

Kompositen.

Wie mag es kommen, wird mancher Naturfreund fragen, daß die Körbchenblumen oder, wie der Botaniker sagt, die Kompositen, so zahlreich auf dem Plane erscheinen? Die Familie der Körbchenblüher, bei denen — wie der Name verrät — der ganze Blütenstand ein Körbchen, eine Vielheit von Einzelheiten ist, bildet die höchste Entwicklungskurve der einfarbenlippigen Gewächse und ist die artenreichste Familie aller blütentragenden Pflanzen. Welt über schauende verschiedene Arten sind bekannt. Unter den einfarbenlippigen Pflanzen stellen die Orchideen mit rund achttausend Arten die größte Familie dar. Diese beiden höchstenwelligen Pflanzengruppen haben zweierlei gemeinam, zum ersten die möglichst raffinirte durchsichtige Vermeidung der Selbstbestäubung, zum zweiten die Fähigkeit weiterer Verbreitung der Art. Auf die unendlich mannigfaltigen Einrichtungen einzugehen, durch die die Kreuzbestäubung, also Fremdbestäubung geschieht und die Selbstbestäubung verhindert wird, würde zu weit führen. Wer Lust hat, habe in dieser Hinsicht einmal die Blüten der blauen Lichorie, die jetzt an allen Wegen als „Bewgarie“ blüht, der Schwarzwurzel des Löwenzahns und des Habichtskrautes oder die des Hasselkrauts, der Ast der Kapuzinerkresse, der Arnika, die übrigens unter „Schub“ steht, der Kamille, des Körbchenblümchens oder einer anderen Gruppe, wie Stornblume, Zweizahn, Sonnenblume, Rudbeckia und andere! Die Natur bietet ja bis in den süßen Herbst hinein immer wieder wunderbares Material und predigt uns die Liebe zur Pflanzenwelt das ganze Jahr hindurch. Gerade die tropischen Körbchenblüher des Herbstes, die in den Gärten noch einmal sommerlich leuchtende und flammande Farben hervorzaubern, wollen beachtet und betrachtet sein. Daß sie so spät auf den Platz treten, liegt wohl an der langen Vorbereitung, die sie benötigen, ehe sie auf Hochzeit rüsten können. Warum aber gerade sie diese lange Zeit brauchen, das ist eine Frage, die ein sehr schwieriges, noch lange nicht gelöstes botanisches Problem anscheinet. Das große Rätselraten macht uns die „Kompositen“ nur noch interessanter.

Was bringen die Kinos?

Rammer-Vielspieler, „Der Mitt in die Sonne“, die Versinnung des Kleinbahnwagen Romans, erheitert und unterhält aufs beste auch in der jehigen Wiederholung verbindlich der lustigen Erststellung — ist dieser Gauner nun Vandergould oder nicht? — der tödlichen Handlungsdurchführung, die durch eisene Einfälle des Regisseurs wesentlich bereicherter ist, der herrlichen Landcharakterzüge, der Berlin-Tiergarten, Karlshof Sprudel, London-Strahngewühl, Genua, Neapel, Palermo Schönheiten und der lounigen Darstellung durch Vavannelli, Heidemann an, der charakteristischen durch Kahle, Mierevorsff, Glas, Rint. Da es der Millionäre besonderer Ehreiz ist, nicht wegen ihres Geldes, sondern ihrer Person geliebt zu werden, und es für sie doch so schwer, unerkannt durch diese Welt zu kommen, versäßt der junge Vandergould auf die Idee, als Bagabund ein compagnie die Freundschaft seines Onnes und die Liebe seiner Dina zu erproben. Da beide von unzureichender Verlässlichkeit sind, kann er nach der Fahrt in die Sonne Italiens noch den Mitt in die des Viebeglücks unternehmen. Bis zuletzt weiß auch der Bindigte nicht, woran er ist, weil Kleinbahn-Jacoby höchst gerissen die netzte Art durchzuführen, nach einzelnen Ausblicken auf die Wahrheit gleich wieder neue Tintenstück-Wolken zu verstreuen. An den lustigen Witze-Szenen Heidemanns wird wahnsinnig goldiger Filmhumor entwickelt.

* Verbot des Photographierens auf Straßen, Wegen und Plätzen in Leipzig. Wie in Dresden und anderen Städten, so hat auch in Leipzig der Gewerbebetrieb der Straßenphotographen in letzter Zeit außerordentliche Ausdehnung angenommen und an zahlreichen Verkehrsfürstungen und Belästigungen des Publikums geführt. Das Polizeipräsidium zu Leipzig hat sich deshalb in Übereinkunft mit dem Rat der Stadt Leipzig veranlaßt gegeben, daß gewerbliche Photographierens sowie das Anbieten gewerblicheren Photographierens einschließlich der sogenannten Gehfilm-aufnahmen auf allen Straßen, Wegen und Plätzen des Stadtgebietes Leipzig zu verbieten, sowohl nicht im Einzelfalle besondere Genehmigung des Rates hierzu ertheilt wird.

* Revue im Königsthöchstheater. Eine Revue, die es wagen kann, sich weiter zu „dichten“, muß schon ihren Erfolg sicher sein. Die „Zünden der Erde“ im Königsthöchstheater konnte es machen. Mit einem zweiten Bummel aus dem Himmel zur Erde will Petrus mit seinen vielen, kleinen, hübschen Engelschen die Schulden bezahlen, die er bei seinem ersten Bummel gemacht hat. Ob es ihm gelingt, scheint zweifelhaft, denn zuletzt fliegt er mit seiner ganzen mit Siegelmarken versehenen Engelschar (man frage nicht wofür) in höchster Angst durch den erstaunten Zuschauerraum wieder in den Himmel. Unten erlebt er neben den Hauptthemen des ersten Teils eine Reihe neuer lebenswürdiger Erfindungen, und das Publikum geht mit; es füllt überdies jeden Abend das große Theater und sorgt sogar an manchen Tagen für ausverkaute Häuser. Von den neuen Szenen macht viel Spaß eine kleine Karikatur auf amerikanische Siepp-Tanz-Tänzer „Girl and Boy“, in der Lande La als unheimliche Wandlungsfähigkeit glänzend ins Licht tritt. Pettha Müller, die sich immer mehr als grohe Figur erweist, blendet im „Kennen-Schlager“, einer internationalen Bearbeitung der „Banananen“ mit tolliger Darstellung und liefert ein kleines Prachtstückchen schauspielerischer Leistung in der toll und doch nicht unmöglich erfundenen „Nackten Tattache“, einer prächtigen Sprech-Szene, in der auch Ralph George eine hübsche schauspielerische Gabe bietet. In der „Nude der Pandora“ wird ein Blick in die „Arbeit“ eines Agenten für Tänzerinnen geboten, der natürlich Anlaß zu witzlichen Revueherzen bietet. Ein „Abend bei Peter Rhein“ ist eine reizende Szene, die man gleich miterleben möchte... na, bei solchen „Studenten“! Hier wie anderwärts, besonders auch in der Wiederholung der Opern-Szene „Spielereien einer Kaiserin“ wirkt die wirklich beachtliche Stimmbegabung und die gute musikalische Schulung einer großen Anzahl der Darsteller außergewöhnlich stimmungsschaffend und warm. Die Bandertze ist unter dem Titel „Die mysteriösen Dienstboten“ neu aufgemacht und findet riesenhaften Ueberbau! „Beifüße“ gibt es bei dieser Revue, wie sie der Königsthöchstwohl kaum bisher gehört hat. Das lustige und stimmungstreiche Sammellurium bleibt bis zum 30. August.

- Deutscher Esperanto-Bund e. V., Zweigverein Dresden. In der Monatsversammlung am Freitag, dem 19. August, 7.45 Uhr, im Casino Gebr. Arnold, wird die bevorstehende Winterarbeit auf dem Gebiete der Weltföderation besprochen werden, während im zweiten Teile des Abends Schuhleiter Schön, Göbel, in Esperanto über den glänzend verlaufenen 10. Esperanto-Weltkongress in Danzig berichten wird. Gäste sind willkommen.

* Durch Einbruchdiebstahl in ein Fabrikgeschäft in Vorstadt Naumburg in der Nacht zum 18. August 1927 wurde ein Herrenfahrrad (Menner) mit mehrtrettem Getriebe, Marke Diamond, Nr. 59776, und ein Damensfahrrad mit schwarzen, grün abgesetzten Getriebe, Marke Diamond, Nr. 56592, gehoben. Ferner wurde in der Nacht zum 15. August 1927 in einem Schrebergarten an der Burawandstraße in Vorstadt Naumburg eingebrochen, wobei alle Hölzer gestohlen und an Ort und Stelle abgeschleppt wurden.

* Ringierter Ueberfall. Anfang dieses Monats wurde der Criminalespolizist vom drei Schülern angezettelt, das sie in der Röhrchenbrotstraße einer von ihnen ein Geldbündel mit 41 Mark gehoben habe. Dem erzürnenden Beamten, der schon von Anfang an zweifel in die Angaben der Studenten legte, gaben sie schließlich nach langerem Zögern zu, daß sie den Ueberfall nur finanziert und das Geld verloren hätten.

* Die Feuerwehr wurde am Montag vormittag 9.30 Uhr nach der Bahnumsetzung der verlängerten Hansekasse gerufen, wo eine Menge Abbaum brannte. 11.25 Uhr war Turnerweg 2 im Dose eine herzige Menge Teer durch Ueberlösen in Brand geraten. 5.30 Uhr nadmittags wurde nach der Schönauer Straße 76 ausgerufen, wo ein Lottauto in einer Straßenbahngrube eingelunken war. Am Dienstagmorgen 8.30 Uhr stand ein Alarm nach der Röhrchenbrotstraße Straße 24 fest. Hier waren in einem Schuppen eines Fabrikgrundstücks eine Menge Säenpäne, Säde, Treibholz, gehärrte Kerze sowie das Dach in Brand gesetzt. Das Feuer wurde mit zwei Schlauchleitungen unter Beweisstellung eines Steckleiterganges gelöscht.

Die Müglitztalbahn.**Mit dem Ausbau zur Vollbahn muß endlich Ernst gemacht werden!**

Der Verein für Wasserwirtschaft im Müglitztal e. V., Lauenstein i. S., bittet um und um Abbildung folgender Ausführungen:

In Nr. 372 der „Dresdner Nachrichten“ vom 10. August ist von der Reichsbahndirektion Dresden folgende Erklärung veröffentlicht worden:

„Der Wiederausbau der zerstörten Bahngleise muß zunächst ohne Rücksicht auf höhere Renditerücksichten, die eins durch die leichten Erfahrungen der Hochwasser-Katastrophe bedingt sind und noch eine niedrigere Nutzung mit den zukünftigen Regierungshöchststellen bedürfen, mit Hilfe von Notbauten geschaffen, um den schwer betroffenen Bewohnern der beiden Täler baldmöglich wieder Lebensmittel, Kohlen und Holzkohle mit der Eisenbahn zuversiehen und die zum Wiederaufbau notwendigen Bauholze heranzuschaffen. Der Stand der Bauarbeiten ist zurzeit der, daß die Linie Pirna-Göltzscha voraussichtlich Mitte dieser Woche bis Langenauendorf, Ende des Monats bis Bahnhof Berggleckhübel und spätestens Mitte Oktober bis Bahnhof Göltzscha in Betrieb genommen werden kann. Der Ausbau der meistens schwerer beschädigten und zum Teil verschwundenen Linie Heidenau-Lauenstein wird sich auf eine längere Zeit erstrecken, doch wird danach gestrebt, unter Einsatz aller Kräfte auch diese Linie bis Ende dieses Jahres in voller Ausdehnung als Notbahn fertiggestellt. Entsprechend dem Baufortschritt sollen Teilstrecken der Linie schon vorher in Betrieb genommen werden. Genaue Zeitpunkte für die Wiederaufnahme des Betriebes auf den einzelnen Teilstrecken liegen noch indes nicht angegeben.“

Die innerhalb von 30 Jahren zum zweiten Male aufgetretene Hochwasser-Katastrophe hat seit 1897 nun auch zum anderen Male mit der Errichtung der Müglitztalbahn ganze Arbeit gemacht. Wie vor 30 Jahren, sind Bahndämme und Brücken gebrochen, die Gleise hängen in der Luft und teilweise ist von der Eisenbahn überhaupt nichts zu sehen. Toll nun der Schienenweg in das östliche Erzgebirge, welcher den Einwohnern der Großstadt Dresden, in einer kurzen Strecke eine Höhenlage von 800 Meter und mehr erreicht, jetzt nochmals für eine Kleinbahn ausgebaut werden? Die Entfernung von Dresden bis zur Umsteigestadt Heidenau beträgt 125 Kilometer. Von da an beginnt die Kleinbahn, welche bis Altenberg eine Strecke von 41,8 Kilometer durchläuft, obgleich die Zustrecke nur 25 Kilometer beträgt.

Die Ausführungen der Reichsbahndirektion Dresden lassen nun erkennen, daß man hoffentlich den Ausbau der Strecke zunächst als Notbau betrachtet.

Was soll hier Notbau besagen?

Will die Reichsbahn mit den 30 Tonnen schweren Lokomotiven auf den Notbrücken im Schritte fahren? Will sie auf provisorischen Dämmen ihr Material und die Güter aufs Spiel setzen? Will sie damit auch auf den Personenverkehr verzichten? Will sie es verantworten, vom nächsten Hochwasser die Notbauten wieder vernichten zu lassen? Verständlich ist sie nicht, daß die Talperren erst in drei Jahren in Tätigkeit treten können, und daß ihr in dieser Zeit die schweren Schäden täglich drohen? Könnte man aus der Erklärung nicht herauslesen, daß die Reichsbahn vielleicht gar nicht die Absicht hat, an Stelle der Kleinbahn eine Vollbahn zu errichten? Bleibt die Erklärung nicht aus, als ob es ihr jetzt nur darauf ankommt die Gemüter zu beruhigen und das Volk dann vor die Tafelache zu stellen?

Die Kleinbahn geht wieder und bleibt.

Wenn der Reichsbahn das Wetter hold ist und nicht den ganzen Rückram wieder zerstört, bevor die Talperren überhaupt wirken können. Ist es für die Reichsbahn nicht im hohen Maße bedenklich, jetzt zum dritten Male ein Unternehmen zu finanzieren, das keinen Penny mehr wert ist? Die zweite Hochwasserréparation, welche die Schäden des 8./9. Juli d. J. befreit soll, wird etwa sieben Millionen Reichsmark kosten. Die Reparatur nach dem Hochwasser vor 30 Jahren kostete etwa vier Millionen, soviel wie der Neubaum vertreten. In der Zwischenzeit hat man den Oberbau verstärken müssen und die Strecke bis Altenberg von Gelingen ausgebaut. Der Bahnwert wird heute etwa, falls er in seiner heutigen Form wieder in Betrieb kommt, 15 Millionen Reichsmark betragen.

Wird dann überhaupt noch möglich, auch nur den kleinsten Gewinn aus der Anlage herauszuwirtschaften, zumal die Kleinbahn doch alles andere als leistungsfähig ist? Muß die Verwaltung da nicht laufend mit Verlusten rechnen? Während eine Vollbahn, auch wenn sie heute 20 Millionen Reichsmark auszubauen kostet, sich immer noch rentieren wird, da sie unbeschränkt in ihrer Leistung, den armen Verkehr, der dann kommt, bewältigen kann, weil sie die hohen Kosten für die Umladung in Heidenau erfordert, die Umladekosten gänzlich behoben und die Frachten am großen Tarif gemessen billiger werden.

Die Reichsbahn ist das größte nationale Unternehmen. Sie ist sich ihrer Verantwortung sonst durchaus bewußt.

Warum soll nun gerade das Müglitztal von dieser Einsicht nichts profitieren?

Das Nebeneinanderbestehen von Straße und Eisenbahn, die sich im Müglitztal fortwährend kreuzen, ist an sich schon ein Zustand, der für die moderne, entwinkelte Verkehrstechnik gar nicht mehr möglich erscheint. Das Müglitztal bildet in einer ganzen Ausdehnung eine Kette der hervorragendsten landschaftlichen Schönheiten, aber lebensgefährlich ist der Verkehr in ihm für die Passanten der Eisenbahn sowie der Straße in hohem Maße. — Die Reichsbahn sieht überall auf dem Standpunkt, ihren Verkehr unabdinglich von dem Straßenverkehr zu trennen. Am leichtesten kann sie das, wenn sie eine Vollbahnstrecke hat. Für die Dresdner Bewohner ist es heute eine der wichtigsten Fragen, in kurzer Zeit auf den Erzgebirgsraum zu gelangen.

Die Kleinbahn ist für die Bewältigung dieser Aufgaben gänzlich ungeeignet. Sie steht an den erholsamsten Großstädten, mit ihrem langsam und ganz unhygienischen Transport

in engen, überfüllten, wackelnden und rogenden Bogenfästen, so große Ansprüche an Zeit und Gesundheit, die den Menschen einen Verzug auferlegen, ehe sie sich entschließen, sechs Stunden solcher Bahnschäfte für einen paar Stunden Erholung in reiner Luft zu opfern. Der Kampf um einen Sitzplatz in der Schmalpurzbahn artet in Heidenau oft in bedenklicher Weise aus, so daß schon vor geraumer Zeit Stimmen laut geworden sind, mit diesen für heutige Verhältnisse ganz unhaltbaren Zuständen endlich Schluß zu machen. Die Bewohnerchaft des östlichen Erzgebirges ist jetzt wirtschaftlichlahm gelegt. Hier kann nur geholfen werden, wenn durch großzügiges Eingreifen der Reichsbahn die bisherigen Mängel beseitigt werden.

Besonders die Industrie fordert einen endlichen Wandel. Die gewerblichen Unternehmungen des Tales leiden außerordentlich schwer unter den Nachteilen, welche für die Kleinbahnverkehr bringt. Der durch alle möglichen Einschränkungen zum großen Teil illusorische Rollbodenverkehr überwindet die Hemmungen des Umladens der Güter in Heidenau, zu mal er nur bis zu einer gewissen Höhe im Tale möglich ist, nicht.

Es ist für den Industriunternehmer im Müglitztal von sehr besonderer schwer gewesen, seine Waren abzusehen, weil der Verbraucher durch die Verhöhung der Güter beim Umladen immer Grund zum Klagen hat. Am Geisingberg wird Basalt für Strassenpflaster gebrochen. Durch die außerordentliche Belastung der Landstraßen mit dem Autoverkehr heigt sich der Bedarf im Bezirk Dresden und darüber hinaus fortgesetzt. Das Umladen des Basaltes in Heidenau führt bei dem lebhaften Verkehr aber dauernd zu Stockungen, was zur Folge hat, daß die Fabrikanten oft wegen Kohlemangel ihren Betrieb stilllegen müssen und ihre Lieferungsverpflichtungen nicht einhalten können.

Die Eröffnung der Reichsbahn vom 10. August läuft sehr freundlich, wenn sie ihre Bereitschaft betont, der Bevölkerung so schnell wie möglich wieder Güter auszuführen. — Das Ungleich vom 8. Juli ist gelöscht. — Die Staatsregierung will so schnell wie möglich eine 8% Meter breite Landstraße durch das Müglitztal

führen. Der Ausbau der Straße kann sehr beschleunigt werden. Wenn dazu das jegliche Bahngelände vermendet wird, ist damit zu rechnen, daß eine leistungsfähige für den Verkehr von Landstraßen geeignete Straße schneller fertig gestellt ist, als der Notbau der Kleinbahn. Es wäre ein zumindest durchaus erträglicher Zustand den Personen- und Güterverkehr auf der Landstraße abzuwickeln. Daß die Bahn nicht in entstehen läßt, verleiht sich ganz von selbst, denn in schneiem Winter ist ein Massenverkehr von Fußgängern noch dem Erzgebirgsraum ohne Bahn nicht zu bewältigen. Da über die Reichsbahn selbst erklärt, daß sie hofft, am Ende des Jahres, was wir nicht glauben, den Nordverkehr eröffnen zu können, so ist sowieso damit zu rechnen, daß für den nächsten Winter, soweit sich der Personenverkehr nicht vor Auto durch das Müglitztal machen läßt, über Loschwitz geführt werden muss.

Es treten hier aber noch ganz andere Fragen auf, die gegen den sogenannten Notbau die schwersten Bedenken ausspielen. Daß die sächsische Staatsregierung nach der letzten Katastrophe mit der

Erlichtung von wirklichen großen Talperren, die auch eine gewisse Wirtschaftlichkeit außer dem Hochwasserhochzeit machen, steht heute außer jedem Zweifel. Denn eine weitere Verschärfung des Müglitztales in dieser Beziehung will die Regierung nicht verantworten. Im oberen Müglitztal, am Zusammenfluß des roten Wassers mit der Müglitz, plant man die Errichtung eines trochenen Staubeckens, das etwa 17 Millionen Kubikmeter fassen kann und durch einen Kanal mit einer Sperrwand im Müglitztal hinter Lauenstein, die etwa sieben Millionen Kubikmeter Fassungsraum hat, in Verbindung steht. Dieser Plan ist vorläufig und wir sehen uns dafür voll ein, aber der Bahn wird damit 500 Meter aufwärts vom Bahnhof Lauenstein ein Hindernis in den Weg gestellt, über das sie leicht nicht hinwegkommt. Die Sperrmauer von über 60 Meter Höhe zwinge die Eisenbahn, schon in Bärenbede aus der Talsohle herauszugehen, um diese Barricade zu überwinden. Die Reichsbahn kann natürlich auch anders, sie kann mit ihrer Kleinbahn bis Lauenstein fahren und dann mit einer komplizierten Rampenbahn, die die Strecke Heidenau-Altenberg noch drei Kilometer oder mehr verlängert, darüber hinauskommen. Möglich ist natürlich alles und besonders den Unterschätzungen, die ein Monopol haben und keine Rücksicht auf die allgemeine Wirtschaft nehmen wollen.

Das leichte Wort in dieser für unsere Gegend so wichtigen Frage hat die Zentralverwaltung der Reichsbahn in Berlin, die wäre dringend zu nützlichen, daß sich hier in jeder Stunde alle Verkehrssvereine und sonstigen Interessengruppen mit uns verbinden, um nichts unver sucht zu lassen, das drohende Unheil abzuwenden. Es müssen Wege gefunden werden, die ganz falsche Einstellung der Dresdner Reichsbahndirektion zu überwinden. Das Reich hat sich einen möglichen Einfluss auf die Verwaltung der Reichsbahn vorbehalten, auch dort sollte evtl. alles versucht werden,

gegen das verhängnisvolle Risiko mobil zu machen. Die Sperrung der Dresdner Reichsbahndirektion, der Ausbau der Müglitztalbahn zur Vollbahn kostet 80 Millionen Reichsmark, muß nachgeprüft werden. Die Vollbahn wird wesentlich kürzer als die jede Talwindung ausfahrende Schmalpurzbahn. Sie wird nicht viel länger als 34 Kilometer werden, und es erscheint ganz ausgeschlossen, daß ein Kilometer Vollbahntrecke dann etwa eine Million Reichsmark kosten kann.

Wir wenden uns hier in aller Form an die breiteste Öffentlichkeit und verlangen, daß man uns an den maßgebenden Stellen hört und unsere Bedenken auseinanderstellt.

Brennabor
der Deutsche Qualitätswagen

Arthur Anders & Co.
• Automobil- u. Reparaturwerkstatt •
DRESDEN-N., Bautzner Str. 22. Tel. 58448-9

KONSERVEN**GLASER**

KAUFEN SIE STETS AM VORTEILHAFTEN STEN IM GRÖSSTENSPEZIAL-GESCHÄFT AM PLATZ

KUNKEL & CO
GLASHÜTTENWERKE NIEDERLAGEN WEBERGASSE NR. 25 ZAHNGASSE NR. 12-14

**Wir verleihen**

zu Familienfestlichkeiten, auch nach auswärtig Porzellan, Glas, Silber, Wäsche, Tische und Stühle, jedes einzelne Möbelstück, Gastwirtsgeräte

Andreas Wold, Gottschalch

G. m. b. H.
Dresden, Prager Str. 19, Tel. 21486, 33616