

Affunta und Lore.

Roman von Wolfgang Kemter.

(11. Fortsetzung.)

Unionist versuchten dann der Oberleutnant und Herrmann, oft auch Frau Berta Graf, die Erzküchen zu verloben und zum Weiben zu überreden, bei der Diensthilfenot, die in dem Lande herrschte, in dem eine blühende Industrie viel besseren Verdienst nebst einem langen Feiertag und freien Feiertagen gewährte, war es den Leuten nicht zu verdenken, daß sie immer bald wieder ihr Bündel schnürten. Sie dachten eben nicht lange darüber nach, wobei diese Festtafel und Reizbarkeit kamen, wurde es doch Herrmann selbst oft schwer, seine Weib zu bewahren. Darunter litt das Hauswesen. Zum Glück war Frau Berta Graf der gute Stern der Villa in der Römertstraße geworden. Ihr gutes Herz empfand nur Mitleid mit der armen Affunta, die sich selbst das Leben so schwer machte. Denn diese Kämpfe mit den Diensthilfen verlegten die junge Frau oft in derartige Aufregung, daß sie ganz krank war und weinend ihrer treuen Freundin dann das Leid klagte. Frau Berta tat ihr mögliches, auf Affunta einzumirken, damit sie ruhiger werde und sich besser beherrschte, aber es half nie lange. In solchen, oft äußerst kritischen Augenblicken, mußte dann Frau Berta für die Bedürfnisse des Hauses sorgen, sie sah in Küche und Keller nach dem Rechten und legte wohl selbst mit Hand an, wenn es nötig wurde.

„Was täten wir, wenn wir Sie nicht hätten, Frau Berta,“ sprach dann Herrmann voll Dankbarkeit und doch voll heimlicher Sorge. „Ich glaube, es ginge bei uns oft alles drunter und drüber. Affunta ist wie verwandelt, fast möchte ich sagen, wie verhext, ich kenne sie oft kaum mehr. Sie läßt sich so gehen und hat ihr Temperament gar nicht mehr in Gewalt. Davon erzählst du mir ja auch, daß du darunter leidest, ich bin zu wenig zu Hause und Papa vergöttert den Kleinen viel zu sehr.“

„Lieber Freund,“ tröstete dann Frau Berta. „Diese Erregung ist krankhafter Natur. Affuntas Nerven sind durch die schwere Krankheit zu sehr mitgenommen worden, das wird aber mit der Zeit sicher wieder besser werden. Was Bubi angeht, da machst du heute noch keine Sorgen. Das ist ein kleiner, herziger, deutscher Bursche, und wird gewiß einmal ein ganzer, deutscher Mann.“

Hand in Hand mit dieser nervösen Ueberreizung trat aber bei Affunta noch eine andere Erscheinung auf, die Herrmann jäh erschreckte und ihn um sein Glück und die Zukunft ernstlich bangen ließ.

Affunta wurde eifersüchtig, maßlos eifersüchtig. Als sie sich nach vielen Wochen zum ersten Male wieder angekleidet hatte, um mit Herrmann in die Stadt zu gehen, dabei in den Spiegel schaute, da hatte sie plötzlich die Hände vor Gesicht geschlagen und gerufen: „Mein Gott, wie sehe ich aus! Wie eine alte Frau, eingefallen und ganz gelb. Herrmann, nun magst du mich nicht mehr.“

Ein Weinkampf hatte sie geschüttelt und nur mit schwerer Mühe hatte sie Herrmann zu beruhigen vermocht, aber ausgegangen war sie damals nicht.

„Nein,“ so hatte sie weinend gerufen, „so gebe ich nicht unter die Leute. Sie würden mich nur anspucken und das ertrage ich nicht.“

Hatte sich Affuntas Wesen auf so unerklärliche Weise gewandelt, so war durch die schwere Krankheit allerdings auch ihr Aussehen stark verändert worden.

Die anmutige Fülle der Formen war verschwunden und die Gestalt der jungen Frau hatte etwas Eddiges, Steifes, angenommen. Das einst so reizende, hübsche Gesicht war schmal und bager geworden, die Backenknochen wurden sichtbar und die etwas spitze Nase wirkte unverhältnismäßig groß. Die an und für sich gelbliche Haut schien krankhaft blaß und um die

Mundwinkel hatte sich ein alter, leidender Zug eingezeichnet, der nicht mehr schwinden wollte. Es zeigte sich auch hier Affuntas Abstammung von jener Nation, bei der der Verfall der Frauenschönheit viel früher und rascher als bei uns Deutschen vor sich geht.

Diese Erkenntnis schuf Affunta unsagbare Pein, verdüsterte ihr die Gegenwart und verdichtete sich allmählich zu dem unheilvollen Wahne, daß Herrmann sie nicht mehr liebe, ja, daß er andere ihr vorzöge.

Herrmann hatte Affunta zunächst herzlich ausgelacht.

„Ach, mein Schatz ist eifersüchtig.“

Dann hatte er sie in seine Arme genommen, geberzt und geküßt wie in den jungen Tagen ihres Glückes. Affunta war dann ruhiger geworden, hatte sich an ihren Mann geschmiegt und leise gefragt: „Herrmann, ist es wahr, liebst du mich noch, nur mich?“

Herrmann sah lächelnd in die dunklen, tiefen Augen und frante lachend zurück: „Muß ich dir das wirklich bestätigen?“

Jedoch der Wurm nagte an Affuntas Herzen und war nicht mehr zu vertreiben. An dem einst so reinen und blauen Himmel der beiden jungen Leute ballten sich schwere Wolken und schoben sich langsam, langsam vor die Sonne, die kaum je zwei Menschen so leuchtend und so warm geschiene hatte.

Ein Verhängnis schwebte herauf.

Affunta kam nicht mehr zur Ruhe und sah am helllichten Tage Gespenster. In jeder Frau, in jedem Mädchen, mit denen Herrmann in seiner freundlichen, zuvorkommenden Art sprach, witterte sie gleich eine Rivale.

Dann weinte sie stundenlang herzerzitternd, bekam ihre Weinkämpfe und klagte voll Bitterkeit: „Ich wech es schon, Herrmann, ich bin alt und häßlich geworden, du liebst mich nicht mehr.“

„Affunta, hältst du mich für einen so oberflächlichen Menschen, der nur aufs Reuhere schaut?“

„Ach, ihr Männer seid alle so. Ihr wollt nur ein schönes, glattes Gesicht.“

„Habe ich diesen Vorwurf verdient?“ fragte Herrmann ernst.

Nun stießen Affuntas Tränen erst recht, jetzt machte sie sich die heftigsten Vorwürfe und bat weinend um Verzeihung.

Aber es wurde nicht besser und die Szenen wiederholten sich, trotzdem der Oberleutnant, auch Rat Rühn und vor allem Berta Graf ihr mögliches taten, Affunta ihre krankhafte Eifersucht auszureden. Es half aber nichts. Von allen aber erkannte vielleicht nur der Oberleutnant, welche Gefahr Affuntas und Herrmanns Ehe drohte, er, der selbst das Kind einer todunglücklichen Ehe war. Mit tiefstem Schmerz ruhte er der verhängnisvollen Entwicklung der Dinge zusehen, ohne helfen zu können, denn Affunta hörte nicht auf ihn und seine mahnenden Worte verhalten bei ihr im Winde; zudem mußte auf der jungen Frau Befinden immer noch die denkbar größte Rücksicht genommen werden, denn noch jeder solchen Szene war sie tagelang ganz elend.

Blutenden Herzens sah Herrmann die gewaltige Veränderung, die mit seinem Lieb vor sich gegangen war. Der Frohsinn der jungen Frau war verschwunden, an seine Stelle ein Ernst getreten, der fast schon an Schwermut grenzte.

Das ist das Mitleidhafte des Lebens, daß solches gerade den Menschen geschah, die vom Schicksale zum Glück auserwählt schienen, die niemals wirkliche Sorgen kannten, deren Tage kein sonstigerummer verdüsterte.

Herrmann erkannte, wie sehr sich Affunta härmte, wie sie selbst am unglücklichsten war, und konnte nicht helfen. Er war lieb und gut zu ihr, zettelte eine Engelsgeduld, aber schließlich war er auch nur ein Mensch, dessen Umgang einmal zu Ende war. Diesen Augenblick fürchtete er selbst am meisten. Er litt unlagbar unter diesen fast trostlos gewordenen Verhältnissen, die an seinen Nerven rissen und rüttelten. Doch hoffte er immer noch auf Besserung, die die fortwährende Zeit sicher bringen mußte.

Tage und Wochen gingen. Hauptmann Ritter war mit seiner Frau diesen Herbst wieder nicht gekommen; der Hauptmann hatte seinen Urlaub Anfang September gehabt, damals aber war Affunta noch zu krank gewesen, also waren Ritter und seine Gattin im Salzammergut geblieben. Man schrieb sich noch oft und Ritters Reigen schien sich für Affunta sehr besorgt. Ihre Freude war groß, als sie endlich erfuhren, daß es der jungen Frau nun besser gehe.

Mit seiner Mutter war Herrmann in regem Briefwechsel. Auch Frau Rastbichler fragte fast jeden zweiten Tag nach Affuntas Befinden und wußte eine Menge alibewährter Hausmittel, die helfen könnten. In den Briefen zeigte sich auch die Sehnsucht der Großmutter, ihren kleinen Enkel zu sehen, und Herrmann mußte versprechen, so bald als möglich mit Affunta und Bubi zu kommen. Von allem anderen, von dem, was die Menschen am Bodensee bedrückte, erfuhren ihre fernsten Freunde und Lieben nichts. Herrmann war zu stolz, um zu klagen; es hätte ja auch nichts genützt. Was seine Liebe und Affuntas Vater nicht vermochten, brachte kein anderer Mensch an.

Vangsam glitt der beiden jungen, einst so frohen und glücklichen Menschen Lebensschiff einem Abgrunde zu. Sie wußten es aber noch nicht. Was es überbrante noch ein Galten? —

Affunta liebte Süßigkeiten über alles. Oft brachte ihr Herrmann, wenn er mittags aus der Kanzlei heimging, aus einer der Konditorien ein Stückchen Torten oder Biskuit mit.

Eines Tages aber schob Affunta das Päckchen, ohne es zu öffnen, zurück und sprach mit einem kurzen, harten Lachen, das häßlich klang und Herrmann bis in die Seele hinein wehtat: „Ach, ich wech schon, warum du so lieb bist. Nicht meinetwegen lausst du die Sachen, wegen der hübschen Verkäuferin bei Brauns gehst du so gerne in diesen Laden. Jede hübsche Larve ist dir mehr wie ich.“

„Affunta, nun siehst du, wie ungerecht du in deiner Eifersucht bist. Ich war gar nicht bei Brauns, sondern bei Schlegel in der Rathausstraße.“

„Ach so, wo die beiden koketten Töchter bedienen, die allen Herren hübsche Augen machen. Ich hätte es mir denken können.“

Dann sprach sie während des ganzen Essens fast kein Wort, aß und trank nur wenig und war wirklich ganz unglücklich.

Herrmann zwang sich dazu, ruhig zu bleiben, es war in solchen Fällen, in denen es oft fast schien, als wolle Affunta den Unfrieden, nicht leicht und er mußte sich stets vor Augen halten, daß Affunta noch immer krank war; diese Ausbrüche ihres krankhaften Wesens taten darum aber nicht minder weh und verbitterten die Tage.

Herrmann sprach einmal mit dem Hausarzte, ob es denn für diese überreizten Nerven kein Mittel gebe.

Dr. Seifert meinte, Affunta solle für einige Monate fort in eine andere Gegend und zu anderen Menschen, entweder ans Meer oder in ein stilles, ruhiges Waldtal.

Herrmann sagte es Affunta. Jedoch sie wollte nichts davon wissen, fing gleich wieder zu weinen an und rief: „Du willst mich nur fort haben, bist meiner überdrüssig geworden, sage es nur offen, ich wech es ja längst.“

Da waren ihm doch ein paar harte Worte entfallen.

„Affunta, du bist entsetzlich ungerecht. Wögeft du es nie bereuen.“

Dann war er gegangen. Aus „Heidelberger Hof“. Das war eine altherbärmte, ungemütliche Regener Bürgerwirtschafft. Dort traf Herrmann seit längerer Zeit an den zwei Abenden, an denen er ausging, mit Graf, einem jungen Rechtsanwalte und Dr. Seifert zu einem gemütlichen Kartenspiele zusammen. Diese Abende waren ihm Bedürfnis geworden. Da ruhten sich seine Nerven förmlich aus, an diesen Abenden war er wieder froh und ly besser Laune.

(Fortsetzung folgt.)

Keinen Schritt

ohne den Garantiestrumpf von MÜHLBERG! Die Preise sind:

Für Damen:	1 Monat Garantie	I gezw. Seidenflor	1 Paar	RM. 4.25
" "	14 Tage	II " " "	" "	3.25
" "	" "	III " " "	" "	2.50
" "	" "	IV Wolle plattiert	" "	4.25
Für Herren:	14 " "	Socken 4fach Flor	" "	2.90

Herm. Mühlberg * Wallstr. * Webergasse * Scheffelstr.

Zu Familienfestlichkeiten

Liköre

Rum, Arac, Weinbrand, Rot-, Süß-, Weiß- und Obstweine vom Faß und in Flaschen.

Röder & Herklotz, Am See 15.

Vornehme Beleuchtungs-Hörper



E. Kreinsen Nachf. Prager Strasse 29 Dresden

Darlehen

an Beamte u. Festangestellte

die den Schutz einer längeren Kündigungsfrist genießen, zu günstigen Bedingungen

Beamten-Kredit-Ges. m. b. H. Hamburg 1. Filiale Dresden Prager Straße 52, I. Geschäftszeit von 9 bis 7 Uhr (auch Sonnabends).

Modernen Schmuck

für die Konfirmation!

Bestecke in Silber und versilbert.

Juwelier Schmid, Rathenauplatz 1. Tel. 18294.

Obstbäume

in den besten Sorten. Saumpfähle verkauft

Arthur Wirthgen, Dresden-Vertriebs.

Vorfürmerstädter repar. u. macht wie neu für circa 1-3 Mark

Max Herrmann, Brunner Straße 10.

Composé

Die Mode des Tages!

Ein elegant kariertes oder gestreiftes Blusenteil wird mit gleichmäßig einfarbigem Rockteil zusammen verarbeitet zu einem entzückenden, höchst vornehm. und geschmackvollen Kleide, reine Wolle Meter

2.45

Wettlinerstraße 3

LUDWIG BACH & CO

Oschatzer Straße 16/18

Beleihung

Brillanten — Juwelen Autos

Leppiche — Klaviere — Schreibmaschinen

Warenposten aller Art

Beleihe auch Nützliche Verleihen ohne von Umfassen

Dresdner Leihhaus

Ind. A. Gorkow

Zahngasse 24, I. Ecke Wallstraße. Tel. 18254.

Immerbrand - Gruden

mit veränderbarer Feuerung

Schaubacken u. -Braten

Donnerstags 4-6 Uhr

M. Röder & Co. Marienstraße 10 Dresden-2.



Schrank-, Auto- und Coupékoffer, Taschen und Einrichtungskoffer.

Sonderanfertigungen u. Reparaturen.

Nur beste, eigene Fabrikate zu Fabrikpreisen direkt in den Werkstätten.

Reichstr. 4 THOMAS Lindenaustr. 14 Verkauf im Hofe. Telefon 41088.

Das Leben der Hausfrau ist ein Kampf



gegen den Staub!

Als wirksamstes, gesundheitlich bestes Kampfmittel emp. Staubsauger bewährter Systeme, auf Wunsch gegen bequeme Teilzahlung.

Osram-Haus Ruhland & Co.

Lillengasse 12, Eckhaus Röhrlhofgasse.

Schirme

werden in einer Stunde repariert u. überzogen

R. Wetzel Schirmfabrik Pillnitzerstraße 9 Ecke Ziegelstraße

Sprechapparate

sowie alle modern.

Terz- und herrliche Gesangsplatten

billigste Preise große Auswahl

F. Jähling, Moritzstraße 2 am Neumarkt

Glashütter Uhren

repariert als Spezialist, garantiert

Richard Honck Breite Str. 1 Glashütter Uhren Spezialgeschäft

Strauss Sommersaalweizen, 4 Jentner 15.- Mk., bei abzugeben

Alte feine Kundsch.

Für Bruchleidende selbst schwerste, sicher Hilfe, Walthar Kunde, Dresden, Pirnaische Str. 44.

Mietpianos P. U. G. 1. Bernau, F. H. reaktionell. Tel. Dr. H. Jantzen, Dresden, I. die Angewandte, Fritz Wirth, Dresden. Eine Gewähr für das Erhalten der Instrumente an den vorgeschriebenen Stellen sowie auf bestmögliche Weise wird nicht gelistet. Das heutige Abendblatt umfaßt 9 Seiten