

Oberammergauer Passionsspiele 1930



„Das heilige Abendmahl“



Christus vor Pontius Pilatus

Photo New York Times, Berlin - Bruckmann-Bauer, München

Deutschland auf der Weltausstellung Antwerpen

Vorzüge und Nachteile unserer Ausstellungsbteilung

Von unserem Antwerpener Sonderkorrespondenten

Die deutsche Regierung hat dem Drängen der belgischen Staats- und Gemeindebehörden endlich nachgegeben und in letzter Stunde vor der Eröffnung der beiden Jahrhundertausstellungen in Lüttich-Antwerpen für die einen Reichskommissar bestellt. Diese Rundgabe der offiziellen deutschen Teilnahme kommt spät, und auch dies bestreitet, daß man für den Posten Geheimrat Mathies vom Reichswirtschaftsministerium wählte, ausgerechnet denjenigen Beamten, der bloß von einer offiziellen deutschen Teilnahme nichts wissen wollte. Herr Mathies hat sich denn auch auf dem Ausstellungsterain bisher nur ein einziges Mal blicken lassen, da ja ohnch ein alles bereit gesetz war, freilich

nicht dank der Weitsicht des Reichs, sondern dank der privaten Unternehmertum der Hansestädte Hamburg, Bremen, Lübeck.

Die große Ausstellungshalle, welche von diesen drei Städten auf eigene Kosten errichtet wurde, bildet auf dem Antwerpener Ausstellungsterain den Mittelpunkt des deutschen Teiles, wenn man so sagen darf. Um dieses große Ausstellungsgebäude, das den Namen: „Deutsches Hansahaus“ trägt, gruppieren sich nämlich

ein schmuck und anlaßend eingerichteter kleiner Pavillon der Bavariabrauerei Hamburg-Altona, und ein größerer Pavillon der „Demag“;

auch darf man diesem „deutschen Teil“ wohl den Pavillon der Stadt Danzig anzählen, obwohl an der Frontseite desselben eine französische Aufschrift steht: „Le Port de Danzig“, und obwohl dieser Pavillon unmittelbar dem des polnischen Staates angegliedert ist, sodass

der Anschein erweckt wird, daß Polen und Danzig ein und dieselbe staatliche und geographische Sache sei.

Die lange Unschlüssigkeit der Berliner Stelle in Sachen der Ausstellungsbeteiligung hat sich hier vor aller Augen gerächt; denn zweifellos hätte Danzig nicht soviel unter politischer Flage zu erscheinen brauchen, wenn es eine amtliche deutsche Beteiligung, sei es eben auch nur in der Form eines Generalkommisariats gegeben hätte.

Das „Deutsche Hansahaus“, ein Werk des Berliner Architekten Alexander Buddens, trägt seinen Namen nicht nur zu Ehren seines Erbauers. Schon früher gab es in Antwerpen ein deutsches Hansahaus, nämlich in den Zeiten, da

die Hansa in Flandern ganz besondere Gerechtsame befahl.

Gerechtsame, von denen nichts übrigbleiben ist als ein paar schön auf Vellum geschriebene Urkunden. Diese Urkunden liegen in der Haupt- und Eingangshalle des Gebäudes aus. Der linke Flügel gehört Bremen, der rechte Hamburg, der Raum an der Rückseite verschiedenen wissenschaftlichen Institutionen, so dem

Berliner Forschungsinstitut für Schiffs- und Tropen-

krankheiten.

Die Ausstellung der Gegenstände ist in der Weise erfolgt, daß man geradezu peinlich alles vermied, was nach Reklame und Kundenangang aussehen konnte. So werden in der deutschen Halle auch keine Werbezettel, keine Anklänge verteilt, und wenn man sich eine wunderbare Erfahrung wie die Schatzanlage der Atlas-Werbe-A.-G. ansieht, so kostet es Mühe, dabei an deren Rätselheit zu denken. So museumartig, so wissenschaftlich-distanziert steht hier ein jegliches Ausstellungstück vor dem Betrachter.

Es sind hauptsächlich

Schiffsmodelle, dazu die Modelle von Hafenanlagen, von Stromregulierungen, von Schiffsmotoren, die in der Bremer wie in der Hamburger Hölle des deutschen Hansahaus ausgeholt stehen.

Das große Publikum hält sich mit Vorliebe bei den Photos und Wachsmodellen des Forschungsinstituts für Tropenkrankheiten auf, aber es studiert weniger die 8 Meter lange und 3 Meter breite Reliefdarstellung des Hamburger Hafens, die man eigens für diese Ausstellung anfertigen ließ (Anfertigungszeit zwei Jahre).

Kritisch läßt sich zu der deutschen Ausstellungswelt sagen: Sie wirkt vor lauter Zurückhaltung und Sachlichkeit zu abstrakt. Der riesige zur Verklärung stehende Raum wurde nicht seinen Möglichkeiten entsprechend voll ausgenutzt. Die deutsche Schau ist ein wenig zu starr, und sie ist es nicht durch das, was sie bietet, sondern, wie sie es bietet.

Die offizielle Eröffnung des deutschen Hansahauses findet am 12. Juni statt;

die Antwerpener Stadtbehörde wird zweifellos von dieser Eröffnung ganz besonders Notiz nehmen,

denn es ist ein öffentliches Geheimnis, daß der Bürgermeister von Antwerpen, Frans van Gaelselaert, sich gerade um die deutsche Beteiligung besonders eifrig beworben hat. Er hat denn auch mittlemen lassen, daß er schon vor der Eröffnung das Haus in Form eines privaten Rundgangs besichtigen werde. Vor diesem Fachmann, der selbst einen

größten Hafen der Welt an verantwortlicher Stelle leitet, wird zweifellos, was die Deutschen an Ausstellungsgeschenken bringen, in Ehren bestehen. Er und seine Berater, sie bringen ja eben das Wissen mit, das nötig ist, um diese Statistiken und Modelle, diese Reliefs von Meeresgrund und Strombetten zu etwas Lebendigem und Spannendem zu machen. Aber es gehört, meine ich, zu den Aufgaben von Ausstellungseinrichtern, daß sie die Mentalität der großen Masse, nicht die Mentalität der Fachleute zum Maßstab nehmen.

Im Hause der „Demag“, wo Modelle von Ladefahrten, Gletschersetzern, Baggermaschinen, Kränen stehen, geht es allerdings auch mächtig wissenschaftlich zu. Es liegt aber an der Ausstellungswise, daß

diese vertragten Werkzeuge dem Besucher dennoch fühlbar, ja interessant werden.

Es wohnt Ihnen etwas inne, was mit einem Schlag die Erfindungsprobe, das rechnerische Können des modernen Maschinenkonstrukteurs enthüllt, und so findet der Besucher Gelegenheit, sich zu erwärmen und zu bewundern.

Spricht man ein Wort mit dem Repräsentanten der Hamburg-Altonaer Bavariabrauerei, so wird man insgleichen kenntnismäßig bereichert und angeregt. Man erfährt, daß die Firma den Pavillon besonders im Hinblick auf Besucher aus den belgischen und französischen Kolonien errichtete, da

seit einiger Zeit eine erhebliche Exportzunahme deutsches Biers namentlich nach Zentralafrika eingesezt habe.

Die Firma besitzt allein im Kongogebiet 14 Depots, wo sie das Bier, je nach Lage der Niederlassung, mit 2 bis 4 belgischen Transporten die Maße verläuft.

Der Pavillon des Danziger Hafens gibt vornehmlich Statistiken zu sehen. Man kann hier Tabellen der allgemeinen Ein- und Ausfuhrverhältnisse und so besonders für Getreide, Zucker, Reisendenverkehr studieren. Die Tabellen sind so angelegt, daß allgemein deutlich wird, welche Annahme des Güterumschlags der Danziger Hafen seit dem Tage zu verzeichnen hat, da er unter polnischer Einflussphäre steht. Sie sind ein

geschicktes Propagandamittel für den Gedanken einer vollständigen Auflösung des Freihafengebietes durch Polen.

Die deutsche Sprache kommt in diesem Pavillon nur einmal, an seitlich versteckter Stelle zu ihrem Rechte.

Die Vergnügungsunternehmen auf der Ausstellung (Funpark, Wurstschänke usw.) sind zuweist in deutschen Händen.

Der Zulauf zu allen diesen Gelegenheiten, wo deutsches Bier ausgeschenkt wird, ist beträchtlich. Freilich sind es bisher vornehmlich die Einwohner Antwerpens, aus denen sich die Besucherchaft zusammenfügt. Da eine große Anzahl Ausstellungsbauten noch nicht fertig sind, da auch die Witterung zur Zeit wenig erfreulich ist, wird man

erst Anfang Juni mit einem richtigen und vollen Blick auf den Ausstellungsbauzaun rechnen können.

Schade, daß hier an der Einfallsorte des Besuchs aus Übersee (England, die beiden Amerika) Deutschland nicht überredend, nicht einladender zur Stelle ist. Fehlt es doch z. B. an jeder Art Reklame, die zum Besuch deutscher Landesstädte und Städte, deutscher Heil- und Kunstmästen einlädt. Mag für Belgien diese Weltausstellung einen großen oder kleinen Erfolg bringen, für Deutschland bedeutet sie eine nicht voll ausgenutzte Gelegenheit.

Einbruch der Ofer in die Gruben

Untersuchung der Bienenburg Katastrophe durch die Preußen

Eigener Drahtbericht der „Dresdner Nachrichten“

Bienenburg, 10. Mai. Die Messungen im Schacht I und II der Bienenburger Kaligruben ergaben heute morgen, daß auch über Nacht ein weiteres Steigen des eingedrungenen Wassers nicht zu verzeichnen war. Am gestrigen Tage sind von den Ingenieuren der Preußen-Messungen und Untersuchungen in der weiteren Umgebung Bienenburgs vorgenommen worden. Dabei hat sich herausgestellt, daß der Wassereinbruch durch den Oderfluss verursacht worden ist, der in der Nähe des Brodens entspringt und bei der Ortschaft Wiedelah seit einigen Tagen verlegt ist. Offenbar hat das Flüßchen eine unterirdische Höhle in der Nähe der Gruben angefüllt, so daß das Wasser von dort sich einen Durchbruch nach Schacht I gefeuht hat. Die Frage ist nun, ob es gelingen wird, eine Umleitung der Oder herzustellen oder die Einbruchsstelle derartig nach unten abzudämmen, daß in Zukunft weitere Durchbrüche des Flusses vermieden werden können. Die Grubenleitung ist entschlissen, die Erdhaltung der Schächte unter allen Umständen zu verhindern, obwohl man sich darüber klar ist, daß das Auspumpen der Kalisalze und die Wiederherstellung mit sehr hohen Kosten verknüpft sind. Abrechnen von dem Wert der Gruben liegen auf den Schächten seitens des Kaliinstituts sehr hohe Quoten, die verlorengewesen wären, wenn es nicht gelingt, binnen zwei Jahren die Produktion in Bienenburg wieder aufzunehmen.

In etwa vier bis fünf Tagen glaubt die Verwaltung in der Lage zu sein, über die Abdämmung des Wassereinbruches und Wiederherstellung der Produktion endgültige Auskünfte geben zu können. Heute morgen war im Verwaltungsbüro durch Aushang bekanntgegeben, daß von der 450 Mann starken Belegschaft der drei Schächte 100 Arbeiter sofort nach Bleicherode versetzt und von der dortigen Grubenverwaltung übernommen werden sollen. An der Belegschaftsversammlung verlangten die anderen Arbeiter, daß die Direktion auch für sie Sorge trage, bzw. ihnen Arbeitsmöglichkeit schaffen solle, da die Ortschaft Bienenburg selbstverständlich nicht in der Lage ist, plötzlich für 300 Arbeitslose sorgen zu können. Weitere Erdarbeiten haben sich seit gestern nicht mehr gezeigt, und man hat die Hoffnung, daß die Erdbewegung jetzt zum Stillstand gekommen ist. Aus diesem Grunde wird auch den Bewohnern der sechs geräumten Häuser gestattet werden, in ihre Wohnung zurückzukehren, nachdem die Preußen sich bereiterklärt haben, die notwendigen Absturzungsarbeiten an den Gebäuden auf ihre Rechnung vornehmen zu lassen.

Frostschäden im Weinbaugebiet

Trier, 10. Mai. (Eigene Drahtmeldung.) In der verflossenen Nacht trat überraschenderweise im Moselgebiet, an der Saar und an der Ruwer, Nachkost auf. Die Temperatur sank bis auf 2,5 Grad unter Null. Infolgedessen entstand viel Schaden in den Weinbergen. Er beträgt an der Saar im Durchschnitt 15 bis 20 %. Einzelne Weingußbesitzer aber

sind durch den Frost 10. bis 20.000 Rebblöcke eingegangen. An der Mosel ist ebenfalls großer Schaden angerichtet worden. Er beträgt im Durchschnitt 15 bis 20 %. Die Ruwergegend, die sonst am meisten vom Frost gefährdet ist, ist glimpflich davongekommen.

Zuchthausstrafen im Trierer Postraubprozeß

Sorau, 10. Mai. Im Prozeß gegen die Trierer Räuber, die im Februar d. J. zwei Postbeamten auf offener Straße Postbeutel mit Geld in Höhe von 10.000 Mark raubten, wurde gestern das Urteil gefällt. Die Hauptangeklagten sind die Gebrüder Albert und Erich Schmidt aus Sorau (Pausl), außerdem waren noch drei Personen wegen Begünstigung bzw. Unterstellung einer Anzeige angeklagt. Das Urteil lautete gegen Albert Schmidt wegen Straßenraubes unter Bestrafung mildender Umstände auf 8 Jahre Zuchthaus und 5 Jahre Ehrverlust, gegen Erich Schmidt wegen des gleichen Verbrechens unter Bestrafung mildender Umstände auf 2 Jahre 6 Monate Gefängnis und 3 Jahre Ehrverlust.

Erhöhung von Reichsbahn-Frachttarifen

Berlin, 10. Mai. Das Reichskabinett stimmte in seiner Sitzung der Vorlage der Reichsbahnverwaltung auf Aenderung des Stückgutverkehrs- sowie des Expressgut- und Gepäcktarifs zu. Die beantragte Erhöhung der Wagenladungstarife und der Zolltarife des Personenverkehrs wurde abgelehnt. Zu der vom Reichseisenbahnrat angeregten organischen Erhöhung der Personentarife des allgemeinen Verkehrs wartet das Reichskabinett das Ergebnis der Prüfung durch die Reichsbahn ab.

August Förster

Dr. Rich. Strauss:

„Der August Förster.
Flügel war mir ein
treuer Gefährte.“

Löbau / Sa.
gegründet 1859

Dresdner Haus Waisenhausstraße 10

5