



# Der Verlauf der Memel-Ratsitzung in Genf

Genf, 14. Febr. Der Völkerbundrat trat am Samstagabend nachmittags unter dem Vorsitz Paul Boncour's zu einer öffentlichen Sitzung zusammen, um gemäß dem Antrag der deutschen Regierung zu den Verlegungen des Memelstatuts durch die litauische Regierung Stellung zu nehmen. Nach dreistündigen Verhandlungen wurde beschlossen, den ständigen Richterhaushalt für die Memelfrage, den norwegischen Delegierten Goldan, zu beauftragen, unter Hinweisung weiterer Juristen in kürzester Zeit einen Bericht über die Frage zu erstatten, ob das Vorgehen der litauischen Regierung eine Verletzung der Memelkonvention darstellt.

Zu Beginn der Sitzung begründete Staatssekretär Dr. v. Bülow ausführlich den Antrag und schilderte im einzelnen die Vorgänge seit der Absetzung des Präsidenten des Direktoriums, Böttcher, durch die litauische Regierung. Er schied sich mit den Vorwänden auseinander, die die litauische Regierung zum Anlaß für die Absetzung Böttchers genommen hat, und wies nach, daß die Weisung, die Böttcher in Begleitung zweier Mitglieder des Landtages nach Berlin gemacht hatte, durchaus privaten Charakter gehabt habe. Zum Schluß erklärte der deutsche Vertreter:

„Die Maßnahmen des Gouverneurs stellen eine flagrante Verletzung des Memelstatuts dar. Die Spitze der autonomen Verwaltung, der Träger der durch internationalen Vertrag garantierten Memel-Autonomie, das Direktorium, ist unter Verletzung des Statuts gewaltsam beseitigt worden. Diese Verletzung ist um so ernster, als die litauische Regierung noch am 30. Januar durch ihren Gesandten in Berlin der deutschen Regierung die ausdrückliche Erklärung hat abgeben lassen, daß Litauen die internationale garantierte Autonomie des Memel-Gebietes achten werde. Die Bevölkerung des Memel-Gebietes ist nach ihrer Sprache, nach ihrer Abstammung und nach ihrer Kultur deutsch. Daran ist nichts durch die Tatsache geändert worden, daß das Memelgebiet von Deutschland abgetrennt und unter die Souveränität Litauens gestellt worden ist. Diese Übertragung der Souveränität an Litauen ist ausdrücklich unter den Bedingungen der Memelkonvention und des Memelstatuts erfolgt. Nachdem dieser Pakt seinen Zweck erfüllt hat, ist die deutsche Regierung die Pflicht — und das Memelstatut gibt ihr das Recht —, mit allem Nachdruck darauf zu bestehen, daß das Memelstatut wenigstens seinem Sinn und Zweck nach beachtet wird. Es ist die Aufgabe des Völkerbundrates, alle nötigen Maßnahmen zu ergreifen, das mit der vorliegenden Verletzung wiederhergestellt wird und damit auch in Zukunft die dem Memel-Gebiet aus der Autonomie gewährte Freiheit wird, die, wie es im Statut heißt, dazu dienen soll, die überlieferten Rechte und die Kultur seiner Bewohner zu sichern.“

Im weiteren Verlauf der Ratssitzung erklärte der litauische

## Außenminister Dr. Jaunius

Die Zustände in Memel seien vollkommen normal. Was die Berliner Weisung des Präsidenten Böttcher betreffe, so unterschieden sich die Informationen der litauischen Regierung grundsätzlich von denen der Reichsregierung. Böttcher habe in Berlin nicht nur mit dem Reichsminister, sondern auch mit dem Auswärtigen Amt verhandelt. Jaunius sprach von einem Versuch, die deutsche Regierung zur Unterbrechung des gegenwärtigen Zustandes. Deshalb habe ihn der Gouverneur absetzen müssen.

Im Anschluß an diese Erklärungen fand im Völkerbundrat

## eine ausgedehnte Aussprache

Statt. Staatssekretär Dr. v. Bülow erklärte, er bedaure, feststellen zu müssen, daß der litauische Außenminister Jaunius die Tatsachen inkorrekt und einseitig wiedergebe. Seine Ausführungen über den angeblichen Schweregrad des Präsidenten Böttcher seien bezeichnend für die Mentalität der litauischen Regierung und des litauischen Gouverneurs. Die Behauptungen des Herrn Jaunius, daß im Memel-Gebiet alles in bester Ordnung sei, könne bestenfalls eine Prophezeiung für die Zukunft darstellen. Es bedürfte Photographien, die eindeutig den Beweis erbringen, daß keineswegs alles in bester Ordnung sei, und daß Panzerautos in Memel verwandelt würden.

## Die Tatsache eines flagranten Bruchs des Memelkonvention bleibt bestehen.

Nachdem der litauische Außenminister Dr. Jaunius erwidert hatte, wobei er einer direkten Antwort aus dem Wege ging, schied der Völkerbundrat Paul Boncour vor, den Richterhaushalt für die Memelfrage, den norwegischen Delegierten Goldan, zu beauftragen, gemeinsam mit einigen Juristen die Rechtsfrage des Bruchs der Memelkonvention zu klären. Staatssekretär v. Bülow erklärte sich mit dem Vorschlag einverstanden. Die Rechtsfrage sei außerordentlich einfach und klar. Da jedoch der Völkerbundrat gewisse Zeit brauchen werde, um zu einer Entscheidung zu kommen, schied er vor, daß der Völkerbundrat den Wunsch auf sofortige Bildung eines vorläufigen Direktorsiums im Memel-Gebiet aussprechen solle. Es sei undenkbar, daß der gegenwärtige ungesicherte Zustand im Memel-Gebiet noch länger bestehen bleibe; er habe bereits allzu lange gedauert.

# Mussolinis Staatsbesuch im Vatikan

Von unserem römischen Korrespondenten

Rom, 12. Februar.

Genau vor drei Jahren wurde im Vatikan der Friede zwischen Durrin und Italien geschlossen. Der König von Italien besuchte den Papst. Der neue Kirchenstaat wuchs auf dem uraltan Kullboden heraus mit Babubel, Funfkatzen, Kraftwerk, Flugplatz und neuen Palästen. Vor einem Jahre schied der Friede eine Weile ernstlich gefährdet. Römische Vereinskämpfer wurden gekürt und geschlagen; scharfe Worte flogen auf beiden Seiten von den obersten Stufen. Man sprach schon von Kündigung des neuen Kontrakts. Da — im September — kam es zur „zweiten Versöhnung“; nicht auf Grund diplomatischer Verhandlungen, sondern durch einen persönlichen Briefwechsel zwischen Mussolini und Pius XI. Als der Bruder des Duce plötzlich starb, sandte der Papst seinen Segen; zu Weihnachten erhielten der König und der Kronprinz, dann Mussolini und mehrere Minister hohe päpstliche Ordensauszeichnungen.

Und nun auf einmal, während die Welt auf Genf und auf China harzt, die Kunde: Mussolini besucht den Papst! Man muß sich vorstellen, was das in Italien, dem hundertprozentig katholischen Italien bedeutet. Noch nie war ein italienischer Ministerpräsident im Vatikan für die Vorkriegsgeneration ein ganz unsphärischer Gedanke! — Aber jetzt ist eben eine neue Zeit da;

## die zwei ersten Italiener von heute,

hört man sagen, haben das Unmögliche fertiggebracht. Und da ist überall große, herzliche Freude von den Alpen bis nach Sizilien.

Diese Leute hängen noch unglaublich an Etikette und Befehlsbefehlen. Spaltenlang können die Zeitungen alle Einzelheiten aufzählen, die militärischen Uniformen und die geistlichen Gewänder, den großen und den kleinen Vortritt. Wer kennt sich da ganz aus? — Der Himmel hatte es nicht besonders gut gemeint; graue Schneewolken und stellenweise Strichregen. Aber die Menschen ließen vom frühen Morgen an wie die Mauer an der Engelsburg, in den Gassen des Borgo; nur auf dem Pflaster rund des Petersplatzes verlaufen sie sich. Faschisten im Stab und Grenadiere sperren ab; Karabinieri zu Pferde eskortieren die geschlossenen Automobile, die ganz langsam fahren. Man sieht deutlich im zweiten Wagen

## Mussolini im goldgekleideten Ministerfahrg.

neben ihm der Vorkämpfer De Vecchi. Sechs Schweizergardisten im schwarzen Mantel präsentieren die Waulerwehre; die Wagen rollen in die vatikanische Stadt. Mussolini ist „in Kasland“ gegangen. Der „Kirchenstaat“ hat gelacht; heute, zum Tag der Veröhnung, ist festa und die päpstlichen Büros sind geschlossen.

Durch zwei, drei sinkere Höfe, die noch etwas von den Borgias haben, geht es in den inneren Palast, zum Damaskusplatz. Es geht die breite Scala nobilis hinauf und

Der Schluß der Sitzung gehalten hat wenig glänzend für den litauischen Außenminister Jaunius, der durch seine Darinständigkeit und sein sorgfältiges Ablesen der Vorlesungen des Völkerbundrates Paul Boncour's die

offene Billigung litauischer Staatssekretäre v. Bülow, von seinem Vorschlag auf Einsetzung eines vorläufigen Direktoriums abzuweichen, da der Völkerbundrat seine Entscheidung selbstverständlich mit größter Beschleunigung treffen werde. Als Jaunius nochmals versuchte, die Einsetzung des Richterhaushalts abzulehnen, wurde Paul Boncour offensichtlich ungeduldig und erklärte, ohne die weiteren Ausführungen Jaunius' abzuwarten, daß

## der Verlehrsentscheid vom Völkerbund angenommen

sei. Die Ratssitzung hat in allen internationalen Kreisen den Eindruck hinterlassen, daß die litauische Regierung sich offensichtlich ins Unrecht gesetzt hat, und daß ein schwerer Rechtsbruch seitens der litauischen Regierung vorliegt, den der Völkerbundrat jetzt feststellen mußte.

durch eine Flucht von Sälen zu den Privatgemächern des Heiligen Vaters, an den Familienangehörigen des Papstes und einem Ausläufer besonders begnadeter Journalisten vorüber. Ohne Aufseher geht er geradenwegs, während die Minister draußen bleiben, in die Privatbibliothek des Papstes hinein; man sieht die aufrechte, weichefiedrige Gestalt ihm entgegenkommen, ihm folgt der Anstichfall. Man sieht noch eben, wie er ihm die Hand fäßt und wie die beiden dann in den hohen Verhängnissen Platz nehmen;

## dann schließt sich die Doppelstunde und bleibt eine volle Stunde fest geschlossen.

Niemand weiß, was die beiden sich in dieser Zeit gesagt haben. Als die Glocke endlich schlägt, öffnet der Zeremonienmeister wieder die Tür, Papst und Duce stehen in ihr mit bekleideten Rängen, und jetzt werden endlich die Minister vorgestellt. Mussolini hält ein Köstchen mit goldenen Weibchen in der Hand, die ihm der Papst vererbt hat, und verneigt sich: „Eine schöne Audienz!“ Was wenn er über irgend etwas vollkommen beruhigt wäre, was ihn lange, jahrelang beschäftigte...

Die Treppe hinunter, zum Staatssekretariat. Kurzer Höflichkeitbesuch beim Kardinal Pacelli. Die litauischen Mütter haben ihre Freude daran, daß der Bruder des Kardinals, der die Verhandlungen seit 1927 im wesentlichen geführt hatte, mit dem Gouverneur des Kirchenstaates ebenfalls zur Begrüßung erschienen ist, was er nach dem Zeremonien eigentlich nur bei kirchlichen Anlässen tut. — Auch das unten in der Peterskirche der greise Erzbischof Velizco, „Sekretär des Vatikans von Sankt Peter“, den Duce in Person begrüßt, ist etwas Besonderes. An einem der vielen Altäre sind kostbare Kränze zum kurzen Andacht vorbereitet; aber während Mussolini sich zum Kränze ansetzt, rückt ihm ein Photograph mit dem Saft so dicht auf den Hals, daß der Duce sich noch einmal erhebt und die Umstehenden ihn halblaut, aber laut sagen hören:

## „Nein, wenn ich bete, wird nicht fotografiert!“

Und nun läßt er sich nieder zum Gebet und das ganze Gejohle folgt seinem Beispiel. Dann geht es zur Sakristei, durch die die Ehrengäste die Peterskirche zu verlassen pflegen. Der Erzbischof meint, jetzt sei es Zeit zu einem weltlichen Gespräch. „Eccellenza, das ist das dritte Mal, daß ich die Ehre habe, Sie hier zu sehen!“ Ja, bei der Hochzeit seiner Tochter Edna und dann noch einmal bei der Hochzeit einer Tochter des Winterdes Ciano war er hier. „Omnia trinum est perfectum!“ meint er lächelnd, aber der Prälat wehrt ab: „Soll das heißen, daß Eccellenza nicht mehr wiederkommen wollen?“

## Mussolini verpricht es, daß er wiederkommt!

Die Autos knattern ungeduldig. Die Menge jubelt und hat überall Zufriedenheit ausgelebt; Kurie und Faschismus haben sich die Hand gereicht. — Für wie lange? H. Br.

# Parifal-Eindrücke

## Eine Festsaufführung der Dresdner Staatsoper

Man feierte in der Staatsoper Wagner's Todestag, den 13. Februar, mit einer Aufführung des „Parifal“. Das Werk ward erstmals vom Generalmusikdirektor selbst dirigiert, der Generalintendant führte Regie, das Bühnenbild erlitt teilweise Erneuerung, viele Partien waren neu besetzt. Ein Abend also, der besondere Bemühungen um das erhabene Werk versprach. Das Haus war, man kann wohl sagen, ausverkauft. Fünf Stunden lang stand ein erlebendes, vornehmendes Publikum im Banne des Bühnenweitspiels. Und also etwa waren die Eindrücke zu umschreiben, die sich an die Aufführung knüpfen und in der Erinnerung haften.

## Die musikalische Leistung

Fritz Busch hat den „Parifal“ unter Toscanini in Bayreuth gehört. Denn unser Generalmusikdirektor ist nicht einer von denen, die sich zu groß dünken, an fremden Kunststätten Anregung zu holen. Fragte sich nur: Wird Busch etwa versuchen, die überbreiteten, aussehenerregenden Tempel Toscaninis zu übernehmen?

Er hat es nicht getan. Im Vorspiel, das ungemein ruhig und großartig dahinschritt, spürte man wohl ein bißchen von Toscaninis Art. Auch das eine oder andere im Verlauf der drei Akte war ähnlich geartet, zum Beispiel gleich die erste Erzählung des Wurmemaas „Das ist ein andres“. Aber sonst hatten die Akte durchwegs das normale zeitliche Ausmaß. Streckenweise war sogar sichtbar dramatischer Fluss gefühlt. Und das war gut.

Nurmal rein klanglich die Wirkung des verstorbenen Wagner'scher Orchester sich durch den ausschließlichen Schallbedarf ja doch nie erreichen läßt. Was nicht heißen soll, daß in diesem Punkt der Eindruck matt gewesen wäre. Schließlich spielte ja die Dresdner Staatskapelle. Aber das eigentlich Begleitende, loszulassen „Persönliche“ der Aufführung lag im Architektonischen, in dem wunderbar klaren Aufbau und in der bedächtig abgetönten Zusammenfassung von Einzelstimmen und Orchester. Seit 15 Jahren haben wir in Dresden keine „Parifal“-Aufführung mehr gehört, in der so deutlich gefungen wurde. Man verstand buchstäblich jedes Wort; sogar vom Chor und von den Blumenmädchen. Das ist gewiß mit ein Verdienst der Sänger, aber auch ein Ergebnis der musikalischen Leistung.

Und diese gewann auch vom ersten bis zum letzten Augenblick jene Verinnerlichung, jene „Stimmung“, die nicht oberste Bedingung der künstlerischen Wirkung bleibt. Man fühlte, daß Busch sich hingebend mit ungemainer Liebe in die große Aufgabe vertieft habe.

## Die Spielstellung

Klitzed Reuder ist ein Schüler Angelo Neumanns. Er inkarniert auch heute noch so, wie er etwa 1914 den „Parifal“ in Zürich inkarniert haben mag. Das ist in anderen Künsten kein Fehler. Durchaus nicht. Und Tausende von Wagnerfreunden erleben die Werke des Meisters

lieber im Stille Reuder als — nun zum Beispiel im Stille Ernada.

Probleme gibt es dabei nicht zu erörtern. Auch im neuen „Parifal“ geht alles ganz natürlich und gewohnt zu. Der Vortragend höchstens ein bißchen Neigung zur Poie. Wurmemaas muß sich bei seinen Erzählungen mehrmals in Positur stellen oder legen, als wolle er sich fotografieren lassen. Auch für Parifal ist im Blumenmaas noch eine besondere Baumwurzelbank da, auf die er sich malerisch hinwerfen kann, wenn er sich über Rundred verhörende Weltanschauung entrückt. Und um Ringlor's Speerwurf zu ermartern, muß er sich ebenfalls wieder auf den unvermeidlichen Rollenpodest stellen.

Aber immerhin — das ist gutgemeintes Theater. Also lassen wir's. Dafür fällt auch manche schön charakteristische Einzelheit auf. Zum Beispiel, daß Amfortos in seiner ganzen Haltung nicht nur das äußere Leiden, sondern auch die innere Zerrüttung zur Schau trägt. Oder daß Wurmemaas gleich beim ersten Auftritt des Parifal sehr schnell lebhaftes Hineingehen zu dem irischen Waldmaas befindet. In Wottil's Erinnerungen an die Wagner'schen Proben von 1882 ist dies als eine von Wagner besonders gewünschte Spielweise verzeichnet. Man merkt, daß Reuder in diesen Dingen genau Weisheit weiß.

## Bühnenbild und Trachten

Zu den schönen, alten, etwas ausgefrachten Bühnenbildern Altentums, die für den ersten und dritten Akt geblieben sind, kamen im zweiten Akt zwei neue von Johannes Rothenderger entworfene.

Erst der Hauptturm Ringlor's, im Charakter nicht wesentlich von früheren Bild verschieden, aber mit bewegter Raumgliederung und günstiger für die Stellung der Sänger. Das Rundred nicht mehr in der Nische, sondern frei auf der Bühne erscheint, ist affektvoll auch vorstellbar. Aber daß sie nur mit dem Oberkörper hervortritt auf einem geheimnisvollen etwas, das wahrscheinlich einen Altar vorstellen soll, aber fatalerweise wie eine Wandmaas ausseht, wirkt bildhaft nicht gut. Es ist das einzige, was wir und unbedingt beifällig wünschten.

Der Blumenmaas ist dann nun freilich trotz neuzeitlicher Technik ganz alte illusionistische Kunstmalerei. Aber in seiner farbenfrohen Art recht effektiv, obwohl gerade hier die Verbesseerung gegenüber der bisherigen, doch sehr eigenartigen Deforiation nicht ohne weiteres einleuchten will. Die Verwandlung vollzieht sich, wie bisher, durch Einfärbung. Sehr dankenswert ist, daß die Färbungselemente durch Speerwurf nicht mehr den ganzen Akt hindurch sichtbar ist. Die neue Färbung des Speeres vom Schmähboden aus Kaputte vor beim ersten Male noch nicht an, aber Georg Prandi, der sonst alle Prospekte und Waldmaas in guter Frucht hält, wird auch diesen Widerspenstigen noch zu säumen wissen.

Panto hat den Trachten auch teilweise lebhaftere Farben als früher gegeben. Die neuen Schlierengewänder der Blumenmädchen mit den schwärzlichen Umrandungen sind ganz ähnlich wie die in Bayreuth. Auch hier darf man

nicht zu streng malerisch sehen, sondern muß an die gute theatralische Wirkung denken.

## Die Besetzung

Ihr Ereignis — soweit sie neu war — wurde die Rundred von Marta Fuchs. Die Partie wird nicht oft von der Regiosoprannistin gefungen. Aber sie von einem derartig schönen, jungen, strahlenden Organ dieser Gattung zu hören, bedeutet eitel Freude. Den Höhepunkt brachte natürlich die große Szene mit Parifal im Blumenmaas. Sie gewann durch Rundred eine Wärme, eine Leidenschaftlichkeit des Ausdruckes, die unweigerlich fortrif. Dazu noch das wirklich bildhafte Aussehen dieser herodiashaften Verführerin kam. Die Gestaltung der dämonischen Rundred im ersten Akt war noch etwas zu zurückhaltend, zu sehr „geungen“, zu wenig charakterisiert. Während das hümmere Spiel im dritten Akt durch erregende Schlichtheit und Natürlichkeit wirkte. Jedenfalls war nach Fritz Busch diese Rundred „die“ Weisheit des Abends.

Dittich's Parifal: recht sympathisch und vor allem vorteilhaft sich neigend. Der Anfang — wo nun freilich gerade der irische, feste Waldmaas zur Geltung kommen sollte — noch sehr unter Belangendheit lebend. Frischer schon der Auftritt mit den Blumenmädchen. Sehr gute Momente dann in der Rundred. Hier kommt die schon warme Mittellegie der Stimme prächtig zur Geltung. Allerdings liegt immer noch mancher belangere Blick zum Ringentpunkt, und die Entwicklung vom Torum zum Wissen kommt noch nicht so recht heraus. Erfreulich reif aber dann der dritte Akt. Hier ist ja nicht viel darzustellen, hier kann mit der schönen Stimme, die sich ebenfalls immer in den besten Lagen bewegen darf, ungemein viel gemacht werden.

Sehr theatergewandt der Ringlor Böhm's. Die große Figur, die harte dramatische Stimme wirken ausgezeichnet. Teilweise werden etwas sehr scharfe Akzente geübt, aber die Wirkung ist annehmend. Im Gegensatz dazu ganz auf irische Ruhe und leidenschaftliches Feuerlichkeit gestimmt Nilsson ebenfalls bedeutungsvolles Organ in den wenigen Gelegenheiten des Titul.

Mit der vorbildlichen Reife erprobter Künstlerkraft wirken Dader als Wurmemaas, lieb, warm, herzlich, mit einem Anflug humorvoller Frische, und Burg, der im Lauf der Jahre seinen Amfortos nun wundervoll vertieft und verinnerlicht hat, im stimmlichen Ausdruck jedenfalls aller Verinnerlichung doch auch die gewisse verhaltene Glut des „Waldmaas“ und des Opfers ständiger Leidenschaft durchklingen lassend.

Reizend ist auch Blumenmädchenensemble. Erna Berger, Ella Wieder, Ella Stänner, Angela Polina, Maria Elmer, Camilla Kalla: bühne Erscheinungen, hübsche, gut zusammenpassende Stimmen, auch im Chor nur hübsche, lichte Erscheinungen, das Ganze bewegungsreich und musikalisch ausgezeichnet zusammengefaßt — so ergab sich ein Eindruck von erfreulicher Lebendigkeit. Ella Wieder und Camilla Kalla hatten im übrigen schon im ersten Akt als Knäp-

# Dertlich

## Um die Unabhd

Der Landes... sein 70. Geburtstag... Ministerialrat... Versammlung... und der Landwirtschaft... Lage des... Rückgang... in das... traurigen... guter und... schiefer... und ließ sich... sowie über die... Landwirtschaft... Bericht... deutschen... und ihn mit... Zeitverhältnissen... Gewinn und... werde dies nur... heraus möglich... sehr schweren... fähige Menge... wie im Vorjahre... Gemeinamte... Qualität nicht... Der Ostbau... werdsoweg... Ungleichmäßigkeit... die Verpflanzung... mußte.

## Der Haushalt

balanciert mit 5700... Die Mitglieder... Im Jahre 1932... Mitglieder der... Der Schluß... scheidener Tierlim

## Gegen neue

Die Deuts... verband Dresden... Die Stadtver... tag, 10000 RM... vorzulebende... nehmigen“... Die... verband Dresden... seit Juni vorigen... daß die nicht... verordnete... lednen!

## Seit mindestens

Haftet über die... auf dem Wege... haben sich 1929... Volkshochschule... gefestigt; ihr Ziel... durch seine... stufungs... wurden Einnahme... fester eröffnet... wurden diese... erlitten fester... schule empfindliche... Hauptversammlung... durch das... der Beschlüsse... vom Dezember... weigert. Die... versammlung... Modrauer... parteilichen“... Unter... 10000 RM... Solange nicht... Persönlichkeiten... dazu stehen, ist... hat. Sie ist... fertige... rung hat genug... Die... für die Dresd

## den zusammen mit

aut der... gestellt. Die... Jung nach wie... Schön absehn... die von... Einlaß... mal mehr oder... in ganzen... nur überhaupt... U... Es war eine... fe nur ganz, ganz

## Kunst

## München

## Eigener Draht

Im Rahmen... München... Neuen... Die beiden... lern besetzt. Die... Ertrag hatte... Erfolge, von dem... berichtet haben, aus... kimmprächtigen... in München... auch Max... München in... beiden... Ensemble... Sel... Kalla, Vahaf... selbst dirigierte... seinem Meister ein

## ↑ Dresdner

haus; Volksw... auf Tauris... (8). Die... Reibens... italtheater...

## ↑ Veranstaltung

15. Februar, auf... colliden“... Rörner, Gerda... Best, Hales... Kall



Amil. Bekanntmachungen

Spezierung des Kruppenscheitels...
Wegen Schließung mit überer
Dunkelung wird der Kruppenscheitel...

100 RTM. und 2000 Aktien über
je 30 RTM. die sämtlich auf dem
Umsatze lauten.

Abende die Halleffabrikation
bestehen hat, wird heute am 13.
Februar 1933, nachmittags 3.30 Uhr...

Sur Abrechnung des Kontos
über das Vermögen der Witwe
(geb. Braun) & Erbengüter...

Das Grundbuch ist nach dem
Grundbucheintrag vom 14. Dezember
1931 angemeldet...

Wien, den 12. Februar 1933.
Der Geschäftsführer
am 11. Februar 1933.

Wettertaufe
Die Börse am
Dienstag, den 13. Februar
1933, ist ein lebhaftes...

Rundfunkprogramme

Montag, den 13. Februar 1933
Mitteldtsche Sender Dresden und Leipzig
8.30: Rundfunknachricht.

Feuerwehr beseitigt Wasserschaden

Die Feuerwehr wurde am Sonntag 10.14 Uhr nach
Sopwitzstraße 51 alarmiert. Dort war auf dem
Hoben des einer Eideckungsfläche...

Eigenartiger Unfall

Am Sonntagvormittag gegen 9 Uhr wurde an der Ecke
Ammon- und Friedrichstraße ein 22jähriger
Mann, der in einem Auto saß...

Aus der Geschäftswelt

Die Geschäftsabteilung. Heute vor 40 Jahren wurde die Firma
G. & H. A. & Co. gegründet. Die Einführung eines
Perenniums für 20 Jahre...

Wetternachrichten aus Deutschland

Table with columns: Station, Temperatur, Wind, Wetter, etc. for various German cities.

Der Tag

gemäß Verordnung zur
Hafen und landigen
Laufen, beträgt am 13.
Februar für 1 Uhr Feins...

Nachrichten aus dem Lande

Leipziger Student in Berlin überfallen und beraubt

Leipzig. Im Berliner Vorort Dahlem wurde in der
Nacht zum Sonnabend ein schwerer Raubüberfall auf den
22 Jahre alten Studenten Werner Schmidt verübt.

Die Oberin Engenan einstweilen beurlaubt

Leipzig. Wie der Rat mittelt, ist zur Verrichtung der
Pflichten im Betriebe des Krankenhauses an St. Jakob
die einstweilige Beurlaubung der Oberin Engenan...

29 Jahre alt

Wien. Am 13. Februar feierte der älteste Einwohner
von Wien an L. B. Schneidermeister L. A. Friedrich
Winkel 90. Geburtstag.

Wetterlage

Wetterlage über Europa haben sich seit gestern
nicht erheblich geändert. Ueber der Ostsee ist eine schwache
Tiefdruckrinne vorhanden...

Widerstand

Hoher Druck Nordwesteuropa mit Kern über 1000 Millibar
(770 Millimeter) merklich von Island. Von dort Hochdruckhoch...

Widerstand

Widerstand des winterlichen Widerstandscharakteres. Sollte die
Tiefdruckrinne sich weiter nach Osten ausbreiten...

Was wollen wir heute noch hören?

- 19.30: „Tetra“, Remis-Motiv (Vrag).
19.45: Ruffische Volkstänze (Wien).
20.15: „Die Zanggrün“ (Warschau).

Bereinsveranstaltungen

- 19.30: Reichsvereinigung Deutscher Gewerkschaften, e. V.
19.40: Familienabend im Reglerhaus, Chro-Witz 29.

Widerstand

Widerstand des winterlichen Widerstandscharakteres. Sollte die
Tiefdruckrinne sich weiter nach Osten ausbreiten...

Widerstand

Widerstand des winterlichen Widerstandscharakteres. Sollte die
Tiefdruckrinne sich weiter nach Osten ausbreiten...

Widerstand

Widerstand des winterlichen Widerstandscharakteres. Sollte die
Tiefdruckrinne sich weiter nach Osten ausbreiten...

Widerstand

Widerstand des winterlichen Widerstandscharakteres. Sollte die
Tiefdruckrinne sich weiter nach Osten ausbreiten...

Das echte Lüneburger Jod-Speisesalz

an Stelle von Kochsalz verwendet
ist ein von Ärztlichen Autoritäten
anerkanntes völig unerschöpflich
Vorbeugungsmittel gegen
Kropf, Adererkalkung und andere
Jodmangel-Krankheiten

Large advertisement for 'Das echte Lüneburger Jod-Speisesalz' with detailed text and a logo.











Familien-Nachrichten

Nach langen, mit großer Geduld getragenen, schweren Leiden entschlief am 13. Februar 1933 mein lieber Mann, unser guter Vater und Schwiegervater

Gustav Richard Freier

Polizeiverwaltungsjunkter i. R., ehem. Polizeihauptwachtmelster im 61. Lebensjahre.

In bestem Geh

Die trauernde Gattin Klara verw. Freier zugleich im Namen aller Hinterbliebenen.

Die Beerdigung findet Dienstag, den 16. Februar, nachmittags 3 Uhr von der Halle des Stötter Friedhofes aus statt.

Dr. med. Ludwig Bachstein, 18 am 9. Februar in den v. O. eingetreten. Die Einkerbung fand in aller Ruhe statt.

Chem. Reinigung Kleider-Färberei W. Kelling, hat weiterhin seine Preise ermäßigt

Die glückliche Geburt eines gesunden Töchterchens zeigen dankbar und hoch erfreut an Otto u. Frau Anny Nentwig-Notz

Deifwasser-Speicher, Monatsliche Miete 2.00, Fritz Rauschenbach Nachf., Ringstraße 4

Ich garantiere, daß meine Inletts deunendicht, echtfarbig und von höchster Haltbarkeit sind. Meine Bettfedern sind gewaschen, daher besonders füllkräftig.

Damen-Taschen, Besuche-, Beutel- u. Reisverpackungstasch., neu bester Qualität. Flechten, sind. Gostschelke bringen die besten Flechten...

Für Mutter und Kind, sämtliche Artikel billigst, Gummi-Freileben

Breisabbau, Kalbssteulen, 3.50 für 2 Pfund, in bekannter Weise...

Meine Uhr geht nicht mehr! In Ebersberg, Braunerstraße 1

Jeder Dame ihre Tasche repariert, hinterher, bitte wie neu.

ZENTRUM, Ein Film der Komiker, Der Gipfelpunkt köstlichsten Humors, Gesangverein „Sorgenfrei“, Ralph Arthur Roberts

LINCKESCHES BAD, Jeden Montag 8 Uhr, Der Gesellschaftstanz, Kapelle Pflanzsch-Marko

Summi, Waren aller Art, Frauenapparat, hygienische Frauen- und Herrenartikel

Burgberg-Hotel Loschwitz, Jeden Montag und Mittwoch ab 4 Uhr, Die beliebten Kaffeekränzchen mit Tanz

Rialto-Palais, Centraltheater-Tunnel, Heute lange Nacht

Viktoria-Keller, Waisenhausstraße 26, im Ufa-Palast, 16. bis 29. Februar: Das große Abschieds-Programm

Hundeireunde, Mittwoch, 20 Uhr, L. Zofen

21 Sekunden, vom Perneischen Platz können Sie Schallplatten tauschen oder billig kaufen

Ceres-Vollkornbrot, Hergestellt aus erstklassigem Roggen, der ausschließlich in unseren Gutsbetrieben angebaut und gereinigt ist; gemahlen auf einer Spezial-Mühle und gebacken in eigener Dampf-Bäckerei.

Opernhaus, 8. Rheingau, 1/4 spanische Fliese, Die Komödie, Central-Theater

Winkler Läden, kaufe in Winkler Läden, Struvestr. 9, Johannstr. 19, Prager Str. 36

Verloren, Braun, Badel, entlastend

DEUTLICHE HANDSCHRIFT, ist für Anzeigen...

„Ceres“ Landw. Betriebsgenossenschaft e. G. m. b. H., Dresden-A. / Fernspr. 14787

Albert-Theater, Gastspiel Lore Schubert in 8 Johannistauer

### Der Marschallstab

\*\*\* Rette L. S. (10 Pl.) Im Armeemuseum in München habe ich zum ersten Male zwei Marschallstäbe gesehen, von denen einer mit Wappenschildern gezieret war. Ich konnte mir nicht erklären, welchen praktischen Zweck diese doch eigentlich etwas unhandlichen Stäbe erfüllen sollen. Sie wurden wohl hauptsächlich nur bei Paraden als Zeichen der höchsten Würde benutzt? Wie erklärt sich ihre Entstehung? — Du brauchst gar nicht erst nach München zu fahren, um ein paar Marschallstäbe zu sehen; das kannst Du im Armeemuseum in Dresden auch haben. Dort liegen die beiden Marschallstäbe König Georgs und König Alberts mit den dazugehörigen Interimsköpfen. Die prächtigen Originale von himmelblauem Samt mit goldenen Königskronen und Adler, mit goldenen Endringen und dem schwarzen Adler auf weißem Grund auf den Endflächen sind preussische Marschallstäbe, von Kaiser Wilhelm I. den beiden Oberbefehlshabern aus dem sächsischen Königshaus zusammen mit der Würde des Generalfeldmarschalls verliehen. Sie dienen nur als Zeichen der Würde. In einem anderen Dresdner Museum, dem Historischen, kannst Du Dich gut darüber unterrichten, woher ihre Entstehung abgesehen ist. Dort stehen sogenannte Kommando- oder Regimentstäbe (das Wort „Regiment“ diente damals nicht der Bezeichnung für einen Truppenteil, sondern die, wie's ja auch Luther angewendet, soviel wie „die Führung“). Sie stammen von dem Kurfürsten Christian II., gestorben 1611, und Johann Georg I., gestorben 1666, sowie von den großen Oberbefehlshabern des Dreißigjährigen Krieges, Tilly und Wallenstein. Diese „Kommandostäbe“ waren nicht nur Ehrenzeichen, sondern sie dienten, hochgehoben, mit dazu, die Stelle zu kennzeichnen, wo der Feldherr sich befand. Schon im alten Rom gab es solche Zeichen in Gestalt von besonderen Panzen. Bei den germanischen Völkern und bis zum 18. Jahrhundert auch in Frankreich (von den germanischen „Franken“ her) kannte man als solches Abzeichen des obersten Führers Kommandostäbe, die schon sehr frühzeitig (bereits in der Steinzeit) zu repräsentativen Prunkstücken ausgestaltet wurden. Auch die Prätendenten hatten „Stäbchen“.

### Das Bild der Königin Luise

\*\*\* Richte A. A. Von wem kommt eigentlich das schöne Bild der Königin Luise, die majestätisch die Treppe heruntersteigt? Ist es nicht von Raubach? — Erinnere ich es nicht von Raubach, sondern von Gustav Carl Ludwig Richter, der 1829 in Berlin geboren war und dort 1884 starb. Zweitens aber wird berichtet, daß das Bild eine besondere Entschuldigungsbedeutung hat. Kaiser Wilhelm lernte eine Gräfin Pitt-Riegler kennen, die seiner Mutter täuschend ähnlich sehen sollte. Diese Gräfin Riegler diente dem Kaiser als Modell zu dem bekannten Bild.

### Antiquar oder heilige Schrift

\*\*\* Woderner Rette. Viel zu wenig hört und sieht man in den Tageszeitungen von dem Kampfe, der gegen die dem Ausland unverständliche deutsche Schrift geführt wird. Ich sehe selbst auf der Seite der „lateinischen“ Schrift. Nun lese ich jetzt zufällig, daß man den Kampf schon einmal vor fast 300 Jahren geführt hat. Ist Dir davon etwas Näheres bekannt? — Gewiß! Vorher aber eine kleine Bemerkung: In allen zivilisierten Ländern, namentlich aber in England, neuerdings auch in Amerika, sieht man auf Firmenstempeln und bei ähnlichen Werbemitteln (Zeitungsstempel) sehr oft die „Fraktur“. In sehr großem Umfange auch auf ausländischem Papiergeld! Es ist also nicht wahr, daß sie dem Ausländer unverständlich sei; im Gegenteil: wo ein Geschriebenes besonders eindrucksvoll wirken soll, wendet auch er die „deutsche Schrift“ an. Nun zu Deiner Frage: Es ist richtig, daß in der Mitte des 18. Jahrhunderts ein Antiquarvorkos gegen deutsche Schrift erging. Er hatte seinen Ursprung im Rationalismus und ging von den Franzosen aus. Zu seinen Trägern gehörten Bodoni, Baskerville und Didot. Dieser Vorkos wurde mit Hilfe Friedr. v. d. G. v. Groden abgelehnt. Antiquarische Schrift blieb unter seiner Regierung Fraktur (Druck) und deutsche Kurrent (Schrift). Diese Tatsache wird manchen unliebsam berühren, der im Großen König auf kulturpolitischem Gebiete nur zu gern den Franzosenfreund steht.

### Ministerratspräsident

\*\*\* W. G. Der Streit geht um die Person des Generaldirektors der „Dapag“, Dr. Cuno, zur Zeit seiner Tätigkeit als Ministerpräsident während des Aufruhrs der Franzosen. Ich behaupte: Dr. Cuno gehörte der Deutschnationalen Partei an, die andere Seite: er sei Demokrat oder Staatspartei. Zwei Glas Bier stehen auf dem Tische. Muß ich zahlen oder darf ich trinken? Welcher Partei gehörst du? — Trinken darfst du heute Dr. Cuno an? — Trinken darfst du heute alle beide. Aber zahlen müßt ihr auch alle beide; denn ihr habt alle beide nicht ins Schwarze getroffen. Womit nun allerdings nicht gesagt sein soll, daß Cuno Angehöriger des Zentrums gewesen sei. Er war vielmehr Angehöriger der Deutschen Volkspartei, der er heute noch angehört. Schließlich und endlich war Dr. Cuno nicht „Ministerpräsident“, sondern „Reichskanzler“.

### Leinwand

\*\*\* Rette Eduard. (80 Pl.) Kann man auf der Vaute auch spielen ohne zu singen? Oder geht das nur im Mandollinen-Vautes-Orchester. Gibt es dazu besondere Noten? Kann man z. B. auch Walzer von Strauss und Beethoven ohne Gesang spielen? — Natürlich kann man auf der Vaute auch spielen, ohne zu singen. Du brauchst doch nur einfach den Schall nicht aufzumachen! Aber Du meinst wohl, ob man die Vaute auch so spielen könne, daß selbständige Musikstücke ohne Gesang herauskommen. Freilich geht das! Aber es ist viel schwerer zu erlernen, als etwa das Spielen einer Melodie auf der Mandoline. Es gibt sogar eine sehr umfangreiche Vaute-Literatur dieser Art, namentlich aus älteren Zeiten. Einen Strausschen Walzer auf der Vaute ganz allein zu spielen, das sollte man wirklich sehr geruame Zeit nur ganz mühselig erlernen können. Denn das bringt so, daß man den Strauss-Walzer rausführt, nur ein ganz großer Vauteist fertig.

### „Der heilige Ose“

\*\*\* G. S. Th. Das Rätsel um den seltsamen Ortsnamen im Briefkasten vom 1. Februar findet Aufklärung. Ein aufmerksamer „Rette Reinhold“ schreibt: „Du hast ganz recht mit Deiner Vermutung, daß „Reuzhaken“ auf unentdeckte Handschrift im Manuskript des Kalenders bezogen wisse. Der Verfasser hat gewiß „Reuzhaken“ geschrieben, wie dieser Ortsteil von Böhmen z. B. auf dem alten Reichsblatt 1:25000, Sektion Pilsnitz, vom Jahre 1890 (dagegen nicht mehr auf dem neuen von 1920) bezeichnet ist. Daraus kann bei stichtiger Schrift, namentlich mit lateinischen Buchstaben, sehr leicht der obige Name abgelenken worden sein.“

### Reinhold'sche Aufsicht

\*\*\* Getreuer Rette. (82 Pl.) Kannst Du die Aufsicht von G. Rodewald angeben? — Rodewald'sche Soudations, Broadway 61, Reuzort; aber bilde Dir ja keine Schwachheiten ein!

### Die Hühner Hühner

\*\*\* Sehr alter Rette. Sternfreund bin ich immer gewesen, aber je älter ich werde, desto mehr bedauere ich, daß wir einst in der Schule so gut wie gar nichts von diesen schönen Dingen gelernt haben. Dieser Tage ging ich gegen 7 Uhr noch zu einem Schoppen. Da stand ziemlich genau im Osten sehr hoch ein wunderbar heller Stern; als ich gegen 1 Uhr wieder nach Hause wanderte, stand der Stern an derselben Stelle ein anderer, zwar nicht ganz so hell und ein wenig farbiger als der erste, aber doch sehr auffallend. Er kimmerte auch etwas. Wer waren diese beiden strobenden Welten? — Recht so, daß Du auch einmal nach oben guckst. Wie steht in einem Spruch?

„Ich habe gern den Blick empor.  
Den Himmel seh ich lieber als die Gasse,  
Und dasse nur das Kleine und Gemeine.“

Dein erster Stern war der Planet Jupiter, mit ganz ruhigem, weitem, nur wenig bläulichem Licht; der andere, gelb-rötliche, kimmernde, der Fixstern Arktur. Du kannst ihn, wenn er am Himmel steht, immer leicht finden. Den Großen Wagen (besser „Großer Wagen“ genannt) kennst Du doch. Ziehst Du durch seine leicht gebogene Dehnen den Großen Wagen fort, so höst Du auf den Arktur. Der Große Wagen steht jetzt um 1 Uhr nachts so hoch am Nordosthimmel, daß das eine Hinterrad sich fast genau im Scheitelpunkt aufhält.

### Der Draufbohrer

\*\*\* Rette J. O. Deine Frage nach dem Vorkommen des Namens des Draufbohrers hat aus der Lausitz die interessante Mitteilung gebracht, daß es dort ein Wort „draufeln“ gibt, das so viel wie drehen heißt. Der „Draufeln“, z. B. an einem Schießstein, heißt dort „Draufeln“. Kommt jetzt zur Feststellung einer mit einem höchsten „Eph“ daherkommend, so heißt es: „Der kommt aber schön angebrannt!“ oder auch „Na, den draufeln aber rum!“

### Alte 1914

\*\*\* Rette G. G. An welchen Tagen sind 1914 die aktiven Dresdner Truppen ins Feld gezogen? — Leibgrenadiere 100 am 6. Aug., Grenadiere 101 am 7. und 8. Aug., Schützen 108 am 6. Aug., Infanterie 177 am 2. und 3. Aug., Jäger 18 am 4. Aug., Gardebataillon am 8. Aug., Feldartillerie 12 vom 7. bis 9. Aug., Heilende Abteilung Königsbrunn am 4. Aug. und Feldartillerie 48 am 9. Aug.

### S. W. Wagner hat ein Niederländer

\*\*\* Namenlos. Ich habe aus einem Erbe ein Delgemälde erhalten, das den Namen S. W. Wagner und die Jahreszahl 1848 trägt. Es stellt eine ländliche italienische Weinwirtschaft, im Vordergrund einen Reiter auf einem Schimmel dar. Da Wagners Namen immer den Schimmel aufweisen, so möchte ich gern, ob S. W. Wagner ein Schüler Wagners gewesen sein kann. — Der niederländische Maler Wouwerman ist 1668 gestorben. Sollte Wagner sein Schüler gewesen sein, so mühte er doch wohl mindestens 20 Jahre vor des Niederländers Tod geboren sein, also 1648. Bei der Entstehung des Bildes 1848 hätte er also das überaus seltsame Alter von 180 Jahren erreicht gehabt. Das ist kaum zu glauben.

### Das Bivert

\*\*\* Rette Eugen. „Unter der Rennmarke „oi und oh“ Bildungsmäßig aus „Bivert“ drückst Du kürzlich das lachliche Wort „Bivert“ mit dem „Bivert“ in Zusammenhang. Das „Bivert“ dürfte von dem Wort „buvette“ (Trinkstelle) herkommen, das wohl früher gebräuchlich war. Kann das stimmen? — Schönster Dank für diesen Hinweis. Das Wort „buvette“ ist zwar im Französischen gewiß nicht sehr häufig, aber es gibt das Wort „buvette“, das soviel wie „nippen“ heißt. Es gibt sogar „buvette“, der „Schänke“ und „buvette“, die „Schänke“. Unser „Bivert“ könnte also von buvette stammen.

### Pflanztag Julein

\*\*\* D. G. Strelsen. (50 Pl.) Mein Mann ist 50 Jahre. Seit drei Monaten haben sich nun am Alter heftiges Jucken und Brennen eingestellt, ganz besonders nach dem Stuhlgang. Auch das Nachtstuhlgang ist plötzlich und heftig auf. Nach Abwaschung, Oelen und Salben läßt es kurze Zeit nach, tritt dann aber wieder auf. Wärmer kommen nicht in Frage. Was könnte das wohl sein, was kann man dagegen tun? — Aber das müßt ihr doch nun bald gemerkt haben, daß im Briefkasten auf solche Fragen immer dieselbe Antwort erfolgt: Gehet zum Arzt für nächstlich pflanztag auftretendes Jucken kann immerhin ein vorläufiger Rat gegeben werden: möglichst früh schlafen, febern aus dem Bett, nur Trinken. Die Krankheit wird dadurch zwar nicht geheilt, aber der Juckanfall verläuft erträglich.

### Altkämpfer'sche Briefwechsel

\*\*\* Rette Primaner. 1. Wohin muß ich mich wenden, um in einen fremdsprachlichen (englischen oder amerikanischen) Schülerbriefwechsel einzutreten? 2. Ist die Stellung eines Landtags- oder Reichstagsabgeordneten ausrichtig? In welchen Fächern muß man dafür hinhören? — 1. Für französisch Briefwechsel: Studentat Dr. Häder, Deutsch-französische Gesellschaft, Berlin 50, Gletstrasse 20. Für England und Amerika: Fräulein Katharine Carman, Leipzig 12, Pflanztag 7. 2. Die „Stellung“ eines Abgeordneten ist, wenn auch sehr anstrengend, so doch gewiß angenehm und interessant. Aber sie zu erlangen ist nicht ganz einfach. Es gehört ein abgeschlossenes Studium dazu. Besteres laßt Dir die Akademische Berufsberatung, Leipzig, Gletstrasse 7.

### Büchle'sche Aufsicht

\*\*\* Alter treuer Rette. (50 Pl.) Ich bin kein Alkoholgenießer; im Gegenteil: von Zeit zu Zeit sehe ich ihn immer gern. Aber ein hat mich doch entzückt. Da ist im Schaufenster einer photographischen Handlung eine Bilderreihe mit Hinweis auf den Falschling ausgestellt, in der Buchst. vom Direktor des Zoo Zeit zu trinken kriegt, dann einen Affen und schließlich einen Kater hat. Ich kann es nicht schmecken finden und nenne es vom Tierstehpunkt geradezu verwerflich, einem Tier Alkohol zu geben, noch dazu um eines Scherzes willen. Wie denkst Du dazu? — Das es mit „Entzückung“ nicht ist. Man sollte eigentlich wissen, daß Professor Brandes ein so hingebender und kluger Tierpfleger ist, daß der Zeit, der mit Wusch auf den süßigen Bildern zu sehen ist, nichts als... der gewöhnliche Alkohol des völlig rauchlosen Affenküchens ist, daß Buchst. solche verrückte Gebärden, wie sie hier als „Affe mit Affen“ gezeigt sind, an jedem Tage hundertmal macht (auch ohne „Zeit“), daß er jeden Tag im Schlaf photographiert werden kann und daß er schließlich so erschreckend kummervoll, wie auf dem Bilde „Affe mit Kater“, alle Tage ein paar mal aussieht. Du nimmst also den Wortwitz einer verwerflichen Handlung gegen den Buchst. Vater festlich zurück.

### Ein Mannesalterthum über ein Kind

\*\*\* Rette S. R. Das erschreckende Ereignis mit dem Leoparden „Ranoch“, durch den kürzlich ein Kind in Berlin den grausigen Tod erlitt, erweckt in mir eine Erinnerung aus meinen Kindheitstagen. Da muß einmal in einer kleinen sächsischen Stadt etwas Ähnliches passiert sein. Weißt Du etwas davon? — Das trifft sich aber gut. Da schied gerade ein Freund der „Nachrichten“ einen Bericht über die Sache, die Du wohl meinst: „In meine Vaterstadt Penig an der Juidauer Mulde kam 1859 oder 1860 eine Menagerie mit Bären, Löwen, Tigern und anderen großen Raubtieren, mit Affen, Schlangen und anderem fremdem Gatter. Der schulfreie Donnerstagmorgen war für den Besuch durch die Schulen bestimmt: für die Mädchen die Zeit von 2 bis 3 Uhr, für die Jungen von 3 bis 4 Uhr. Auf dem Wege zur Menagerie begegnete mir ein Schulkamerad und teilte mir sichtlich erschrocken mit: „Du kannst wieder umkehren; die Werbube ist geflohen. Der Löwe hat ein Mädchen gerissen.“ Ich hielt natürlich seine Worte für einen Unsinn und ging weiter. Auf dem Markt vor dem Zeit war ein großer Menschenauflauf. Ich hatte mich bis zum Eingang vordrängt und sah dann darauf eine weinende Frau aus dem Zeit kommen, mit einem Mädchen, in dem ein blutiger Wundensog lag. Die Mädchen hatten sich anfangs zerstreut und betrachteten die Tiere nach Belieben. Da wurde mit lauter Stimme angekündigt, daß in dem dem Eingang am nächsten stehenden Käfig eine Drahthunde vorgeführt werden sollte. Der ganze Schwarm drängte hin. Dabei kam ein Mädchen von zwölf Jahren, namens Tischlinger, dem Löwenkäfig zu nahe. Das aufgeregte Tier schlug mit seiner Fange nach dem Kopf des Kindes, zog ihm die Kopfhaut ab, durchschlug mit seinen Krallen die Schädeldecke und verletzte das Gehirn. An dieser schweren Verwundung starb das arme Mädchen am anderen Morgen.“

### Die bellulante Pausenstunde

\*\*\* Richte Anna. In Deiner Anfrage teilt eine aufmerksame Nichte noch folgendes mit: „Stearinlecken aus „bedeckten Verferbrücken“ kann man noch leichter als durch das Löschpapierverfahren mit „Regenwasser“ entfernen.“

### Die Aufzuchtstufen im Klutstüb

\*\*\* Th. Kr. (20 Pl.) Jeden Mittag werden im Klutstüb die Personen genannt, die an diesem Tage den 80. oder einen höheren Geburtstag, oder goldene Hochzeit feiern. Mir wurde gesagt, diese Bekanntgabe kostete 80 Mark. Ist das richtig? Wohin ist der Antrag zu stellen? — Das ist nicht richtig. Der Klutstüb erweist den Alten und goldenen Hochzeiten diese Ehre gratis und franks. Antrag mit amtlicher Bezeichnung ergeht an die Witras.

### Leinwand'sche Aufsicht

On dieser Petitionsbüchlein mit Josef Schürke nur die Mühe seiner Namen und Namen zum Ausdruck bringen. Dagegen kann er es nicht abzeichnen, die herauf einander Briefe an die weiterzuleiten. Wer mit den Petitionsbüchern in Briefwechsel zu treten möchte, wird gebeten, sich des Angelegens unteres Blattes zu bedienen.

Richte G. G. (20 Pl.), 28. Hofstraße, dunkel, elegant, schlanke Erscheinung, sehr behäbig, von weicher Organbildung, die es verleiht, dem Gespräch in lauter, klarer, scharfer, aber auch sehr, bei einer leicht erloschenen Ausdrucksweise und ist noch in seiner Stellung. Sie sucht einen Mann mit wahrer Organbildung, in seiner Stellung und von gutem Wesen bis 30. — Richte Sonnenstein (1 Pl.), 28. mit hellen Augen und bestem Gemüt, weiß in der Richtung und auch sonst noch auf manchen Gebieten gut behäbig. Sie wünscht treuherzigen, gesunden Mann, der gleich ihr gute Rinderstube gehabt hat, wozu sie mit freiem Beruf (Kart, Tierarzt oder Landwirt), dem sie im Beruf treue Kameradin sein kann. Wie sie zu Sport, Natur und Kunst ist sie auch sonst nicht dumm und bekommt hohes Gemüt, aber kein Vermögen. — Richte G. G. (18 Pl.), liebes, deutsches Mädel, hofft, durch ihr behäbiges, anpassungsfähiges Wesen, ihre selbst natürliche Art sowie ihre guten deutschen Fremdsprachen, einen lieben, ehrlichen Menschen recht glücklich machen zu können. Sie ist „einer“ möchte sie alles Liebe und Gute tun. Nur das nötige Drum und Dran in diese Richtung wird gefordert. Die Nichte ist geliebt, dunkelblond, 28. von aufrichtigem Menschen und aus geordneten Verhältnissen, in die sie wieder zu kommen wünscht. — Richte Bruno (2 Pl.), evangelisch, aus deutschnationalem Akademikerstand, 1848 Dr. Chemiker, kürzlich mit 50 % über Tarif belohnt und auch sonst nicht ohne, 40. aber noch sehr reifer und langjährig, sucht temperamentsvolle Nichte bis 28. von natürlichem Takt und Mut, die ihm in allen Lebenslagen getreu zur Seite stehen will und auch ihr Teil zum wirtschaftlichen Wohlfühl beibringt. — Richte Richte (20 Pl.), 28. Bauwirt, 30. groß, durchaus verträglich Charakter, sucht deutsches Mädel, möglichst blond, das ohne „Kriegsdienst“ auskommt und mit dem er im Sinne Adoll Hütters eine Familie gründen kann. — Richte G. G. (18 Pl.), 28. Mädel, 20. hofft auf einen lieben Menschen, dem sie heimliche Hofen ins Irdische leben“ stehen und werden möchte. Sie ist schlank, blond, behäbig, geschäftig, nicht zu hoch und sehr lieblich zu misshandeln, hat gute Schulbildung, geistig und kommt vollständige Ausbildung und auch sonst noch bis 28. — Richte G. G. (20 Pl.), Mädel 20. wünscht annehmliches Frauen mit hellen Haarbauten, Gemütsart, mit verträglichem Charakter. Der Rette ist Ingenieur, steht seit Jahren auf eigenen Füßen und hat gutes, anständiges Vermögen, mit größerem Grundbesitz und schöner Wohnung. Er ist still, gepflegte Erscheinung, von dunkler Hautfarbe, mit Weisheit und Herzensbildung. Er schreibt: „Das Mädel soll bei der Wahl meiner Lebensgefährtin ausschlaggebend sein. Doch würde ich aus Gründen der Vernunft einer Nichte in ebenfalls guten Vermögensverhältnissen den Vorschlag geben.“ — Richte G. G. (18 Pl.), Richte G. G. (18 Pl.), der eine 28. technisch gebildeter Kaufmann, Dresden, aus dem Saargebiet angehört, der andere 28. blond, Kaufmann, beide sehr hässlich, geschäftig, nicht zu hoch, selbst, nicht zu hoch, hauswirtschaftliche Nichte, auch vom Lande, vielleicht auch Köchin. Da beide Nichten ohne große Vermögen, wäre etwas Kapital angebracht. Auch Einzelrat wäre ihnen angenehm. Wer gegenläufige Bemerkung über Voranschauung beibringt. — Richte G. G. (18 Pl.), Mädel 20. hofft auf eine Verwandte, ein liebes, gutes Mädel, 28. Hofstraße, eines Lebensgefährten, am liebsten besten Beamten oder ähnlich gesonnenen Lehrer. Das junge Mädchen ist tüchtig im Haushalt, bekommt sehr schöne Ausdrucksweise und später auch Vermögen. — Richte G. G. (18 Pl.), 28. schlank, mit vollständiger Ausbildung, später auch mit einem Titel, wirtschaftlich und sehr tüchtig, hat den Wunsch, einen treuen Lebenskameraden kennenzulernen, der auch sein liebes Einkommen hat. — Richte G. G. (18 Pl.), Ende 20. hässlich, jugendliche Erscheinung, sucht gebildeten Lebenskameraden, von liebedürftigem Charakter, der ein liebes Heim der Vergnügungsucht vorsetzt. Da die Nichte sehr wirtschaftlich und im Leben verwirklicht ist, ist sie in der Lage, auch mit wenig Geld einem Heim die ersehnte Begegnung zu verleihen. Schöne Ausbildung vorhanden.

Sperrstunden des Briefkastenpostens:  
Bismarckstraße (sauer an Sonn- und Feiertagen) täglich von 11 bis 12 Uhr; nachmittags nur Sonntag und Feiertagen von 3 bis 6 Uhr. — Schriftliche Anfragen nur Besondere werden, wenn Rückporto beifügt ist.

Bei den im Briefkasten erteilten Antworten antworten wir über die den Anfragen beizufolgende Briefe. Diese Briefe sind unentgeltlich dem Herausgeber zu überlassen. Wir werden es begrüßen, wenn alle Einsender, die sich um Auskunft über die im Briefkasten erhaltene, erinnern, wie sehr ein kleines Opfer für eine so gute Sache erwünscht ist.



## Sin Die

Berlin, 15. Febr. Die ihm von gah nehmen. — Reichs gefeiert: „Nach e unleres Vaterland stand, daß die K ergangen ist, läßt werde ich auch w ahen zur Freihe werde ich nicht g mäßig verlassen. Volkes in seinem der Nation!“

Dazu schreibt unser Mit der Erklärung die, die nabezu unentz Reichshauptstadt lag. wie sie zu den Vorgänge Fronten zeichnen sich je traße ist man über die freudig gekümmert. W tummehr Ansticht am B und zu hat für 2 lokalen Paragrafenstuf u, nach Berlin beru konferenz eine D eutschnationale Minuten nach dem Er mit einer (unter wieder getreten. Eine Kundgeb wird jede Minute erw Gründen gerade in die Kurier“ lancierten am

## Abfrage

Berlin, 17. Februar, einbe markts von O Reichspräsidenten die Hindenburg- dem Ansehen De Beweis für die e gegen dieses Syste alle Gefühle der Belmarer System des Feldmarschalls ihrer Hand nimmt macht es und jeht burg abzugeben. wahl im Sinne änderung herbeiz 17. Februar, einbe

## Die Letzter App

Berlin, 15. Febr. amies des Stahlhelms, Am Sonntag waren die Berlin zur Besprechung wahl verlammt. Die mündigte, daß der gefa zum Einlag für den bereitzieht, wenn ei Voranschauung in schaffen wird. Dem Ergebnis zur Kenntnis

Vertreter des Stah beim Reichspräsidenten, Erklärung im Sinne dieser Staatsleiter, welche men, jede Verhandlun

Der Stahlhelm bleib frei, die er von Anfan genommen hat. Das Verwehlet ist nach den früher mit der Verberung des