehörige neuen Erfolgen anzuporieren. Auch Direktor Hänsler vom Berliner Amt für Velosicherungen dankt Bierkötter für seine Leistung. Der Velofanzer sandte ein Segenstelegramm, welches verlesen wurde. — Nach Beendigung des Bahnfests ging es dann zur "Neuen Welt" in der Ossenheide, wo Tausende von Schwimmern "ihren Bierkötter" in Empfang nahmen.

Bierkötter von England ist darauf zurückzuführen, dass Barenbach nur noch 20 Franken in der Tasche hatte und mit jeder Stunde rechnen musste, da Überfunden für den Dampfer nicht mehr hätten bezahlt werden können. Bierkötter hat noch keine bestimmten Pläne für die Zukunft geplant. Er hofft, Amateure bleiben zu können, will sich aber an jedem größeren Rangstreitenschwimmen beteiligen, wenn die Möglichkeit einer Finanzierung gegeben ist. Besonders erwünschtswert ist noch, dass der Kölner von seinem ausländischen Konkurrenten sehr lau empfangen wurde. Barenbach machte nur einmal den Versuch, mit ihnen zusammenzutreffen, wurde aber direkt fühlbar behandelt, da weitere Berichte aufgegeben wurden. Bierkötter fühlt sich sicher, die von ihm gesetzte Leistung im nächsten Jahre noch unterteilen zu können und die Strecke in zehn Stunden zu bewältigen. Gerade der Erfolg der Ederle gab ihm erst den stolzen Anstoß zu dem Versuch, da die Leistung der Deutschamerikanerin ihm den Beweis erbrachte, dass sie von einem männlichen Schwimmer wohl zu verbessern sei.

Einen Bankett zu Ehren Bierkötters in Berlin.

Der "Gau Berlin" des Schwimmerverbandes hatte am gestrigen Freitag abend zusammen mit dem Verlag Scherl zu Ehren Bierkötters ein Bankett im Hotel Rheingold veranstaltet. An festlich gekleideter Tafel begrüßte Direktor Leupold den deutschen Kanalbewinner und betonte, dass solche Großtaten geeignet seien, zu neuen Erfolgen anzuporieren. Auch Direktor Hänsler vom Berliner Amt für Velosicherungen dankte Bierkötter für seine Leistung. Der Velofanzer sandte ein Segenstelegramm, welches verlesen wurde. — Nach Beendigung des Bahnfests ging es dann zur "Neuen Welt" in der Ossenheide, wo Tausende von Schwimmern "ihren Bierkötter" in Empfang nahmen.

Bierkötter fliegt nach Köln.

Der Kanalrekordmann Bierkötter hat heute morgen Berlin wieder verlassen. Um 9 Uhr ist er auf dem Berliner Flughafen zum Flug nach Köln gestartet und wird sein Eintritt um 12 Uhr erfolgen.

Wettkampfmist in Billerbeck.

Anlässlich der Eröffnung des neu erbauten Schwimmhauses veranstaltete der Turnverein Billerbeck am Sonntag, nachmittags 8 Uhr, ein Wettkampfmfest, an welchem die Schwimmabteilungen der Dresdner Turnerschaft mit verschiedenen Schwimmvorführungen und Wettkämpfen beteiligt sind. Das Fest wird durch ein Anschwimmen der Teilnehmer eröffnet. Nach Vorführung der verschiedenen Schwimmarten treffen sich in einer Turnertinnen-Brückstaffel viermal 50 Meter die besten Schwimmerinnen von Guido Muths, A. T. W., 1897 und 1877. In einer gleichen Staffel viermal 100 Meter messen sich Turnverein Blaue, 1877 und Guido Muths. Den härtesten Kampf wird die Bielefeld-Schwimmstaffel 50, 100, 150, 200, 50 Meter bringen, in welcher 1897, Guido Muths und 1877 um den Sieg ringen. In einer Lagenstaffel viermal 100 Meter werden sich 1897, 1877 und Guido Muths ein spannendes Rennen liefern. Das Rettungsschwimmen wird am Hand von Beispielen gezeigt. Die einzelnen Wettkämpfe werden durch ein Schanzenpringen sowie durch ein humoristisches Schwimmen der Turnertinnen unterbrochen. Zum Schluss findet ein Wasserballspiel von 1897 gegen 1877 statt.

Vereinskalender

A. B. Panther (A. A. A.). Sonntag vormittag 10 Uhr Jugendmannschaft: Reichenbach, Reichskrone. Rennfahrer-Trainer 8 Uhr Bilder Mann.

Dresdner Motorrad-Sportverein. Sonntag 12 Uhr vormittags: Motorradfahrt in Marschner's Gaststätte.

A. B. Mercedes. Sonntag Tagesschaltung nach Meißen. Treffen 12 Uhr Hauptribüne (Kuppelhalle).

Trauerbekleidung

Kleider + Blusen + Mäntel
Hüte + Schleier + Bros.
Aufmerksamste, schnellste Bedienung

Herm. Mühlberg
Wallstr., Webegasse, Scheffelstr.

RAUCHEN SIE UNSERE HAUSMARKE

HAUPTBAHNHOF 15.
GEBR. RISSE DRESDEN

PELZ-Mäntel und Jacken

In
Persianer
Blaam
Nutria
Maulwurf
Foniien
Seal
Siberott
usw.

seit alle Arten Pelze, Wölfe, Schafe, Skunks, Garneuren

Eigene Werkstätten

Herren-Geh- und Sportpelze

Jetzt staunend niedrige Preise!

Pelzmoden J. Strimber

Scheffelstraße 16

Pianino
Babylon-Balalaika, Frankfurter-Main, vorzügliches Instrument, zu vermieten
Buschmann,
Borsigstraße 1, 2

2 Jackett-Anzüge
zu kaufen geacht. Anzug.
zu K. 210 Gip. v. D.



Gewürze u. Därme zum Sauschnacken
bestens preiswert
Gebrüder Hennig

Jetzt Große Pianinostraße 10 Jetzter
Ruf 11669.

ALSBERG



Jeden Nachmittag:

Große Modenschau

Das Lied.

Eine Episode von der Kiste von Hans Warner.
Es war an der Kiste gewesen zwischen den blutgetränkten Höhe 108 und der Kosten Karte. In mühsamer zäher Arbeit hatten die lächelnden Grenadiere ihre Stellung in den weißen Kreislauf hineingewählt. Monatelanges Schanden unter heiteren Feuerüberschlägen hatte die Kette mehr als ein kurzer, wenn auch auf höchste aufsehenerregende Angriff herriet. Im zeitigen Frühjahr 1915 lag die 11. Kompanie an einer der übelsten Stellen des Regimentsabschnittes. Ihr Hauptmann, Oberstleutnant von Berus und Waldnatur, war ein Mensch von außerordentlicher Weisheit, ja, weisem Herzen, was er aber — alter Soldatenart gemäß jeder weiteren Regelung sich schamend — unter rauher Schale eifrig verbarg. Seinen entzückenden festgeknoteten Lippen ein überflüssiges oder freundliches, über dagegen ein derbes und schimpfendes Wort. So war er bei seinen Leuten noch nicht groß beliebt und nur der rücksichtslosen und hohen Anforderungen wegen, die er ebenso wie an seine Grenadiere an sich selbst auer zu stellen pflegte, wurde er im stillen doch von allen geachtet und gesiegt.

Dann kamen die Sturmstage in der Champagne mit ihrem Trommelschlag auf den Ablaufstellungen. Tageslange, schwertes Feuer lag auf der Elsen in ihrer Wetterseite. Dineinflammert in weißähnlichen Kalk und Kreideschlamm, muhte sie anhalten, ohne selbst zu befriedendem Sturm losbrechen zu können. Die Verluste waren schwer, die Nerven der Überlebenden glühten im zermarterten Körper. Der schreckliche, bis dahin unbekannte Soldaten Tod, das Leben verschüttet werden, rauschte zum ersten Male zahlreiche Opfer und die entsetzliche Wehrlosigkeit gegen diesen Tod verbreitete Grauen. Sietz der Hauptmann voran, mührten sich die Grenadiere, im wütenden Feuer die verschütteten Stollen aufzutragen. Einmal hatten sie eine begrabene Gruppe fast erlöst, der erste Verküttete wurde halb wahnsinnig nach viertündigem Graben aus dem tollen Gewirre zerstörter Minnerrahmen und Kalksteinbrocken herausgezogen. Da zerriss eine neue Gruppe französischer Granaten zwei Grenadiere vor ihrem Hauptmann, verschüttete den qualvoll freigelegten Stollen, die sieben Grenadiere, die sich vom Tod für dieses Mal schon befreit glaubten, von neuem und in alle Ewigkeit begraben. Weitere Rettungsarbeiten wurden vom feindlichen Feuer unmöglich gemacht. In dieser Stellung lag die Kompanie die üblichen sechs Tage, dann wurde sie abgelöst.

Bleich, zerfetzt, mit Kreideschlamm überzogen, mehr nächtlichen Gespenstern gleich als Menschen, wankte die Elsen im ersten Morgenraum nach leuchtend durchwanderter Nacht in die primitiven Walbaraden, die seit Monaten die Ablösungsquartiere der Grenadiere bildeten. Schlapp wie abgepeitschte Tiere sanken die Überlebenden der Elsen auf ihre Strohmatrassen.

Am gleichen Vormittag stand die Kompanie um 11 Uhr zum Appell. In den wenigen Stunden hatte sich das bei der deutschen Infanterie immer wieder neu bestaunte Wunder vollzogen: aus zermurkten, verdrehten, abgerakerten, von Kalk und Lehm starrenden Blöckchen waren wieder Soldaten geworden, saubere Grenadiere, die lachten wieder, freuten sich der Stunde ohne Tod und Granatengekrame und alle Unbill war überwunden. Dann trat der Hauptmann vor sie und sprach einige Worte über die Tage, die sie hinter sich hatten. Dies tat er eigentlich zum erstenmal. Und er sprach einfache, berbe, feurige Worte. Keine Schmuserei, die dem deutschen Soldaten uns lieb geborenem Gefühl für alles Nachte von Leb verhaft war. Er sprach tiefen Gefühls voll von den Toten, die sie drausen in der Stellung hatten zurücklassen müssen. Und da dachten alle an die Verschütteten, die sie fast herausgeholt hatten, deren Hände sie schon fassen konnten durch den freigelegten Tunnel. — Plötzlich sprang die Stimme des Hauptmanns um, die so soldatisch streng und scharf sonst klang, ein Schlucken kam ihm in den Hals, nicht etwa, daß er geschluckt hätte, nein, das wäre zu viel gewesen bei diesem Manne mit den harten Schalen. Aber alle fühlten, es rauschte etwas Ungewöhnliches in ihm hoch und fast schien es wie eine Träne, die in den grauen, fühligen Augen stand. Noch einmal dachte Schlucken, ein rauhes Häupfern, dann war es vorbei und mit gewohnter Stimme schloß der Hauptmann seine kurze Ansprache. Die Kompanie aber hatte verstanden, sie hatte plötzlich etwas Neues entdeckt in jenem ungewohnten Ton in des Hauptmanns Stimme, etwas, das sie bisher nicht geahnt hatte hinter der märtyrischen, groben Art ihres „Alten“.

Die Nacht drach herein. In den Baracken war Ruhe geworden. Ein feiner Regen streichelte die dunklen Kleider, unter denen sich die Aufstellung der Kompanie verbarg, und verwandelte den längst abgetretenen Waldboden in zähen Morast. Der Hauptmann saß mit seinem Leutnant und zwei Bized in der Offiziersbaracke bei einem Grog. Die Stimmung war düster. Der Hauptmann grübelte über den Einbrüden der letzten Tage. Die jungen Herren, die mit dem dem Teicin im Felde beigemengten Bitternis leicht fertig wurden, hätten gern einen Skal getroffen. Sie wagten es aber nicht vor der brummigen Mine des Alten. Vorn aus der Stellung hörte man das Heulen der Granaten. Die Maschinen gewehr hielten peitschend dazwischen.

Da erschien plötzlich aus dem tropfenden Wald vor der Offiziersbaracke ein Gelang. Die Männer drinnen horchten auf. Kein klanger es an und schwoll auf zu reinem, starkem Ton, der das Dunkel der Nacht durchschallte:

„Ich kenne einen hellen Stein!“
Einer der Bized stieß aus eigenem Antrieb die Tür, durch die aus der feuchten Nacht das schöne deutsche Lied hereinlang. Der Hauptmann blieb stehen, er war tief ergriffen. Strophe um Strophe stieg der Gesang von treuen deutschen Herzen in die Nacht —.

So dankte die Kompanie ihrem Hauptmann für die unerwartete Offenbarung seines eigenen mitempfindenden Herzens, das so am Vormittag in ihm entdeckt hatte, und die wunderschönen Bande echt deutscher Freunde zwischen Mann und Offizier schlängen sich um den märtyrischen Hauptmann und seine Elsen. Gemeinsame Not und geteilte Gefahr trugen edle Frucht in dieser schönen Huldigung. Die Kompanie batte den Menschen in ihrem Führer gefunden, und der Hauptmann die Herzen seiner Kompanie.

Das Lied verklung. Da erhob sich der Hauptmann und ging hinaus, mit stummem Händedruck den Grenadieren zu danken. Doch die Sänger waren verschwunden in der schwarzen Nacht und monoton und leise tropfte der Regen von den braunen Kleidern. Es war, als ob auch die Grenadiere sich schämten, aus ihrem rauen Soldatenum für die Dauer eines Liedes herausgetreten zu sein.

Das Lied aber blieb des Hauptmanns schönes Erlebnis und Zeitspanne für den so lange noch währenden Krieg.

Der Tränenbrunnen.

Von Dr. Curt Treitschke.

Im „Garten der Rosenfreundin“ der Dresdner Gartenbau-Ausstellung ist ein schlichter und doch wirkungsvoller Tropenweise läßt das Wasser über drei kleine Schalen in das untere Becken. „Mutti, sieh doch, der Brunnen weint.“ sprach neulich ein kleines Mädchen, das sich die Wasserströme über die Händchen rieseln ließ. „Nein, nein, Kind, ein Brunnen kann nicht weinen, nur Menschen können weinen.“ — Und doch hatte das Kind sein beobachtet. Tränen gleichen diese fallenden Tropfen. —

Ich kenne einen Marmorbrunnen in einem alten Tataren-Schloss in der Krim, etwa 35 Kilometer nordöstlich Sebastopol, „Tränenbrunnen“. Viele sanken wieder, weil die Knie sie Verzungung an sie heran, es aus dem Rahmen zu lösen. Doch

den man den „Tränenbrunnen“ oder die „Tränenquelle“ nennt. In einem wilden und bizarren Gewölbe liegt Bachschtsch-Sarai, d. h. Schloss der Kötter, bis 1783 die Residenz der krimischen Khanen. Der Palast — Chan Sarai — gleicht mit seinen Moschen, den weitläufigen Gärten und malerischen Höfen einem Märchenbild aus Tausendundeiner Nacht. Die Kaiserlich russische Regierung hielt den Palast dauernd in bestem Zustande. Als ich 1913 und 1909 ihn besuchte, waren die Räume noch prachtvoll ausgestattet, die Springbrunnen plätscherten in den ehemaligen Daxem-Gemächern, kostbare Teppiche waren ausgebreitet, in den Gärten rauschten die Fontänen und in den Kronen der Bäume leuchtete es vom goldenen Gelb der Orange- und Zitronenblätter bis zum brennenden Rot der Granate. Ob auch die Sowjetregierung in vielleicht wackerer Weise diese Märchenwelt aus einer versunkenen und vergessenen Welt pflegt, weiß ich nicht. Bachschtsch-Sarai ist noch heute der Mittelpunkt der Totaren der Krim und mit seinen etwa 40 Moscheen das tatarische Mecka. Auf der einzigen, fünf Kilometer langen, aber sehr schmalen Hauptstraße wogt eine blonde Menge in beständigem Gedränge auf und ab: Russen in Nationalstracht, schlanken Tatarinnen, unwillkürlich vom Diabolisch, einem an beiden Enden mit Silberdraht und Seide gestickten weißen Vollkinde, Türken mit rotem Kasch oder weißem Turban. In knisternden seidenen Kleidern, rasch verkleidete Türkinnen vorbei und trippeln mit seinem bunten Schuhwerk über das entzückende Plaster. In der blumenreichen Sprache des Orients werden die Bäume angepriesen. Reiter auf struppigen Pferden, Eseltreiber, hochbeladene Kamele, Lastenträger, Wasserverkäufer mit dem Siegelschlauch und den klappernden Trichterkälen. — Trifft man durch das rundbogige, von einem Pavillon überdeckte Tor in den Schlosshof, so sieht man zur Linken die Moscheen und die Totengräber der Khanen, zur Rechten den Palast der ehemaligen „Kaiser der Tataren und Tscheressen“. An die Hofburg schließt sich eine breite Gartenterrasse an, die mit Weinlauben, Blumebettchen und Fontänen geschmückt ist. Das Ganze ist ein herausragend schönes, anmutiges Bild: weit vorspringende flache Ziegeldächer, reich gegliederte pavillonartige Bauten, Arkaden, gewölbte Durchgänge, durch die man Fontänen ihre Wasser aufwärts schleudern sieht; blühende Gärten — kurz der goldene Glanz eines alten Märchens. Und Volllust atmen hier noch immer die Gärten wie die öden Zimmer, die Mauer glänzt von goldarem Schimmer, der Springbrunnen rauscht und Rosen blühen. Und sanft geschweltete Trauben glühen in Fülle von den hohen Ranken. Die frischen Grüns des Bachschtsch-Sarai. —

Wenn die Schatten der dünnen Cypressen durch die bunten vergitterten Fenster in die Gemächer fallen und die Sonnenstrahlen glänzen in den Springbrunnen, dann werden die Erinnerungen noch an jene Zeit, als die Khanen hier Hof hielten. Von besonderer Schönheit ist ein Gartenzimmer, halb in das Grün hinausbauend, mit prachtvoller Wandmalerei und herrlichen Teppichen. Inmitten des Gemaches zerstreut ein Springbrunnen seine Diamantrosen im Marmorbassin. Hier lebte einst der Khan Mengli-Geral. Er soll einer schönen Sage nach den „Tränenbrunnen“ geschaffen haben, der in einem der Höfe steht. Aus dem obersten Becken fällt das kristallklare Wasser in 15 Halbkehlen, die schwabennestartig in eine große Marmorplatte eingelassen sind. Wie eine kleine Quelle sprudelt das Wasser in das oberste Becken und fällt schließlich aus den beiden untersten Schalen, die wie Augen aussieben, nur noch als einzelne Tropfen. Sie sollen Tränen bedeuten. Als Symbol des Schmerzes soll der „Tränenbrunnen“ vor Jahrhunderten errichtet worden sein. Die Baron Katharina II. hat vor fast 150 Jahren sinnend vor ihm gestanden. Die mit dem Brunnen verbundene Sage von der unglaublichen Liebe des Khans Mengli-Geral zur schönen polnischen Gräfin Maria Potocka hat Puschkin dichterisch gestaltet.

Aber reizvoller ist es, wenn uns der Märchenerzähler davon berichtet. Nur wenige Schritte vom Schlosse entfernt, dort vor dem einfachen Kaffeehause sitzt er, umringt von anständigen Bürgern. Wir lassen uns auf einem niedrigen Stuhl nieder, schlürfen aus seinen Schalen den stark duftenden schwarzen Koffka mit Zucker — scherke — und nehmen mit dem mitgebrachten Margile-Mundstück einige Züge aus der Wasserpfeife. Unvergleichliche Märchenerzähler sind die Orientalen. Immer wieder überraschen die orientalischen Märchen durch die Fülle von fein empfundener Poetik und reicher Lebensweisheit. „Kost der Erwachsenen“ sind Märchen im Orient. Wir lassen uns die Sage vom „Tränenbrunnen“ erzählen. Unvergleichlich bleibt mir, wie der Märchenerzähler im Anblick des Palastes von dem Glanz jener Zeiten berichtet, auf Mauzoleum, Gärten und Gemächer hinzuzeigen, während die Springbrunnen rauschten. Das schlicht man dann unwillkürlich die Augen, überlässt sich führen Träumerei und ist ganz im Banne des Märchens. —

Es war einmal ein großer und mächtiger Khan Mengli-Geral. Aus dem edlen Geschlechte der Geral stammte er, das einst über das weite Land der Tataren gebot an der Wolga, in Samarkand, am Kaspiischen Meer und in der Krim. Nur kurze Zeit waren sie Befallen der türkischen Großkhanate. Dann machten sie sich frei und empfingen königliche Ehren in Istanbul. So groß und mächtig waren die Khanen, daß nur sie das Recht hatten, sich in Gegenwart des Großkhanats zu sehen und mit ihm Kaffee zu trinken. Wenn das Haus Osman denkt, mal ausdrücken wollte, kann nur ein Nachkomme aus dem Geschlecht der Geral dann Padischah werden. Dort lebt ihr, freunde, zwischen hohen Cypressen das Grab unseres tapferen Dewlet-Gera, der bis Nowau zog. Neben ihm liegt Khan Mengli-Geral. Noch heute weint der Brunnen um diesen ritterlichen und edlen Herrscher. Einst zog er nach Polen und entführte die Gräfin Maria Potocka. Sie war von ungewöhnlicher Anmut und Schönheit, von sittsamem Benehmen und gar wohl belehnt in den Büchern der Dichter und Weisen.“ Nun schilderte der Märchenerzähler, wie der junge Khan zur schönen Gefangen in tiester Liebe ergriffen und sie zur Frau geheiratet. Aber Maria ergriff sie nicht die Freiheit und Rückkehr ins Vaterland. Erlebte die Sklavinnen bedienten sie, europäische Künstler richteten die prachtvollsten Gemächer für sie her, kostbare Seidenstoffe, feinsten Schleierläuse und kunstvoll bemalte Linnen, Perlen, Diamanten, feinsten Vorzügen aus China und Japan wurden ihr geschenkt. Umsonst warb Mengli-Geral. Nur Seufzer und Tränen waren Marias Antwort. Da trat eine tragische Lösung ein: Die feurige Lieblingsfrau des Khan, eine glühende Gräfin, ward eiserneitig. Unter der Mode heuchlerischer Teilnahme gewann sie die Freundschaft der Fremden. Eines Abends erschöpfte sie die junge Polin und verging sie im Garten. Die Vergeltung des Khan nach Entdeckung des Mordes war grausam. Die Gräfin wurde von Pferden zerrissen. Seiner Maria aber errichtete der Khan ein herrliches Mausoleum und den „Tränenbrunnen“ als Symbol seines und ihres Schmerzes.

Gewiß, es ist eine Sage. Geschichtlich steht fest, daß nicht unter Mengli-Geral sondern unter dem Khan Kara-Gassar Geral eine weniger sitzenstreng Gräfin Maria Potocka in tatarischer Gefangenshaft gewesen ist und daß der Brunnen erst etwa 150 Jahre nach Maria Potockas Tode erbaut wurde. Aber die schöne Sage hat sich bis auf den heutigen Tag erhalten und unter Märchenerzähler betont: „So gewiß, wie diese Quelle nie versiegeln wird, die diesen Brunnen weint und wie diese Tränen hier ewig fließen werden, so gewißlich wahr ist diese Geschichte.“ — Es war einmal ...

Auch in Deutschland gibt es seit dem Weltkriege viele „Tränenbrunnen“. Viele sanken wieder, weil die Knie sie Verzungung an sie heran, es aus dem Rahmen zu lösen. Doch

nicht mehr tragen konnten, weil die Last des Leidens zu schwer ward. Man weint über gefallene Väter und Söhne, über verlorenes Gut und verlorenes deutsches Land. Und die deutsche Erde nimmt alle diese Tränen, die über gräblich-furchtbare Wangen fließen, auf. Nicht umsonst fließen sie. Schmerz und Tränen aber sind nicht das Leid im Menschenleben. Tiefer als Schmerz und Tränen ist der Glaube an den Herrn und thronenden unsichtbaren Erzherz, der das Glück und das Leid sendet, auf daß sich unsere Seele gehalle zum Kunstwerk. Schaut auf das Schicksal der Sonnen und Welten — wie klein ist dagegen das Schicksal der Menschen!

Das versiegelle Bild.

Skizze von Freiherr von Schlicht.

Das Gong hatte bereits zum zweiten Mal zum Mittagessen gerufen. Trocken stieg Anna, die Leibhne neunzehn Jahre geworden war, nur langsam die Treppe zu dem im Erdgeschoss gelegenen Esszimmer hinunter. Sie war wirklich nur für den noch kurzen Rest ihrer landwirtschaftlichen Lehrzeit, auf dem Gong ihres Vaters neu eingetroffenen Volontär, Perrin von Helsen, kennen zu lernen. Mit ihm würde es bestimmt auch anders werden als mit seinen Vorgängern. Sicher würde auch er keine Gelegenheit vorübergehen lassen, um ihr etwas von ihrer schönen, schlanken Figur vorzuwertern, von ihren großen schwarzen Augen und von allem, was ihm sonst noch an ihr gefiel. Dann würde auch er es noch versuchen, einen Flirt mit ihr anzufangen. Aber die Lust dazu wollte sie ihm gleich von Anfang an nehmen, schon durch die Art, wie sie ihm bei der ersten Begegnung höflich und liebenswürdig, aber dennoch zurückhaltend und ablehnend gegenübertrat.

Dann nahm sie sich jetzt noch einmal fest vor, bevor sie die Türe zum Speisezimmer öffnete, wo sie bereits erwartet wurde.

Aber als die Mutter ihr nun den neuen Haushälften vorstellte, und als der, groß und schlank, dabei doch kräftig gewachsen, ihr mit seinen sieben, oder achtundzwanzig Jahren, mit seinem hübschen, klugen, bartlosen Gesicht und den großen, braunen Augen gegenüberstand, muhte sie an sich halten, um nicht einen leisen Ruf des Schreckens und der Überraschung auszustoßen. Dieser Herr von Helsen war ja sein anderer als der, der —

Dunkelrot stieg ihr plötzlich das Blut in die Wangen, und sie war froh, als sie sich auf eine Bitte der Mutter hin noch einen Augenblick am Buffet um schaffen machen konnte, bevor man Platz nahm. Und sie empfand es dann mehr als dankbar, daß sie sich an der Unterhaltung nicht zu beteiligen brauchte.

Während der ganzen Zeit dachte sie beständig: Ist er es oder ist er es nicht? Das wollte, nein, daß mußte sie wissen. Und deshalb fragte sie plötzlich, als in der bisher geführten Unterhaltung eine kleine Pause entstand, mit einer Stimme, die zu ihrem eigenen Erstaunen gleichmäßig und gelassen klang: „Sagen Sie bitte, Herr von Helsen, ich denke schon lange darüber nach, sind wir uns in unserem Leben nicht schon einmal begegnet, und zwar vor einem reichlichen halben Jahr auf dem Verlobungsfest meiner Freundin Eily Netberg?“

Zu dem Zeit war ich allerdings auch geladen, gnädiges Bräulein,“ stimmte er ihr bei. Bis er nun nach einer kurzen Pause, in der er sich fortwährend und prüfend angesehen hatte, mit dem Ausdruck ehrlichen Bedauerns fortfuhr: „Seien Sie mir bitte nicht böse, gnädiges Bräulein, daß ich mich bei der großen Zahl der damals Besiedelten der von Ihnen erwähnten Begegnung nicht mehr entzählen kann. Allerdings befiehlt mich ein beispielswert schlechtes Physiognomengedächtnis, und das wird mir höchstlich auch Ihnen gegenüber als Entschuldigung dienen.“

War er es oder war er es nicht? Die Frage beschäftigte sie trog der Antwort, die er ihr eben gegeben, bei Tisch fortwährend weiter, und erst recht, nachdem sie sich wieder in ihr Zimmer begeben hatte. Da dachte sie an die kleine Szene, die schon so weit zurücklag, und die sie dennoch nicht vergessen hatte, und die sie eigentlich auch nicht vergessen wollte. In einer der vielen Tanzpausen hatte auf jenem Verlobungsfest an dem herrlichen Sommerabend die ganze Schar der jungen Mädchen und Herren in dem großen Park herumgetollt. Man hatte Kreisen und Haichen gespielt, und sie selbst war vor einer lustigen Schar, die Jagd auf sie machte, davongelaufen. Aber sie war flinker und geschmeidiger gewesen als ihre Verfolger und hatte in ihrem wilden Lauf auch nicht inne gehalten, als die anderen die Verfolgung schon aufgegeben hatten. Da war sie plötzlich gegen einen Herrn gerannt, der unvermutet aus einem Nebenweg vor ihr auftrat. Er schloß sie sich an ihn geklebt und lachend und atemlos gebeten: „Halten Sie mich, ich kann nicht mehr, ich falle um.“ Da hatte er sie gehalten und dann — ja, auch heute vermochte sie sich nicht zu erklären, wie es eigentlich gekommen war, jedenfalls hatte er sie plötzlich auf den Mund geküßt. Einen Augenblick hatte sie ihn fassungslos angelehnt, dann war sie davongelaufen. Der Herr aber hatte gar nicht den Versuch gemacht, ihr zu folgen. Er stand, als sie sich noch einmal umschau, wie angewurzelt da und starzte ihr nach. Auch im weiteren Verlauf des Abends hatte er sich ihr nicht wieder genähert, nicht ein einziges Mal mit ihr getanzt, wohl weil er ihr gegenüber ein zu schlechtes Gewissen befand.

Deutlich stand der Abend wieder vor ihr. Der ihr damals den Gong gegeben, weinte nun als neuer Haushälften in ihrem elterlichen Hause. Immer vorangegangen natürlich, daß er es war; denn seinen Namen hatte sie damals, als er ihr mit vielen anderen gemeinsam vorgestellt wurde, nicht verstanden oder wenigstens nicht behalten. Hinterher hatte sie nicht gewagt, sich danach zu erkundigen, schon um keinen Argwohn zu erwecken. Nun, die nächsten Tage oder Wochen würden ihr ja Gewissheit bringen. Aber ihre geheime Angst: Ist er es oder ist er es nicht? wurde durch leiserlei Andeutung von ihm beantwortet.

Dafür fand sie die Erklärung, als sie eines Morgens während seiner Abwesenheit im Auftrage der Mutter mit dem Mädchen zusammen sein Zimmer betrat, um dort einen kleinen Wunsch, den er für die Einrichtung geäußert hatte, zu erfüllen. Da entdeckte sie auf seinem Schreibtisch in einem einfachen Holzrahmen das Bild eines, geradezu blendend schönen jungen Mädchens oder einer jungen Frau. Nun verstand sie ihn, verstand sie alles. Er liebte eine andere, und darum kannte und durfte er sie natürlich nicht lieben, auch nie davon sprechen, doch er sie, wenn auch nur einmal, und noch dazu im Scherz, geküßt habe. Heil und jaß flammt die Eifersucht in ihr auf. Wer war diese andere? Sie mußte es wissen. Nachdem sie das Mädchen mit einem Auftrag fortgesetzt, versuchte sie, das Bild aus dem Rahmen zu nehmen, um eine Widmung zu entdecken. Doch die kleinen Klammern, die den Rahmen verhielten, waren versteckt. Es schien, als hätte der Besitzer des Bildes vorangegangen, daß neugierige Hände sich eines Tages darauf zu schaffen machen könnten. Da schämte sie sich, daß ihr das Blut heiß in die Wangen schoss. Am Mittag bei Tisch wagte sie kaum, ihn anzusehen.

Es war das erste Mal, daß sie sein Zimmer betreten hatte, es sollte auch ihr immer das letzte Mal werden sein. Aber etwa vierzehn Tage später war wieder ein kleiner Wunsch geäußert, dessen Ausführung die Mutter dem Mädchen nicht allein überlassen wollte. So stand sie abermals vor dem Bild, und noch viel stärker als bei dem ersten Mal trat die Verzettelung an sie heran, es aus dem Rahmen zu lösen. Doch

wie sollte sie, ohne daß er es später bemerkte, den Siegelstock von dem Verschluß entfernen? Sie sah genauer hin und stellte sehr zu ihrer größten Überraschung fest, daß der aus irgendeinem Grunde bereits entfernt war. Die nächsten Minuten würden ihr also Gewißheit bringen. Aengstlich abgernahm sich sie nach dem Mädelchen um. Kaum hatte sie dieses mit einem Auftrag wieder fortgeschickt, da hielt sie auch schon das Bild in Händen, auf dessen Rückseite mit kleinen Stichen ein Brieftasche befestigt war. Und nun las sie:

„Liebe kleine Anna! Ich habe die Siegel, die ich bisher Deinetwegen gemacht, heute Deinetwegen absichtlich wieder entfernt. Ich hoffe, daß nicht nur Deine Neugierde, sondern namentlich Deine Eiferlust Dich verleiten wird, das Bild, das die Frau meines besten Freundes zeigt, und das ich nur Deinetwegen auf den Schreibtisch stellte, aus dem Rahmen herauszunehmen. Es ist kein Zufall, daß Deine liebe Mutter Dich heute zum zweiten mal in mein Zimmer schickte; sie weiß, kleine Anna, daß ich Dich von dem Augenblick an liebe, da ich mich damals auf dem Verlobungstag hinstellen ließ, Dich zu küssen. Alles weitere erzählte ich Dir mündlich, vorausgesetzt, daß Du es von mir hören willst.“

Eine kleine Weile sah sie voll freudigster Erregung statt da; dann aber sprang sie mit dem Brief in der Hand auf, um ihn, den sie schon so lange liebte, zu suchen. Doch im letzten Augenblick begann sie sich eines anderen. Sie wollte das Bild fassen, den an sie gerichteten Seiten wieder in den Rahmen stellen; denn sie wußte es sich selbst schuldig, ihm zu bemerken, daß sie nicht die Spur neugierig und erst recht nicht die leidliche Spur eiferhaft gewesen sei. Aber sie kam nicht dazu, ihm diesen Beweis zu erdringen, denn plötzlich fühlte sie sich, ohne daß sie sein Leid kommen gehört hätte, von ihm umfasst und gleich darauf gefüßt.

Und ehe sie ihm erzählt hätte zurückzukommen: „Sie haben ja wieder nicht gefragt, ob Sie das auch dürfen“ — da hatte sie ihn dieses Mal schon wiedergefüßt.

Der Mann mit dem Sarg.

Von Wilhelm Uebelhorst.

Mitgenügend einer Abendgesellschaft hatten sich die Herren ins Raumkimmer zurückgezogen, um zu plaudern. Als ich dem Herrn nobilitat, horre ich einen bekannten Arzt sagen: „Eine Spukgeschichte soll ich erzählen — Ich weiß keine! — Doch halt! Aber es ist genau genommen keine Spukgeschichte. Immerhin ist sie geheimnisvoll genug. Gut, ich will sie Ihnen erzählen.“

Die Geschichte passierte mit vor einigen Jahren. Ich hatte damals meine Praxis in einem kleinen Städtchen Mitteldeutschland. Wenn ich über Land mußte, pflegte ich zu reiten.

So hatte man mich an einem Herbstabend zu einem Kranken auf ein weitaus gelegenes Gehöft gerufen. Es war Abend geworden, als ich meinen Rückweg antrat. Aber der Vollmond litten, und so war mit der nächtlichen Ritt nicht unangenehm. Da es ein wenig kühl war, hatte ich den Umhang fest um mich gezogen. Ein leichter Wind strich durch die Baumkronen. Das Fahrt lag auf dem Wege und rauschte, wenn mein Brautschirm mit den Hufen darüber streifte. Er hatte einen leichten Druck angenommen und schwiegen sich auf den heimatlichen Stahl und auf das Gitter zu freuen.

Plötzlich jedoch stupste er und verlangsamte seine Gangart. Er spürte die Ohren und begann leise zu zittern. Ich sah genauer an und bemerkte, daß ein Mann uns auf dem Wege entgegenkam. Der Mond beschien ihn; ich erkannte ihn deutlich. Er kam näher, und ich sah, daß er auf der einen Schulter einen Sarg trug. Er hatte einen blauen Reitmantel an, wie ihn Handwerker zu tragen pflegten, und eine Schirmmütze auf dem Kopf. Der martialische Schnurrbart hing ihm über den Mund. Die Augen blickten geradewaus. Er schien nicht auf mich zu achten.

Als er neben uns war, ging plötzlich der Schimmel in die Höhe, so daß ich Wache hatte, ihn zu händigen. Dann gab er Verriegelnd und galoppierte eiliger davon. Ich sah mich noch einmal nach dem Menschen um, der uns begegnet war. Aber nichts war von ihm mehr zu sehen. Er mochte in einen Seitenweg abgebogen sein, dachte ich mir und ließ die Sache auf sich beruhnen.

Zu Hause erzählte ich nichts von diesem Vorfall. Aber ich fragte ja beißend, wer denn im Nachbardorf gefordert sei. Niemand sei gestorben, erhielt ich zur Antwort. Ich erkundigte mich bei dem Tatzmacher, wann er den lebten Sarg geliefert hätte. „Vor drei Wochen“ antwortete er erstaunt. „Sie als Arzt müßten es doch wissen!“

Seltsam, seltsam! Wer war der Mann, der mir begegnete? Er hatte nicht ausgesehen! Er war so schnell verschwunden! Geheimnisvolle Angelegenheit! Erst nach einigen Wochen erzählte ich meiner Frau davon. Sie schüttelte den Kopf und meinte lachend: „Ich wäre auf dem brauen Schimmel wohl ein wenig eingeknickt und hätte geträumt!“

Ach nichts noch lange Zeit über das merkwürdige Erlebnis nachdenken. Schließlich aber kamen andere Dinge dazwischen, und ich hätte die nächtliche Episode längst vergessen, wenn ich nicht eines Tages an sie sehr eindringlich erinnert worden wäre.

Es war im nächsten Sommer. Ich wollte eine Reise unternehmen, und meine Frau begleitete mich auf den Bahnhof. Der Zug lief ein, und ich suchte mit einem Blick, Endlich fand ich ihn im ersten Wagen, der von der Lokomotive nur durch den Beiwagen trennt. Meine Frau war unzufrieden darüber und sagte: „Wie leicht kann ein Unfall passieren! Die vorderen Wagen sind dann immer am meisten gefährdet!“ Aber was war zu ändern? Alles war bestellt. Ich tröstete meine Frau, so gut ich konnte.

Der Zug hatte einige Minuten Aufenthalts, und wir gingen noch ein wenig auf dem Bahnsteig auf und nieder. Vor der Lokomotive blieben wir stehen und betrachteten das Ungetüm, seine großen, glänzenden Räder, die blitzeblenden Kolben und den massigen Rumpf, den man jetzt wieder mit dem nötigen Wasser füllte. Der Lokomotivheizer stand oben an die Tür gelehnt und sah auf und herab. Meine Blicke begegneten ihm. Er kam mir bekannt vor. Ich sah genauer zu... War es nicht jener Mann, der mir damals in der Mondnacht auf der Chaussee begegnet war, mit dem Sarg auf der Schulter? — Gewiß, er war's! Der dicke blaue Reitmantel! Die selbe Schirmmütze! Und der Schnurrbart hing ihm martialisch über die Lippen!

Ach so! meine Frau bestätigte und teilte ihr meine Beobachtung mit. Sie lächelte zuerst. Dann aber wurde sie nachdenklich. Sie sah zu dem Mann hinüber, der breit und gewohntlich stand und sie angrinste.

„Was ist eine Warnung, damals das?“ sagte ich.

„Du läßt auf keinen Fall!“ antwortete sie mit einem plötzlichen Entschluß.

Eben riefen die Schaffner das „Einfestein!“. Es war keine Zeit zu verlieren. Meine Frau eilte in das Abteil, wo ich meinen Platz belegt hatte, und holte meinen Koffer. Sie war kaum wieder angestiegen, als der Zug sich in Bewegung setzte. Wir blieben stehen und sahen ihn noch lange nach.

Ach war ein wenig ärgerlich, weil meine ganzen Dispositionen über den Haufen geworfen waren. Schließlich beruhigte ich mich, weil nun doch nichts mehr zu ändern war. Morgen war ja auch noch ein Tag.

Abends las ich wie immer unser Volksblatt. Die sattgedruckte Uebericht fiel mir sofort ins Auge: „Eisenbahnkatastrophe.“ Der Zug, mit dem ich hättefahren sollen, war kurz nach Verlassen unserer Station auf einer ihm entgegenkommenden Güterzug gefahren. Der erste Personenwagen war völlig zertrümmt. Sämtliche Insassen waren ums Leben gesommert oder schwer verletzt.

Wortlos reichte ich das Blatt meiner Frau. Als sie es gelesen, standen ihr die Tränen in den Augen. „Es war eine höhere Fügung!“ sagte sie.

Ach antwortete nichts darauf, aber ich, der ich bisher Naturalist gewesen, von nun an fühlte ich mich in der Hand eines Höheren. —

Seidenfäden.

Sind dir die seidnen Fäden
Nicht lieber als ein Tau?
Mich dünnst, so ist's im Leben
Doch öfters ganz genau.

Denn Seidenfäden spinnen
Sich fast von Herz zu Herz,
Wo Süßen gleich und Sünen
Und Freude gleich und Schmerz.

Ja, Fäden sein wie Seide
Binden in ew'gem Spiel,
Wenn ich von Menschen schelde.
Denen mein Herz versiel.

Doch tausend Täne halten
Mich nie und nimmer dort,
Wo innere Gewalten
Des Hergens drängen fort!

Sind dir die seidnen Fäden
Nicht lieber als ein Tau?
Mich dünnst, so ist's im Leben
Doch öfters ganz genau.

Hete Willecke, Wehlen.

Die Mensur.

Humoreske von Rudolph Braune-Nohla.

Noch in den dreißiger, vierziger Jahren des vorigen Jahrhunderts hatten die Abiturienten des Frankenhäuser Museums die Wahl, je nach Neigung oder Geldbeutel des Vaters die Universität zu besuchen oder Volksschullehrer zu werden. So geschah es, daß selbst einfache Dorfler Lehrer tapfere Vater waren. Rieke der gestrenge Kathederregent, so tief die ganze Klasse: „Salut!“ und er erwidernde würde voll: „Gratias!“ Klavierspielen konnten die jungen Leute alle, denn das gehörte zur Bildung und in jedem guten Bürgerhaus stand ein tafelförmiges Klavierspiel, kurzweg Instrument genannt. Orgelspielen lernten sie leicht und das blithen Geigenkragen so nebenbei. Der Thüringer ist ja musikalisch und singt selbst dann rein, wenn der Herr Kantor auf der Geige mal einen untreinen Ton greift. Rieke der Vater war grob, breit und blond wie seine Semmeln, weshalb ihm ein Wigbold den Spitznamen „Semmel“ beigelegt. Der ältere Sohn Fritz wurde Bäcker, aber der jüngere Konrad sollte, da er klein und schwächlich war, studieren. Als das bekannt wurde, dichtete der Wigbold folgendes Verslein:

Pastor muß der Jungs werden,
Dazu hat er viel Talent,
Und der alte Semmel Weise,
Kauft ihm gleich ein Instrument.

Aber Konrad konnte nicht studieren. Sein Vater legte sich hin und starb. Fritz führte das Geschäft weiter, aber die Geldmittel reichten zu einem Studium für Konrad nicht aus. Er mußte Lehrer werden. „Ist mir auch recht“, erklärte er dem Vater, denn er war Idealist und glaubte, auch als Lehrer Gutes wirken zu können. Er machte also das Abiturium, und nun galt es, eine Stelle zu suchen. Da hörte er, daß der alte Lehrer in Steinthal gestorben sei. Er fuhr mit der gelben Postkutsche bis Kelbra und wanderte von dort drei Stunden durch die goldene Aue und das idyllische Tharatal nach Stolberg. Am „Mitter Boden“ kehrte er ein und säuberte sich um die Lehrer-, Kantor-, Organisten- und Küsterstelle in Steinthal. Der hochwürdige Herr sah Konrads Abgangzeugnis und das Empfehlungsschreiben des Frankenhäuser Superintendenzen durch, musterte den jungen dreißigjährigen Mann kritisch und sagte: „Obre Zeugniß sind gut, Herr Weise, aber unter den Dorzungen gibt es große, kräftige Bengel. Ich befürchte, Sie können sich nicht den nötigen Respekt verschaffen; denn Sie sind klein von Person.“ Da straffte Konrad seine kleine, aber in den letzten Jahren hämmerig gewordene Figur und sagte mit Nachdruck: „In der Heiligen Schrift steht: Der Herr sieht das Herz an, aber nicht die Person.“

Ta reichte ihm der hochwürdige Herr die Hand und sprach: „Sie sind mein Mann, Sie bekommen die Stelle. Uebrigens ist der Pastor loci ein Landsmann von Ihnen, ein Herr Friede. Kennen Sie ihn?“ „Sehr gut.“ „Das trifft sich vorzüglich. Ich lege großen Wert darauf, daß Herr Pastor und Kantor in Eintracht leben.“ Aus dem väterlichen Hause wurde für Konrad eine Wohnungseinrichtung zusammengestellt, die Steinthaler Bauern holten sie mit zwei großen Pferdewagen ab, und Konrad hielt seinen Einzug. Nach der feierlichen Begrüßung vor Gemeinde und Schuljungend machte Pastor Friede, der etwa sechs Jahre älter als Konrad war, ihn mit der anmutigen Pastorin bekannt. Diese forderte ihn auf, ihr Haus als das seine zu betrachten. Dann führte ihn der Pastor in das Studierzimmer, drückte ihn auf das Federstuhl, über dem links und rechts von dem weißen Stürmer zwei blonde Schläger aus der Studentenzeit blickten, und sagte: „Höre, Semmel, als Konypennäler duzen wir uns selbstverständlich.“ „Gern, Vater!“ „Das heißt“, fuhr der Pastor fort, „wenn wir unter uns sind. Vor der Welt sind wir der Herr Pastor und der Herr Kantor.“

Konrad trat sein Amt an. In der Schule hatte er sich bald Respekt verschafft, nachdem er den größten und stärksten Bengel gebürgt verdeckt hatte. Ein Jahr später heiratete er ein Bauernmädchen, das Mansell auf einem höheren Gut gewesen war und sich dort Lebendart angeeignet hatte. Die beiden Frauen fanden Gefallen aneinander, zwischen Pfarrhaus und Schulhaus herrschte Schönheit. Konrad dankte Gott, der ihn nach Steinthal geführt hatte, und wenn er in der Weihnachtszeit am Instrument sang, spielte er und sang glückselig das alte Zingendorfsche Lied:

In dulci jubilo,
Wir singen und sind froh,
Unseres Herzens Wonne
Lebt in praesepio.

Aber die Harmonie sollte gestört werden. Und das kam so: Jahr aus Jahr ein, Sommer und Winter, bei Sonnenglut und Kältekläuse, bei Regen und Schnee waren Pastor und Kantor jeden Mittwochmittag nach dem Auerberg gewandert, um mit dem Förster aus Selterode Skat zu spielen. Auf dem Auerberg war man ungeldri, konnte man Mensch sein und sich gehen lassen. Und der Spaziergang von je einer Stunde hin und zurück tat gut. Aber diesmal wollte keine rechte Stimmung auftreten. Der Pastor, sonst so gutmütig, konnte auch gallig sein und war gereizt. Am Vormittag war er in Stolberg gewesen. Wegen irgendeiner Kleinigkeit wollte das ärztliche Konistorium ihn an den Krügen. Da kam der alte Büchsenhäscher aus über ihn, der zu ihm sagte: „Vorsatz, wehre dich!“ Für Punkt 9 Uhr war er vorgeladen, und Punkt 9 Uhr drückte er auf die Klinke. Aber die Tür des Amtes zimmerte noch verschlossen. Da griff er in die Tasche, zog ein Stück Kreide hervor, das er als praktischer Mensch immer bei sich trug, und schrieb an die Tür: „War Punkt 9 Uhr hier, Förster, P.“

Es sei vorweg gesagt, daß der Pastor keine Vorladung mehr erhielt. Aber er war doch unsicher, wie seine Kreidebotchaft vom Konistorium aufgenommen würde. Daß er sich auf die Schwüle eines herausziehenden Gewitters auf dem Menschen, so daß man mit einer gewissen Unruhe spiegle. Plötzlich rief der Kantor, als der Pastor ihm mit der Schellenfeier das Herzabtak: „Halt, Herr Pastor, Sie haben vorhin nicht bestellt. Das geht nicht!“ Ein kleiner Drittum, der schnell aufklärte wurde. Aber der Pastor ärgerte sich um so mehr, als der Förster spöttische Bemerkungen machte. Aus Anger, und weil es so furchtbar schwül war, trank er mehr als er vertragen konnte. Auf dem Heimweg saßte der Pastor ihm unter, natürlich nur aus Freundschaft.

Als nach dem Abendessen die Kinder zu Bett gebracht worden waren, sagte die Pastorin vormühselig: „Hein Sieber, du hast heute wohl etwas zu viel getrunken.“ Der Pastor erwiderte, weshalb dieses geschehen sei. Die Pastorin grüßte seit einiger Zeit dem Schulhaus, weil der Pastorin das Beeren-einkochen besser gelang, und meinte, eine solche Bekleidung dürfe er nicht auf sich sitzen lassen; sie versteht überhaupt nicht, wie er mit dem Kantor so intim sein könne.

In der Nacht entlud sich das Gewitter, daß den ganzen Tag gedroht hatte. Der Kantor hatte den Schlaf des Betreuten, aber der Pastor wälzte sich ruhelos im Bett hin und her. Am Morgen hatte er endlich einen Einschlaf gefunden, freide sich er und sollte Frieden predigen. Aber waren nicht viele Gottesstreiter wirkliche Streiter gewesen? Er nahm die Schläger, die natürlich stumpf waren, von der Wand, schlug sie in ein altes Tuch ein, preßte sie unter den Arm und ging hinter den Gärten hinweg, damit niemand von der Gemeinde ihn sah, nach der Schule. Unbeherrschte folgte ihm die Pastorin. In der Gefahr mußte sie bei ihrem Mann sein. So handelten schon die Frauen der alten Germanen.

Der Pastor unterrichtete seelenruhig, da trat der Pastor in die Schule und sagte: „Herr Kantor, schicken Sie die Kinder nach Hause, ich habe mit Ihnen zu reden.“ Der Kantor hörte aus den Worten einen fremden Ton. Pfiff der Wind aus dem Koch? Da wollte er auf der Hut sein.

„Herr Kantor,“ fuhr der Pastor fort, als die Kinder gegangen waren, „Sie haben mich gestern beleidigt, Sie werden mich mit mir schlagen.“ Nahm einen Schläger, drückte den Kantor den anderen in die Hand, die Bänke wurden beiseite geschoben, und die beiden schlugen aufeinander los, daß der Koch von der niedrigen Decke nur so herabfiel. (Die Bauern erzählten später: „Sie schlugen wie à Dunnerwetter w' andrer lust!“) Der Pastor war zwei Köpfe größer und hielt dem Pastor eine Faust nach der andern über den Kopf, aber der Kantor verzogte nicht; denn ein Thüringer Schädel kann viel aushalten. Er spähte nach einer Blöße des Gegners, reckte sich und ließ dem Pastor eine Faust herunter, die dessen linke Faust hoch ausschwellen ließ. Die beiden Frauen in der offenen Klasse für Schüler schrien laut auf, denn auch die Kantorin, angeföhrt durch das Kampfgefühl, markierte die Frau eines alten Germanen.

Der Pastor senkte den Schläger und rief: „Gummel, du bist ein tüchtiger Kerl, wir wollen wieder Freunde sein.“ Der Herr Pastor ist ein ausgezeichnete Rechter“ sprach die Frau Kantorin, und die nachgiebige Pastorin entgegnete: „Aber auch der Pastor hat sich wacker gehalten.“

Große Versöhnung zwischen Pastor und Kantor nach dem Kuckberg. Viele Jahre wanderten Pastor und Kantor nach dem Kuckberg. Viele Jahre noch wirkten sie segensreich in Steinthal, wo jetzt noch alte Leute mit Beihagen das erzählten, was ihre Großeltern voll Begeisterung vom Pastor Friede und Kantor Weise berichtet, deren Namen im Stolberger Archiv mit hohem Lob verzeichnet sind.

Rätsel.

1. Silben-Rätsel.

a a a ar ba bir bo brün da dar da der dog es es fen ge ge ger ges hil i i i ja ka ken la lam ler ling lu mei mi na ne ne ne ni nun o on or ri ie ries ro rom sa schok se see see sen ser si ster ti ti ti tref tro us.

Aus obigen Silben sind 20 Wörter zu bilden von nachstehender Bedeutung: 1. Redenart, 2. Gemüse, 3. Panzer, 4. seitliche Beleuchtung, 5. Berg in Palästina, 6. Stadt einer früheren deutschen Kolonie, 7. Gebirge in Mitteleuropa, 8. dänischer Dichter, 9. päpstliche Gefänder, 10. Marmorart, 11. grüheres Gelecht, 12. weiblicher Name, 13. russisches Fuhrwerk, 14. Insekts, 15. Gestalt von Schiller, 16. römischer Fürstengeschlecht, 17. Stadt in Brasilien, 18. Landschaft in Dänemark, 19. holländisches Fischersfahrzeug, 20. Nebenfluss der Elbe.

Sind die Wörter richtig gefunden, so nennen die Anfangsbuchstaben, von oben nach unten, die dritten Buchstaben, von unten nach oben gelesen, den Namen eines großen Dichterphilosophen der Neuzeit und den seines neuesten Werkes.

2. Vers-Rätsel.

Wohl dem, den es vereint besiegt!

Weh jenem, dem getrennt es sieht!

3. Zahlen-Rätsel.

1 2 3 4 3 5 4	Pholker,
5 6 7 5 8 9 2 10 10	Goethes Zeitgenosse,
11 5 3 1 12 3 2 10 13	Insel in der Nordsee,
2 9 2 3 14 4	Stadt in Italien,
15 8 10 5	Gefäß,



Capitol

Telephon 19001



Capitol

Telephon 19001

3. Woche verlängert bei täglich ausverkauftem Hause

40 615 830

Der Sensationserfolg An der schönen blauen Donau

mit

Lya Mara

Harry Liedtke / Ernst Verebes

Regie: Friedrich Zelnik

Manuskript: F. Carlsen

Jugendliche haben Zutritt!

Bahnhofshotel
Klotzsche-Königswald
 Die bestempohl. Einkaufsstätte d. Dresdner Heide
 Mittagsgedecke — Schoppenweine
 Echte Biere
 Moderne Gesellschaftssäle

Waldschänke Hellerau
 Gemüsepreise 1926
 Dienstag den 7. September

Schweinsprämien - Bogelschießen
 Montag 4 Uhr

Konzert der Haushkapelle

Nachdem: **Großer Schützenball**

auf der Tanzfläche unter den Linden
 Bürger haben ergeben ein

Hermann Preacher u. Sohn.

Umpressen von Herren- und Damen-Hüten
 In Filz, Velour und Plüms

Hutfabrik Dresden-A. S.
 Postfachstr. 2, High, Ecke Bahnhofstr.

Daunendekken

45, 78, 85, Son., 4.110, Dresden-Göltz, 4.15
 Weißerden, 4.20, 25, 30, 35, 40, 45, 50, 55, 60,
 65, 70, 75, 80, 85, 90, 95, 100, 105, 110, 115,
 120, 125, 130, 135, 140, 145, 150, 155, 160, 165,
 170, 175, 180, 185, 190, 195, 200, 205, 210, 215, 220, 225, 230, 235, 240, 245, 250, 255, 260, 265, 270, 275, 280, 285, 290, 295, 300, 305, 310, 315, 320, 325, 330, 335, 340, 345, 350, 355, 360, 365, 370, 375, 380, 385, 390, 395, 400, 405, 410, 415, 420, 425, 430, 435, 440, 445, 450, 455, 460, 465, 470, 475, 480, 485, 490, 495, 500, 505, 510, 515, 520, 525, 530, 535, 540, 545, 550, 555, 560, 565, 570, 575, 580, 585, 590, 595, 600, 605, 610, 615, 620, 625, 630, 635, 640, 645, 650, 655, 660, 665, 670, 675, 680, 685, 690, 695, 700, 705, 710, 715, 720, 725, 730, 735, 740, 745, 750, 755, 760, 765, 770, 775, 780, 785, 790, 795, 800, 805, 810, 815, 820, 825, 830, 835, 840, 845, 850, 855, 860, 865, 870, 875, 880, 885, 890, 895, 900, 905, 910, 915, 920, 925, 930, 935, 940, 945, 950, 955, 960, 965, 970, 975, 980, 985, 990, 995, 1000, 1005, 1010, 1015, 1020, 1025, 1030, 1035, 1040, 1045, 1050, 1055, 1060, 1065, 1070, 1075, 1080, 1085, 1090, 1095, 1100, 1105, 1110, 1115, 1120, 1125, 1130, 1135, 1140, 1145, 1150, 1155, 1160, 1165, 1170, 1175, 1180, 1185, 1190, 1195, 1200, 1205, 1210, 1215, 1220, 1225, 1230, 1235, 1240, 1245, 1250, 1255, 1260, 1265, 1270, 1275, 1280, 1285, 1290, 1295, 1300, 1305, 1310, 1315, 1320, 1325, 1330, 1335, 1340, 1345, 1350, 1355, 1360, 1365, 1370, 1375, 1380, 1385, 1390, 1395, 1400, 1405, 1410, 1415, 1420, 1425, 1430, 1435, 1440, 1445, 1450, 1455, 1460, 1465, 1470, 1475, 1480, 1485, 1490, 1495, 1500, 1505, 1510, 1515, 1520, 1525, 1530, 1535, 1540, 1545, 1550, 1555, 1560, 1565, 1570, 1575, 1580, 1585, 1590, 1595, 1600, 1605, 1610, 1615, 1620, 1625, 1630, 1635, 1640, 1645, 1650, 1655, 1660, 1665, 1670, 1675, 1680, 1685, 1690, 1695, 1700, 1705, 1710, 1715, 1720, 1725, 1730, 1735, 1740, 1745, 1750, 1755, 1760, 1765, 1770, 1775, 1780, 1785, 1790, 1795, 1800, 1805, 1810, 1815, 1820, 1825, 1830, 1835, 1840, 1845, 1850, 1855, 1860, 1865, 1870, 1875, 1880, 1885, 1890, 1895, 1900, 1905, 1910, 1915, 1920, 1925, 1930, 1935, 1940, 1945, 1950, 1955, 1960, 1965, 1970, 1975, 1980, 1985, 1990, 1995, 2000, 2005, 2010, 2015, 2020, 2025, 2030, 2035, 2040, 2045, 2050, 2055, 2060, 2065, 2070, 2075, 2080, 2085, 2090, 2095, 2100, 2105, 2110, 2115, 2120, 2125, 2130, 2135, 2140, 2145, 2150, 2155, 2160, 2165, 2170, 2175, 2180, 2185, 2190, 2195, 2200, 2205, 2210, 2215, 2220, 2225, 2230, 2235, 2240, 2245, 2250, 2255, 2260, 2265, 2270, 2275, 2280, 2285, 2290, 2295, 2300, 2305, 2310, 2315, 2320, 2325, 2330, 2335, 2340, 2345, 2350, 2355, 2360, 2365, 2370, 2375, 2380, 2385, 2390, 2395, 2400, 2405, 2410, 2415, 2420, 2425, 2430, 2435, 2440, 2445, 2450, 2455, 2460, 2465, 2470, 2475, 2480, 2485, 2490, 2495, 2500, 2505, 2510, 2515, 2520, 2525, 2530, 2535, 2540, 2545, 2550, 2555, 2560, 2565, 2570, 2575, 2580, 2585, 2590, 2595, 2600, 2605, 2610, 2615, 2620, 2625, 2630, 2635, 2640, 2645, 2650, 2655, 2660, 2665, 2670, 2675, 2680, 2685, 2690, 2695, 2700, 2705, 2710, 2715, 2720, 2725, 2730, 2735, 2740, 2745, 2750, 2755, 2760, 2765, 2770, 2775, 2780, 2785, 2790, 2795, 2800, 2805, 2810, 2815, 2820, 2825, 2830, 2835, 2840, 2845, 2850, 2855, 2860, 2865, 2870, 2875, 2880, 2885, 2890, 2895, 2900, 2905, 2910, 2915, 2920, 2925, 2930, 2935, 2940, 2945, 2950, 2955, 2960, 2965, 2970, 2975, 2980, 2985, 2990, 2995, 3000, 3005, 3010, 3015, 3020, 3025, 3030, 3035, 3040, 3045, 3050, 3055, 3060, 3065, 3070, 3075, 3080, 3085, 3090, 3095, 3100, 3105, 3110, 3115, 3120, 3125, 3130, 3135, 3140, 3145, 3150, 3155, 3160, 3165, 3170, 3175, 3180, 3185, 3190, 3195, 3200, 3205, 3210, 3215, 3220, 3225, 3230, 3235, 3240, 3245, 3250, 3255, 3260, 3265, 3270, 3275, 3280, 3285, 3290, 3295, 3300, 3305, 3310, 3315, 3320, 3325, 3330, 3335, 3340, 3345, 3350, 3355, 3360, 3365, 3370, 3375, 3380, 3385, 3390, 3395, 3400, 3405, 3410, 3415, 3420, 3425, 3430, 3435, 3440, 3445, 3450, 3455, 3460, 3465, 3470, 3475, 3480, 3485, 3490, 3495, 3500, 3505, 3510, 3515, 3520, 3525, 3530, 3535, 3540, 3545, 3550, 3555, 3560, 3565, 3570, 3575, 3580, 3585, 3590, 3595, 3600, 3605, 3610, 3615, 3620, 3625, 3630, 3635, 3640, 3645, 3650, 3655, 3660, 3665, 3670, 3675, 3680, 3685, 3690, 3695, 3700, 3705, 3710, 3715, 3720, 3725, 3730, 3735, 3740, 3745, 3750, 3755, 3760, 3765, 3770, 3775, 3780, 3785, 3790, 3795, 3800, 3805, 3810, 3815, 3820, 3825, 3830, 3835, 3840, 3845, 3850, 3855, 3860, 3865, 3870, 3875, 3880, 3885, 3890, 3895, 3900, 3905, 3910, 3915, 3920, 3925, 3930, 3935, 3940, 3945, 3950, 3955, 3960, 3965, 3970, 3975, 3980, 3985, 3990, 3995, 4000, 4005, 4010, 4015, 4020, 4025, 4030, 4035, 4040, 4045, 4050, 4055, 4060, 4065, 4070, 4075, 4080, 4085, 4090, 4095, 4100, 4105, 4110, 4115, 4120, 4125, 4130, 4135, 4140, 4145, 4150, 4155, 4160, 4165, 4170, 4175, 4180, 4185, 4190, 4195, 4200, 4205, 4210, 4215, 4220, 4225, 4230, 4235, 4240, 4245, 4250, 4255, 4260, 4265, 4270, 4275, 4280, 4285, 4290, 4295, 4300, 4305, 4310, 4315, 4320, 4325, 4330, 4335, 4340, 4345, 4350, 4355, 4360, 4365, 4370, 4375, 4380, 4385, 4390, 4395, 4400, 4405, 4410, 4415, 4420, 4425, 4430, 4435, 4440, 4445, 4450, 4455, 4460, 4465, 4470, 4475, 4480, 4485, 4490, 4495, 4500, 4505, 4510, 4515, 4520, 4525, 4530, 4535, 4540, 4545, 4550, 4555, 4560, 4565, 4570, 4575, 4580, 4585, 4590, 4595, 4600, 4605, 4610, 4615, 4620, 4625, 4630, 4635, 4640, 4645, 4650, 4655, 4660, 4665, 4670, 4675, 4680, 4685, 4690, 4695, 4700, 4705, 4710, 4715, 4720, 4725, 4730, 4735, 4740, 4745, 4750, 4755, 4760, 4765, 4770, 4775, 4780, 4785, 4790, 4795, 4800, 4805, 4810, 4815, 4820, 4825, 4830, 4835, 4840, 4845, 4850, 4855, 4860, 4865, 4870, 4875, 4880, 4885, 4890, 4895, 4900, 4905, 4910, 4915, 4920, 4925, 4930, 4935, 4940, 4945, 4950, 4955, 4960, 4965, 4970, 4975, 4980, 4985, 4990, 4995, 5000, 5005, 5010, 5015, 5020, 5025, 5030, 5035, 5040, 5045, 5050, 5055, 5060, 5065, 5070, 5075, 5080, 5085, 5090, 5095, 5100, 5105, 5110, 5115, 5120, 5125, 5130, 5135, 5140, 5145, 5150, 5155, 5160, 5165, 5170, 5175, 5180, 5185, 5190, 5195, 5200, 5205, 5210, 5215, 5220, 5225, 5230, 5235, 5240, 5245, 5250, 5255, 5260, 5265, 5270, 5275, 5280, 5285, 5290, 5295, 5300, 5305, 5310, 5315, 5320, 5325, 5330, 5335, 5340, 5345, 5350, 5355, 5360, 5365, 5370, 5375, 5380, 5385, 5390, 5395, 5400, 540

Höchste Kunst im Film!!!

Ein Film-Kunstwerk
in höchster Vollendung
mit Regie von
Ernst Lubitsch
der Meisterregisseur der Welt!

Sonntags:
1/3 1/5 1/7 1/9

Kammer-Lichtspiele

Wilsdruffer
StraßeWochentags:
4 1/7 1/9**Ball-Anzeiger**

Sonntag den 5. September 1926
Tanz bis nachts 1 Uhr.

Alberthöhe Kloßthe Straßenb. U. 7
Gedenk Sonntag 4-7 Uhr Garten. Frei-
heitlicher Ball. Orchester. Konzert
Touristen - Tanzbändchen. Strandbad. Bänke u. Stühle.
Tel. Alberthöhe 983 Uml. 19
Gedenk Sonntag

Amsterdam Neue Kapelle. Feiner Ball.
Constantia Cotta. Uln. 19, 20. Sonntags
ab 4 Uhr u. Donnerstag ab 1 Uhr
der Ball Friederodr.-Orchester
beim Ball u. Garten-Konzert.

Deutsche Reichskrone Linien
5, 7, 14
Gedenk Sonntag u. Montag öffentl. Tanz. Neubert - Orchester.

Drei-Käfer-Hof Gedenk Sonntag
Orchester "Vana". Offenheitlicher Ball
Steinstraße 15 Heute Sonntag und Freitag
der bekannte gute öffentliche Tanz

Eldorado Endh. Käferau.
Gute Glashäusle.
Gottl. Garten.
Strandbahn. Uml. 19.

Erbgericht Kloßthe Endh. Käferau.
Gute Glashäusle.
Gottl. Garten.
Strandbahn. Uml. 19.

Felsenheller Plauen. Spezial - Musikkapelle. Bremen.
Garten-Freikonzert mit Ball. Uml. 12, 13

Feen-Palast Dr. Leuben Uml. 12, 13
Stimmung! Samstag!
Neu! Verst. Jazzkapelle: 12 Personen.
Uml. 5 Groß-Sidhertn. Gedenk Sonntag

Gasthof Modrik Ball.
Tourantanz. Jazzkapelle. Tanzkapelle.

Gasthof Weihig Gedenk Sonntag
Feiner Tanz. Jazz-Kapelle.

Gasthof Wölkisch Gedenk Sonntag Uml. 7.
Autobahntestelle: Uml. 10. Neudörfel Bahnhof - Ober-Borsitz.

Grüne Wieje Gedenk Sonntag. Frei-Konzert und Ball.
Uml. 12. Uml. 13. Uml. 14. Uml. 15. Uml. 16. Uml. 17. Uml. 18. Uml. 19. Uml. 20. Uml. 21. Uml. 22. Uml. 23. Uml. 24. Uml. 25. Uml. 26. Uml. 27. Uml. 28. Uml. 29. Uml. 30. Uml. 31. Uml. 32. Uml. 33. Uml. 34. Uml. 35. Uml. 36. Uml. 37. Uml. 38. Uml. 39. Uml. 40. Uml. 41. Uml. 42. Uml. 43. Uml. 44. Uml. 45. Uml. 46. Uml. 47. Uml. 48. Uml. 49. Uml. 50. Uml. 51. Uml. 52. Uml. 53. Uml. 54. Uml. 55. Uml. 56. Uml. 57. Uml. 58. Uml. 59. Uml. 60. Uml. 61. Uml. 62. Uml. 63. Uml. 64. Uml. 65. Uml. 66. Uml. 67. Uml. 68. Uml. 69. Uml. 70. Uml. 71. Uml. 72. Uml. 73. Uml. 74. Uml. 75. Uml. 76. Uml. 77. Uml. 78. Uml. 79. Uml. 80. Uml. 81. Uml. 82. Uml. 83. Uml. 84. Uml. 85. Uml. 86. Uml. 87. Uml. 88. Uml. 89. Uml. 90. Uml. 91. Uml. 92. Uml. 93. Uml. 94. Uml. 95. Uml. 96. Uml. 97. Uml. 98. Uml. 99. Uml. 100. Uml. 101. Uml. 102. Uml. 103. Uml. 104. Uml. 105. Uml. 106. Uml. 107. Uml. 108. Uml. 109. Uml. 110. Uml. 111. Uml. 112. Uml. 113. Uml. 114. Uml. 115. Uml. 116. Uml. 117. Uml. 118. Uml. 119. Uml. 120. Uml. 121. Uml. 122. Uml. 123. Uml. 124. Uml. 125. Uml. 126. Uml. 127. Uml. 128. Uml. 129. Uml. 130. Uml. 131. Uml. 132. Uml. 133. Uml. 134. Uml. 135. Uml. 136. Uml. 137. Uml. 138. Uml. 139. Uml. 140. Uml. 141. Uml. 142. Uml. 143. Uml. 144. Uml. 145. Uml. 146. Uml. 147. Uml. 148. Uml. 149. Uml. 150. Uml. 151. Uml. 152. Uml. 153. Uml. 154. Uml. 155. Uml. 156. Uml. 157. Uml. 158. Uml. 159. Uml. 160. Uml. 161. Uml. 162. Uml. 163. Uml. 164. Uml. 165. Uml. 166. Uml. 167. Uml. 168. Uml. 169. Uml. 170. Uml. 171. Uml. 172. Uml. 173. Uml. 174. Uml. 175. Uml. 176. Uml. 177. Uml. 178. Uml. 179. Uml. 180. Uml. 181. Uml. 182. Uml. 183. Uml. 184. Uml. 185. Uml. 186. Uml. 187. Uml. 188. Uml. 189. Uml. 190. Uml. 191. Uml. 192. Uml. 193. Uml. 194. Uml. 195. Uml. 196. Uml. 197. Uml. 198. Uml. 199. Uml. 200. Uml. 201. Uml. 202. Uml. 203. Uml. 204. Uml. 205. Uml. 206. Uml. 207. Uml. 208. Uml. 209. Uml. 210. Uml. 211. Uml. 212. Uml. 213. Uml. 214. Uml. 215. Uml. 216. Uml. 217. Uml. 218. Uml. 219. Uml. 220. Uml. 221. Uml. 222. Uml. 223. Uml. 224. Uml. 225. Uml. 226. Uml. 227. Uml. 228. Uml. 229. Uml. 230. Uml. 231. Uml. 232. Uml. 233. Uml. 234. Uml. 235. Uml. 236. Uml. 237. Uml. 238. Uml. 239. Uml. 240. Uml. 241. Uml. 242. Uml. 243. Uml. 244. Uml. 245. Uml. 246. Uml. 247. Uml. 248. Uml. 249. Uml. 250. Uml. 251. Uml. 252. Uml. 253. Uml. 254. Uml. 255. Uml. 256. Uml. 257. Uml. 258. Uml. 259. Uml. 260. Uml. 261. Uml. 262. Uml. 263. Uml. 264. Uml. 265. Uml. 266. Uml. 267. Uml. 268. Uml. 269. Uml. 270. Uml. 271. Uml. 272. Uml. 273. Uml. 274. Uml. 275. Uml. 276. Uml. 277. Uml. 278. Uml. 279. Uml. 280. Uml. 281. Uml. 282. Uml. 283. Uml. 284. Uml. 285. Uml. 286. Uml. 287. Uml. 288. Uml. 289. Uml. 290. Uml. 291. Uml. 292. Uml. 293. Uml. 294. Uml. 295. Uml. 296. Uml. 297. Uml. 298. Uml. 299. Uml. 300. Uml. 301. Uml. 302. Uml. 303. Uml. 304. Uml. 305. Uml. 306. Uml. 307. Uml. 308. Uml. 309. Uml. 310. Uml. 311. Uml. 312. Uml. 313. Uml. 314. Uml. 315. Uml. 316. Uml. 317. Uml. 318. Uml. 319. Uml. 320. Uml. 321. Uml. 322. Uml. 323. Uml. 324. Uml. 325. Uml. 326. Uml. 327. Uml. 328. Uml. 329. Uml. 330. Uml. 331. Uml. 332. Uml. 333. Uml. 334. Uml. 335. Uml. 336. Uml. 337. Uml. 338. Uml. 339. Uml. 340. Uml. 341. Uml. 342. Uml. 343. Uml. 344. Uml. 345. Uml. 346. Uml. 347. Uml. 348. Uml. 349. Uml. 350. Uml. 351. Uml. 352. Uml. 353. Uml. 354. Uml. 355. Uml. 356. Uml. 357. Uml. 358. Uml. 359. Uml. 360. Uml. 361. Uml. 362. Uml. 363. Uml. 364. Uml. 365. Uml. 366. Uml. 367. Uml. 368. Uml. 369. Uml. 370. Uml. 371. Uml. 372. Uml. 373. Uml. 374. Uml. 375. Uml. 376. Uml. 377. Uml. 378. Uml. 379. Uml. 380. Uml. 381. Uml. 382. Uml. 383. Uml. 384. Uml. 385. Uml. 386. Uml. 387. Uml. 388. Uml. 389. Uml. 390. Uml. 391. Uml. 392. Uml. 393. Uml. 394. Uml. 395. Uml. 396. Uml. 397. Uml. 398. Uml. 399. Uml. 400. Uml. 401. Uml. 402. Uml. 403. Uml. 404. Uml. 405. Uml. 406. Uml. 407. Uml. 408. Uml. 409. Uml. 410. Uml. 411. Uml. 412. Uml. 413. Uml. 414. Uml. 415. Uml. 416. Uml. 417. Uml. 418. Uml. 419. Uml. 420. Uml. 421. Uml. 422. Uml. 423. Uml. 424. Uml. 425. Uml. 426. Uml. 427. Uml. 428. Uml. 429. Uml. 430. Uml. 431. Uml. 432. Uml. 433. Uml. 434. Uml. 435. Uml. 436. Uml. 437. Uml. 438. Uml. 439. Uml. 440. Uml. 441. Uml. 442. Uml. 443. Uml. 444. Uml. 445. Uml. 446. Uml. 447. Uml. 448. Uml. 449. Uml. 450. Uml. 451. Uml. 452. Uml. 453. Uml. 454. Uml. 455. Uml. 456. Uml. 457. Uml. 458. Uml. 459. Uml. 460. Uml. 461. Uml. 462. Uml. 463. Uml. 464. Uml. 465. Uml. 466. Uml. 467. Uml. 468. Uml. 469. Uml. 470. Uml. 471. Uml. 472. Uml. 473. Uml. 474. Uml. 475. Uml. 476. Uml. 477. Uml. 478. Uml. 479. Uml. 480. Uml. 481. Uml. 482. Uml. 483. Uml. 484. Uml. 485. Uml. 486. Uml. 487. Uml. 488. Uml. 489. Uml. 490. Uml. 491. Uml. 492. Uml. 493. Uml. 494. Uml. 495. Uml. 496. Uml. 497. Uml. 498. Uml. 499. Uml. 500. Uml. 501. Uml. 502. Uml. 503. Uml. 504. Uml. 505. Uml. 506. Uml. 507. Uml. 508. Uml. 509. Uml. 510. Uml. 511. Uml. 512. Uml. 513. Uml. 514. Uml. 515. Uml. 516. Uml. 517. Uml. 518. Uml. 519. Uml. 520. Uml. 521. Uml. 522. Uml. 523. Uml. 524. Uml. 525. Uml. 526. Uml. 527. Uml. 528. Uml. 529. Uml. 530. Uml. 531. Uml. 532. Uml. 533. Uml. 534. Uml. 535. Uml. 536. Uml. 537. Uml. 538. Uml. 539. Uml. 540. Uml. 541. Uml. 542. Uml. 543. Uml. 544. Uml. 545. Uml. 546. Uml. 547. Uml. 548. Uml. 549. Uml. 550. Uml. 551. Uml. 552. Uml. 553. Uml. 554. Uml. 555. Uml. 556. Uml. 557. Uml. 558. Uml. 559. Uml. 560. Uml. 561. Uml. 562. Uml. 563. Uml. 564. Uml. 565. Uml. 566. Uml. 567. Uml. 568. Uml. 569. Uml. 570. Uml. 571. Uml. 572. Uml. 573. Uml. 574. Uml. 575. Uml. 576. Uml. 577. Uml. 578. Uml. 579. Uml. 580. Uml. 581. Uml. 582. Uml. 583. Uml. 584. Uml. 585. Uml. 586. Uml. 587. Uml. 588. Uml. 589. Uml. 590. Uml. 591. Uml. 592. Uml. 593. Uml. 594. Uml. 595. Uml. 596. Uml. 597. Uml. 598. Uml. 599. Uml. 600. Uml. 601. Uml. 602. Uml. 603. Uml. 604. Uml. 605. Uml. 606. Uml. 607. Uml. 608. Uml. 609. Uml. 610. Uml. 611. Uml. 612. Uml. 613. Uml. 614. Uml. 615. Uml. 616. Uml. 617. Uml. 618. Uml. 619. Uml. 620. Uml. 621. Uml. 622. Uml. 623. Uml. 624. Uml. 625. Uml. 626. Uml. 627. Uml. 628. Uml. 629. Uml. 630. Uml. 631. Uml. 632. Uml. 633. Uml. 634. Uml. 635. Uml. 636. Uml. 637. Uml. 638. Uml. 639. Uml. 640. Uml. 641. Uml. 642. Uml. 643. Uml. 644. Uml. 645. Uml. 646. Uml. 647. Uml. 648. Uml. 649. Uml. 650. Uml. 651. Uml. 652. Uml. 653. Uml. 654. Uml. 655. Uml. 656. Uml. 657. Uml. 658. Uml. 659. Uml. 660. Uml. 661. Uml. 662. Uml. 663. Uml. 664. Uml. 665. Uml. 666. Uml. 667. Uml. 668. Uml. 669. Uml. 670. Uml. 671. Uml. 672. Uml. 673. Uml. 674. Uml. 675. Uml. 676. Uml. 677. Uml. 678. Uml. 679. Uml. 680. Uml. 681. Uml. 682. Uml. 683. Uml. 684. Uml. 685. Uml. 686. Uml. 687. Uml. 688. Uml. 689. Uml. 690. Uml. 691. Uml. 692. Uml. 693. Uml. 694. Uml. 695. Uml. 696. Uml. 697. Uml. 698. Uml. 699. Uml. 700. Uml. 701. Uml. 702. Uml. 703. Uml. 704. Uml. 705. Uml. 706. Uml. 707. Uml. 708. Uml. 709. Uml. 710. Uml. 711. Uml. 712. Uml. 713. Uml. 714. Uml. 715. Uml. 716. Uml. 717. Uml. 718. Uml. 719. Uml. 720. Uml. 721. Uml. 722. Uml. 723. Uml. 724. Uml. 725. Uml. 726. Uml. 727. Uml. 728. Uml. 729. Uml. 730. Uml. 731. Uml. 732. Uml. 733. Uml. 734. Uml. 735. Uml. 736. Uml. 737. Uml. 738. Uml. 739. Uml. 740. Uml. 741. Uml. 742. Uml. 743. Uml. 744. Uml. 745. Uml. 746. Uml. 747. Uml. 748. Uml. 749. Uml. 750. Uml. 751. Uml. 752. Uml. 753. Uml. 754. Uml. 755. Uml. 756. Uml. 757. Uml. 758. Uml. 759. Uml. 760. Uml. 761. Uml. 762. Uml. 763. Uml. 764. Uml. 765. Uml. 766. Uml. 767. Uml. 768. Uml. 769. Uml. 770. Uml. 771. Uml. 772. Uml. 773. Uml. 774. Uml. 775. Uml. 776. Uml. 777. Uml. 778. Uml. 779. Uml. 780. Uml. 781. Uml. 782. Uml. 783. Uml. 784. Uml. 785. Uml. 786. Uml. 787. Uml. 788. Uml. 789. Uml. 790. Uml. 791. Uml. 792. Uml. 793. Uml. 794. Uml. 795. Uml. 796. Uml. 797. Uml. 798. Uml. 799. Uml. 800. Uml. 801. Uml. 802. Uml. 803. Uml. 804. Uml. 805. Uml. 806. Uml. 807. Uml. 808. Uml. 809. Uml. 810. Uml. 811. Uml. 812. Uml. 813. Uml. 814. Uml. 815. Uml. 816. Uml. 817. Uml. 818. Uml. 819. Uml. 820. Uml. 821. Uml. 822. Uml. 823. Uml. 824. Uml. 825. Uml. 826. Uml. 827. Uml. 828. Uml. 829. Uml. 830. Uml. 831. Uml. 832. Uml. 833. Uml. 834. Uml. 835. Uml. 836. Uml. 837. Uml. 838. Uml. 839. Uml. 840. Uml. 841. Uml. 842. Uml. 843. Uml. 844. Uml. 845. Uml. 846. Uml. 847. U

Stellenangebote

Wir suchen liebhabende, siebzehnjährige Herrn mit Organ-Kaust und ca. 1000 bis 1200 Uhr Musizier-Fähigkeit zur Stellung einer lebensfähigen

Bertriebsstelle
Monatsverdienst ca. M. 800.—
noch besser und mehr. Brandabschläge und befriedigende nicht erforderliche Wohnlage gleich. Angebote an Thöba G. m. b. H., Leipzig-R. C.

Händler u. Kaufsieder

gesucht zum Verkauf von Wäschestoffwaren.

Hans Rudolph, Stickerie,

Nebenstr. 44 bei Niederhof I. Vogtland.

Suche zum 1. Oktober jungen landwirtschaftlichen

Beamten

der Beaufsichtigung d. Leute auf Vorwerke, Gutsherrn- und Dienststellen.

Rößberg, Kammergut Zella bei Nossen.

Für mein Kolonialwaren-, Groß- und Kleinhandelsgeschäft suche ich für sofort oder 1. Oktober d. J. einen tüchtigen, umstülpigen

Kommiss

mit löschen prima Zeugnissen u. besten Empfehlungen. Plakate u. Auszüge sind bestimmt. Alter nicht unter 20 Jahre. Preis-Medaille im Hause. Offerten mit möglichst ansehnlichen Reichen-Schweine-Nacht-Wochen.

Suche zum 1. Okt. über 25. 10. durchaus zuverlässigen, erprobten

Brenner

Mit 30 000 Uhr. Rüstungen, Schmiedarbeiten, Arbeitssachen und mit zu verrichten. Gutsbesitzes Zeugnisse erforderlich. Ich empfehle an Rittergut Gersdorf bei Rohrheim.

Suche zum 1. Okt. einen tüchtigen, umstülpigen, gesunden

Verwalter.

Begabung. Jungen-Ubd. die nicht gerade geschickt w. ein Erbe v. Rittergut Jr. Rittergut Gersdorf b. Dörrungen

Zu 40 bis 50 Jahren wird

z. 1. Oktober ein ehrlicher, nationalempfänger

Oberschweizer

gesucht. Gute Weiber und Stubenmädchen müssen offensichtlich mit Jungnachrichten unter 20 Jahren. Gutsbesitz unter F. 3736 Gep. d. Bl. einl.

Tüchtigen erfahreneren.

Oberschweizer

zu 50 Jahren Groß- und 20 Jahren Jungmädchen sucht zum 1. Oktober.

Löschner, Rittergut Gersdorf bei Gersdorf a. C.

Suche zum 1. Oktober 25-jähriges, gesundes, vollendetes empfohlenes

Oberschweizer,

der mit seiner Frau und einem Gebäude meinen Kindern und Jungvorschule (ca. 12 - 15 Stück Kindern) zu versorgen hat.

Werner mit nur langjährigen, lädierten Zeugnissen, die gute Weiber und robuste Dienstboten hab. werden sich malen.

R. Rungo, Großröhrsdorf, Post u. Bahnhofstr. 1. Sa., Kino Röhrsdorf, 1. Okt. bestempft, kann verdeckt werden.

Oberschweizer

gesucht, der mit Frau und keiner Hölle auf 50 Jahre bestempft und eine 15-jährige vertragt. Rittergut Gersdorf I. Okt.

Gefücht als erste Direktorin

für Schürzen und Hausschleider nach ausständischem gute Dauerstellung tätige, selbstständig arbeitende Kraft. Möglichst sofortiger Antritt erwünscht. Ges. Anerbieten mit näheren Angaben über bisherige Tätigkeit erbeten unter F. 3737 an die Exped. d. Bl.

Damen (auch Herren)

gesucht zum Verkauf von Strümpfen an Privat. Offizielle Bedingungen. Angebote unter J. S. 202 an die Expedition d. Bl.

Wirtschafterin

erprobte, ältere Person, mögl. nicht unter 30 J. alt, durchaus auswendig, für ca. 100 Kinder großes Gut mit intensiver Wirtschaft (Gutsmeisterei) zur Selbstversorgung des Haushalts gehabt. Antritt 1. Okt. Bewerb mit Zeugnissen, Lebens- u. Geburtsort, leichtes Buch. v. Rei. sind zu richten an die

Güterhandelskammerleistung
zu Dresden, Landw. Abteilung,
Dresden-N., Tannberg 25, L.

Perf. Vorw. vorl. nicht erwünscht.

Stütze

Gut 15. Sept. oder 1. Okt. wird ein nicht zu junges, heilches Mädchen, 22-30, evang., aus guter Familie mit freundl. Weisen für kleinen herrschaftl. Villenbauherrn (herrlich. Ehepaar) in

Bertrauensstellung gesucht.

Kochen u. Backen, sowie umstülpiges und lebensfähiges Weibchen erforderlich. Teilweise Familieneinschluss wird gewünscht. Hilfe vorbanden. Weise bevorzugt. — Zeugnisse, Bild, Lebensanprüche erbeten an die Frau v. T., Wohlheit, I. Röhrsdorf, Dresden.

gesucht zum 1. Oktober eine

erfahrene Stütze,

welche die gute bürgerl. Küche lebensfähig kochen kann, und ein tüchtiges

Stubenmädchen.

Gute Zeugnisse Bedingung. Vorzukennen 4-6 Uhr Nachtm. bei Frau Drägerhoff Schloß, Dresden-Bielatal, Neumannstr. 4.

Smotanov

Dresden, Prager Str. 24



Fernruf 25881 n. 24831

Deffentl. Arbeitsnachweis

Dresden und Umgegend
Marienstraße 12

Industrie und Gewerbe

sucht:

empfiehlt unter anderen:

- Modellmischer, 1. Größe, mit Zeugnissen
- Agrokleder u. Milchkopfpreise
- Dachdecker u. Schiefer
- Gießenleger
- Klempner für Autoarbeiten
- Friseurgehilfen
- Friseuren
- Ueberzieherinnen für die Schokoladenfabrik
- Löterinnen aus Puddingerländer, perf.
- Drehstromwicklerinnen (Röhr Dresden)
- Strickerinnen für Strumpfmacherei
- Handarbeiterinnen für Simon
- Hochscholarinnen, 18 bis 20 Jahre (Meisterschaften erbeten ab 8. Berufsbereich, Schulgeb. 2. Monat bis 2 Uhr)

Bei schriftlicher Bewerbung über peripheraler Vorprache wird gebeten, Jungnachrichten und Nebenbezeichnungen einzufügen. Rückporto bitte befügen.

Erstklassige und hochangesehene Lebensversicherungs - Gesellschaft

sucht tüchtigen, begabten

Generalagenten

Zur Mitarbeit in allen übrigen Zweigen ist Gelegenheit geboten. Höchste Provision, sowie Mittel zum Ausbau der Organisation werden weitestgehend zur Verfügung gestellt.

Es werden ferner noch einige Außenbeamte gesucht.

Direktionsvertrag!

Nur wirklich erfolgreiche, leistungsfähige und erfahrene Fachleute mit guten Beziehungen werden gebeten, ausführliches Bewerbungsschreiben unter F. J. W. 847 an Rudolf Mosse, Dresden, eingesenden.

Strenge diskrete Behandlung wird zugesichert.

Stellengesuche

Verh. herrsch. Kästner

m. 1. S., männl. geb. bald. zu verhindern. Sollte mich noch in unreg. Dienstzeit, unter Vertrag, Kästner, unter Vierber., Dienst. u. Geschäftspfleg. Werte Off. bitte unter F. K. 500 postl. senden Görlitz zu senden.

Gärtner

Gärtner, verheirateter

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

1. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 1. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

postl. senden, Dresden.

Praktischer

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

2. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 2. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

postl. senden, Dresden.

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

3. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 3. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

postl. senden, Dresden.

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

4. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 4. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

postl. senden, Dresden.

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

5. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 5. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

postl. senden, Dresden.

Landwirt

mit erfahrenden Zeugnissen

und Empfehlung in Theorie

und Praxis nach verbindungs-

fähigster für früher ob-

sicherer Gärtnerei als

alleiniger o. d.

6. Beamter

Seit 2 J. in ungestümlicher

Stellung als 6. Beamter

aus intensiver Wirtschaft Sachsen

etc. Angeb. und F. K. 500

Herrschäftl. Landgut

Büro Dresden, 250 Schreib., reicher Weizenanbau, ausgewählte Gebäude, gutes lebendes und tolles Inventar, in krankheitsfreier Zeit bei 50 000 Mark Anzahlung für 150 000 Mark zu verkaufen.

Rittergüter, Landgüter

In allen Preislagen durch C. de Coster Nachf., Dresden, Maxstraße 14, Tel. 1900, Telegr. 1878.

Industriegelände

Bremer Str., noch ungef. 8000 qm, im ganzen, auch geeignet, ein ruhiges Gewerbe zu Bedienungs- zwecken langfristig zu verpachten. Nähertes Wachstumsblech 22, Montor. Teleph. 20047.

Seit 25 Jahren verfüllt ich den

An- und Verkauf von Zinshäusern u. Villen

Reihenhäusern.

Suche erstklassige Villa

bei 80 000 m. Anzahlung.

Ernst Wilhelm, Breite Str. 4, 1.

Bernitz, 11347. Teleph. R. D. M.

Bruno Schmidt, Zirkusstr. 26

R. D. M. Tel. 2349.

An- o. Verkauf, Verwaltung u. Belebung von Grundbesitz, hinter preiswerte Zinshäuser, Zinsvillen, Villen und Landhäuser hier und auswärts erwünschte Interessenten an, teilweise mit und ohne Tausch beschaffbar.

Grundbesitz

aller Art, wie

Villen, Zinshäuser, Galathäuser, Güter, Fabriken, Areal

Kauf und verkauf man

deutsche und ausländische

Alex. Neubauer, (Grundstücke - Bld.), Dresden-A., Herkulesstraße 12.

Hans-**grundstück**

kommt der Stadt Döbeln mit Bauplatz, kann geschäftlich eingetragen werden, zu verkaufen.

Effekten unter B.E. 100

sofort, überall erhältlich.

Herrliche**Einf.-Villa**

mit 3000 qm Garten, nahe Glücksburg, 1. 10 000 Mark, zu verkaufen durch

Alex. Neubauer, Dresden-A., Herkulesstraße 12.

Geldmarkt

2 - 5000 Mr. als Hypothek auf mein Gut

zu Dresden aus Prinzip, zu leben gefügt. Off. und

G. 907 en Alia, Döbelner Straße 1.

Domschke & Co.

Gruner Str. 7. Ruf 21915

Erste Hypothek

20 - 40 000 M. auf Dresden-Großgrundstück vom Darleher gründ. Offerten m. Angabe d. Zinseswerb. u. K. D. sitzt an die G. d. Bl.

Erststellige Hypotheken

auf Hausbesitz innerhalb Sachsen gewährt die

Kreditanstalt Sächsischer Gemeinden

Dresden-A., Ringstraße 27.

Kühe und Kalben

sowie mit einer großen Auswahl erstklassigster

Oldenburger Wesermarsch-Herdbuch-Bullen

(mit Milchleistungsnachweis) im Alter von 4 bis 10 Jahren eingetroffen

blau und beige nach beständiger Quarantäne zu niedrigsten Preisen

zum Verkauf stellen.

Schlachtwicht wird zu höchsten Preisen in Zahlung genommen.

sonstige Zahlungsbedingungen.

Max Kiesel, Inh. S. de Levie

Tel. 393. Meissen, am Bahnhof. Tel. 393.

Wach- u. Begleithund

eingez. Hunde, Geisenberg, 10 km. 100000 M. zu verkaufen.

Wir schlachtwicht wird gegeben.

Unter jeder Garantie billige zu verkaufen.

Dresden - Neustadt, Augustusstraße 2. Tel. 17322.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

lieferungen. Angeb. und.

A. 6178 an die G. d. Bl.

Gute Auto

geeignet für meine Liefer-

Mühlberg

Damen-Kleider

Schottenkleid	r. Wolle, spärle Dess., einfarb. garn., mod. Krag., Taftschleife schwer Qual., viele neue Farb.	25 ⁵⁰
Wollripskleid	bunt. Tressengarn., Faltenrock	29 ⁰⁰
Samtkleid	Jugendl. Form, m. spitz. Ausschnitt u. kurz. Ärmlein, seifl. leucht. ges. Rose	31 ⁵⁰
Taft-Stilkleid	Primaqual., mod. Farb., Rock mit appliz. Motiv., uni. gebogt	44 ⁵⁰
Frauen-Kleid	mod. Farb., m. gestick. Tresse, Krag., Ärmel m. Pelz eingerollt	45 ⁰⁰
Crêpe-de-Chine-Kleid	Frauenform. Seidengarnit.	76 ⁰⁰

Röcke, Kostüme

Sportrock	aus prakt. englisch gemustert. Stoffen, mit Falten u. Taschen, i. allen Größen	7 ²⁵
Blusenrock	bund gestreiftes Zibellinuk, Plissé-form, verschiedene Dessins	13 ⁵⁰
Plisseerock	Prima-Wollrips, marineblau, schw., braun, blau, resede, neue Präsent	19 ⁵⁰
Velours-Kostüm	Jugendl. Form, reichefelsig garniert, Jakett auf Halbed.	59 ⁵⁰
Frauen-Kostüm	reinwolle Gebardine, m. Falten, auf Halbseide	68 ⁰⁰
Sportkostüm	imprägn. Prima-Stoffe, engl. Art, leichte Sportform, alle Größen	75 ⁰⁰

Mädchen-Kleidung

Babykleid	aus farbigem Waschamt, m. langen Ärmeln u. origin. Garn, 1-2 Jahre	9 ⁷⁵
Schottenkleid	i. Lavendelfarbe, m. lg. Ärmeln u. weiß. Wollkr., vorn. Ausf. f. 3 J.	16 ⁷⁵
Babymantel	aus warm. Velours, m. Biesen vers., reiz. Kollerform, f. 2 Jahre	16 ⁵⁰
Pelerinen-Mantel	holzfarb. Prima - Chev.	19 ⁵⁰
Mädchen-Mantel	reinwoll. Plüscher, m. Plüschr. u. seifl. Falt., sehr kleids., f. 11 J.	24 ⁰⁰

Damen-Hüte

Filzhut	geflochten, vornehme Neuheit, weiß, sandfarbig u. silbern, mit mod. abgeföhnt. Garn	11 ⁷⁵
Wiener Filzhut	flotte Form, moderne sandfarbene und graue Töne	16 ⁵⁰
Seidenhut	hochapart, 54 bis 65 cm, schwarz, marineblau, braun, sandfarbig	24 ⁰⁰

Damen-Mäntel

Eskimo-Mantel	reine Wolle, braun, taupe schwarz, seifl. Falt., Blusent.	29 ⁵⁰
Pelzbesetzter Mantel	reinw. Velours, Diberettkragen	38 ²⁵
Frauen-Mantel	weite Form, Pa.-Velours, prakt. Farb., Falten, Tressen	46 ⁰⁰
Velours-Mantel	himbeerfarb., reseda, blau, kupferrot, halb auf Seite	59 ⁵⁰
Backfisch-Mantel	Prima-Velours, Büber-Kragen, uni. Pelzstreif.	75 ⁰⁰
Ottoman-Mantel	m. voll Pelzkragen u. Mansch., Seite gefüt.	90 ⁰⁰

Damen-Blusen

Bluse	aus reinwollinem Filz, karieri oder gestreift, offen und geschlossen zu tragen	13 ⁷⁵
Bluse	aus reinwollinem Trikot, in aparten Farben, mit bunter Stickerei	14 ⁷⁵
Bluse	aus Prima-Trikotseide, schöne leichte Qualität, moderne Farben, aparte Verarbeitung	18 ⁷⁵
Bluse	aus Prima-Wollstoff in den neuesten Farben, feine Madani	22 ⁵⁰
Bluse	aus Crêpe de Chine, mit langen Ärmeln und plissierter Jabot, kleidsame Frauenform	26 ⁵⁰

Kleiderstoffe

Neue Kinderschotten	in groß. Auswahl Meter	95 ^{PI.}
Reinw. Schotten	neue Muster, in aparten Farben	4 ²⁵
Pepita-Karo	reine Wolle, f. Röcke, mod. Smok.-Kost., schwarz, marinebl., braun, 100br.	6 ⁰⁰
Pullover-Stoffe	Neuheit der Saison, reine Wolle, effektiv. Farb., Meter	4 ²⁵
Strickstoffe	reine Wolle, bevorzugt für Mäntel und Pullover, 150 cm breit, Meter	7 ⁵⁰
Jacquardstoffe	w. Woll. in sidi gem., hochsp. Frb., 150br. 8 ⁵⁰ cm	4 ⁵⁰

Knaben-Kleidung

Einknopfanzug	a. best. Chev., negerbr., m. weiß. Garn, reiz. Ausf., f. 3 J.	16 ⁰⁰
Blusenanzug	a. marinebl. reinw. Chev., m. blauer Garn, ganz gef., f. 6 J.	24 ⁰⁰
Sportanzug	a. feuchtmust. Stoff, flotte Form, m. Knickerbock., beste Ausf., f. 9 J.	39 ⁰⁰
Babymantel	bleifarbt. reinwoll. Plausch, warm gefüttert, reiz. Form, für 2 Jh.	15 ⁰⁰
Knabenmantel	braungem. best. Herrenst., ganz gefüttert, feine Ausf., f. 7 J.	19 ⁰⁰

Kinder-Hüte

Hütchen	sus Samt u. Plüscher, garniert, zwei reiz. Formen, in allen modernen Farben.	4 ⁷⁵
Matrosenhut	aus Velourette, schwarz, weiß, rot, hellgrün, marineblau, grau,	8 ⁵⁰
Matrosenmütz.	aus weiß. woll. Chev., impr. marineblau, Kanong., Taft	5 ⁷⁵

Herren-Bekleidung

Winter-Paletot	strapazierfähige Qualität, besonders preiswert	49 ⁰⁰
Winter-Ulster	moderne zweireihige Form	69 ⁰⁰
Winter-Ulster	neueste Musterung, elegante Verarbeitung	89 ⁰⁰

Herren-Wäsche

Meine Maßabteilung für Herren wird den verwöhntesten Ansprüchen gerecht

Herren-Hüte

Ständiger Eingang von Herbst-Neuheiten erstklassiger deutscher und englischer Stoffe
Verkauf der Stoffe auch meterweise

Wallstrasse · Webergasse · Schieffelstr.
Dresden

In jeder gewünschten Preislage bietet Ihnen



Tapeten

für Herrenzimmer,
Wohn- und Speisezimmer,
Schlafzimmer,
Diele
Handelshaus für
Tapeten u. Linoleum
Waisenhausstr. 10
Am Zentraltheater
(Gegenüber Kaffee König)

Gute vorjährige Tapeten preiswert



Staunend billige Möbel

aus eigener Polsterwerkstatt

Dreiteilige Bettage - Matratzen

in reiner Wolldeckung von 19 dm

Chaiselongue von 84 dm in rein. Woll- u. Übereßung

Gäste - Matratzen von 9 dm

sofortige Lieferdecks von 89 dm an

E. Goldhammer

Große Übergangszeit

Männer-Tea, Berliner, Katheder, Brunnensäule, alle Bedarfserrichten, 1. Spezialgeschäft R. Freisleben Postplatz Men anhänger auf Firma!

Waagen Fabrik und Reparatur Werkstatt

SEDRUS 27776 Gr. Plessenstraße 23

Käseberg

WÄSCHE

Die anerkannt hochgepflegten Qualitäten unseres Hauses. Langjährige Erfahrung, die Heranziehung aller Einkaufs-Vorteile, denkbar niedrige Kalkulation

gewährleisten diese außergewöhnlich niedrigen Preise

Solides Hemdentuch 45.

80 cm breit, süddeutsche Ware . Meter 60.

Mittelstark. Wäschetuch 58.

80 cm breit, kräftige Qualität, besonders für Herrenwäsche Meter 95, 75.

Erstklassiger Wäschebatist 95.

80 cm breit, in nur süddeutsche Qualitätsware Meter 1.40, 1.25.

10 - Mir. - Coupon Renforcé 750

unsere rühmlichst bekannte Spezialmarke, hochwertiges pa. Wäschetuch, Ausnahmepreis

*

Hochwertiger Bettlinon 75.

gute Ware, Bettbreite Mir. 1.25, Kissenbreite Mir.

Erstklassiger Bettlinon 95.

hochdele, wundervolle, süddeutsche Ware, Bettbreite Meter 1.60, Kissenbreite . . . Meter

Schweres Stangenleinen 100

gute, ausserprobt, halbare Qualität, Bettbreite Meter 1.60, Kissenbreite . . . Meter

Hochdeles Stangenleinen 140

prima Qualität, Bettbreite Meter 2.25, Kissenbreite Meter

*

Mittelstarker Rohnessel 27.

78, 80 cm br., sol., gleichmäigige Ware, Mir. 35.

Prima schwerer Rohnessel 55.

sehr schöne, dichtgestellte Ware, 140 cm breit, Meter 98 A, 78/80 cm breit Meter

Erstklassiger Rohnessel 72.

hochwertige, prima süddeutsche Qualitätsware, 140 cm breit, Mir. 1.20, 88 cm breit, Mir.

Guter Bettfuch - Biber 210

schwere, mollige, prima Körper-Ware, 150 cm breit Meter

*

Solide Handtuchstoffe 45.

45 cm breit, grau-weiß Gebild, sehr beliebtes Tuch Meter

Reinleinen Handtücher 75.

46/100 cm groß, gesäumt, prachtvolles Küchenhandtuch Stück

Halbleinen Handtuchstoff 95.

la Dreibl oder weißer Jacquard, 48 cm breit, schwere Ware Meter

Stuben - Handtücher 125

48/110 cm groß, gesäumt und geb., prima Halbl., in hübschen Blumenmustern . Stück

*

Frottier - Handtücher 65.

45/100 cm groß, weiß, starke, gute Ware Stück

Frottier - Handtücher 95.

weiß u. bunt, starke Ware, etwa 50/100 cm, St.

Frottier - Handtücher 115.

50/110, prachtvolle Jacquardware, in weiß mit bildschoener bunter Kante . . . Stück

Frottier - Handtücher 225

58/110, hochwertige pa. Jacquardware, St.

Weißer Körbchenbacht 65.

gehällole, prächtige Qualitäten, 73/80 cm breit Meter 85, 78.

Prima Finettebacht 95.

una. bek. Spezialm., hochdele Qual., 80 cm, Mir.

Erstklassig. Körbchenbacht 100

hochwertige Ware, besonders für Herrenhemden, 80 cm breit Meter 1.20.

Gestreift Hemdenflancell 65.

gehällole Ware, in vielen hübschen Streifen, 70/75 cm breit Meter 95, 78.

*

Erstklassiger Bettasatin 150

la hochwertige, beste Qualität, Bettbreite Meter 2.50 Kissenbreite Meter

Erstklassig. Bettdamast 100

prima Qualität, in herrlichen Mustern, Bettbreite Meter 2.60, Kissenbreite Meter

Hochfeiner Brokatdamast 225

Makoware, herrliche Muster, m. feinem Seiden-glanz, Bettbreite Mir. 3.50, Kissenbreite Mir.

Extra schwer. Bettfuchdaulas 220

150 cm breit, beste süddeutsche Qual., Mir.

*

Prachtvoll. Daulasbettfucher 450

hochwertige, - süddeutsche Qualitätsware, 150/225 cm groß, mit Hohlsaum . . . Stück

Linen-Bettgarnituren 950

150/200 cm groß, Bezug mit 2 Kissen (1 Kissen reizvoll bestickt) . . . Garnitur

Stangenleinen-Garnitur 1100

erprobte, halbare Ware, 1 Bezug mit 2 Kissen Garnitur

Bettbezüge, bunt 830

rot-, rosa-kariert, schlesische Ware, 1 Bezug, 2 Kissen Garnitur

*

Damast-Tischfucher 295

gebleicht, 130/160 cm, herrliche Muster, schlesisches, hochwertiges Fabrikat, Stück nur

la Damast-Tischfucher 390

wunderschöne Blumenmuster, glanzreich, Ware, 130/230 8.50, 150/160 4.90, 150/190 Stück

Reinleinen-Tischfucher 550

in hübschen modernen Blumenmustern, prachtv. Hausmiederlein, Servietten, dazu passend 1.25, 150/160 7.50, 130/130 Stück

Reizende Kaffeegedecke 1050

gebleicht, Reinleinen, mit farbigen, herrlichen Mustern, für 6 Personen, 130/160, mit 6 Serv.

*

Weisse Badetücher 175

100/100, weiß, starke gute Frottierware, St. 2.25,

Bunte Badetücher 390

100/150, in weiß und bunt, schwere, gute Qual.

Große Badetücher 625

bunt, prachtvolle Ware, in den verschiedenst. herri. neuen Must., 140/180 7.50, 130/160

Große Badetücher 1050

aus schwerer prima Jacquardware, bunte Farben, 150/180 groß, zum Aussuchen, Stück

Schürzen Weisse Jumperschürzen 135 Linon m. Hohls. od. Stik., Garnit. 1.75, 1.50, Ws. Bedienungsschürze. 95. Ws. Zofenschürzen 125

guter Wäschestoff, mit 2 Taschen, 1.45, mit Volant und Hohlsaum 1.75,

MESSOW & WALDSCHMIDT

WILSDRUFFER STRASSE

Das ewige Wunder.

Von Guido Kreuzer.
So. Sonnabend und Schluß.

Und als der Malte von Nieg soweit war, da hatte er sich höhnisch einen Narren genannt; daß er berausende Erinnerungen lang verliefener Seelen immer und immer wieder Macht über sich gewinnen ließ. Hatte die Zeitung aufgenommen, um gewaltsam den Gedanken andere Richtung zu geben. Und hatte gesehen, daß der Doktor James Travona von eigener Hand geendet sei.

Mun lag das Blatt längst am Boden. Doch noch immer ging sein Atem unruhig; und noch immer spürte er dies seltsame Bittern der Nerven, das sich nicht bändigen ließ.

James Travona war nicht mehr; war dahingegangen in das Land, von dessen Bezirk kein Wanderer wiederkehrte. Mit Schanden in die Grube gefahren. In Unheben gestorben, wie er in Unheben gelebt hatte.

Und Vronny Vars? ... Die Frau, die um dieses Mannes willen ihr Herz in die Hände geworfen und den Tempel lauterster Liebe geschändet und die Meinung der Welt für nichts geachtet hatte?

Was tat sie fortan allein? Wie würde sie diesen Schlag ertragen?

Doch hätte er wohl höhnen, hätte sich aufrichten dürfen im Triumph; weil das Schicksal den Ausgleich geschafft und die rätselnde Nemesis den Dieb seines Glücks endlich erreicht hatte.

Doch seltsam — er bekam es nicht fertig. Das geswungen hämische Lächeln seiner vergessenen Lippen erlosch wieder. Angstvoll dumpfe Sorge lachte ihm auf der Seele — Sorge, wie die Frau, der ja noch immer jeder Pulsdruck und jeder Gedanke gehörte, diesen schrecklichen Ausflug hinnehmen? Ob sie aus Einsamkeit und Schmerz und Verzweiflung doch noch einmal den Rückweg fände in das Leben, das sie bisher so verhängnisvoll mißverstanden und nicht zu meistern vermochte??

Und ohne daß er es wollte, bewegten sich seine Lippen und formten Worte:

"Vronny... murmelte er traumverloren im Raum, der die Kiederbüchse koste und geheimnisvoll mit der alten Linde flüsterte... Sieht du — nun hast auch du erkennen müssen, wie finstros und töricht selbst die heilsame Wünsche des Herzens sind! Und doch weiß ich noch eine Zeit, da vermeinten wir: eine Liebe, wie wir beide sie hätten, könne nie sterben. Und ist doch gestorben in dir. Und was du geschworen, hat der Wind verweht."

Unwillkürlich schloß er die Augen — als schmerzten sie ihn plötzlich im Podern der verfinckenden Sonne, die noch einmal den märtyrischen Himmel in purpurinen Tinten erglühen ließ.

Wachträume umslingen ihn. Mit geisterhaften Stimmen locken unvergleichliche Vergangenheiten. Und ihn deuchte: die Worte, die er eben gesprochen, fänden ein Echo. Er sei gar nicht mehr allein; er sei gar nicht verraten und betrogen; und sein Herz sei gar nicht verblutet auf dem Schindanger, dahin eine Vronny Vars es achilos geworfen, ehe sie sich lachend dem anderen zuwandte. Sondern der wäre tot; und sie stände neben ihm selbst. Stände so dicht neben ihm, daß er den betörenden Rauch ihrer Gegenwart empfand und den süß verwirrenden Duft ihres flimmernden Haars atmete und auch ihre Stimme

hörte — jene Stimme, die mit ihm gegangen war durch die ekstatischen Phantasien wild-wütiger Niedernächte und das stumpf apathische Hindernis milder Sommertage im stillen Krankenzimmer des Herrenhauses von Adlig-Barchlin.

Diese Stimme aber sprach:

"Eine Liebe, Malte, wie wir beide sie haben, kann nie sterben. Und nie, solange ich atme, wird der Wind vernehen, daß ich dir True geschworen und sie gehalten habe bis zu dieser Stunde."

Da hob er den Blick.

Vor ihm stand seine Braut.

Sie war unirisch bleich. Tiefe Schatten unterdrückten ihre Augen, die schwer waren vom Weinen und Wachen und Warten. Sie war sehr, sehr schön — aber von einer Schönheit, die er nie jemals gesehen und die ihn namenlos erschütterte.

Dennoch begehrte ein Lebtes in ihm auf — daß er hoch springen wolle, um sie mit harten Herrenwort von seinem Grund und Boden zu treiben, um ihr all seine unsägliche Bitterkeit und Verachtung ins Gesicht zu schleudern, um

Keines von alledem tat er.

Sondern regte sich nicht und ließ es zu, daß sie neben ihm auf die Bank niederfiel und seine Hände in die ihren nahm und sich mit unendlich zarter Gedärde an ihn schmiegte.

Er träumte. Es gab ja gar keine andere Lösung: nimmermehr las er auf seinem verlöwenen Zugrund unter der alten Linde, sondern lag in schwerem Lieberwahn.

Und hörte zum andern Male jene Stimme, nach der seine Seele immer und immer wieder sehnsüchtig suchend durch die bittere Verlassenheit langer Wochen gewandert war — jene Stimme, die ja nur eine einzige Frau auf der ganzen weiten Welt behaf.

Bor wenigen Minuten erst sind wir mit dem Auto aus Berlin angekommen. Der Fürst Lauregg hat mich begleitet und der Ministerialdirektor Baron Nienitz. Sie sind beide mit dem Arzt im Herrenhause geblieben. Ich aber kam hierher, weil man mir sagte, wo ich dich finde... Hörest du mich, Malte? Ja — du hörst mich... Oh, was bist du bleich und elend und abgezehrt! Nun aber wird alles gut. Nun bleibe ich bei dir. Und darf endlich, endlich sprechen.

Mühlisch sank der Abend. Die Dunkelheit warf ihre Schleier über unabsehbare Kornbreiten, die still und ernst der Ernte entgegenreisten. Im dichten Rosenhof zwitscherte leise ein träumernder Vogel auf. Irgendwo am Wiesenrain murmelte ein Bach. Wie eine silberne Sichel hing der Mond im lichtfahlen Abend. Und vom Kreuzweg unter der verwunschenen Blutbuche erhob sich die Märchenfrau und schloß in geisterhaftem Schweden ihr silbernes Feengewand durch Flock und Blüten, daß Riech und Roht und Moos und Bielengras wie von flimmernder Diamantsaat überrieselt schienen.

Dann war rings in dem großen Schweigen wieder nur die Stimme der Vronny Vars.

Von auch sie erlosch.

Lange blieb es still zwischen ihnen.

Baghaft hob sie endlich das schmal gewordene Gesicht und suchte den Blick des geliebten Mannes. Ihrer beiden Augen versinken sich ineinander und hielten dumme Zwiesprache.

Irgendwo im Unwirklichen erwachte eine geisterhafte Stimme, die nicht von dieser Welt war, und wuchs und ward wuchtig und erfüllternd und predigte mit lautend ehernen Zungen des heiligen Evangelium ihrer großen seligen Liebe, die nicht hatte sterben können. Die beiden Menschen aber lauschten ihr und verstanden nun endlich das Tieffte dessen, was in ihnen war und sie durch unlösbare Ketten aneinandergeschmiedet hielt; hier zeitlich und dort ewiglich. Und beugten sich diesem Vertheben in der schenken, glückseligen Demut derer, die von der Borse gebenedeit sind, ihre Bestimmung erfüllen zu dürfen.

Endlich löste Malte von Nieg seine Hände sanft aus den ihren.

"Deut wußte ich dir wohl danken für all das, was du um meinewillen getragen und gelitten hast" ... sagte er aus erstickend schwerem Sinnen heraus. "Mühlisch wohl habte Schranklage erheben und deine Vergebung erbitten. Ich tue es nicht. Denn Worte sind kalt und armlos. Doch nun du Flugblätter zu mir zurückgeführt bist will ich dir in meinem Herzen eine Heimstatt errichten, darin du ruhen kannst. Und solange noch ein Atmzug in uns ist, soll der Haussgarten unserer Liebe je und je in tausend roten Molentblättern flammen. Das Schicksal bestand auf seinem Schein — doch wir haben alle Schulden der Seele beglichen und alle Ungläubigkeit gefühlt. Nun sind wir frei und dürfen einander angehören, bis unter Leben verlöst."

"Bis unser Leben verlöst" ... wiederholte sie leise; und eine Erhöhlung durchdrang ihren Körper.

Er wandte den Blick zu ihr zurück und sah mitten hinein in diese wunderlichen amarillofarbenen Augen, über deren geheimnisvoll unergründlicher Traumtiefe ein feuchter Schleier lag.

Da brach seine Selbstbeherrschung zusammen, daß die Freundschaft ihn bis in die Lippen erblicken ließ.

Da versank und zerlief und starb lautlos, was thödlich wehrend zwischen ihnen gehanden.

Da flammt über ihren müdgewordenen Herzen die lodernenden Funale näher, fagm zu fassender näher fester Erfüllung empor.

Halberstädter löste sich ein Schrei von seinen Lippen. Und er riss die schöne Vronny Vars an sich und raunte heißer über ihr — und es war wie eine heilige, mystisch dunkle Bechwörungsformel:

"Doch du wiedergekommen bist — endlich, endlich wiedergekommen!... An meiner Brust halte ich dich — in meinen Armen sollst du geborgen sein... Denn du bist Schmuck und Begehr und Erlösung — bist Rauch und bist Friede — bist Traum und bist Wahrheit... — du bist das Glück, Vronny — wie es auch kommen möge, und was auch werden mag — du bist das Glück... du bist das Glück!"

Lampen
BÖSENBERG

Dresden-Altst., Moritzstraße 3

Radeberger Hutfabrik

Größtes Spezialhuthaus am Platz

Erdgeschoß, Lichthof u. I. Stock

Enorme Auswahl tonangebender Neuheiten von
Damen-, Backfisch-, Kinder-, Sport-, Reise-, Regenhüten

aus Borte, Filz, Samt
Seide usw.

Nur erstklassige Ausführungen — in jeder Preislage — Besichtigung ohne Kaufzwang



Neue Stoffe

Spzial-Verkaufswocde zu niedrigsten Preisen!

Gewaltige Neuerschaffungen sind eingetroffen. Die neuen Farben sind stabil bis marine, silbergrau bis taupe, alle Farbtöne in kupfer, kakao-, kastanien- und kaffeefarben. Von der Mode bevorzugt sind Velour de laine, Ottoman, Ottoman-Jacquard für Mäntel, Rips und Charmelaine für Kleider.

Reinwollene Cheviots 1.95
85 cm breit, gehaltvolle Ware, 1.95
blau, braun, grün

Velour de laines 130cm, 7.90
prächtige Mantelware, neue 7.90
letzte Herbstfarben

Helvetica - Seide 85 cm, 3.25
reinseidene Kleiderware, lebhafte Farben

Reinwollene Popeline 2.50
85 cm breit, gute Kleiderware, 2.50
in neusten Herbstfarben

Velour de laines 10.50
130 cm, höchstklassiges
Fabrikat, herrliche Farben

Seiden-Eoliennes 100cm, 5.90
Wolle mit Seide, elegante
Qualitäten 6.90, 6.90

Reinwollene Serge 2.90
85 cm br., gediegene Qualität,
schwarze und moderne Farben

Mäntel - Ottoman 11.50
130 cm, hocheleg. Mantel-
qualität, die große Mode

Crêpe de Chines 100cm, 6.50
hervorragendes Farbsortiment,
Meter 9.50, 8.50, 7.90, 6.90

Reinwollene Popeline 4.25
105 cm, erstklassige Kleider-
ware, 10 neue Farben

Ottoman-Ramage 11.50
die letzte Neuheit für
Herbst-Mäntel, 130 cm

Futter-Damassé 85 cm, 2.90
H.-Kreidene Strapsierqualität,
neue Dessins:

Reinwollener Rips 5.50
130 cm breit, solides Fabrikat,
schwarz und marine

Neuste Herbstscharten 2.25
besonders schöne Herbst-
Mustertücher, 90/105 cm, 2.75,

Kunstseidene Trikots 3.50
140 cm, lebhafte Farben, in
gestreift 5.50, in und

Reinwollener Rips 6.90
130 cm, prächtige Qualität,
wunderliche Farben

Jacquard-Scharten 5.75
100 cm, reine Wolle, wunderschön,
Neuauflistung

Waschsamte 70 cm, in
neuem, großem Farbsortiment,
Meter

BÖHME

Dresden-A.

Georgplatz

Miss Schön
noch Din
Jung!

Beyer-
Schnittmuster
der neuesten Moden.

Modehaus Renner / Dresden / Altmarkt
Im alleinigen Besitz von Martin Renner u. Familie



Heute sind 72 Jahre seit der Gründung unseres Hauses verflossen. Um unserer Genugtuung Ausdruck zu geben, daß unsere Anstrengungen seit mehr als sieben Jahrzehnten von bestem Erfolg gekrönt waren, wird von uns ein Jubiläums-Herbst-Verkauf veranstaltet, der das ganze Haus umfaßt und Ihnen die Möglichkeit bieten soll, neu eingetroffene qualitätsreiche Herbstwaren außerordentlich preiswert zu kaufen. Versäumen Sie nicht diese günstige Gelegenheit!

Damenmantel aus gutem Fausdi, seitliche Faltenpartie, Blusenelemente, in verschiedenen Farben, M

18.50

Damenmantel aus gutem reinwollinem Velour de laine, neue Blusenform, in mod. Farben am Lager, M

28.-

Damenmantel aus schwarzem und farbigem Eskimo, passend für extra starke Damen..... M

36.-

Damenmantel, Bibsette, flausch, flotte jugendliche Form, auf buntem Futter, Kragen zum Hochstellen,

14.75

Backfischmantel aus gemustertem Winterstoff, zweireihig, seitlich halbdurchschnitten..... M

18.50

Backfischmantel aus gutem Winterlauch, seitlich gezogen, mit ausspring. Falt. u. Hosen Knopfvers.,

24.-

Backfischmantel aus best. Winterlauch, feste Form mit Pelzgarnitur, seitlich gezogen, ausspring. Falt.,

39.-

Jackenkleid aus Gabardine, reine Wolle, in gedrehten Farben, gerade jugendliche Form..... M

38.-

Jackenkleid a. Kord-Velour, scheide, kuschelige Form, Kragen mit Bobette verarbeitet..... M

48.-

Kleid aus Crêpe de Chine, mit angenehmem Rock, kurz. Arm, schönen hellen Farben u. verschied. Bordüren, M

18.50

Kleid aus Wollspitze, lang. Arm, offen u. geschlossen tragbar, schöne Tressenverarbeitung, Pelzkragen, versch. Farben,

30.-

Kleid aus modernem Pulloverstoff, zweifarbig zusammengestellt, schöner Rollenrock, verschied. Farben vorrätig.

38.-

Frauenkleid aus pa. Popeline, verschied. Farben, Rock mit Quetschen, neuartiger Ärmel, Gr. 30-34,

37.-

Frauenkleid aus Eoliene, ohne mod. Farben, langer Ärmel, Rock im Vorderteil Plisséfalten.... M

39.-

Tanzkleid für junge Damen, aus Crêpe de Chine, mit bunter Bordüre, in schönen Abendfarben.... M

18.50

Backfischkleid aus reinwoll.

Cheviet, Rock vom Plisséfalten, farbig, Paupel, Knopfvers., Ladegürt., lg. Arm,

Backfischkleid aus reinwoll.

Popeline, feste Form, Rock Quetschenfalten m. Knöpf., med. Krag. u. Schläpp.

Backfischkleid aus bestem

Wolltrips, neuartige Blusenform, Rock vom Plisséfalten, langer Arm, M

29.-

Kasak aus neuartig. Pulloverstoff, mit spitzen Halsausschnitt und langem Arm, offen u. geschlossen, tragbar, mod. Farben,

5.90

Kasak aus Crêpe de Chine, jugendliche Form, mit kurzem Ärmel, moderne Malerei, in schönen hellen Farben.. M

7.75

Kasak aus Schottenstoff, in modernen Farbstellungen, mit langem Arm und Knoptversierung..... M

9.50

Kasak aus reinwollener Popeline, in schönen dunklen Farben, mit abstechend. Stoff netz garniert, lang. Arm,

10.75

Kasak aus Crêpe de Chine, mit spitzen Halsausschnitt und farbig garniert, kurzer Arm..... M

12.75

Kleiderrock aus modernem großkariertem Wollstoff, ringsum flott, Gruppenplissé und schmaler Gürtel..... M

8.50

Kleiderrock aus braunkariertem Velour de laine, seitlich ausspring. Falte und kleine Tasche mit Knopfverschluß,

12.50

Lumperbluse aus gutem Zephirwolle, offen u. geschl. tragbar, Mansch., Krawatte u. mit Rand mit farbig. Seide,

23.-

Strickjacke aus bester Welle, mit Seide durchwirkt, Wölpe am Kragen, Taschen, Gürtel..... M

32.-

Garnierter Hut, schmale kleid. Form, aus bestem Sükkenamt, geteilter Kopf, mit Bandgarnitur..... M

7.75

Pelzjacke, Skunks - Kanin, 85 cm lang, mit Kragen zum Hochstellen, auf Damasséfutter..... M

205.-

Pelzmantel aus Elektrik - Kanin, auf Crêpe de Chine, eleg. gefüttert, 120 lang M 460,-, 112 lang

425.-

Pelzkragen, patag. Fuchs, jugendlicher heller Pelz, mit Kopf und Schwif...

65.-

Mädchenmantel mit Pelz, dunkelkar. Plausch, mit Gürtel, für 13 bis 4 Jahre..... M 22.50

12.-

Knaben-Sportanzug

prakt. Kordstoff, mit gefüttert, Bredhes-

hose, flotte Form, für 14-9 J., 34.- bis

24.-

Damenstrümpfe, pa. Makro-

Makoglanz, mit Doppelsohle u. Hod-

.95

Damenstrümpfe, pa. Seiden-

flor, mit Doppelsohle u. Hodferse, schwarz u. viele mod. Farben, Paar M 1.90, 1.75,

1.25

Schlupfblümchenkleid für Damen, gesetzte Kunstseite, vorzügliche Qualität, in vielen Farben, Paar M 6.25, 5.95,

5.75

Sakkoanzug, einreihig, auf 2 und 3 Knopf gearbeitet, praktische Muster, solide Verarb., M 89,-, 68,-

45.-

Sportanzug, vierreihig, aufgesetzte Taschen u. Rückengurt, strapazierfähige Stoffe..... M 98,-, 78,-

63.-

Herrenmantel, Schlüpf-

form, zweireihig, verschiedene Farbe-

58.-

Herrenmantel, schweden-

stil, mit Rückengurt u. Falte, eleg. gestu-

48.-

Herrenmantel, ohne Gürt.,

flotte Form, dezent gestufter Stoff, la. Sitz,

68.-

Oberhemd aus prima Zephir, in

neuestem Dessins und eleganter Ausfüh-

9.75

Pullover für Herren, reine Wolle, in apriki. Würfelmustern und Farben, besonders preiswert..... M

17.-

Melangwesten für Herren, reine Wolle, in dezenten Farben sor-

17.50

Damen-Zugschuh aus grauem Nubukleder, mit grauem Leder-

17.75

Herren-Halsbuche braun Boxkalf, mit gleichfarb. Nubuk-

21.-

Beuteltasche, gebukt Leder, besitzt Futter, Spiegel, solide Verarb-

6.50

Papillon-Schotten, r. Wolle, neue Geschmacksrichtung, buntfarb. Karos, für flotte Kleider, 70 cm breit, Meter M

2.60

Jacquard-Schotten, mod.

2.90

Gewebe, buntfarb. Jacquard-Karos, Mode

1.50

für Herbst u. Winter, 95 cm breit, Meter M

1.50

Die Versand-Abteilung erledigt für Auswärtige umgehend alle Bestellungen / Fernverkehr 21038, 21138, Ortsverkehr 25321, 22895

Benutzen Sie unseren Kontoverkehr / Kurzwaren-Abteilung / Lyon-Schnitte / Einheitspreis-Abteilung

