

Ein Millionenschieberprozeß in München.

Kreditbetrügereien gegen die bairische Girozentrale.

Lehrer und Douglas, zwei Ehrendoktoren!

(Eigener Drahtbericht der „Dresdner Nachrichten“.)
München, 30. März. Heute vormittag begann vor dem Schöffengericht in München der Prozeß gegen den Kommerzienrat Lehrer und Geheimrat Douglas. Unter den 80 Zeugen, die in dem Prozeß auftreten, befinden sich u. a. die Direktoren der Bayerischen und der Deutschen Girozentrale, Reichsbankpräsident Dr. Schacht, Reichsminister a. D. Bissel und Reichsstaatsbankdirektor Mittelmann. Der Vorsitzende ist erster Vorsitzender der Verleugung der sehr umfangreichen Aktenschrift ausgefüllt.

Den beiden Angeklagten wird zur Last gelegt, daß sie durch falsche Darstellungen und unwahre Angaben über die finanzielle und wirtschaftliche Lage der von Lehrer gemeinsam mit dem Kaufmann Wüthner u. Siemens in Berlin gegründeten „Lehrer-von-Siemens-Vereinigte-Bauspark-Industrie-Gesellschaft“ und der angegliederten Konzerngesellschaften das Direktorium und den Vorstand der Bayerischen Girozentrale zur Ausgabe der Kredite veranlaßt haben. Im Juni 1924 brachten Lehrer und Douglas gegenüber der Girozentrale wiederholt mündlich und schriftlich bewußt wahrheitswidrig zum Ausdruck, daß der Plan Lehrers, nämlich die Durchführung des Wiederaufbaues der zerstörten Gebiete Frankreichs durch deutsche Unternehmer und deutsche Arbeiter unter der Leitung und Führung des Verfassers, sich günstig entwickle und der alsbaldige Abschluß bevorstehe. Ferner machten Lehrer und Douglas fortgesetzt wahrheitswidrige Mitteilungen über ihre Beziehungen und Verhandlungen mit den einschlägigen Reichsbehörden, die günstige Ansichten nicht nur auf tatsächliche Unterfertigung Lehrers, sondern auch auf die Gewährung von Millionenkrediten durch das Reichsarbeitsministerium gerähten. In Wirklichkeit war man dort sehr skeptisch und hat am 6. Februar 1925 ein Kreditverbot Lehrers erteilt.

Da die Verträge der Girozentrale mit dem Ansuchen der an den Verfassern gewährten Kredite immer dringender eine ausreichende Deckung verlangte, machten Lehrer und Douglas dazu über, auch bei der Verlage der angeforderten Beträgen über einzelne Werte des Vermögens, die zum Teil konfiszieren waren, mit unwahren Darstellungen zu arbeiten.

Da die Verträge der Girozentrale sich auf Grund der Tatsachen der Angeklagten große Gewinne für die Girozentrale erhoffte, gewährte sie nach und nach vom Juli 1924 bis zum Frühjahr 1925 Kredite, die sich einschließlich Zinsen usw. bis zum Ende Januar 1925 auf 8 169 000 Mark belaufen.

Douglas erhielt an Provisionen 170 000 Mark.

Aus der Bewertung der Werke des L. S. Konzerns konnte die Girozentrale nur einen verhältnismäßig geringen Teil ihrer Verluste decken. Ihr Gesamtschaden beläuft sich auf 6 011 000 Mark.

Die gewährten Kredite verwendeten die Angeklagten zum großen Teil zur Bekleidung ihrer glänzenden Lebens-

führung, zum Ausbau einer herrschaftlichen Villa für Lehrer, zu kostspieligen Vergnügungsfahrten und zur Zurückzahlung von Schulden. Zum Teil wurden die Gelder auch verschwendet und veruntwendet.

Die Personalien der beiden Angeklagten ergeben, daß Lehrer von Hause aus unermöglicht ist; er wurde Lehrer, war im Kriege reklamiert und leitete eine Baufirma im besetzten Gebiet. Mit 28 Jahren erhielt Lehrer in Belgien den Kommerzienratsstitel und

Anfang 1923 den Dokortitel h. c. von der Universität Tübingen, nachdem er der medizinischen Fakultät 100 000 Dollar überwiesen hatte.

Lehrer bestritt die Behauptungen der Aktenschrift, daß er eine allzu glänzende Lebensführung unterhalten habe; er gibt zu, daß von den Krediten der Girozentrale Verpflichtungen in Höhe von 400 000 Mark abgesetzt wurden. 1918 besah er nach seiner eigenen Angabe ein sehr großes Vermögen, und wenn man ihn als Kriegsgewinnler bezeichne, so treffe das zu. — Der Verfassern legt sich am 28. Werke zusammen, und Lehrer behauptet, er habe deren finanzielle Lage gegenüber der Girozentrale keineswegs als zu rosig geschildert.

Angeklagter Douglas ist 63 Jahre alt, Rittmeister der Reserve, lebte lange Zeit in Gotha am Hofe, wo er 1908 den Titel eines Geheimen Regierungsrats erhielt. Er hat lange Zeit als Unrecht den Grafentitel geführt. Er hat in verschiedenen Fällen die Vermittlung von Postorteln betrieben und dafür hohe Summen eingestrichelt.

Der Strejmann-Prozeß.

(Eigener Drahtbericht der „Dresdner Nachrichten“.)

Plauen, 30. März. Das Gericht ist heute nach dem Landgerichtsgebäude übersiedelt, weil das bisherige Verhandlungszimmer im Amtsgerichtsgebäude ganz unzulänglich war. — Als erster Zeuge wird der Polizeihauptmann Wolter vernommen. Er hat im November 1920 in Dresden den Inhalt der beschlagnahmten 20 Waggons beauftragt, die die Evaporatorgesellschaft nach der Tscheco-Slowakei schicken wollte. Der Zeuge bekundet, die Ladung habe aus deutschen 15-Zentimeter-Granaten bestanden, die ohne Ladung, ohne Zünder und zum Teil ohne Ringe waren. Als Sachverständiger erklärt Hauptmann Wolter, es wäre wohl möglich gewesen, die Granaten durch Umwidmung für die tschechischen oder polnischen Geschütze brauchbar zu machen.

Justizrat Dr. Dahn beantragt die Veranziehung eines Verdicts aus den Akten des Reichsstaatsministeriums, wonach bei Beginn des oberflächlichen Auffandes auffallend viele Sendungen deutscher Artilleriemunition von Deutschland ins Ausland deklarieren nach Polen gingen. Wir wollen beweisen, daß die Evaporator Landesverrat getrieben und daß Dr. Strejmann trotzdem die Verbindung mit ihr nicht gelöst hat. — Das Gericht stellt nach längerer Debatte die Entscheidung über den Beweisanspruch der Verteidigung zurück. (Bei Schluß der Debatte dauert die Sitzung noch an.)

Handwerk, Landwirtschaft und Industrie.

Berlin, 30. März. Der Abschluß einer Arbeitsgemeinschaft zwischen dem Reichsverband des deutschen Handwerks und dem Reichslandbund zu gegenseitiger Unterstützung auf berufshändlicher Grundlage war in einem Artikel der „Weltanschauung“ als eine unnatürliche Ehe bezeichnet und abfällig kritisiert worden. Wegen dieser abfälligen Kritik wendet sich nun der Reichsverband des deutschen Handwerks an die Reichsregierung, in der letzten Sitzung wird, daß mit dem Abkommen politische Motive und Absichten nicht verbunden sind. Beide Teile sichern sich durch das Abkommen volle wirtschaftliche und sozialpolitische Bewegungsfreiheit zu.

Als sich die Konkurrenz der landwirtschaftlichen Genossenschaften gegenüber dem Handwerk am stärksten bemerkbar machte, war zwischen dem Reichsverband des Deutschen Handwerks und der deutschen Landwirtschaft die Errichtung einer Zentralstelle vereinbart worden, die sich an die Unterabteilung des Reichswirtschaftsrates anschließen. Der Versuch, durch eine zentrale Stelle die Streitigkeiten zwischen Landwirtschaft und Handwerk zu bereinigen, ist damit gescheitert. Tagedien hat sich der Versuch kritischer Verhandlungen von Fall zu Fall als aussichtsreicher erwiesen. Nach den gemachten Erfahrungen kommen für solche örtliche Verhandlungen in erster Linie die Streitigkeiten zwischen den Reichsverband des Deutschen Handwerks und dem Reichslandbund in Betracht. Um mit diesem zu einem Abkommen über wirtschaftspolitische Verhandlungen zu gelangen. Mit dem Deutschen Bauernbund und dem Christ-

lichen Bauernverein sind gleiche Verhandlungen eingeleitet worden.

Dem Abschluß des Abkommens hat der Vorstand des Reichsverbandes seine Zustimmung erteilt. Sozialreaktionäre Maßnahmen sind von dem Bündnis zwischen Landwirtschaft und Handwerk ebenfalls nicht zu erwarten. Ebenso wie der Reichsverband der Deutschen Industrie die Landwirtschaft als einen wichtigen Abnehmer für die Erzeugnisse des Handwerks und als wichtigen Lieferanten für die Rohstoffe des Handwerks zu würdigen weiß, ebenso hat er sich bisher der gleichen Bedeutung der Industrie für das Handwerk nicht verschlossen. Deswegen arbeitet der Reichsverband des Deutschen Handwerks auf das engste mit dem Reichsverband der Deutschen Industrie zusammen. Man wird sich im Lager der Kritiker des Abkommens zwischen Reichslandbund und Reichsverband des Deutschen Handwerks damit abfinden müssen, daß der Reichsverband des Deutschen Handwerks eine selbständige Politik treibt, die ausschließlich durch die Vertretung der Interessen des Handwerks diktiert wird, die aber gleichzeitig sich dem notwendigen Ausgleich der Interessen zwischen dem wirtschaftlichen Berufshänden nicht verschließt. Bemerkenswert sei noch, daß der Abschluß eines solchen Abkommens auch mit der Hauptgemeinschaft des Deutschen Einzelhandels bevorzucht.

Blutige Zusammenstöße in Hamburg.

Hamburg, 30. März. Gestern Abend fand in Wandstedt eine von 600 Personen besuchte Nationalsozialistische Versammlung statt, in der George Straßer sprach. Während der Diskussion kam es zu einem wilden Handgemenge zwischen Nationalsozialisten und Kommunisten, so daß die Polizei eingreifen mußte.

Es ist nicht ausgeschlossen, daß ein Dichter, oder doch wenigstens ein wirklich geistreicher und psychologisch tiefgründiger Schriftsteller, selbst aus dieser unwahrscheinlichen Geschichte etwas herausgeholt hätte, was durch eine bedrohliche Hochspannung politischer gegen erotische Leidenschaft einen in Atem gehalten hätte. Die Kühnheit der Verzweiflung hätte ein solches höchstes Verfahren vielleicht möglich erscheinen lassen, und das Verüben einer starken Abenteuerernatur hätte vielleicht das Mädchen zur beinahe unglücklichen Hinrichtung führen können. Aber davon ist beim Dichter Bachwitz nichts zu spüren. Seine beiden Abenteuer sind Redepuppen, schlafe Phrasenhelden, und besonders das Mädchenlein haumelt immer aus stilloscher Entrüstung in die Evaose und beweist überhaupt ein überraschendes Vermögen der Anpassung an ungewohnte Räume und Lebenslagen. Wenn die beiden über Politik phrasieren, ist es schon ganz schlimm. Da fühlt man, wie es dem Autor doch eben nur um das eine ginge: um das erotische Schaukeln zwischen Erfüllung oder Nichterfüllung des galanten Abenteurers. Wenn das ehrlich als Schwanke gemacht wäre und sich nicht mit ernstgemeintem Pathos ausschmückte, wären die drei dürftigen Akte eher zu ertragen. Bedauerlich die wirklichen Dichter, die hinter solchen überflüssigen Nachwerken zurückgehen müssen. Bedauerlich auch die Verschwendung schaukelpielischer Kraft an solche ungestaltbaren Figuren. Man kann es weder Volke Klein noch Franz Schönermann unübernehmen, daß sie in der Charakteristik ebenso schlaff und ungleich waren, wie die Figuren, aus denen sie etwas zu machen suchten, und daß ihre ernste Auffassung oft heitere Wirkungen auslöste. Wenn es brachte als Nachkammer ein paar derbgefundene Töne in die süßliche Sache. Man fasse. F. Z.

Kunst und Wissenschaft.

Sermine Körner wieder Leiterin des Albert-Theaters.

Sermine Körner übernimmt, wie uns von der Albert-Theater-K.G. mitgeteilt wird, ab 1. September 1927 wieder die Leitung des Albert-Theaters. Ihr zur Seite ist Herr Hugo Wolfsang als Schauspielerektor verpflichtet. Diese Meldung über den Ausgang der in den letzten Wochen schwelgenden Verhandlungen über die Zukunft des Albert-Theaters wird ohne Zweifel in den weitesten Kreisen der Dresdner Theaterfreunde überaus willkommen und orthodoxen sogar freudig begrüßt werden. In ihrer einjährigen Direktionsstätigkeit am Albert-Theater hat Sermine Körner

Verliches und Sächliches.

Mitteilungen aus der Gelamrats-Sitzung

am 29. März 1927.

Der Rat genehmigte die Neufassung der Ortsgesetze über die Straßenreinigungsgelder und über die Säulenachlässe. Einem Erlaß der Stadtverordneten, der Berechnung städtischer Arbeiten und Leistungen die Unternehmern zu verpflichten, nach Möglichkeit die notwendigen Materialleistungen und Arbeiten am Platze vorzunehmen unter Einwirkung einzelner Geschäfte und Arbeitskräfte, soll entsprochen werden.

Den Stadtverordneten werden u. a. folgende Bewilligungen vorgeschlagen:
a) 22 250 RM. zur Ausstattung einer Schulbarocke in der 45. Volksschule im Stadtteil Reich, womit vorläufig die dort infolge der regen Siedlungsstätigkeit entstandene Raumnot behoben werden soll. Für die Schule ist demnächst ein Neubau geplant.
b) 11 700 RM. für Vorrichtungen von Kranken- und Personalräumen in der Heil- und Pflanzanstalt.

Einem Erlaß der Stadtverordneten entsprechend beschließt man, Kinderreichen, deren Einkommen die Befähigung der allgemeinen Fürsorge um nicht mehr als ein Viertel übersteigt, bei einer Kinderzahl von sechs und mehr Kindern den 250 M., bei weniger als sechs Kindern den 300 M. der jährlichen Friedensmiete übersteigenden Betrag als Mietzuschuß zu gewähren und außer dem in Stadtil Prohibit errichteten Wohnungen solche für Kinderreiche auch in anderen Stadteilen zu errichten.

Gewerbetammer Dresden.

Die Gewerbetammer hielt am 28. März eine nicht öffentliche Gesamtsitzung ab. Syndikus Dr. Luge erstattete den umfassenden Geschäftsbericht, in dem er besonders auf die Entwürfe für ein Arbeitsbuch und für das Arbeitsgeltgesetz und auf die mannigfachen Schäden und Räte im Gewerbe und die Maßnahmen zu ihrer Milderung und Behebung eingieng. Für das infolge Wegfalls ausstehende Kammermitglied Schokoladenfachhändler Dennes wurde eine Ersatzwahl vorgeschrieben. Es wurde Mitglied Schade in Dresden gewählt. Nach näherer Beipredmung wurde der im Entwurf vorgelegte Haushaltsplan für das Rechnungsjahr 1927/28 angenommen.

Eine lebhafteste Aussprache löste die Frage der Gewährung von Rabatten und Zugaben an die Kundenschaft aus, über die das Kammermitglied Landtagsabgeordneter Ahmann berichtete. Die Kammer kam einhellig zu dem Beschluß, daß die Gewährung eines Rabattes, sofern die allgemeine Rabattmarke einer maßgeblichen Vereinigung verwendet oder sonst hinreichende Sicherheit für die Rückzahlung gegeben wird, nicht zu verweigern ist. Der Sparrtrieb der Hausfrauen fordere diese Spargelassenheit. Entschieden abzulehnen sei aber die Gewährung von Sonderrabatten an einen bestimmten Personenkreis und die Ausgabe von Geschenkartikeln. Ein weiterer Verhandlungsgegenstand betraf eine Anzahl von Anträgen auf Ausnahmewilligungen von der Sonnensruhe im Handelsgewerbe in der Sächsischen Schweiz. Die Kammer hielt im Hinblick auf den Fremdenverkehr und die besondere Notlage des Gewerbes im Grenzgebiet ein weitgehendes Entgegenkommen bei Regelung der Verkaufszeiten für das Gebiet des Elblandhandelsgebietes für sehr angebracht. Sie wird dies den maßgebenden Stellen gegenüber vertreten.

Zum Schluß gab der stellvertretende Vorsitzende, Landtagsabgeordneter Kunzsch, einen Bericht über die Durchführung wirtschaftlicher und organisatorischer Maßnahmen im Submissionsamt, der Wirtschaftsstelle des sächsischen Handwerks.

* Sechzigjähriges Militärjubiläum. Am 1. April d. J. läßt sich zum sechzigsten Male der Tag, an dem der in Dresden lebende Hauptmann d. L. a. D. Emil Dörich in der vormaligen Königlich Sächsischen Armee eintrat, der in wälder Militärzeit am 15. Februar d. J. seinen achtzigsten Geburtstag feiern konnte, ist noch heute mit vorbildlicher Pflichttreue bei der Technischen Ratkille tätig.

* Die Stadtverordneten beraten in der Sitzung am Donnerstag u. a. über Ausweisung von 10 Millionen Mark für bis siebenprozentiger Goldpandbriefe der Grundbesitzer und Anpothekenanstalt der Stadt Dresden; über den Bauausgabenplan Trahan zwischen Großhändler, und Neuländerstraße, u. a. Streichung der vorgezeichneten Straße 48 und bouliannmäßige Freilegung einer Ausstellungsstraße mit Umfentzplatz, über den Antrag des Stadtverordneten Schwarz u. Genossen, bei der Landes- und der Reichsregierung dahin vorzulegen zu werden, daß bei der Berechnung für die Entschädigung der Aufwertungssteuer (Wertaufsteiger) freizulassende Einkommen um 20 Prozent erhöht wird, ferner über den Antrag Freund, den Rat zu ersuchen, den Entwurf eines Ortsgesetzes über den Amt bis spätestens 1. Juni d. J. dem Kassenamt vorzulegen.

Feinschmecker trinken „Ceylons“ Kaffee aus der Kaffee-Rösterei „Ceylon“, Pillnitzer Straße 30. 4

Albert-Theater.

„Galante Nacht“ betitelt sich ein neues Stück von Hans Bachwitz, vielversprechend im Untertitel als „ein Abenteuer in drei Akten“ bezeichnet. Herr Bachwitz, sonst wohl nur mit Lustspielen am Markte, hat offenbar den Ehrgeiz gehabt, einmal ernsthaft zu sein und so in der Art von Roberto Bracco und anderer geistreicher Franzosen ein problematisches, psychologisches, ungewöhnlich spannendes, ausgedehntes Kampfdrama zwischen zwei Parteien zu machen. Aber so weit lagte es nicht. Es ist weder mit dem Ernst noch mit dem Problem, weder mit der Psychologie noch mit der Spannung weit her. Das richtige Gefühl eines guten Teils des Publikums fand die richtigen Bemerkungen bald lachhaft, und die Nachdenklichen werden gesund haben, daß das Problem ans Albernere kreift, zumal von solchrichtiger Psychologie weder beim „Ihm“ noch bei „Ihr“ die Rede sein konnte und damit die erhobte Spannung nicht zustande kam. Hans Bachwitz hat offenbar nicht nur schlechte Vektüre betrieben (was „Er“ im Stücke „Ihr“ vorwirft), sondern auch zu viel schlechte Filme gesehen. Daraus hat er seine geschwollene Romanprosaerzählweise und die Verwagtheit seiner Handlungserfindung bezogen. Malen Sie sich den Unfall aus: Ein politischer Attentäter veranlaßt die Tochter des Ministers, auf den er erfolglos geschossen hat, eine Nacht mit ihm in einem verurteilten Absteigehotel zu verbringen, weil er auf diese Weise allein vor der nachspürenden Polizei noch sicher sein könnte, bevor er am Morgen mit solchem Nachkommen kann. Ausgerechnet dort, wo die Polizei mit am ersten sucht, hält er sich für sicher, und ausgerechnet das Fräulein Ministertochter soll der Schild seiner Sicherheit sein, nicht etwa eine Art Geisel, was auch schon tödlich wäre, nein, sondern sie soll ihm als „richtige Dame“ die unauffällige und darum glaubhafteste Begleiterin ins Nachthotel sein. Auf solcher verdrehten Rinaldini-Komantik von heute baut sich nun das Hauptabenteuer auf, das natürlich entsetzlich ist. Mit Hilfe des belächelten Könnigleistes gerät „Zie“, schon vorher nur sehr formal widerstrebend gegen das Abenteuer, in die geeignete Stimmung, eine galante Nacht zu erleben, wohingegen „Er“, schwankend zwischen Politik und Erotik, alle Weiterungen ausschließt, schlücht im wörtlichen Sinne, denn er schlücht „Zie“ ins Schlafzimmer ein. Den Schlüssel behält er allerdings in der Tasche. Politische Verdrehungen sind viel jugendlicher als junge Damen der Gesellschaft, darum verdienen sie auch die Gunst des Schicksals, das sie mit einer Glückswendung dem „Verbannten“ in Gestalt des Polizeimeisters samt der schwerenttäuschten Dame entziehen läßt.

Am Ende künstlerisch wertvolle Arbeit geleistet und dem Theater bedeutenden Zulauf des Publikums gesichert. Wenn sie jetzt in den Direktionsgeschäften entläßt, die Nagel wieder ergreift, so heißt zu hoffen, daß die Aufgaben des Albert-Theaters mit gereifter Einsicht in ihre Besonderheit gefördert und erfüllt werden. Eine günstige Wirkung der Beziehungen Hans Bachwitz zum Albert-Theater darf unter den veränderten Umständen auch erwartet werden.

* Mitteilungen der Sächsischen Staatstheater. Opernhaus. Die Kritik der Ausgabe der neuen Stammlings-Gutscheine für die Oper läuft am Donnerstag, dem 31. März, nachmittags 2 Uhr ab.

Schauspielhaus. Freitag, den 1. April (146). Anrechtstheater A: „Dona Heinrich der Vierte“ (erster Teil) von Shakespeare. Spielleitung: Josef Wielen. Die Kritik der Ausgabe der neuen Stammlings-Gutscheine für das Schauspiel läuft am Donnerstag, dem 31. März, nachmittags 2 Uhr ab.

* Die Komödie. Heute und folgende Tage das Schauspiel von Frau Hermine Körner als Derjagin von Marlborough in Scribes klassischem Lustspiel „Das Glas Wasser“.

* Albert-Theater. Donnerstag, den 31. März, abend 8 Uhr: Wiederholung von Hans Bachwitz' „Galante Nacht“. Die Uraufführung von „Kaiser oder knock-out“ von Rudolf Klatmann mußte infolge technischer Schwierigkeiten auf Dienstag, nachmittags 8 Uhr, verschoben werden. Am Sonntag, dem 2. April, nachmittags 8 Uhr, findet die Uraufführung des Chermärchens „Hans und Antias Frühlingssahrt zum Osterfesten“, ein Märchenstück in sieben Bildern mit Gesang und Tanz, von Hanno v. Francken, statt. Die vorkommenden Tänze wurden von Volkstänzerin Kaufmanns Fraisch einstudiert. Regie: Max Reich. Für die Mitglieder des Bühnenvolksbundes stehen Karten zu ermäßigten Preisen in der Geschäftsstelle zur Verfügung.

* Mitteilungen des Residenz-Theaters. In den letzten drei Aufführungen von „Die Zirkusprinzessin“ am Freitag, dem 1. Sonntag, dem 2. (100. Aufführung), und Sonntag, dem 3. April (letzte Vorstellung), sang Mandolena Witt die Partie der Fürstin Hedera Polinka. Zur 100. Aufführung erhielt jede Zuschauerin ein größeres Zeremonienstück der mitwirkenden Soloherrschenden zur Erinnerung ausgedrückt. — Am Sonntag, dem 4. April, wird die neuentstandene Operette „Das Holländische Mädchen“ am 31. Male aufgeführt. Anfang 8 Uhr. Kleine Preise.

* Die Wiener Sängerinnen (Sängerinnenkonvuls) der ehemaligen Hofburgkapelle in Wien, treffen am Sonntagabend hier ein und werden im Hofsaal, Lindenstraße 17, Wohnung nehmen. Ihr Konzert findet des Sonntag, den 4. April, 8 Uhr im Hofsaal statt, mit der Helene Oper „Wahnen und Wahnheiten“ von Mozart, nebst dem umfangreichen Vorpogramm. Karten bei Reich. * Hochmaliges Schauspiel „La Argentina“. Die große spanische Sängerin La Argentina hat sich, auf Einladung der Kongressdirektion