

General Graziani. Über diesen Herrn, den man heute mit seinem stattlichen Bräutlein und seinem weißen Knebelbart in der Uniform eines Militärgenerals häufig in den Kaffeehäusern von Rom sehen kann, erzählt man sich, daß er keinen Sohn verstand. Er kommandierte vorher den Abteilung, in dem der jetzt von den Italienern so gefeierte Cesare Battisti abgefangen wurde, weil die beschworenen Unterstüzungaktion der beiden Nachbargruppen versagte. Graziani ließ die schuldigen Führer hängen! Die Italiener wußten schließlich auch, was ihnen blühte, wenn sie von den Österreichern gefangen genommen wurden; eine ganze Anzahl ist

noch im Sommer 1918 gehängt worden; man hat jetzt bei der „Fliegensabat“ Gedächtnisfeier für sie veranstaltet.

Man kann es nicht gerade bezüglich nennen, wenn der „Corriere della Sera“ sagt schreibt, „in Rom möglicherweise man nicht vergessen, daß Italien seinen eigenen Vorteil vielleicht besser gewahrt hätte, wenn es ein geschwächtes Habsburgerreich leben gelassen hätte, anstatt Nationalstaaten erschaffen zu lassen, die auf anderen, Italiens feindlichen Einflüssen hingen“. Woraus man sehen kann, daß Edelmut immer schlecht gelobt wird.

H. Br.

Der Start der „Italia“ plötzlich wieder verschoben.

Ungünstige Wetternachrichten vom Norden.

Berlin, 2. Mai. Der für heute nach festgesetzte Start der „Italia“ zum Flug nach Spitzbergen ist in letzter Stunde abgesagt worden, da inzwischen sehr ungünstige Wetterberichte aus Spitzbergen eingelaufen waren. Bei einer Windstärke 10 und starkem Schneefall beträgt die Sicht dort nur 100 Meter, außerdem sei das Barometer im Fallen begriffen.

Siegen, 2. Mai. In dem verschobenen Abflug der „Italia“ erfahren wir noch folgende Einzelheiten: Um 10 Uhr abends wurden die Mannschaften der Reichswehr alarmiert. Auf dem Flughafen herrschte bereits reines Leben und Treiben. Um 11.30 Uhr traf, von Berlin kommend, ein Verkehrsflugzeug der Deutschen Luftpost ein, in welchem sich der Sprecher der Berliner Rundfunkstunde, A.G., befand, da bekanntlich war, den Vorgang des Abfluges auf dem Stettiner bzw. Königsberger Flughafen zu übertragen. In der Halle wurden noch Gas und Wasser nachgefüllt und alles war zum Abflug vorbereitet. Gegen 1 Uhr morgens wurde jedoch der Beleuchtungsanlauf, von dem Start abziehen. Anschließend lauteten die Wetternachrichten aus Skandinavien nicht sehr günstig. Über die weiteren Abfläufe ist noch nichts bekannt. (W. T. B.)

Öslo, 2. Mai. Wie aus Tromsö gemeldet wird, hat Nobiles Offiziersflieger „Gitta di Milano“ den Hafen verlassen und befindet sich unterwegs nach Kingebay (Spitzbergen).

Das Bankett der Stadt New York für die „Bremen“-Flieger.

New York, 2. Mai. Das Bankett der Stadt New York im Hotel „Commodore“ brachte erneute berühmte Rundungen für die „Bremen“-Flieger und auch für den deutschen Botschafter, der von Bürgermeister Waller als ein nicht mehr unbekannter Gast vorgestellt wurde. Der Botschafter gab seiner Freude über die spontane Herzlichkeit der New Yorker Bevölkerung Ausdruck, die sich bei dem Umzug durch die Stadt gezeigt hatte, und äußerte die Hoffnung, daß der Flug der „Bremen“ ein bleibendes Band der Freundschaft zwischen Deutschland und den Vereinigten Staaten schaffen möge. Gouverneur Smith telegraphierte Gräfe namens des Staates New York, wobei er bemerkte, die Leistung des „Bremen“-Flieger sei ein Symbol für den internationalen

Willen der Verständigung, die das einzige Mittel zur Lösung der Weltprobleme darstelle. Generalmajor Hassell, der Vertreter des Gouverneurs von New York, führte diesen Gedanken in einer längeren Rede aus, ebenso der kroatische Gesandte Snidjan und mehrere andere Redner, die gleichfalls den Flug der „Bremen“ in seiner Bedeutung für die internationale Freundschaft feierten.

Dem Bankett wohnten 3500 Vertreter bündestaatlicher Behörden und der Geschäftswelt bei, unter ihnen Adolf Otto, der Herausgeber der „New York Times“, die Bankiers Otto Kahn und Felix Warburg, ferner Generalmajor Hanson, der Kommandant des zweiten Armeekorpsbataillons und die kolonialistischen Vertreter Deutschlands, Österreichs, Irlands und anderer Staaten. Das Bankett wurde mit der amerikanischen, der deutschen und der irischen Nationalhymne eröffnet. Ein Scheinwerfer beleuchtete eine Komposition aus der deutschen, der New Yorker und der irischen Flagge, mit der amerikanischen Flagge als Hintergrund.

Am Nachmittag hielten die „Bremen“-Flieger mit dem häßlichen Deftauskau das deutsche Konsulat besucht und ferner dem englischen Generalkonsul einen Dankesbrief abgestattet für die Glückwunsche, die er bei dem Jahrestaak der New Yorker Konsulat für die Flieger ausgesprochen hatte. (w. t. b.)

New York, 2. Mai. Die „Bremen“-Flieger sind heute nach Washington angereist.

Abreise des Königs Amanullah von Warschau

Warschau, 2. Mai. Heute in den Vormittagsstunden verließ König Amanullah von Afghanistan mit seiner Gemahlin und seinem Gefolge die Stadt Warschau. Auf dem Bahnhof nahm der König Abschied vom Staatspräsidenten. Vor der Abreise batte er anzuhalten der Armen der Stadt Warschau 600 Pfund Sterling gestiftet.

Amanullah hatte gestern in Begleitung des Staatspräsidenten dem Marschall Pilsudski im Armees-Generalinspektorat einen Besuch ab. Die Unterredung, die mit Hilfe eines Dolmetschers stattfand, dauerte 45 Minuten. Am 30. April fand zwischen König Amanullah und Zalecki der Austausch der Ratifikationsurkunden des polnisch-afghanischen Freundschaftsvertrages vom 8. November 1927 statt. — Die Reise wird den afghanischen König jetzt nach Moskau führen.

Mishandlung eines Reichsdeutschen durch polnische Polizei.

Königsberg, 2. Mai. Wie die „Oberdeutsche Volksstimme“ von hier meldet, unterhielten sich am Abend des 13. April ein reichsdeutscher Student und einige andere Deutsche in einem kleinen Café über die Zukunft von der Bandung der „Bremen“ in Amerika. Am Nebentisch sitzende Polen hielten sich darüber auf und verbarten sich, daß so laut über diesen deutschen Erfolg gesprochen werde. Als die Deutschen das Café verließen, wurden sie am Ausgang von zwei Polizeibeamten angehalten, die sie aufzuforderten, keinen Raum zu verlassen. Als der Student erklärte, sie hätten sich nur voneinander verabschiedet, forderte ein Polizeibeamter ihn auf, sich auszuweisen. Obwohl er dies durch seinen Pass tat, wurde er von den Polizeibeamten in das Polizeipräsidium auf die Wache gebracht. Als er sich hier darauf berief, sich ordnungsgemäß legitimiert zu haben, schlug ihn ohne weiteres einer der Polizeibeamten ins Gesicht, so daß das Blut aus Mund und Nase heraustrat. In der Erregung hierüber entstiegen dem Studenten einige beleidigende Anzüglichkeiten gegen die Polizeibeamten. Als er hierauf in die Arrestzelle gebracht werden sollte, wogegen er sich an-

gesichts der dort befindlichen Leute sträubte, wurde er gefesselt und in eine Sonderzelle geführt. Erst nach drei Tagen wurde er gegen Stellung einer Sicherheit von 500 Kronen entlassen. Gegen ihn ist ein Verfahren wegen Beamtenbeleidigung und Widerstand gegen die Staatsgewalt eingeleitet worden.

Kommunistische Revolten in Polen.

Warschau, 2. Mai. In Sosnowitz kam es zu einer Schießerei zwischen Kommunisten und der Polizei, als diese eine kommunistische Versammlung auflösen wollte. Die Kommunisten gaben unzählige 50 Groszstücke auf die Schuhläden ab, wobei drei Polizisten verletzt wurden. Eine Doppelschlacht der Schuhmannschaft zerstreute die Menge. Ein Kommunist, der einen Polizisten entwaffnen wollte, wurde durch einen Bajonettschlag getötet.

In dem Petrolenengebiet von Trojekowitsch kam es zu einer Schießerei zwischen Kommunisten und Sozialdemokraten, ebenso in Lemberg, wo die Polizei gegen die Kommunisten mit blankem Säbel vorging. Dabei erlitten 11 Schuhläden durch Steinwürfe Verlebungen. (W. T. B.)

Berliner Theater.

Leopold Jessner, dieser Tage vom Intendanten zum Generalintendanten aufgestiegen, hat im Schnitt des neuen Generalstücks logisch eine Schlacht verloren: Die „National und die Schlacht“ von Arnold Bronnen. Unter Klischen und Gelächter wurde das Antikriegsstück bearbeitet. Mit vollem Recht — nicht der Tendenz wegen — gedenkt die Stadt nun nachgerade abzubrechen in Berlin —, sondern um einer in Kritis projizierten Talentlosigkeit willen. In gequältem Fleißwort des Programmhefts sagt Bronnen: „Mit dem Kriege beginnt jedes heutige Stud.“ Wirklich? Man sieht, dieser tiefe Welt ist die Wahrheit selbst. Er hat unsere Zeit begriffen, ihre Bedeutung und ihre Sorgen. Daraum führt er uns in den Schuhläden, alaß Bezonunterland, und zeigt uns die Grenze des Krieges um 1918. Als Abschreckungsmittel, entschuldigt er. Aber wo bleibt der Schatz, wenn das Averdell ist? Bringt ein Offizier ein Weib in den Unterstand — in der vordersten Linie, 1918 —, und nun entspint sich ein heimliches Ringen der Männer um sie; der Hauptmann schlägt seine Peinte in den Angstreben, um Hölle zu besiegen. Alles ebenso wahrhaftig, wie die drei Soldaten, die im Unterstand anscheinend Karren spielen. In Wahrheit aber ist sind; sobald man sie berührt, fallen sie um was sie mit allen Gestalten Bronnen gemein haben, oder wie Karl, der Geliebte der Hilde, der im Unterstand bei Grammophonbesetzung stirbt, so daß sein letztes Grammophon wird aus dem zerstörten Unterstand mitgenommen als die Franzosen ihn stürzen; und wir hören es am Ende des letzten Alters auf einem Ozeandampfer wieder, wo Hilde, die inzwischen ein Elternleben geführt hat, es aufzieht, um danach zu tanzen, aber zu ihrem Entsezen die Stimme des sterbenden Karl hinnimmt. Worauf sie läuft nimmt. Nicht ohne einen zwei Seiten langen Monolog von sich zu geben. Auch was anstehen diesen beiden Analeffekten liegt, ist Kino, schlimmer noch, denn ein durch Geistlosigkeit verblissender Text begleitet die Mortisten.

Da treffen sich im zweiten Akt sämtliche Unterstandskameraden in einem Pariser Kino wieder, so wie damals gesangener Franzose. Der preußische Hauptmann, der jetzt Brill trägt, wird dort in einer Loge niedergeschlagen. Die anderen aber sind wie toll hinter diesem Unterstandsmädchen her, jetzt nach Jahren noch, in Paris... Sie logen ihr nach bis auf den Ozeandampfer, das Grammophon immer mit, bis es zu leiser erschütternden — zwergsellerschüttenden Glässchen kommt... Der Spielerleiter Hilpert hatte die gefährlichen Stellen gekritzelt, es waren ihrer so viele, daß fast die Hälfte des Stückes unter Kloßstrikken ließ. Aber weder diese wohlätige Amputation, noch die Bemühungen der verlagerten Schauspieler (Maria Ward, Müthel, Frank usw.) konnten das Stücksal abwenden. Das Staatstheater gleicht nachgerade einem Schiff ohne Steuer....

Etwas abseits vom gewohnten Theatergetriebe, ohne sonderliche Rücksicht auf den Kästler und sicherlich aus Gründen kultivierter Art, führte Gustav Hartung in seinem Renaissancetheater unter eigener, fortgängiger Regie ein bisher ungespieltes Drama auf: „Krankheit der Jugend“ von Ferdinand Brückner. Ein Deckname, wie man weißt, er deckt einen jungen Mediziner, der hier eine wissenschaftliche Größerung mit Altersflecken und klugen, mitunter wichtigen Bemerkungen bietet. Kühe Sexualpsychologie, eine etwas überblicklich anmutende wissenschaftliche Analyse hämischer Geschlechtsangelegenheiten — Brückner ist sehr gründlich, er läßt nichts aus, alle Schattierungen der Perverstät, dazu ein Selbstmord, ein Lustmord und ähnliche Überraschungen füllen das Werk und den Abend. Krankheit der Jugend! Worin besteht sie? In übertriebener Sinnlichkeit und Begierde, doziert Dr. med. Brückner mit gerunzelten Brauen, und zugleich hat er Stab und Kreide bei der Hand, seine Meinung handgreiflich in Figuren aufzugeben. Aber zwischen seinen Zeichnungen tauchen wie dämonische Schattenbilder die Gestalten von Weininger und Wedekind auf. Man erhält denn auch, dass dies Stück schon einige Jahre alt ist. Das wäre es, auch wenn es im Jahre 1928 entstanden sein sollte. Weininger und Wedekind sind tot, sie haben das ihrige getan, heute sind andere Ideen an der Reihe, und vor allem weht der Jugend ein fröhlicher Wind um die Nase. Sport und Jugendverbände haben auf jene Krankheit, wenn sie wirklich so schlimm war, wie es sich in dem Hirn des Sexualpsychologen ausmalte, als Antiseptin gewirkt. — Es wird viel geflossen in dem Stück, aber schließlich wenig gesagt. Trotzdem war der Abend nicht verloren. Es gab mancherlei Nachdenkliches und vor allem unter bedeutender Leitung gute Spielfunktion. Die Damen Anna Mewes, Elisa-Libeth Pennar und Hilde Körber verblüfften neben den mehr anrüchigen männlichen Spielern nichts, das ziemlich lächerliche Krankheitsbild zu deuten. Aber das zu neuen Ufern ein neuer Tag lohnt — davon wollen diese beiden Dramen noch nichts wissen. — Karl Strehler.

Rund und Wissenschaft.

Leipziger Orchesterkonzert ohne Dirigent.

Das Leipziger Sinfonie-Orchester, das in der Rundfunkstunde bestreitet, daneben aber auch Ausflüsse in der Oper leistet, hat die Frage des dirigentenlosen Musizierens durch ein öffentliches Konzert, dessen Meisterkunst zur Grundlage einer Orchesterklasse bestimmt ist, zum ersten Male im Herzen Europas zur Diskussion gestellt. Die Anregung dazu ist bekanntlich aus Moskau gekommen, wo sich seit 1922 ein dirigentenloser großer Instrumentalkörper bis zur Übergangszeit schwieriger moderner Werke vorbereitet hat. Ob diese Einrichtung dort politische Nebenzwecke verfolge oder nicht,

Viertliches und Gültiges.

Das „Sächsische Landvolk“ keine neue Partei.

Der im Organ des Sächsischen Landbundes veröffentlichte Wahlaufruf für die Wahlkreis „Sächsisches Landvolk“ hat einen Presseorganen Verantwortung gegeben, von einer neuen Partei „Sächsisches Landvolk“ zu sprechen. Die Annahme, daß die Partei „Sächsisches Landvolk“ einer neuen Partei dienen sollte, ist nicht aufstellend, was schon daraus hervorgeht, daß die beiden Wahlkampfgruppen des Deutschen Nationalen Volkspartei und des Sächsischen Landvolks miteinander verbunden werden sollen und daß die auf dem Wahlvorschlag der Partei „Sächsisches Landvolk“ gewählten Abgeordneten sich im Reichstag der deutsch-nationalen Fraktion auftreten werden.

* Seinen 80. Geburtstag beging in geistiger und körperlicher Frische der Geheimrat v. Baumann, ehemals Königlicher Kabinettssekretär und Ministerialdirektor im vormaligen Ministerium des Königlichen Hauses. In der Frühe wurde der Jubilar durch Oberkirchenrat Helmrich und von dem Posauenchor der Frauenkirche, als ehemals langjähriger Kirchenvorstand berufen, begüßt. Glückwünschsreden des Königs Friedrich August und des Prinzen Ernst Heinrich gedachten anerkennend der langjährigen Tätigkeit Erzherzog v. Baumann im Dienste des Königlichen Hauses. Die große Anzahl von Gratulanten und Blumenpenden gaben Bezeugnis von der Verehrung und Hochachtung, deren sich der Jubilar in den weitesten Kreisen erfreut.

* Sängervater Leiberg gestorben. Einen schweren Verlust hat die deutsche und insbesondere die sächsische Sängerkunst erlitten. Vom geliebten und verehrten Sängervater, der allzeit fröhliche und muntere Adolf Leiberg weiß nicht mehr unter den Lebenden. Als am Morgen des 1. Mai die Frühlingssonne sich zwischen den Blättern vor seinem Häuschen in Dresden-Volkwitz durch die Fenster stahl, lag der treue Freund der deutschen Sänger, ihr Vater Adolf Leiberg, tot und saß auf seinem Rückenlager. Ein Herzschlag hatte während der Nacht seinem Leben ein plötzliches, aber friedliches Ende bereitet. Vater Leiberg gedachte am 18. Juni dieses Jahres unter allseitiger Anteilnahme seiner ihn über alles liebenden Sängerkunst, der in die ganze Arbeit seines liegenden Lebens geholt hatte, seines 80. Geburtstags zu feiern. Leider sollte er seinen Ehrentag nicht erleben. Leiberg war Vorsitzender und Ehrenmitglied des Sächsischen Elbgau-Sängerbundes, Ehrenmitglied des Sächsischen Sängerbundes und gehörte als Vertreter seines Kreises dem Hauptausschuß des Deutschen Sängerbundes an. 80 Jahre war er Mitglied des Männergesangvereins Dresden-Volkwitz, dessen Ehrenvorsitzender er war. Außerdem hatten ihn etwa 80 Freunde, nicht allein Gesangvereine, sondern auch Berufsvereine zu ihrem Ehrenmitglied ernannt. Von Beruf war Leiberg Kunstmaler. Jahrzehntelang war er auch Vorsitzender der Ortskrankenkasse Volkwitz. Hervorzuheben sind besonders noch sein sonniges Leben und die großen Sympathien, deren er sich überall erfreute. — Die Beerdigung erfolgt am Sonnabend 24 Uhr vom Trauerhaus in Volkwitz in der Grundstraße aus auf dem Volkwitzer Friedhof.

* Die Stadtverordneten halten in dieser Woche keine Sitzung ab.

* Neue Autoverbindung über die tschecho-slowakische Grenze. Dieser Tage wurde die neue Autoline Warschau-Siegen-Schönberg-Budapest-Münchberg dem Verkehr übergeben. Damit ist eine neue Verkehrsverbindung zwischen den tschechoslowakischen und den sächsischen Grenzgebieten hergestellt. Die neue Linie wird von der Gemeinde Seifhennersdorf betrieben, nachdem die Reichspost von ihrem Plane zurückgetreten war.

* Baumblut in Vorstadt Plauen. Gelsenkron ist infolge der plötzlichen Erwärzung in Vorstadt Plauen die Kirchenblüte zur Entfaltung gekommen. Einige Straßen des südlich der Chemnitzer Straße befindlichen Villenviertels sind wahre Blütenlängen, besonders dort, wo die kleinstufige Sauerläche ansteht.

* Jungen eines Ueberfalls gesucht. Am 21. April gegen 11.15 nachts, ist auf der Teubener Straße in Dresden-Volkwitz in der Nähe des Restaurants „Thüringer Hof“ ein von einer Veranstaltung heimkehrender junger Angehöriger eines Spielmannszuges des Stahlhelms von drei Unbekannten überfallen und geschlagen worden. Die Täter sind unter Mitnahme der Trommel, die der Ueberfallene bei sich hatte, und die mit weiß-grün gezacktem Rand versehen war, entkommen. Sachdienliche Mitteilungen über diesen Vorfall werden nach dem Polizeipräsidium, Schießgasse 7, Zimmer 90, erbeten. Insbesondere wird vor Anlaß der Trommel gewarnt!

sei dahingestellt: Das Leipziger Orchester lehnt solche ausdrücklich ab und erklärt, den Versuch hauptsächlich aus selbstverständlichen Gründen unterzogen zu haben. Halbjährige Uebung hat etwa folgende Problemparadigmata gezeigt: Die Streicher — den Bührern am nächsten die Geige — schenken im Kreise um die Holzbläser herum; die Kontrabass, das Blech und die Pauken im Hintergrunde. Über die Ausfassung rititlicher Tänze bestimmt die Wehrheit, bei Stimmengleichheit der Konzertmeister. Der Gewinn für den einzelnen Spieler ist denkbar groß. Sorgt er sich unter einem Kapellmeister nur um seine Einzelstimme, so tritt nun an ihn die Aufgabe heran, das ganze Werk sinngemäß zu übersehen und seine Stimme ihm künstlerisch einzufügen; es handelt sich also um etwas Ähnliches wie beim Kammermusizieren.

Der erste Versuch in der Leipziger Alberthalle — er gilt einem Beethoven-Konzert — ist nach leichtiger Vorarbeit glänzend geglückt. Was man vielleicht befürchten möchte: Unpräzises Zusammenspiel — etwa Koranen der Geiger, Rhythmus der Bassen und der Blechinstrumente — traf nicht ein. Es ist sogar zu sagen: Das Zusammenspiel war fast durchweg von einer Genauigkeit, wie nur unter einem wirklichen Präzisionsdirigenten. Dazu eine nicht minder feine abgestufte Dynamik, was neben der Crotola und der Egmont-Ouvertüre zumal der Begleitung des Violinkonzerts, das Gustav Havemann prächtig hinlegte, augeht kam. Hauptlich nur das Schlechte: Jene kleinen Temporücksungen, die nur ein Dirigent oft in kleinen Abständen vornehmen kann, und einschließlich auch in der Modifizierung der Säktempo. Dann aber im Vergleich zu den Darbietungen unter unseren bedeutendsten Kapellmeistern: Jene ganz überlegene Ausfassung, wie sie eben ein einzelner Außerdem aus einer Vielheit zu übertragen vermag. So konnte man etwa entern denken an eine glänzende funktionierende Präzisionsmaschine.

Was das Konzert aber überflüssig ist? Keineswegs. Einmal glauben wir, daß die Fröhlichkeit solcher Selbstzufriedenheit schon in den besonders schönen Gestaltungen der leichten Philharmonik klar ist. Schiedsrichter und Preisrichter können sich weiter fortfahren, seine Kräfte allein zu erprobieren, sich also weiter in wertvolle musikalische Schönheiten zu vertiefen und gelegentlich auch wieder so hervorzu treten. Den guten Dr. Mag. Unger.

* Mitteilung der Sächsischen Staatsoper. Opernhaus: Freitag, den 4. Mai, für den Verein „Dresdner Volksschule“ Ostfanfarrutto“ mit Meta Seinemeyer, Grete Käthchen, Liesel v. Schuch, Paul Schöffer, Max Gräsel, Ludwig Erdmann. Musikalische Leitung: Leo Wurmser, Spielleitung:

Die Erben von Groß-Oirlitz

Eine Zaubertat

Copyright 1928 by Ullstein A.-G. Berlin.
(o. Fortsetzung).

„Der spricht ja ganz gebildet,“ räunte Herr von Nabenau halblaut dem Administrator zu.

„Was haben Sie denn gelernt?“ fragte Pollock weiter.

„Als Konferencier sind Sie doch nicht auf die Welt gekommen?“

„Ich habe Gymnasialbildung genossen,“ erwiderte Walter.

„Und wollten Philologe werden. Der Tod meiner Eltern und

mühliche Vermögensverhältnisse verhinderten ein weiteres Studium. Da wurde ich dann Schriftsteller.“

„Ach du Donnerwetter, kann an!“ rief Herr von Nabenau.

„Ich habe auch einmal eine Wochenzeitung in New York gelesen... Ja, ich war einige Zeit in Amerika. Ich spreche englisch wie deutsch, auch französisch, ich bin sprachkundlich. Ich wurde viel umhergeworfen und griff immer an, wenn sich mir ein ausländiger Verdienst bot. Ich war in einer nordischen Autofabrik, war auf einer Farm an der kanadischen Grenze, war Dozent für Literaturgelehrte in der Sommerschule von Chaniaqua — aber schlechter ist es mir nirgends ergangen, als hier in Deutschland. Ammerhin, ich habe nie den Mut verloren, habe auch nie als Arbeitsloser um Unterbringung gebeten. Ich spielt ein bisschen Clarinette, hier ist das Ding, dilettantisch nur, und gern es nicht anders, so blies ich in den Dorfschenken den Bauern etwas vor und erhielt dafür Eßen und Nachquartier.“

„Clarinetten,“ wiederholte Herr von Nabenau, „ich spiele das Cello, auch nur an meinem Veranlagung, und Herr Pollock blaß die Trompete, ein feßliches Instrument. Wagner schrieb immer für drei Pianos — Herr Pollock kennt alle Kavallerie-Sonate, aber auch die Post im Walde läßt er mit Gefühl. Da können wir an holden Sommerabenden auf der Terrasse ein Trio bilden.“

Der alte Herr nickte freundlich bei blinzelnden Augen, und da hatte Walter das Gefühl, daß er hier Glück haben würde. Pollock durchdrang inquisitorisch die Gesichtszüge Walters. Er hatte Schärfe für hellungsuchende Veute, es kamen welche mit verbauter Tücke in den Augen, mit listiger Schläue, mit brutalen Kiefern, mit hänslicher Unterworfensheit, man mußte auf alles achten und zu wäischen wissen.

„Verstecken Sie sich auf die Schreibmaschine, Hertel?“ fragte er.

„Selbstverständlich, Herr.“

„Auch etwas von der Buchführung?“

„Ich habe sie bei Vord gelernt. Sie ist drübchen anders als hier, aber ich erlaubte mir schon zu sagen, daß ich nicht schwer im Vergessen bin. Ich würde mich hineinfinden.“

„Warten Sie...“ Er nahm den Arm des Herrn von Nabenau und zog ihn einige Schritte weiter... „Wie gefällt Ihnen der Mann, Herr Baron?“ fragte er.

„Herr, Das ist so ein armer Strandläufer, dem man auf die Peine helfen könnte. Er hat ein ehrliches Gesicht und Melodie in der Stimme. Darauf gebe ich viel. Aber als Knecht werden Sie ihn nicht anstellen können. Er ist ja doch ein Mensch von Bildung.“

„So einen brauche ich gerade. Ich brauche einen Sekretär für die Korrespondenz, die Ordnung des Archivs, als Hilfe bei der Buchführung. Es kommt jetzt die Bestellungszeit, wo ich von früh bis spät auf den Feldern sein muß. Dann wieder die Ernte und die Vorarbeit für die Winterung. Ich kann nicht noch die Nächte über am Schreibtisch sitzen. Ich möchte dem Hertel freie Station und sechzig Mark Monatsgehalt bieten. Sind Sie damit einverstanden?“

„Ja natürlich. Schon um der Menschlichkeit willen. Der junge Mann hat schöne Vocalaute in der Stimme — so, als ob er um die ganze Oktave herum singen könnte. Am ersten treten Sie ja wieder bei mir an, dann können wir uns janken wie gewöhnlich, und dann schreibe ich Herrn von Viborg. Herrgott, auf die sechzig Mark kommt es bei Ihrem Budget doch nicht an!“

„Meine ich auch, aber ich will Ihre geehrte Zustimmung haben.“... Er schrie zu Kittel zurück und begann mit ihm zu verhandeln. Walter sagte mit fast erstickender Stimme zu allem ja. Das Glück saß ihm in der Kehle.

„Tagsüber müssen Sie auf dem Posten sein,“ schloß Pollock. „Ich möchte, daß Sie auch die Leutejournale führen, am liebsten auch die Käse — ich habe jetzt rasant zu tun — also kurz, Sie sollen sozusagen meine rechte Hand sein. Aber erst Engagement auf Probe. Nach vier Wochen sprechen wir uns wieder. Und noch eins. Es gibt hübsche Mädels im Dorfe und unter dem Weißgesinde. Vorsicht. Nun kommen Sie — ich will Ihnen Ihr Zimmer zeigen.“

Walter raffte den dicken Rückack auf, den er neben sich gestellt hatte, und folgte Pollock in das Inspektorschloss. Im Erdgeschoss wohnte Pollock, seinen Zimmern gegenüber die sogenannte „kleine Mamie“, die für die Unverheirateten kostete, eine schwatzhafte Polin, von der es hieß, sie sei die Geliebte des Administrators. Eine Holztreppe führte in das Obergeschoss, wo die Zimmertüren Nummern trugen wie in einem Hotel.

Pollock wies den Korridor hinab. „In Nummer zwei und drei hantieren die beiden Bolontäre,“ erklärte er. „Der eine ganz nett, bloß ein bisschen schnablig, der andere ein Bengel, der selbst beim Witschaufen Hosent mit Bügelfalten tragen möchte. In Nummer eins wohnt Herr Heubner, unser Mechaniker, oder besser der Mann für alles — Ingenieur nennt er sich. Und hier in vier möchte ich Sie unterbringen, die Bude ist klein, aber ganz gemütlich. Ausicht auf den Obstgarten. Departement der Frau Brenneke, die auch die Gemüsesucht und das Geflügel unter sich hat. Sie werden sie ja noch kennenlernen, eine brave Frau, leidet nur manchmal an Anfällen von Größenwahn, legt will sie eine Brutanstalt einrichten...“

Er ließ Walter in das Zimmer. Es war sauber, mit schräger Decke, gelbgestrichenen Wänden, einem Bettbett, Waschtisch und drei Holzstühlen. Ein zweiter Tisch war in dessen Nähe gehoben, ein Kleiderschrank stand dem Bett gegenüber. Alle Möbel waren dunkelgelb lackiert, in die Rücklehnen der Stühle war eine Dehnung in Herzform geschnitten. Der Vorstühler mochte der Künstler gewesen sein.

Walter war entzückt, das winzige Zimmerchen war für ihn ein Himmelreich nach dem Inferno der Landstraße.

„Nun machen Sie es sich bequem,“ fuhr Pollock fort. „Packen Sie Ihre Siebenfachen aus — viel wird es ja nicht sein —, haben Sie noch einen andern Anzug?“

„Noch einen fast neuen und ganz gute Wäsche — der Rückack ist geschickt gepackt, es geht eine Menge hinein. O nein, was ich anhabe, ist nur für die Wäsche gedacht, man wird juria auf der Wanderschaft, lebt siehe ich meinen besten Menschen an. Ich habe mir auch noch eine kleine Summe sparen können — von meiner letzten Stellung her.“

„Wo war denn das?“

„Bei einem Alteisenhändler in Berlin — und einem tollen Hund, der dann in Konkurs kam...“ Er schlug sich mit flacher Hand vor die Stirn... „Entschuldigen Sie bitte, entschuldigen Sie, ich bringe alles durcheinander — das Glück, wieder einmal anständig wohnen und schlafen zu können, macht mich völlig verwirrt. Ich muß, weiß Gott, erst die Gedanken sammeln.“

„Dazu haben Sie heute genügend Zeit. Morgen früh beginnt der Dienst, in die Arbeit führe ich Sie ein. Fünf Uhr erstes Frühstück, acht Uhr Vesper, um zwölf Mittagessen, um vier Kaffee, um sieben Abendbrot. Sie speisen mit Herrn Heubner, den Bolontären und mir gemeinsam. Das ist die Tagesordnung. Also auf Wiedersehen.“

„Darf ich mir noch eine Frage erlauben. Der alte Herr, mit dem Sie auf dem Hofe sprachen, das ist der Besitzer, nicht wahr?“

„Nein, das ist ein Logiergast auf Ewigkeit. Der Besitzer lebt in Berlin — das heißt, seine Gattin ist die Besitzerin, eine geborene Kittel. Groß-Oirlitz ist ein altes adelisches Gut. Ich führe die Verwaltung.“

Als Walter seinen Namen hörte, den Namen, den er rechtzeitig trug, nicht den, der in seinem Papier stand, zuckte es flüchtig über sein Gesicht. Ah, es gab sicher zahllose Kittels im Lande — es konnten ja auch Verwandte sein, warum nicht? — Nach raschen, dunkel gehaltenen Andeutungen seines armen Vaters stammte er selbst aus Schlesien. Verwandte bin, Verwandte bin — man pflegt vermöglich aus die Verwandtschaft mit dem Hergelaufenen. Und hieß er nicht jetzt Franz Hertel?

Pollock klinkte die Tür auf. Da hieß ihn Walter noch einmal zurück und griff nach seinen Händen. „Ich muß Ihnen erst noch Dank sagen, Herr,“ stieß er erregt hervor, „unmöglich kann lagern, daß Sie mich wieder zum Menschen machen! Ich habe das Glück kennengelernt, ich will alles, alles tun, was in meinen Kräften steht, um Sie zufriedenzustellen. Das schwör ich Ihnen.“

„Wozu schwören,“ entgegnete Pollock, „es liegt ja in Ihrem Interesse.“

Er wandte sich kurz und ging. Walter setzte sich an den Fensterstisch, er mußte sich erst beruhigen. Seine Nerven zitterten, ein Gefühlsoausbruch durchzuckte ihn. Er schloß die Augen und öffnete sie wieder und sah, daß die Wirklichkeit um ihn wirklich blieb. Er stieß das Fenster auf, die weiche Lenzluft strömte in das Zimmer, Sonnenstrahlen sickerten durch die leichte Atmosphäre, unten blühten schon ein paar Bäume, aus regenschwerer Erde stieg der Odem neuen Werdens.

Diesen starken Stromzug neuen Werdens spürte auch Walter. Er erhob sich, legte seinen Rückack auf den Tisch und begann auszupacken. zunächst griff er tief hinein, bis auf den Grund, und zog drei Quartbezie hervor. Die verschloß er im Schubfach des Tisches und zog den Schlüssel ab. Die brauchte niemand zu sehen, sie waren sein Geheimnis, (Fortsetzung folgt.)

14 Tage Garantie

s auf den

Garantieseidenstrumpf
aus la künstl. Waschseide

Mk. 4⁴⁴

G.B.D. Gebr. Boehm, Dresden
Viktoriahaus

Allzuviel
Zaufblättchen
Laden zu verkauften
Überall zu haben

Dr. Müller
DIE MARKE DER
FEINSCHMECKER

Georg
Dr. Müller
Lüstner-Zugort
RUF:
25741-21777-21736-22736

Elegante
Damenwäsche
Tenniskleider
von RM. 11.50 an
Billigste Preise, da nur
eigene Anfertigung
Kurt Köhl
Wäschefabrikation
Rabenerstraße 13
Ecke Gutzkowstraße



Seit über 20 Jahren beliebteste Toilettenseife
Preis 35 Pf.

Alleinige Hersteller:
Günther & Haussner A.-G., Chemnitz-Kappel

Vertretung und Fabrikatager:
Friedrich Erhard, Dresden-A., Müller-Berset-Str. 50.
Telephon 34379

Käufen
Sie mir
Yondamsmühler
Erdkäse
überall zu haben!

Qualitätstabrikate! Bill. Preise!
2 Heflw.-Walzen
5 J. Garantie, 10.50 | Gewichtskästen 2.05
Kahlenberg & Hofmann
Frauenstr. 5, 1 Min. v. Altmarkt.

Die gerade Linie der
Angulus-Hühne
bewirkt das vorzügliche Passen
Hühne & Habicht
Christianstraße 35
Ecke Moszinskystraße

Kataloge Prospekte

Damenmäntel

Teizahlung gestattet, verkauft Frau Schulze, Gerokstraße 40, III.

Gegen Husten und Heiserkeit
Schwarzer Johannisbeer-Saft
mit Blätterzucker
ergibt eine exzellente Creme.
Röder n. Pieroth, Dresden-R. am der 15

Wenn niemand macht
Oswald Macht
Hauptrager:
Kaulbachstr. 31, 1.
Ecke Villenstr. 1.

Möbel
billig!
Reform- u. Holz-
Beistellen

von 22 Mr. an
ca. 50 neue mod.

Rüschen
von 110 Mr. an
araber Voluten
Herrenzimmer
Speisezimmer
Schlafzimmer
von 450 Mr. an
Chaiselongues
von 30 Mr. an
Flurgarderoben
von 33 Mr. an

Kern
DRESDEN FRIESENGASSE 1
Standuhren

Vornehme
Beleuchtungs-
Körper
E. Kreuzen Nachf.
Prager Straße 29, Dresden

Damenkleider
Ballone mit Rock, ent-
wickelnde Mäntel, v. 16-70,
Kinderkleider v. 2-50 Mr.,
rote Ausstattung im Innen-
Damenrock, Wellenflocke,
Zertifikat Goldner,
Christianstr. 8, 1. kein Büro

Papperish,
die alte gute Weinlube
Schoeffelstr. 7.

Mietpianos (sehr billig)
Westerstr. 36, I.

Übrig & Kürbib
Fass- u. Spez.-Handl.

Webergasse 8

Für
Bruchleidende
selbst schwerste sichere
Hilfe, Personen, Bedienung
Walther Kunde und Frau,
Dresden,
Pimarsche Straße 43/45.

Beratung, 1.5. redaktionell,
Teil: Dr. W. Zwintzsch,
Dresden, 1. die Antizipat
Rein. Nach. Dresden
Falls das Ereignis der
Zeit, infolge höherer
Gewalt, Betriebsstillstand,
Ausstieg, oder
aus einem sonstigen
Grunde unvorhergesehene
Besucher kann, auftritt
Ratifizierung oder Rück-
zahlung erfolgt.

Das heutige Abendblatt
umfasst 6 Seiten.

88. Anhalt-Dessauische Landesbank 5%. Von niedrigeren sind zu erwähnen: Schönherr - 3, Paradiesbitten - 3, Commerz-Bank, Darmstädter Bank, Dalle-Bücher je 4% und Reichsbank - 7%.

Chemnitzer Börse vom 2. Mai.

Die Börse zeigte im allgemeinen ein unbestimmtes Aussehen. Am Weizenmarkt entwickelte sich aber eine außerordentliche Nachfrage nach den Alten und Genusscheinen von Schubert & Salzer, die ihren Wertstand im fortlaufenden Verkehr von 45 bzw. 37% erhöhen konnten, um dann wieder 18 bzw. 7% zurückzugeben. Auch verschiedene andere Werte lagen bis zu 4,25% höher. Andererseits gaben Kries & Höpflinger 7,5 und Reindner 4% nach. Bankaktien, die sonstigen Industriewerte und die Textilaktien waren nur wenig veränderten Veränderungen unterworfen. Im Kreisverkehr wurden nur wenige Geschäfte zum Abschluss gebracht.

Amtlich notierte Devisenkurse

	in Berlin		2. Mai 1928		1. Mai 1928	
	Geld	Brief	Geld	Brief	Geld	Brief
Holland	je 100 Fl.	168,44	168,78	168,38	168,70	
Buenos Aires	je 1 Peso	1,785	1,789	1,785	1,789	
Brüssel-Antwerpen	je 100 Belg.	58,30	58,42	58,315	58,435	
Norwegen	je 100 Kr.	111,81	112,03	111,81	112,03	
Dänemark	je 100 Kr.	112,03	112,26	112,02	112,24	
Schweden	je 100 Kr.	112,04	112,26	112,03	112,25	
Helsingfors	je 100 Finn. Mk.	10,51	10,53	10,508	10,528	
Italien	je 100 Lire	22,005	22,345	22,005	22,045	
London	je 1 Pf. Sterl.	20,381	20,421	20,379	20,419	
Newyork	je 1 Dollar	4,1775	4,1855	4,177	4,185	
Paris	je 100 Fr.	16,425	16,465	16,42	16,47	
Schweiz	je 100 Fr.	60,47	60,63	60,48	60,64	
Spanien	je 100 Pes.	69,40	68,54	69,56	69,70	
Tokio	je 1 Yen	1,977	1,981	1,978	1,983	
Rio de Janeiro	je 1 Milreis	0,5025	0,5045	0,5035	0,5055	
Wien	je 100 Sch.	58,76	58,88	58,78	58,90	
Prag	je 100 Kr.	12,379	12,399	12,377	12,397	
Jugoslawien	je 100 Dina	7,358	7,372	7,353	7,367	
Budapest	je 100 Pengo	72,94	73,08	72,93	73,07	
Bulgarien	je 100 Lewa	3,019	3,025	3,017	3,023	
Portugal	je 100 Escudo	17,78	17,82	17,78	17,82	
Danzig	je 100 Gulden	81,48	81,64	81,48	81,65	
Konstantinopel	je 100 Lira	2,132	2,136	2,128	2,132	
Athen	je 100 Drachmen	5,475	5,485	5,445	5,455	
Canada	je 1 Doll. kan.	4,174	4,182	4,175	4,183	
Uruguay	je 1 Goldpeso	4,321	4,329	4,321	4,329	

Berlin, 2. Mai. 2. Devisenkurse: Auszahlung Befreiung 2,704 bis 2,904, Abzugsbuch 40,5 bis 40,95, Posten 40,75 bis 40,95, Münze 30,90 bis 31,17, Reval 111,80 bis 112,00. Noten: Polen, große 40,90 bis 41,7, Lettland 50,27 bis 50,83, Estland 111,80 bis 112,00, Litauen 11,83 bis 11,87.

Amsterdam, 2. Mai, 12 Uhr. Devisenkurse. Berlin 50,21, London 12,19,6, Remond 27,90, Parigi 9,72, Belgie 43,61,50, Schwer 47,75, Italien 11,80, Madrid 41,20, Toledo 6,40, Stogenbogen 6,61, Zürich 11,10, 11,10 Uhr. Devisenkurse. Paris 29,12, London 23,12, Remond 51,00,25, Belgie 22,75, Italien 27,32, Spanien 28,75, Göteborg 20,25, Berlin 12,42,50, Wien 73,00,50, Stockholm 13,2, Toledo 13,80, Copenhagen 13,15, Zofia 37, Prag 1,18,5, Warsaw 18,20, Budapest 10,67,50, Belgrad 9,13,25, Athen 18,2,50, Konstantinopel 20,45,50, Saratov 32,1, Helsinki 14,00, Privateidom 3,0, Buenos Aires 22, Japan 24,5, täglich Wels 2,75, Montevideo 3, Tremonti 4,25, Tendenz abgebaut.

London, 2. Mai, 11,35 Uhr, endl. Zeit. Devisenkurse. Remond 37,84, Amsterdam 12,00,11, Paris 12,42,5, Brüssel 34,95, Italien 11,84, Berlin 10,40,12, Zürich 11,10,5, Spanien 23,95, Copenhagen 18,19,2, Göteborg 18,18,5, Toledo 18,22,50, Wien 11,80, München 11,8, Villingen 10,5, Prag 10,40,5, Belgrad 2,7, Zofia 1,18,5, Konstantinopel 4,25, Tendenz abgebaut.

Von London, 2. Mai, 11,35 Uhr, endl. Zeit. Devisenkurse. Remond 37,84, Amsterdam 12,00,11, Paris 12,42,5, Brüssel 34,95, Italien 11,84, Berlin 10,40,12, Zürich 11,10,5, Spanien 23,95, Copenhagen 18,19,2, Göteborg 18,18,5, Toledo 18,22,50, Wien 11,80, München 11,8, Villingen 10,5, Prag 10,40,5, Belgrad 2,7, Zofia 1,18,5, Konstantinopel 4,25, Tendenz abgebaut.

Reichsbank-Zinssätze

leit 4. Oktober.
Lombardanzahl 8% (bisher 7%).
Wechselfaktori 7% (bisher 6%).

Berliner Produktionskurse vom 2. Mai.

Die schwächste Tendenz des Vormittags beherrschte auch die offizielle Börse. Amerika hatte größere Kursverluste an seinen Metzgermärkten über sich erachen lassen müssen und auch der Schweizer Anfang folgte sich der Aktiobewegung an. Diese und grütere, sowie in den Aktionen billigere Auslandsangebote für Zetzen und Roggen, denen nur allerleinste Aufnahmen eingeht, gegenüberstanden, sowie weitere Auktionsneuerungen verursachten eine durchweg schwächere Situation. Der Mai-Weizen bühte annähernd 3 Mr. ein. Der Aufstieg folgte nicht ganz in dieser Höhe. Roggen wurde

- „Dresdner Nachrichten“ -

vorn 3 M. für spätere Sichten 1,50 R. schwächer. Gerste ruhig. Hafer ist nur möglich angeboten, doch sind auch die Käufer zurückhaltend, die Preise nicht ganz gehabt haben. Mehl still.

Berliner amtliche Güternotierungen vom 1. Mai. 1. Qualität 1,71, 2. Qualität 1,66, abfallende Qualität 1,43 Reichsmark je Pfund. Tendenz festig.

Amtliche Berliner Produktionspreise

	2. Mai	1. Mai	2. Mai	1. Mai
Weizen, mfr.	266-269	269-272	Weizenmehl	32,40-37,50
Mai	280-282	284-283,5	Rozenmehl	38,00-40,50
Juli	291-292	294-292,5	Weizenkleie	18,00
Sept.	273	274	Haferkleie	19,00
Okt.			Raps	18,75-19,00
			Weizenkleieml.	16,75-17,25
			Brotkleieml.	16,00-16,50
			Getreidekerne	50,00-60,00
			St. Schweizer	36,00-38,00
			Grützelkerne	25,00-27,00
			Beutelkerne	24,00-24,50
			Haferkerne	23,00-24,00
			Wicken	24,00-26,00
			Wicken	14,00-14,75
			Wicken	15,00-15,80
			Wicken	18,00-19,00
			Wicken	23,50-24,00
			Sojabohnen	21,70-22,30
			Sojabohnen	21,70-22,30
			Kartoffelflocken	27,00-27,50
			Kartoffeln, weiss	27,00-27,50
			Kartoffeln, rot	27,00-27,50
			Kartoffeln, gelb	27,00-27,50
			Industriekartoff.	27,00-27,50

* Consul Hermann Wallisch gestorben. Consul Wallisch, Mitglied des Aufsichtsrates der Deutschen Bank, ist am 1. Mai gestorben, nachdem er das hohe Alter von 94 Jahren erreicht hat. Consul Wallisch trat bereits im Jahre 1870, also kurz nach Gründung der Deutschen Bank, in deren Direktorium ein. Er hat bei der Deutschen Bank das Leitergeschäft geleitet und ausgebaut und war auch an der Gründung der Deutsch-Ueberseeischen Bank und deren Vorgänger maßgeblich beteiligt und ebenfalls im Direktorium dieser Bank lange Jahre tätig. Im Jahre 1894 trat er als Direktor der Deutschen Bank zurück und war seither in deren Aufsichtsrat, desgleichen im Aufsichtsrat der Deutsch-Ueberseeischen Bank, wo er in den Jahren 1890 bis 1911 den Vorstand führte.

* Zwirner und Nährsafabrik Herm. Tognonius A.-G., Chemnitz. Die mit einem Aktienkapital von 1,5 Millionen Reichsmark ausgestattete Gesellschaft weist für das Geschäftsjahr 1927 nach Abzug aller Un Kosten einen Bruttoüberschuss von 824 480 Reichsmark aus, nachdem das Jahr 1926 einen Mehrertrag der Uosten über den Bruttogewinn von 188 176 Reichsmark gezeigt hatte. Nach Abschreibungen von 124 575 (122 250) Reichsmark verbleibt noch Abzug des Verlustvertrages in Höhe von 97 720 Reichsmark ein Bringsgewinn von 101 195 Reichsmark gegenüber einem Verlust von 247 719 Reichsmark, der sich im Vorjahr unter Berücksichtigung des Gewinnvertrages von 12 719 Reichsmark ergab. Ob der erzielte Gewinn die Wiederannahme der Dividendenzahlung angelaufen hat, ist nach den vorliegenden Verwaltungsmittelungen nicht ersichtlich. Die vorgelegte Bilanz weist Waren und Vorräte mit 1 227 349 (1 088 047) Reichsmark und Außenstände mit 793 472 (670 700) Reichsmark aus. Die Beteiligungen haben eine Erhöhung auf 47 550 (24 006) Reichsmark erfahren. Unter den Passiven erscheinen Verbindlichkeiten einschließlich Akzesse mit 1 232 046 Reichsmark, während im Vorjahr Verbindlichkeiten von 936 400 Reichsmark und Akzesse von 272 398 Reichsmark ausgewiesen wurden. Die Hypothek von 500 000 Reichsmark ist mit 23 005 Reichsmark getilgt worden.

* A.G. für Zell-Industrie vorm. Ferdinand Wolff, Mannheim-Rodenau. Der Aufsichtsrat hat beschlossen, der auf den 2. Juni einzuberuhenden Hauptversammlung für das Geschäftsjahr 1927 vom 1. Juli 1927 bis 31. Dezember 1927 eine Dividende von 6% (6%) p. r. t. auf die Vorzugsaktien und von 5% (5%) p. r. t. auf die Stammaktien vorzuschlagen.

* Württembergische Metallwarenfabrik, Geislingen-Steige. Der Hauptversammlung am 31. Mai wird vorgeschlagen, 7% (5%) Dividende zu verteilen. Im laufenden Geschäftsjahre ist das Unternehmen voll beschäftigt.

* Berliner Schlachthofmarkt vom 2. Mai. Auftrich: 1156 Rinder, darunter 214 Ochsen, 304 Bullen, 638 Rübe und Kälber, ferner 3357 Kalber, 3225 Schafe, 15 489 Schweine. Dem Markt direkt angeführt 2483 Schweine. Preise in Reichsmark für 50 Kilogramm Lebendgewicht: Ochsen: 2. Klasse, jüngste 52 bis 56, 3. Klasse 46 bis 50, 4. Klasse 37 bis 43, 5. Klasse: 1. Klasse 52 bis 58, 2. Klasse 49 bis 51, 3. Klasse 45 bis 48, 4. Klasse 40 bis 43, Rübe: 1. Klasse 44 bis 45, 2. Klasse 32 bis 40, 3. Klasse 24 bis 27, 4. Klasse 18 bis 20, Kälber: 1. Klasse 55 bis 56, 2. Klasse 48 bis 52, 3. Klasse 11 bis 12.

(Kälbinnen): 1. Klasse 55 bis 56, 2. Klasse 48 bis 52, 3. Klasse 11 bis 12.

Berliner Kurse vom 2. Mai 1928

ohne Gewähr

* Papiermarkkurs.

	Bank-Aktien	
2. 5.	2. 5.	1. 5.
Allg.-Dred.-Amt.	136,50	137,75
Badische Bank	157,0	157,0
Bank d.		