

Elbert-Theater
 103 Breiting, 5. Gebäude
Sechzehn Gastspiele
Sermine
Körner
 in der musikalischen Fosse
Ihr Korporal
 mit Aletta Pfeiffer
 Vorverkauf hat begonnen!

KAMMER-LICHTSPIELE
 WILSDRUFER-STR. 29 (AM POSTPLATZ)

Ab heute Donnerstag
 Ein Werk von phantastischer Schönheit,
 das in der ganzen Welt Aufsehen erregt:
Der weiße Rausch
 Regie: Dr. Arnold Fanck
 Musik: Paul Dessau
 mit
**Leni Riefenstahl, Hannes Schneider,
 Guzzi Lantschner, Rudi Matt u. a.**

Spannend wie ein Kriminalfilm, heilig wie die heiligste
 Grotte, schön wie eben nur die Natur ist in ihrer sauber-
 haften Winterpracht.

In jedem Programm:
Die neueste Fox-Tönende-Wochenschau

Zeitgemäße billige Eintrittspreise. Kinder
 und Erwerbslose bis 5 Uhr halbe Preise

WERKTAGS SONNTAGS
 4 1/4 7 1/2 9 1/2 3 1/2 5 1/2 7 1/2 9

U.T.-Lichtspiele / Ufa-Palast
 Waisenhausstraße

Sonntag, den 7. Februar, vormittags 11 Uhr
Einmalige Matinee
 (Erstaufführung)

Im Land der Dolomiten

Ein Naturgroßfilm, der in monatelanger subtiler Arbeit mit
 sicherem Blick auf die Perlen des Südtiroler Landes in einem
 Photomontagen zum Ausdruck bringt, / Das romantische Elbsch-
 talen Sterzing, Sillian, Klausen und Waidbruck mit der Tra-
 burg, das Grödenertal, vorbei an der Langkofelgruppe über
 den Sellajoch zum Pordoi mit seinem Soldatenfriedhof
 aus dem Weltkrieg. Es folgen dann Cortina, d'Ampezzo
 Misurina-See und die drei Zinnen, das Alpenhotel am Käfer-
 paß mit der Rosengartengruppe, vorbei an der aus dem Fels
 gewachsenen Burg Kerner, hinunter nach Bozen u. Meran, /
 Vom Stillsitzen über die höchstgelegene Pflanzstraße gelangen
 wir an den Trafalor Eiswänden vorüber in verwegenen Berge-
 ninnen nach den Hl. drei Brunnen. In scharfer Kontrastierung
 führt uns der Weg nach dem Gardesee, Stimmungsvolle
 Bilder, eine Autofahrt durch die Felsgalerien der neuen
 Gardesanastraße mit Ausblicken auf den See und Riva, bis
 wir im gewaltigen Gletscherbruch der Marmolata, der Königin
 der Dolomiten, bei einer Wanderung mit Pickel und Stöckeln
 den Höhepunkt des Filmes in herrlichen Aufnahmen finden.

Ein Kulturfilm von überwältigender Großartigkeit,
 ein Kunstwerk im edelsten Sinne des Wortes!

Eintrittspreise RM. 1.— bis RM. 2.—
 Jugendliche haben Zutritt / Kinder zahlen die Hälfte

Vorverkauf
 an der Kasse, im Reka, im Reisebüro Altmarkt
 Zigarrengeschäft Pwartz, Bautzner Straße 1
 L. Wolf, Kesselsdorfer Straße 17

EMIL JANNINGS



Stürme der Leidenschaft
 mit ANNA STEN
 Regie: Robert Siodmak
 Musik: Friedrich Holländer
 Morgen Freitag
UFA-PALAST

Anna Sten
 kommt persönlich
 zur Premiere

18. Februar

Der große Tag fürs kleine Portemonnaie
 Heute Donnerstag REUNION

Tymians Thalia-Theater
 Görzitzer Straße 6 / Direktion: Max Neumann / Ruf 00000
 Straßenbahnlinien 5 und 14

Heute Donnerstag, 4 Uhr: **M**orgen Freitag:
 Damenkaffee nur 40 u. 60 J. Das Sensations-
 Faschingsprogramm

8 1/2 Uhr: Zum letzten Mal: **?? Volksliederbuch ??**
 Das Januar-Lachsalven-Programm

Luisenhof Weißer Hirsch

Donnerstag und Sonnabend
Tanztee und Gesellschaftsabend
 Tanz-Orchester Pilotzsch-Marko

Die geheizte Großgarage steht uns Gästen zur freien Verfügung

Dampfschiff-Hotel Blasowitz

Heute sowie jeden Donnerstag
Der beliebte Tanz-Tee
Reunion der eleganten Welt
 Täglich Konzert
 Besitzer: O. Klostermeyer u. J. Witzel

Deutsche Gesellschaft zur Bekämpfung der Geschlechtskrankheiten, Ortsgruppe Dresden.

Brettag, den 5. Februar 1933
Vortrag mit Lichtbildern
„Die Geschlechtskrankheiten und ihre moderne Behandlung“
 von Professor Dr. med. Gussak, Dresden

in Großen Saal des Deutschen Logen- u. Museums, Dresden-K. 1,
 Ringierplatz 1.
 Eintritt frei für Lehmann / Einlös 7 Uhr / Beginn 8 Uhr.

Zentraltheater-Tunnel
 Heute lange Nacht

Die Nacht in blau???

Unterricht

Technik Konstanz
 am Badenseer

Cabaret Altmarkt

Das Cabaret des Lachens
 Eintritt frei
 4 Uhr und 8 Uhr:
 Erich Köpcke
 Franz Weidner
 Iria Roubien
 Josef Klein
 Welma „Der Traurige“
 Täglich nachmittags
 die beliebte Damenkränze.
 Volles Programm
 Kein Gedächtnis
 Sensationell / Einzig.
Fastnacht I. Cabaret
„Der blaue Engel“
 Kartenverkauf 1933
 Eintritt u. Kollon L.— Mk.

America - Ausbühne
 Schreier der Art durch die
 U. S. Box 16, Station 6
 New York City, Hauptstadt

Biedermeier-Möbel

Bestell- u. Anfertigung
 Möbel, u. a. Tisch, Stühle,
 Kamin, u. a. u. a.
 Sch. König u. Kuchel
 Sch. König u. Kuchel

Schrank, Auto- u. Couchschloffer
 Taschen- und Einrichtungsaff.
 Sonderanfertigung u. a.
 Bestenmaterials
 Groß u. Kleinstücken
 in billigen Preisen

THOMAS
 Tuchwaren
 Lindenstraße 14
 Telefon 4122
 Verkauf nur in Kasse

Steffe Wagenma
 noch ein Brief.

Gummi-Produkte, Hpp. Arnold, R. Freisleben
 Postplatz
 Filiale: Waisenstraße 4
 Man achte auf Firma!

Kameradschafts-Ehe
Zeit-Ehe
Probe-Ehe
Freie Ehe

Nur Schlagworte?
 Nur Phrasen?
Der Arzt sagt die Wahrheit!
Van de Veldes
 Filmwerk

DIE EHE

Keine erhabenen Eintrittepreise!



Wie sie sein kann, wie sie sein können, wie sie sein muß

Ehe / Abneigung / Gefühlskälte
Erregungsverlauf
Die Erotik gehört in die Ehe
Gesunde Eltern, gesunde Kinder

9. Wiederholung
 Sonnabend **11** Uhr nachts

U.T.
 Waisenhausstraße 22

Vorverkauf: U.T. — Reka, Reisebüro Altmarkt, Deutsche Buchgemeinschaft, Zigarrengeschäft Pwartz, Bautzner Str. 1, L. Wolf, Kesselsdorfer Straße

Die Komödie
 1/9 Ein entzückender Mensch
 Musikalisches Lustspiel
 von Jean de Létraz
 Musik von Erwin Strauss
 de Villiers Fischer
 Hermina Kerster
 Nadine Carlsen u. O.
 Simone Kötter u. O.
 Christiane Friedl
 Gisela Gorth
 Tanja Jeanne Helm
 Anni Rasch

Opernhaus
 8 Eugen Onegin
 Lyrische Szenen
 Musik v. P. Tschickow
 Musikleiter: Kurt Stiegler
 Larina Fuchs
 Tatjana Cebotari
 Olga Kallab
 Filippewna Jung
 Bagen Olga
 Lenka Hirtel
 Fjerd Ornala Nilsson
 Ende gegen 11 Uhr
 Volkshaus: 1930—1933
 Spielplan: Fr. 4. Sinfonie-
 konzert, Reihe A (vorm.
 Mitteltische Hauptprobe)
 Sd. Ostersee, Big. Don
 Carlos, Ma. Der Freischütz

Schauspielhaus
 8 Prima Mathusalem
 Operette von Bela Jenock und Peter Herz
 Musik von Johann Strauß
 Musikleiter: Leo Wurmser
 Sigismund Stagemann
 Pulcinella Elmer
 Caribonaz Woelke
 Finocchio Posse
 Cyprion Balner
 Sophistika David
 Prima Mathusalem Kremer
 Ende gegen 11 Uhr
 Volkshaus: 1930—1933
 Spielplan: Fr. Einen lux
 will er sich machen, Sd.
 Die entlose Straße, Big.
 Elmer lux will er sich
 machen, Ma. Prinz Methu-
 saliem

Central-Theater
 8 Im weißen Röhl
 Revue-Operette nach
 dem Lustspiel von Blumenthal
 und Kadelburg von
 Hans Müller
 Musik von Ralph Benatzky
 Kathi Lang
 Pirkolo Soler
 Oberstleutnant Grottel
 Joseph Voglhub. Schubert
 Brandmeyer Hartman
 Dr. Siedler Reiser
 Giesack Sika
 Ottilie Rheinhold
 Hinselmann Fleck
 Klärchen Bösen
 Sigismund Hoff

Albert-Theater
 8 Der Mann
 Komödie von Otto Föhr
 Frau v. Hilben Waldau
 Paul v. Hilben Mühlberg
 Carl v. Hilben Weymuth
 Theo v. Hilben Weymuth
 Max v. Hilben Zeitbeck
 Anny Pirk
 Reinhold Hartmann
 Link Bendry
 Dr. Heister Bendry
 Chef des Beobachtungs-
 Will
 Ende gegen 11 Uhr
 Volkshaus: 1930—1933
 Bühnenkab. 11 2001-2000
 Fr. Ihr Korporal (Gast-
 spiel Hermine Körner)

78. Jahrgang

Fort
Bariser

Paris, 4. Febru
 und die Ereignisse
 Donnerstag die Sp

Wid besonders
 vor, daß der
 Kriegsminister
 dem englisc

und nicht erst, wie d
 gelegen hat, die Aus
 abwartet. Diese m
 verchieden ausgele
 der französische Ric
 sprache durch seine
 Geis zu führen,
 bei seinem Entschlu
 fällen lassen. Er m
 da er dann gewiss
 Stellung zu nehmen
 führungen würden
 maligen eingehende
 punktes zur Abbrü
 im „Echo de Pa
 Wilson sich in sein
 politische Geframt
 auch in französisch
 Gerüchte aufkomme
 erhaltet des „Ge
 Strömungen im G
 Macdonalds mi
 herbeizuführen. Die
 schließlich der Rep
 augenblicklich schwe

Die Konstitu

Genf, 4. Febru
 nitulierung der So
 schließende „Journal
 zeigen, daß schon de
 ichen Genesstä

Dem Blatt auf
 die Konferenz a

Aufregung
Drahtmeldung

Berlin, 4. Febru
 nische Staatsregieru
 lührungsstellen die
 die Staatsanwalteri
 amtenstelle zu befeh
 Berliner Preß
 läßt man um de
 angehörigste völlig
 fenders sensationell
 olegendheit, die sich
 und namentlich Frid
 Rander“, Frid
 Müller“, „Schlebung
 so einige feunkeime
 glosen der Aufsicht
 lichen Regierung ne

Man überfliegt a
 abgelehnt hat, a
 Weise die Jung

um so Reichdeutsche
 und gar, daß Oiler
 bürgerung im Verla
 Belgia unter e Gib
 Man wird Adolf G
 über das Wesen des
 lichen Auslagen and
 wird unternommene
 diesem Zeitpunkt ni

Das Treiben de
 ihr unbedeutend gew
 des haatenlosen M
 „Deutsche Kägemein
 lebt, in einem sonde
 zumal in Preußen.
 Individuen aus dem
 lind und daß man d
 ist, das gleiche Red
 das Borgehen d
 befüllt.