

## Um die Große Koalition in Preußen

Der preußische Ministerpräsident leitet Verhandlungen ein  
(Erstmeldung unserer Berliner Schriftleitung)

Berlin, 5. Okt. Der preußische Ministerpräsident Dr. Braun erschien heute mittag unverzüglich einer Versammlung im Landtag, um mit den Parteien in Verhandlungen über die Bildung einer Großen Koalition in Preußen einzutreten. Nach 12 Uhr hatte Dr. Braun eine Besprechung mit den Führern der Demokraten. Heute nachmittag findet im Preußischen Landtag eine interfraktionelle Sitzung statt, in der ebenfalls die Frage der Großen Koalition erörtert werden soll. Gleichzeitig wird man sich jedoch auch mit der Konkordatsfrage beschäftigen. Nach alledem erwies sich, daß unsere bereits vor Tagen verbündete Information, in der wir auf die unmittelbar bevorstehenden Verhandlungen in Preußen mit dem Ziel einer Großen Koalition hindeuten, mehr als eine "verlässliche Kombination" war, als welche sie von anderer Seite hingestellt wurde.

## Vorbildliche Wahlorganisation der lettischen Deutschen

(Erstmeldung unserer Berliner Schriftleitung)

Berlin, 5. Okt. In Lettland finden am 6. und 7. Oktober die Wahlen zum Landtag statt, die im Seiden einer starken Parteiverplitterung stehen. Sie bemühen sich um die rund eine Million lettischer Wähler nicht weniger als 44 Parteien. Auch die Minderheiten leiden stark unter der Verplitterung. Doch ist von den Deutschen Lettlands eine arohähnliche Wahlorganisation geschaffen worden, durch die man zwei Sige mehr als bisher zu erobern hofft. Da nach lettischem Wahlrecht die Stimmen verstreichen, die den Wahlvollmachten überschreiten, so hat die deutsche Wahlleitung beschlossen, die "überflüssigen" Wähler in gefährdeten Bezirke zu transportieren. So werden in drei Sonderzügen Wähler aus Riga an den rigaischen Strand gebracht, der zum Wahlkreis Livland gehört. Ein weiterer Sonderzug bringt überflüssige Rigaer Wähler nach Mitau und damit von Lett. nach Ostkurland. In anderen Bezirken sind Transporte mit Autobussen vorgesehen. Auf diese Weise hofft man, insgesamt sechs gegen bisher vier Mandate erringen zu können, und zwar drei in Riga, eins in Libau, eins in Semgallen und eins in Livland.

## Ein Dankerlaß Hindenburgs

Berlin, 5. Okt. Das Büro des Reichspräsidenten gibt folgenden Erlass des Herrn Reichspräsidenten bekannt: Auch in diesem Jahre sind mir zu meinem Geburtstage aus allen Teilen des Reiches und von vielen Deutschen aus dem Auslande Glückwünsche in großer Zahl zugegangen. Ihre Einzelbeantwortung ist mir leider nicht möglich. Allen, die freundlich meinen Gedanken haben, spreche ich daher auf diesem Wege meinen herzlichen Dank aus und bitte sie zugleich, die mir beigelegte Amtseigentum und Treue dadurch zu bestätigen, daß sie, ein jeder an seiner Stelle, mithilfe unserem Volke in inneren Frieden und Ewigkeit zu geben. v. Hindenburg, Reichspräsident. (W. T. V.)

## Reich und Länder

Eine Denkschrift des Bundes zur Erneuerung des Reiches

Berlin, 5. Okt. Wie wir von gutunterrichteter Seite erfahren, wird der Bund zur Erneuerung des Reiches im Laufe der nächsten Woche den ersten Abschnitt seiner Arbeit in einer Denkschrift "Reich und Länder" der Deutschen Gesellschaft vorlegen. Aus dieser umfangreichen Denkschrift werden sich auch die Antworten auf alle Einwendungen und Kritiken ergeben, die vor Kurzem anlässlich der vorzeitlichen Veröffentlichung der aus dem Reichsrat zusammenhang herausgehobenen Leitsätze des Bundes laut geworden sind.

## Schweinepestskandal in Schlesien

Breslau, 5. Okt. Aus dem niederschlesischen Städtchen Schlawa an der polnischen Grenze wird über ein Schweinepeststerben berichtet. Über 1000 Tiere sind von der Schweinepest betroffen worden. Es sind schwere Verlebungen gegen das Viehleuchten und Mahnungsmaßnahmen festgestellt worden. Eine Molkereigenossenschaft verheimlicht die Krankheit seit Juni und verkauft eine große Menge der Tiere nach Berlin als Schlachtware. Der tierärztliche Fleischbeschauer in Schlawa behauptet, die Krankheit, die krankhaft sehr leicht erkennbar ist, nicht bemerkt zu haben. Mit der skandalösen Angelegenheit beschäftigt sich nun die Bölg-ner Staatsanwaltschaft.

## Kunst und Wissenschaft

### Opernhaus

Zwei Gastspiele in "Martha". Martha, Martha, du entschwindest! — noch lange nicht. Noch drängen sich die Besucher namentlich der oberen Ränge zu denen ruhigeren Melodien; und solange dies der Fall ist, braucht man auch Sänger dafür. Marthas aller Arten haben wir im Laufe der Jahre mehr oder minder freudig über uns ergehen lassen. Gestern aber war's beinahe ein Vergnügen. Da war zunächst eine Bittstellerin der Dielenrolle, die sich anhmelnd fröhlich und lächelnd aus dem gemütlichen Wien kommt. Eine hübsche Erscheinung, eine wirklich scharmante Verträglichkeit und im Spiel gerade die rechte Mischung von Laut und Empfindsamkeit, die für Kapriole, doch mit einem liebesswärmen Herzen begabte Hofsämtchen paßt. Dazu ein kultivierter Sopran, der sich hören lassen kann und gerade so für das Grenzgebiet von Soloratur- und lyrischem Fach beachtliche Klänge besitzt. Sympathisch auch der Partitur, die sie hatte. Der Tenor Martin Kremer hat schon eine erfolgreiche Laufbahn an den Bühnen in Kassel und Wiesbaden hinter sich. Auch er ist eigentlich Grenzstückvertreter: wir könnten uns sehr wohl denken, daß er nicht nur lyrische Partien, sondern auch knirsch eingestellte Buffopartien singt, wie zum Beispiel den Pedrolio. Jedentfalls ein Talent für die leichtere Spieloper. Die Stimme klingt teilweise etwas sehr hell und schmächtig, aber sie trägt gut und hat mühselose Beweglichkeit. Dazu kommt eine nette, einnehmende Bühnenscheinung, ein gewandtes Spiel; — alles Vorzüglich, die nicht zu unterschätzen sind. Mit einer solchen Martha, mit einem solchen Epona und mit einem handfesten vergnügten und ebenso stimmlichen Gegenspielschauspieler wie Leo Juna und Willi in Bader kamen die Quartettseinen, die die Seele dieser Oper sind, trotz ihres naturgemäß etwas improvisatorischen Charakters, sehr hübsch heraus. Und so ward der Abend, obwohl sonst nicht gerade ein Muster von Ensemble-Disziplin, doch zu einem recht annehmlichen Ereignis. E. S.

\* Wochenspielplan der Sächsischen Staatsoper. Opernhaus: Sonntag (7. Okt.), außer Aue: "Die Walküre" (5.80 bis gegen 10); Montag (8. Okt.), Aue: "Madame Butterflies" (7.80 bis gegen 10); Dienstag, Aue: "Elektra" (7.80 bis gegen 10); Mittwoch, für den Verein "Dresdner Volksbühne" (kein öffentlicher Kartenverkauf):

## Träger Unverhältnisse gegen Deutschland

Prag, 5. Oktober. In der Debatte über das Exposé des Außenministers Dr. Benesch im Außenausschuß des Abgeordnetenhauses erklärte der tschecho-slowakische Nationaldemokrat Dr. Kramář, zu einem Weltkrieg dürfte es kaum kommen; doch was wäre es, wenn man längst mit Sovjetrussland, das nicht abgesetzt sei, zu rechnen haben werde. Die zweite große Frage sei, wieviel Deutschland zu Güte abräumen und wieviel es in Aufstand rüste. Ob sei sicher, daß Deutschland für Deutschland doch noch in gewisser Hinsicht ein Rückungsspielraum sei für Dinge, die es wegen der Bestimmungen des Versailler Vertrages zu Güte nicht tun kann. Dennoch gefährlich wie jeder militärische Krieg sei der wirtschaftliche, was England in der Angelegenheit des tschechoslowakischen Rückers gezeigt habe.

## Neuer Weltkriegscode für Beleidigungsjugend

Hamburg, 5. Oktober. Die beiden Hamburger Politiker Petersen und v. Wangendorff unternahmen mit dem Beleidigungsjugend Bäumer-Gaußwind einen Angriff auf den von Engländer de Gaulle mit 8004 Meter gehaltenen Weltrekord und erreichten ungefähr 6400 Meter Höhe. Damit dürfen sie eine neue Weltrekordleistung im Höhenflug für Beleidigungsjugend aufgestellt haben.

## 70000 Streikende in Soest

Soest, 5. Okt. Von dem Textilarbeiterkreis in Soest sind 90 vom Hundert der Betriebe in Soest und Umgebung betroffen. 70000 Arbeiter haben ihre Arbeit niedergelegt.

## Weitere Zeugen im Treiber-Prozeß

### Dritter Verhandlungstag

Dresden, den 5. Oktober 1928.

In dem Prozeß gegen den Kaufmann Friedrich Treiber wegen Ermordung seiner Gattin sind heute nicht weniger wie

#### 19 Zeugen

vor das Schwurgericht geladen, die vor allem Auskunft über die geschäftlichen Verhältnisse Treibers, sein Geschäftswelt umgeben sollen. Auch die mehrfach genannte

Anna Marie Hoyer

aus Dresden befindet sich unter den Zeugen. Ihrer Aussage wird begreiflicherweise mit großter Spannung entgegengesetzten.

Die öffentliche Tribüne füllt sich heute noch langsam als am Tage zuvor, da nun jedermann weiß, daß er auf Grund seiner Karte unbedingt einen Sitzplatz erhält. Wie groß das Interesse der Bevölkerung an dem Drama im Hochschiff nach wie vor ist, geht auch daraus hervor, daß immer noch Ausrittskarten zur Tribüne verlangt werden, freilich vergeblich.

Vor Beginn der Verhandlung wird auf den Zeugenstand eine Anzahl großer Geschäftsbücher niedergelegt. Der Vorsteher teilt mit, daß die meistlichen Zeugen erst am Nachmittag vernommen werden würden.

Prokurist Richard Saby

ist bei der Firma Hoffmann & Treiber, zunächst als Angestellter, vom 1. Februar 1924 bis 1. Mai 1928 beschäftigt gewesen. Die Firma habe erhebliche Auslandsförderungen gehabt, die aber Ende Dezember 1924 im allgemeinen noch als groß gegründet hätten, wenn auch die Zahlungen langsam erfolgten. Die schlechten Erfahrungen seien erst später in die Erziehung getreten. Was das Geschäft im Ausland betrifft, so sei man damals erst im Ausbau gewesen. Die Bewertung der Waren in der Bilanz sei sehr vorsichtig erfolgt. Das Jahr 1924 habe mit einem Gewinn von 1500 Mark abgeschlossen. Herr Hoffmann sei in der Firma nicht tätig gewesen. Dem Neuen sei auch später keinerlei Verdacht gekommen, daß die Waren nicht ordnungsgemäß aufgenommen worden seien. Beide Inhaber hätten 750 Mark Gehalt beigetragen.

In der ersten Hälfte des Jahres 1925 habe sich das Geschäft auf der Höhe befinden, dann habe die Firma mit Schwierigkeiten zu kämpfen gehabt. Der Zeuge bestätigt, daß Ende 1925 eine

#### Unterbilanz von 11 000 Mark

vorhanden gewesen sei.

Der Vorsteher hält dem Zeugen vor, daß schon im März 1925 an das Finanzamt geschrieben worden sei, es seien so wenig Bareinnahmen vorhanden, daß kaum die Gehälter bezahlt werden könnten. Hierzu sagt der Zeuge, daß wohl an stark aufgetragen worden sei. Bei der Art des Geschäfts seien aber tatsächlich keine großen Mittel Mittel verfügbar gewesen. Die Firma habe stark mit Rechnungen gearbeitet. Da es sich bei den Fahrerhändlern vielfach nicht um eingetragene Firmen gehandelt habe, deren Wechselmaterial nicht als Bankableit angesehen worden sei, so habe man die Bankverbindung gewehrt. Als die Firma Hoffmann & Treiber notleidend wurde, habe die Firma "Rada" Gefälligkeitskredite gegeben, und Treiber habe wiederholt mit seinen eigenen Mitteln aufgeholfen. Der Zeuge bestätigt weiter, daß die Firma

im Jahre 1926 einen Verlust von 80 000 Mark gehabt habe, und daß eine bereits abgeschriebene Forderung von 14 000 Mark wieder eingestellt worden sei.

Der Zeuge hält auf Grund seiner Wahrnehmungen

dem Angeklagten das günstige Urteil

aus. Treiber habe ein ausgesprochenes Pflichtbewußtsein besessen. Er sei immer abends der letzte und früh der erste im Geschäft gewesen. Um geschäftlichen und privaten Verkehr gesorgt. Treiber habe ihn, den Zeugen, manchmal nach Geschäftsschluss eingeladen. Da habe es eine Tasse Kaffee oder ein Glas Tee gegeben.

Kaufmann Karl Hoffmann,

lebt in Wien tätig, befunden, daß Treiber am 1. Januar 1921 bei ihm in Stellung getreten sei. Im Jahre 1922 sei Treiber als Teilhaber in seine Firma eingetreten. Seither als Teilhaber habe 750 Mark monatlich aus Gehalt bezogen. Die Angabe Treibers, daß darüber hinaus beide noch monatlich 750 Mark als Geschäftsun Kosten erhalten hätten, wird von dem Zeugen als unrichtig bezeichnet. Dagegen seien die laufenden Kosten für den Kraftwagen von der Firma bezahlt worden.

Die Firma sei hauptsächlich durch das holländische Geschäft zu Schaden gekommen. Treiber sei nach Amsterdam zur Entwicklung besunden habe, so sei dem seine große Bedeutung bekannt gewesen. Er habe gelogen, daß er seine Kosten bezahlt habe.

Da Treiber sich versichert hatte, davon habe er nichts gewußt.

Erst durch einen Detektiv habe er Kenntnis bekommen. Dieser habe ihm gesagt, in welchem Verdacht Treiber stehe.

Da Treiber viel Geld von der Versicherungsgesellschaft erhalten habe, das habe dieser bestritten. Treiber habe gelogen, es sei nur so viel, daß er seine Anwalt kosten bezahlen könne.

Zusammenstoß zwischen Dr. Fleischhauer und Hoffmann

Einen breiten Raum nehmen die Erörterungen über ein Darlehen von 40 000 Mark an die Firma Hoffmann & Treiber ein, das, als von Brüssel stammend verdeckt, aber von Hoffmann selbst gegeben worden sein soll. Dieser Eindruck hat der Prokurist Saby gehabt. Der Verteidiger, Rechtsanwalt Dr. Fleischhauer, bezeichnet dieses Verfahren als

#### eine äußerst durchsichtige Schiebung.

was der Zeuge erregt zurückweist. Der Vorsteher bittet, solche Schärfe zu unterlassen. Dr. Fleischhauer erwähnt weiter, Hoffmann solle gelogen haben, man müsse der Rechtsangabe gegenüber "kleinlich und häßlich" verfahren. Auch diese Rechtfertigung wird von dem Zeugen in großer Erregung bestritten. Er habe seine Steuerpflichten immer ordnungsgemäß erfüllt.

Die Frage, ob Hoffmann Unstimmigkeiten zwischen den Zeugen verneint.

Der Angeklagte bleibt entgegen den Behauptungen des Zeugen Hoffmann dabei, daß außer dem beiderseitigen Gehalt von 750 Mark monatlich weitere Entnahmen aus den Geschäften vereinbart gewesen seien.

Um 2 Uhr wird in die Mittagspause eingetreten.

## Träger Stuhlgang

beeinträchtigt Gesundheit und Wohlbefinden und verursacht häufige Beschwerden wie Beklemmungen, Blähungen, Schlosseligkeit, Kopfschmerzen und neröse Depressionen. Deshalb gebraucht man rechtzeitig die von den Arzten wegen ihrer stets gleichmäßig und geordnet ablaufenden Wirkung hochgeschätzten Apotheker Alfred Brandis Schweißpulpen. Gleichzeitig zu einer Mark und fünfzig Pfennigen die Schachtel.

\* Gelangobend Pattiers. Lino Pattiers gibt Dresden, den 28. November, im großen Gewerbebausaal seinem einzigen dörflichen Lieder- und Ariensabend.

\* Spielplan des Albertheaters vom 7. bis 15. Oktober. Sonntag (7.) „Zaza“, Montag „Das Gelübde“, Dienstag bis Freitag (8.-12.) „Zaza“, Sonnabend „Der dumme Punkt“, Sonntag (11.) nach „Die Zärtlichkeit nach Sorrent“ abends „Todespolitisches Leben“, Montag „Das Gelübde“.

\* Spielplan der Komödie vom 8. bis 15. Oktober. Montag (8.) Sonnabend „Peripherie“ (vorm. „Schubert-Morgenstunden“) (Vater — Kammermusik), nachm. „Gärtner der Liebe“, abends „Peripherie“. Montag „Peripherie“. Dienstag „Peripherie“.

\* Die Komödie. Sonntag (7.) vorm. erste Sondervorstellung der Komödie: Tanzmatinee der russischen Tänzerin Sonja Revol. Kleine Preise.

\* Residenztheater. An der am Montag, dem 8. Oktober, zur Großaufführung kommenden Operette „Eine einzige Nacht“, in der Arty Schulz und Ute Elsner ein lustiges Gaestspiel führen, sind in den weiteren Hauptrollen beschäftigt die Damen: Magdalena Böhm, Schulz sowie die Herren: Martin Reitter, Rudolf Beck, Arnold M. Witt, Soldi Horlans, Rudolf Fleck, Nico Lang, Martin Reitter. Spielleitung: Carl Gussell. Musikalische Leitung: August Krause.

\* Spielplan des Neidenstheaters vom 7. bis 14. Oktober. Sonntag: nachm. 4 Uhr Gaestspiel Olaf Albers „Unter Geschäftslust“, Montag (8.) Sonnabend „Peripherie“, Montag (11.) vorm. „Schubert-Morgenstunden“, Dienstag „Peripherie“, Dienstag (12.) nachm. „Gärtner der Liebe“, Dienstag (13.) nachm. 4 Uhr „Kindermärchen“, Dienstag (14.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (15.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (16.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (17.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (18.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (19.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (20.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (21.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (22.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (23.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (24.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (25.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (26.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (27.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (28.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (29.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (30.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (31.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (1.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (2.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (3.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (4.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (5.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (6.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (7.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (8.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (9.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (10.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (11.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (12.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (13.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (14.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (15.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (16.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (17.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (18.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (19.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (20.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (21.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (22.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (23.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (24.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (25.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (26.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (27.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (28.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (29.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (30.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (31.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (1.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (2.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (3.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (4.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (5.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (6.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (7.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (8.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (9.) nachm. 4 Uhr „Märchen“, Dienstag (10.) nachm. 4 Uhr „M