

Die sächsischen Schuhmacher-Innungen tagen

Der Verbandstag des sächsischen Schuhmacher-Innungsverbandes nahm am Sonnabend mit einer Gesamtsitzung unter Hinzuziehung sämtlicher Bezirksleiter seinen Anfang und wurde am Sonntagvormittag mit der im „Paradiesgarten“ Hertenitz stattfindenden Haupttagung fortgesetzt. Nach Begrüßung der Vertreter der Behörden, der Gewerkschaften, Fach- und Berufsschulen entwickelte der Verbandsvorsitzende Angermann ein bitteres Bild von der heutigen Lage des Schuhmacherhandwerks, das dem gelehrten Berufsstande weit nicht einmal die Einnahmen eines Wollfabrikantenempfängers gewährt.

Am Namen aller fünf sächsischen Gewerkschaften und des Landesverbandes des sächsischen Handwerks überbrachte Obermeister Kunze die Tagungsgrüße und Wünsche und verbreitete sich in einem längeren Vortrag über das Thema:

„Kämpfe und Erfolge der Organisation und die Zukunft.“

Von Politik mühten sich die Organisationen der Berufsstände freizubehalten, nur die Erörterung wirtschaftlicher Fragen gebühre dort. Eine der wichtigsten Fragen, von deren richtiger Beurteilung die Existenz des Standes abhängt, ist die Steuerfrage des Staates, die in der Zukunft, sei die, inwiefern Staat und Kommunen ihre Regaleinnahmen aufrecht zu erhalten bzw. weiter auszubauen gedächten. Regaleinnahmen seien steuerfrei und bedeuteten eine Schwächung der Allgemeinheit. Insbesondere stellten sie eine schwere Konkurrenz für das Schuhmacherhandwerk dar, sie schwächen die Steuerkraft des Mittelstandes, denn nachweislich seien 80 v. d. aller Schuhreparaturen in sächsischen Städten nicht an den Handwerker,

sondern an die eigenen Werkstätten vergeben worden. Mit großen Mitteln und reichem statistischen Material trete die Organisation für die Berufsgenossen ein und stehe mit den Finanzämtern in enger, interessensfördernder Fühlungnahme. Der Vortragende gab sodann allgemeine Richtlinien für die bevorstehenden Gewerkschaftswahlen.

Diese sehr beifällig aufgenommenen Ausführungen ergänzte recht glücklich der Jahresbericht des Vorsitzenden Angermann. Die

Not der 6000 bis 10 000 Schuhmacherbetriebe in Sachsen

erhärte er in Zahlen. Ihr Umsatz ist mengenmäßig um 25 Prozent, wertmäßig um 35 Prozent zurückgegangen. Aber die Not wäre ohne die tatkräftige Mitarbeit der Organisation noch drückender. Das Jahr 1931 sei ein beispielloses Notjahr gewesen und daher ein Kampfsjahr ohne Gleichen. Proteste und Verhandlungen mit dem Arbeitsministerium und Prüfungsamt hätten zu Erfolgen geführt, die Derabsetzung der Pfändungsfreien Lohn- und Gehaltsgrenze und die teilweise Verpfändung der ursprünglichen Schuhmacherbetriebe mit Arbeit sei erreicht worden.

Ferner berührte der Vortragende die Aufgaben des Preis-Kommissars, die Arbeit auf neuerlichem und dem Gebiete der Lohn- und Tarifvertragsbedingungen (Verlängerung des Landstarifs) und forderte die Eindämmung der Schwarzarbeit, Einführung des Befähigungsnachweises nach Danziger Muster und des Stücklohnsystems. Alle diese Fragen fanden in der Aussprache einen recht lebhaften Widerhall. Immer führte der Wunsch wieder, den Kampf gegen die Regaleinnahme noch aktiver zu führen. Die vorgenommenen Wahlen beriefen Obermeister Hofmann zum geschäftsführenden Vorstand.

für die Stadt Baugen wie für die Behörden und die Bevölkerung aus der Vergrößerung der Entfernung vom Sige der Kreisbauhauptmannschaft ergeben, der Oberlauffen seine weiteren Nachteile erwachsen, daß insbesondere ihre sozialen, wirtschaftlichen und kulturellen Belange keineswegs vernachlässigt werden sollen. Nach Dankesworten des Vintners an den Kreisbauhauptmann Dr. Baentlig, Arbeiter, an ihrer Spitze Kreisbauhauptmann Dr. Baentlig, sprach dieser der Regierung namens der Beamtenchaft Dank für die Anerkennung aus. Oberbürgermeister Riedner, Landesälteste von Rostitz-Balnewitz und Kreisbauhauptmann Dr. Stevert ergriffen anschließend das Wort und brachten das Bedauern der oberlausitzer Bevölkerung darüber zum Ausdruck, daß es schließlich doch zu der Aufhebung gekommen sei.

Wetternachrichten vom 27. Juni



Zeichenerklärung: \odot SMI \odot NI \odot NO2 \odot OS \odot SO \odot SS \odot SW6 \odot W7 \odot NW8 \odot N9 \odot W10 \odot Sturm \odot Wolkenlos \odot Wenigwolken \odot Heiter \odot Halbbed. \odot Wolken \odot Überbed. \odot Bed. \odot Regen \odot Schnee \odot Graupel \odot Hagel \odot Nebel \odot Dunst \odot Gewitter

Wetterlage: Das Hoch ist unter etwas Intensitätszunahme ostwärts vorgerückt. Ein Kern liegt über Süddeutschland, Sachsen ist bei geringer Luftbewegung nur schwach bewölkt. Wir bleiben zunächst unter dem Einfluß des Hochs.

Station 1—5 von 7 Uhr morgens, übrige Stationen von 8 Uhr morgens

| Station | Temperaturen | | | Windrichtung | Stärke | Wetter | 7 h m. Lufttemper. | Wolkenh. in % | Sichtweite in km |
|-----------------|--------------|------------|------------|--------------|--------|--------|--------------------|---------------|------------------|
| | 1 h m. m. | 10 h m. m. | 16 h m. m. | | | | | | |
| Dresden | +12 | +18 | +9 | SO | 1 | 2 | 0,0 | — | — |
| Leipzig | +16 | +19 | +9 | SSW | 1 | 1 | — | — | — |
| Riesa | +14 | +20 | +11 | SW | 2 | 2 | — | — | — |
| Zittau-Bischof. | +9 | — | +5 | NW | — | 3 | 2 | — | — |
| Chemnitz | +13 | +17 | +8 | SSW | 1 | 0 | — | — | — |
| Annaberg | +12 | +15 | +5 | W | 1 | 0 | 0,0 | — | — |
| Freitalberg | +9 | +10 | +6 | WNW | 4 | 1 | ? | — | — |

Gründerzeitung betr. Wetter: 0 wolklos, 1 heiter, 2 halbbed., 3 wolkig, 4 bed., 5 Regen, 6 Schnee, 7 Graupel oder Hagel, 8 Sturm oder Orkan, 9 Stürmisch, 10 Sturm, 11 Sturm, 12 Sturm, 13 Sturm, 14 Sturm, 15 Sturm, 16 Sturm, 17 Sturm, 18 Sturm, 19 Sturm, 20 Sturm, 21 Sturm, 22 Sturm, 23 Sturm, 24 Sturm, 25 Sturm, 26 Sturm, 27 Sturm, 28 Sturm, 29 Sturm, 30 Sturm.

Dresden, 26. Juni 1932: Sonnenschein 6,9 Stunden, Tagesmitteltemp. + 15,2° C. Abweichung vom Normalwert — 1,5° C.

Witterungsberichte

Reißt schwache Winde aus westlichen Richtungen. Geringe Wärme.

Wasserstand der Elbe und ihrer Nebenflüsse

| | Sta. mark | W. dran | W. am | W. bur | W. ab | W. an | W. an | W. an | Dresden |
|----------|-----------|---------|-------|--------|-------|-------|-------|-------|---------|
| 26. Juni | +12 | +19 | +26 | +45 | +41 | +156 | +140 | +166 | +8 |
| 27. Juni | +12 | +19 | +26 | +45 | +41 | +156 | +140 | +166 | +8 |

4. Juli neue Stenotyp-Kurse in Radow

Gesellschaft, Wilmanns 15, Inh. Rich. Radom u. Dipl. Handb. Dr. Iris Radom, Busk u. Prosa, frez. Tel. 17157, 110 Scharnh. 6

Der Volksentscheid bleibt gültig

Zum ersten Mal seit Bestehen trat am Montag das sächsische Obergericht als Wahlgericht in Erscheinung. Bekanntlich hatten die Nationalsozialisten Beschwerde gegen das negative Ergebnis des Volksentscheides über die Landtagsauflösung vom 17. April erhoben. Das Obergericht hat in der Zwischenzeit alle eingegangenen Beschwerden nachgeprüft und das Ergebnis zusammengefaßt. In der heutigen Sitzung unter Vorsitz des Präsidenten Dr. Streit berichtete Obergerichtspräsident Dr. Schmidt über die einzelnen Fälle. Danach sollen an verschiedenen Orten den Anhängern des Volksentscheides gerichtliche Nachteile für den Fall der Beteiligung an der Abstimmung angedroht worden sein. Weiter machen die Nationalsozialisten geltend, daß durch Abstimmungskontrollen in ganz Sachsen viele Personen verhaftet worden seien, sich nicht an der Abstimmung zu beteiligen. Ferner sind auch noch Beschwerden über nachträgliche Drohungen der Linkspresse eingegangen.

Das Obergericht gab nach dreistündiger Beratung folgendes Urteil bekannt: Die Abstimmung beim Volksentscheid auf Landtagsauflösung vom 17. April ist gültig. An der Abstimmung hat sich nicht die Mehrheit der Stimmberechtigten beteiligt. Die Lage der Nationalsozialisten ist also abgewiesen und der Landtag bleibt bestehen.

Bereinigung der Kreisbauhauptmannschaften Dresden und Baugen

Auf Veranlassung des Staatsministeriums des Innern fanden sich am Montag im Sitzungssaal der Ortenburg in Baugen mit den Beamten, Angestellten und Verwaltungsarbeitern der bisherigen Kreisbauhauptmannschaft Baugen die Kreisbauhaupte und die Kreisbauhaupte der Oberlausitzer Städte, die Mitglieder des Kreisbauhaupts, der Landesälteste der sächsischen Oberläufe, die Vorsitzenden der Kreisbauhaupte in Baugen und der Landes- und der Gewerkschaften zu einem feierlichen Anlaß der Verkleinerung der Regierungsbauzirkel Dresden und Baugen zusammen. In einer feierlichen Ansprache würdigte Innenminister Richter die geschichtliche Entwicklung der Oberläufe und die besonderen Aufgaben der Baugener Kreisbauhauptmannschaft. Wenn sich die Regierung entschlossen habe, den selbständigen Regierungsbauzirkel Baugen aufzuheben, so sei das nicht letzten Herzens geschehen, und insbesondere ihm persönlich sei die Zustimmung zu diesem Entschluß außerordentlich schwer geworden. Der Beschluß der Regierung sei diktiert gewesen durch den Zwang zur Verminderung der Staatsausgaben.

Es sei jedoch der feste Wille der Regierung, daß daraus außer den unvermeidlichen Nachteilen, die sich insbesondere

Der Mordversuch im Arbeitsamt

Verhandlung vor dem Schwurgericht

Vor dem Dresdner Schwurgericht fand am Montag der aus der Schweiz gebürtige, 45 Jahre alte erwerbslose Bauarbeiter Georg Roth wegen versuchten Mordes und unbefugten Waffenbesitzes.

Roth gab am 17. März d. J. im Treppenhaus des Dresdner Arbeitsamtes aus einem Trommelrevolver auf eine Handangestellte R. aus kurzer Entfernung zwei Schüsse ab, von denen der eine das Mädchen in die Brust traf und der andere fehlging. Nach der Anzeige, soll Roth

die Absicht gehabt haben, das Mädchen zu töten.

Die Tat soll vorläufig und mit Ueberlegung verübt worden sein. Die Tat geschah, wie sich aus der Verhandlung ergab, aus verkehrter Liebe. Roth wurde im Jahre 1922 von seiner Frau geschieden und war bis 1924 in Raditz als Metzger tätig. 1925 machte er die Bekanntschaft einer Frau, mit der er bis Juli 1929 zusammenlebte. Mit ihr ergaben sich Zwischzeitlichkeiten wegen der Aufnahme von Beziehungen zu der Hausangestellten R. Diese Beziehungen waren aber nur von kurzer Dauer. Im Oktober 1930 kehrte Roth zu der ersten Frau zurück, trennte sich jedoch bald wieder von ihr. Zwischen beiden Frauen und Roth entspannen sich Streitigkeiten, die auch zu gegenseitigen Anklagen und Beschuldigungen führten. Roth, der trotzdem nicht von der Hausangestellten abließ, verlor diese schließlich. Er versuchte fortwährend sein Ziel, sich aber bei der R. immer wieder auf Widerstand und trat sie schließlich am 17. März im Dresdner Arbeitsamt. Der kam es zu einer neuen kurzen Aussprache, nach der schließlich die Schüsse erfolgten. Roth bestreitet die Tötungsabsicht. Er gab in der Verhandlung eine Darstellung, nach der er sich selbst das Leben nehmen, der Frau aber vorher noch einen Deckelteil verabreichen wollte.

Wie aus der Verhandlung weiter hervorging, richtete der Angeklagte nach Abgabe der beiden Schüsse die Waffe tatsächlich gegen sich selbst und brachte sich mit einem weiteren Schuß eine Verletzung bei. Sowohl er als auch die Hausangestellte R. sind von den Verletzungen wiederhergestellt.

Staatsanwalt Dr. M. E. ler beantragte die Verurteilung des Angeklagten Roth wegen versuchten Mordes zu der Mindeststrafe von drei Jahren Zuchthaus.

Das Schwurgericht verurteilte den Angeklagten aber nur wegen versuchten Totschlages sowie wegen Vergehens gegen das Schusswaffengesetz zu

drei Jahren und einem Monat Gefängnis.

Die Untersuchungshaft kam in Anrechnung. Die Schusswaffe und die Munition wurden eingezogen. Der Angeklagte habe den Tötungsversuch gehabt, jedoch habe nicht feststeht werden können, ob er mit Ueberlegung gehandelt hat.

Wiederholungsstücke

Wiederholungsstücke, so daß ein wahrhaft künstlerischer Genuß verbürgt war. Nicht zuletzt tragen auch die sehr geschmackvollen, von keiner Mode oder Stilrichtung angeführten Bühnenbilder von Benno von Arnt dazu bei, diese Verhältnisse im Zuschauertraum zu verbreiten. Insbesondere der letzte Akt mit dem „Heurigen“-Fest in Dieging zeigte eine lauschige, im Grün der Bäume und Bläue prägnante, mit bunten Lampen stimmungsvoll ausgestattete Gartenlandschaft, die in wohlweislichem Gegensatz zu mancher nischen und unverständlichen Dekoration stand, die in den letzten Jahren beklemmt. Das Publikum hörte die Wiener Walzer und andere bodenständige Tänze mit Genuß und erregte sich auch an der gar nicht mehr gewohnten Reimkunst, in der allerdings die Librettisten Victor Léon und Leo Stein unteren heutigen Textverfassern weit überlegen sind. Zwei dem Opernensemble entnommene Gesangsstücke: Marcel Wittlich, der den Grafen Rebius mit höchstem Geschick sang, und die scharfante Vera Schwarz, die durch ihre laudieren Arolatorien bestach, bildeten die Stützen der Aufführung, die ferner in dem Karussellbesitzer von Leopold Galmich und in der frischen, derben Probierrammler von Luise Ulrich urwüchsigen Wiener Typen aufwies. Auch Margarete Siegal als Tänzerin Capliari und vor allem der köstliche Kammerdiener von Oskar Karwitz erhellten die Oper. Der Welsch war so stark, daß einige Nummern wiederholt werden mußten. Der alte Strauß hatte es allen wieder einmal angetan, und es verdient besonders vermerkt zu werden, daß dieser echte Publikumserfolg zustande kam, ohne daß es einer „Bearbeitung“, Fälschung oder Modernisierung bedurfte.

Internationales Musikfest in Wien.

Das eine geplante Vorstellung von Kuragoren megalien mußte, bildete ein geistliches Konzert in der Kirche Maria am Gestade, dem höchsten und ältesten Wiener Gotteshaus, trotz des erhabenen Strohdomes, den Abschluß der Musikwoche. Die Vortragsfolge enthielt vorwiegend belangvolle Stücke zeitgenössischer Komponisten Deutschlands und Oesterreichs. Aber auch ein Italiener stand darin: In seinem Canto della poverta erinnerte Giulio Vass (gest. 1880 zu Genoa) daran, daß der Valesinaffili Dondovals keine unbedingt neue Erfindung war. Drei Sätze aus der Wissa Gaudens gaudens von Joseph Veichaler, dem Direktor des Kirchenmusikvereins der Wiener Staatsakademie, leiteten ihren Ursprung ebenfalls aus dem erhabenen Stil des alten Italiens her, erfüllten ihn aber mit neuer Harmonik. Mehr als Wachs dem Notizenhaft geworden sind die sorgsam der Wortbedeutung nachgehenden Gef-

gänge „Der Tod“ und „Schönheit dieser Welt veracht“ von dem Schwaben A. Pfanner. Als kunstvoll gearbeitetes Lied lernte man den gemischten Chor „Am Dierstonntag“ von dem Kölner Heinrich Lemmer kennen, der das Konzert jubelstimmig abschloß. An offiziellen Veranstaltungen mit moderner Konzertmusik ist noch ein Arbeiterkonzert mit Werken von Schönberg, Alban Berg und Gustav Mahler zu vermerken.

Die Wüste Julius Cäsars, die bisher an einem Ehrenplatz der römischen Abteilung des Britischen Museums in London stand, ist jetzt von dort entfernt und an einer unauffälligen Stelle vor der Bibliothek untergebracht worden. Eine neue Inschrift verkündet, daß dieses Werk, das lange Zeit als das beste Bildnis des größten Römers galt und in zahllosen Büchern abgebildet ist, als eine Arbeit des 18. Jahrhunderts angesehen wird. Die Wüste, die im Jahre 1818 von dem Museum erworben wurde und von deren Geschichte man nichts weiter weiß, als daß sie aus Italien stammt, galt für ein Meisterwerk der altgriechischen Porträtkunst. Der erste, der an der Echtheit zweifelte und die Wüste für eine Fälschung erklärte, war der große Archäologe Kurt Hübner. Aber erst jetzt hat man sich unter der erdrückenden Last der Beweise zur Anerkennung dieser Tatsache entschlossen.

Ein Verhaftungs-Hauptmann-Rufus in Radow. Das Radowener Stadttheater (Intendant Bruno Schoenfeld) plant, in der kommenden Spielzeit folgende Hauptwerke des Dichters zu geben: „Der Sonnenaufgang“, „Die Weber“, „Könige Gramston“, „Der Silberpils“, „Danneles Himmelst“, „Horian Weyer“, „Die verunkelte Waise“, „Schul und Jan“, „Kaiser Karls Weisheit“, „Androsch“, (Rehabilitation zum 70. Geburtstag des Dichters) und „Der Sonnenuntergang“.

Ein sündliches Grenzlandjahr für den deutschen Osten. Zur Abwehr der die Ostmark bedrohenden politischen und kulturellen Gefahren wird ein Grenzlandjahr der deutschen Vorkriegszeit angeregt, an dem sich die anderen sündlichen Verbände beteiligen sollen. Die Schularbeit soll durch Besuch der Grenzlandhochschulen Danzig und Königsberg und Aufführung über die einschlägigen Fragen im Reich durchgeführt werden.

Der Fortschrittsvereine Gregor erkannte. Der Geologe der Universität Gießen, Prof. Jos. Walter Gregor, ist im Urumbad bei Nordperu ertrunken. Gregor war Führer einer Expedition zum Studium vulkanischer Bewegungen.

Wiederholungsstücke

Wiederholungsstücke, so daß ein wahrhaft künstlerischer Genuß verbürgt war. Nicht zuletzt tragen auch die sehr geschmackvollen, von keiner Mode oder Stilrichtung angeführten Bühnenbilder von Benno von Arnt dazu bei, diese Verhältnisse im Zuschauertraum zu verbreiten. Insbesondere der letzte Akt mit dem „Heurigen“-Fest in Dieging zeigte eine lauschige, im Grün der Bäume und Bläue prägnante, mit bunten Lampen stimmungsvoll ausgestattete Gartenlandschaft, die in wohlweislichem Gegensatz zu mancher nischen und unverständlichen Dekoration stand, die in den letzten Jahren beklemmt. Das Publikum hörte die Wiener Walzer und andere bodenständige Tänze mit Genuß und erregte sich auch an der gar nicht mehr gewohnten Reimkunst, in der allerdings die Librettisten Victor Léon und Leo Stein unteren heutigen Textverfassern weit überlegen sind. Zwei dem Opernensemble entnommene Gesangsstücke: Marcel Wittlich, der den Grafen Rebius mit höchstem Geschick sang, und die scharfante Vera Schwarz, die durch ihre laudieren Arolatorien bestach, bildeten die Stützen der Aufführung, die ferner in dem Karussellbesitzer von Leopold Galmich und in der frischen, derben Probierrammler von Luise Ulrich urwüchsigen Wiener Typen aufwies. Auch Margarete Siegal als Tänzerin Capliari und vor allem der köstliche Kammerdiener von Oskar Karwitz erhellten die Oper. Der Welsch war so stark, daß einige Nummern wiederholt werden mußten. Der alte Strauß hatte es allen wieder einmal angetan, und es verdient besonders vermerkt zu werden, daß dieser echte Publikumserfolg zustande kam, ohne daß es einer „Bearbeitung“, Fälschung oder Modernisierung bedurfte.

Internationales Musikfest in Wien. Das eine geplante Vorstellung von Kuragoren megalien mußte, bildete ein geistliches Konzert in der Kirche Maria am Gestade, dem höchsten und ältesten Wiener Gotteshaus, trotz des erhabenen Strohdomes, den Abschluß der Musikwoche. Die Vortragsfolge enthielt vorwiegend belangvolle Stücke zeitgenössischer Komponisten Deutschlands und Oesterreichs. Aber auch ein Italiener stand darin: In seinem Canto della poverta erinnerte Giulio Vass (gest. 1880 zu Genoa) daran, daß der Valesinaffili Dondovals keine unbedingt neue Erfindung war. Drei Sätze aus der Wissa Gaudens gaudens von Joseph Veichaler, dem Direktor des Kirchenmusikvereins der Wiener Staatsakademie, leiteten ihren Ursprung ebenfalls aus dem erhabenen Stil des alten Italiens her, erfüllten ihn aber mit neuer Harmonik. Mehr als Wachs dem Notizenhaft geworden sind die sorgsam der Wortbedeutung nachgehenden Gef-

gänge „Der Tod“ und „Schönheit dieser Welt veracht“ von dem Schwaben A. Pfanner. Als kunstvoll gearbeitetes Lied lernte man den gemischten Chor „Am Dierstonntag“ von dem Kölner Heinrich Lemmer kennen, der das Konzert jubelstimmig abschloß. An offiziellen Veranstaltungen mit moderner Konzertmusik ist noch ein Arbeiterkonzert mit Werken von Schönberg, Alban Berg und Gustav Mahler zu vermerken.

Die Wüste Julius Cäsars, die bisher an einem Ehrenplatz der römischen Abteilung des Britischen Museums in London stand, ist jetzt von dort entfernt und an einer unauffälligen Stelle vor der Bibliothek untergebracht worden. Eine neue Inschrift verkündet, daß dieses Werk, das lange Zeit als das beste Bildnis des größten Römers galt und in zahllosen Büchern abgebildet ist, als eine Arbeit des 18. Jahrhunderts angesehen wird. Die Wüste, die im Jahre 1818 von dem Museum erworben wurde und von deren Geschichte man nichts weiter weiß, als daß sie aus Italien stammt, galt für ein Meisterwerk der altgriechischen Porträtkunst. Der erste, der an der Echtheit zweifelte und die Wüste für eine Fälschung erklärte, war der große Archäologe Kurt Hübner. Aber erst jetzt hat man sich unter der erdrückenden Last der Beweise zur Anerkennung dieser Tatsache entschlossen.

Ein Verhaftungs-Hauptmann-Rufus in Radow. Das Radowener Stadttheater (Intendant Bruno Schoenfeld) plant, in der kommenden Spielzeit folgende Hauptwerke des Dichters zu geben: „Der Sonnenaufgang“, „Die Weber“, „Könige Gramston“, „Der Silberpils“, „Danneles Himmelst“, „Horian Weyer“, „Die verunkelte Waise“, „Schul und Jan“, „Kaiser Karls Weisheit“, „Androsch“, (Rehabilitation zum 70. Geburtstag des Dichters) und „Der Sonnenuntergang“.

Ein sündliches Grenzlandjahr für den deutschen Osten. Zur Abwehr der die Ostmark bedrohenden politischen und kulturellen Gefahren wird ein Grenzlandjahr der deutschen Vorkriegszeit angeregt, an dem sich die anderen sündlichen Verbände beteiligen sollen. Die Schularbeit soll durch Besuch der Grenzlandhochschulen Danzig und Königsberg und Aufführung über die einschlägigen Fragen im Reich durchgeführt werden.

Der Fortschrittsvereine Gregor erkannte. Der Geologe der Universität Gießen, Prof. Jos. Walter Gregor, ist im Urumbad bei Nordperu ertrunken. Gregor war Führer einer Expedition zum Studium vulkanischer Bewegungen.

Die Flucht ins Leben

ROMAN VON MAX NEAL

Copyright by Knorr & Ditzel, G. m. b. H. München 1932
19. Fortsetzung

Beim Eintreten Margaretes drückte er die Hand in eine Handfläche und küßte der jungen Frau die Hand. „Sie kommen wegen Dieb?“ fragte Margarete hastig und mit flackerndem Blick.

„Ja“, erwiderte Vars etwas selbstbewußt, „wenn Sie den bedeutendsten Detektiv von Scotland Yard beauftragt hätten, er hätte es nicht besser machen können.“ Ein Stich ging durch ihr Herz. „Was ist geschehen?“ forschte sie in schillernder Verwirrung. „Was haben Sie erfahren?“

Dagald warf sich ein wenig in die Brust, als wollte er dem, was er jetzt berichten konnte, das nötige Relief geben. Die bewußte Frau heißt Honorine Vignon, und wohnt Kronprinzessengade 37, erste Etage.“

Er sah Margarete mit triumphierender Miene an. Ihre innere Spannung ließ etwas nach. „Woher wissen Sie, daß gerade diese Honorine Vignon die Geführte ist?“ ließ sie sich vernehmen, während die Stirn in krause Falten zog.

„Weil ich Ihren Mann gesehen dort hin gefahren habe.“ Margarete war es, als umfalle plötzlich eine Hand ihr Herz. „Sie... Sie haben meinen Mann...?“

Dagald hielt diese Frage für einen Ausdruck der Bewunderung über seinen gelungenen Trick. Er bemerkte gar nicht, daß die Gedanken der jungen Frau schon wieder wie wilde, schon gewordene Pferde davonprechteten. Die hatte sie also wohlüberlegt, ohne jede Scham belogen? Und Dr. Mollrup? Hat er die Mägen nicht betäubigt? Er steck also mit Die unter einer Decke. Diese Erkenntnis jagte ihr das Blut in das Gesicht.

Vars wollte eben zu erzählen beginnen, wie schau er die Sache angepackt habe, als er zu seinem Erkennen sah, wie Margarete den Hörer des Telefons ergriff und eine Nummer nannte. Ihre Miene hatte etwas Entschlossenes. Sie wollte das Vorgesagte in dem der Doktor und die sie einfangen wollten, mit feiner Hand zerreißen. Sie sollten leben, das es doch nicht so einfach war, sie zu täuschen. Und Gesicht wollte sie Dr. Mollrup schreiben, wie schändlich es von ihm sei, ihren Mann dabei zu untertügen, sie zu betrügen.

Die Frau des Doktors war an den Apparat gekommen. Auf Margaretes Frage, wo Dr. Mollrup sei, teilte sie ihr mit, daß er mit Herrn Sörrensen ins Analektre gegangen sei.

Mit einem kurzen „Danke“ leute sie den Hörer wieder auf die Wabel. Der Boden schien unter ihr nachzugeben. So vorsichtig war also der Doktor, daß er sogar seine Frau mit in die Täuschung hineinzieht. Margarete presste ihre Hand auf die Stirn, als könnte damit etwas Ordnung in die Wirren ihrer Gedanken kommen. Vagant wendete sie sich an Vars. „Iren Sie sich wirklich nicht?“

„Jeder Irrtum ist ausgeschlossen“, entgegnete Dagald. „Ich hab ihn mit eigenen Augen in das Haus gehen. Er hat mir befohlen, ihn um 1 Uhr wieder abzuholen.“

Für Margarete war jetzt jeder Zweifel beseitigt. Die bestand sich bei jener Frau, die ihn mit ihrem Brief wieder zu sich zu locken wußte. Sie hatte mit ihrer Drohung, deren Sinn Margarete nicht begriff, ihren Zweck erreicht. Wie aber kam es, daß Dr. Mollrup, der doch ein Freund ihrer Familie und ihr selbst besonders angetan war, den Helfershelfer ihres Mannes machte? Das wird sie ihm nie verzeihen.

„Ich danke Ihnen, Vars“, sagte sie und hielt ihm die Hand hin. Dagald erlachte ihre Hand. „Sie fragen gar nicht, wie es mir so schnell gelungen ist, die Adresse ausfindig zu machen.“

Als Margarete schwieg fuhr er fort: „Es war doch eine fabelhafte Idee, Ihren Chauffeur zu betören, daß er mich an seiner Stelle heute abend den Wagen steuern ließ. Er wollte anfangs nicht recht anbeiben, bis ich mit einer Banknote seine Reden zerstreute. Was mich aber am meisten freut, ist, daß mich Die nicht erkannt hat. Um ein Uhr muß

ihn natürlich der Chauffeur abholen, dazu braucht es meine Person nicht mehr.“

Dagald hatte das alles mit stichlichem Stolz vorgebracht. Man konnte ihm die Genugtuung über seinen Streich förmlich vom Gesicht ablesen.

„Sie haben sich als wirklicher Freund erwiesen, Vars... vielleicht als der einzige Freund, den ich habe“, versicherte sie mit einem Flächern in den Augen, wie das bei Menschen oft der Fall ist, deren Pläne und Absichten ihren Worten weit vorauslaufen. „Und nun bitte ich noch um etwas.“

„Sprechen Sie, Margarete. Was in meinen Kräften liegt.“

„Ist das Auto noch draußen?“

„Ja, ich will es dann gleich in die Garage zurückbringen und den Chauffeur instruieren.“ Er langte nach der Röhre, die auf einem Stuhl lag.

„Gut, dann fahren Sie mich sofort in die Kronprinzessengade 37.“

Dagald ging bei dieser Aufforderung Margaretes ein gelinder Schreck durch die Glieder. „Um Gottes willen... Frau Margarete, wollen Sie denn eine Katastrophe heraufbeschwören? Sie können doch unmöglich...“

„Den Höhepunkt der Katastrophe haben wir bereits überschritten“, wehrte Margarete ab und ihre Stimme war hart und rau. „Es klang etwas Unwiderwilliges aus ihr. „Mit dem, was ich jetzt tun will, soll sie nur zum Abschluß gebracht werden.“

Dagald fand nicht gleich die richtigen Worte, um ihr diese verrückte Idee auszureden. Und das mußte er, denn er fühlte sich plötzlich als Mitschuldiger. Das konnte in eine verurteilte dumme Geschichte werden, in die er womöglich mit hineingezogen würde. „Wenn ich Ihnen als Freund raten darf, Margarete, lassen Sie Ihre Absicht fallen. Sie könnten sich bei dieser Frau zu leicht eine schwere Niederlage holen“, bat er mit großer Eindringlichkeit.

„Ich fürchte mich nicht“, erklärte Margarete beinahe kampflustig, „denn auf meiner Seite ist das Recht. Kunst um Auge will ich ihr gegenüberstellen, ihr in das Gesicht legen, daß es eine Niedertracht ist, mir meinen Mann zu stehlen!“ Sie hatte unwillkürlich die Hände, als hätte sie Honorine bereits vor sich.

„Margarete, das ist doch Unflun, eine solche Realität romantisch fortzuführen zu wollen. Dabei stehen Sie bestimmt den kürzeren“, wendete Vars ein.

„Wenn Sie mich nicht hindern wollen“, sagte Margarete, ohne auf den Einwand Dagalds zu achten, „wird es unter Chauffeur tun.“ Sie machte ein paar Schritte zum Telefon.

Dagald vertrat ihr den Weg. „Berechen Sie doch keine Unbesonnenheit. Wollen Sie denn Ihre Dienerschaft in die Mißheftigkeiten Ihrer Ehe einwickeln? Sie öffnen damit dem Teufel Tür und Tor.“

„Wie es um unsere Ehe steht, wird ohnehin nicht länger ein Geheimnis bleiben“, erwiderte Margarete mit einer entschlossenen Geste. Dabei bliß sie in ihr Taschentuch, um nicht laut aufzuweinen.

Dagald war mit seinem Vatein zu Ende. „Alles, was Sie oder wollen Sie nicht?“ fragte sie mit beengter Kehle.

„Wenn es denn nicht anders sein kann... meinetwegen“, gab Vars, rekoniert die Achseln zuckend, nach. Margarete beachtete sich zur Tür. „Ich bin sofort umgekleidet.“

Als sie dann ins Auto stiegen, stand Frau Sörrensen am Fenster. Sie schaute mit roten, befeuchten Werten auf den Wangen und verschleierte Augen dem im Dunkel verschwindenden Wagen nach. Sie wußte recht, daß ein unaufhaltsames Schicksal über sie alle hinwegrollen werde. Dagald aber fuhr Margarete den gleichen Weg, den er vor einer halben Stunde Die Sörrensen gefahren hatte.

Elftes Kapitel

Sörrensen stand mit dem Rücken gegen das Zimmer am Fenster des Salons bei Honorine und sah hinunter auf die Kronprinzessengade. Aber ihm kam das, was er dort unten erblickte, nicht zum Bewußtsein. Die Menschen, die unten auf der Straße vorbeihasteten, sahen wie leere Schatten an ihm vorbei, und die knatternden Autos schienen ihm wie schwarze Tiere, die mit leuchtenden Augen vorbeiritten, so sehr war er in sich gefehrt, so verloren kam er sich vor, so jeder Hoffnung bar. Der traurige Bild Margaretes verfolgte ihn. Ein visionäres Gefühl, daß sich irgend etwas Entscheidendes ereignen, daß sein mühsam errichtetes Gebäude zusammenstürzen und ihn unter sich begraben werde, hielt ihn mit eisernen Klammern umfassen. Der Gedanke, daß seine Flucht in das Leben mißglückt sei, zerrte an ihm.

Honorine hatte heute ihren Gästen abgelaßt: sie sei nicht wohl und müsse sich zu Bett legen. In Wirklichkeit aber wollte sie mit Sörrensen allein sein. Sie kannte ihre große

Racht über die Männer und erhoffte sich von dem heutigen Zusammensein ihren endgültigen Sieg.

Auf die breite Couch hingestiegen, nur mit einem die Reize ihrer feingliedrigen Gestalt besonders betonten Reglies bekleidet, lauzerte sie hinüber zu Sörrensen wie eine schlanke Pantoffel auf ihre Beute. Mit einem leisen Seufzer suchte sie Die zu locken. Als aber Sörrensen nicht aufzugeben, gab sie die beiden neben ihr auf einem niedrigen Tischchen liegenden Sektgläser voll, ergriff das eine und hielt es ein wenig in die Höhe, wobei der Kermel ihres Regalges zurückfiel und ihr wohlgeformter, weichschimmernder Arm sichtbar wurde.

„Maurice, komm her... nimm einen Schluck. Champagner rüttelt die Lebensgeister auf“, sagte sie ein bisschen ironisch, „und das schmeckt du sehr notwendig zu haben.“

„Danke“, entgegnete er frostig, ohne sich umzudrehen. Honorine verzog den Mund, hob spöttisch die Achseln und leerte ihr Glas bis auf den letzten Tropfen, um es sofort wieder zu füllen und es von neuem zu leeren. Wie sie es eben immer machte. Immer drei, vier Gläser hintereinander. Schließlich ließ sie das Glas in ihrem erwachsenen Kerger über Die so festig auf das Tischchen, daß der Stiel des Sektglases abbrach. Der obere Teil des Glases fiel auf den Teppich herab und rollte unter die Couch. Jetzt stand sie plötzlich auf ihren beiden Beinen und stützte eilig auf Sörrensen an das Fenster.

„Du Sektglock...“, schalt sie und pufte ihn gornig und doch wieder ein bisschen lieblosend mit der geschlossenen Hand in den Rücken. „Du... du... Stoch... du...“ Es fiel ihr nichts mehr ein, und so wuidte sie in komischem Jörn in den Arm.

Er aber wehrte sie widerborstig, fast grob ab. „Nah mich! Wir haben nichts mehr miteinander gemein“, sagte er, ohne sich nach ihr umzusehen.

Sie wollte etwas antworten, als sie ein lauter Streit draußen im Korridor aufhören ließ. Sie unterschied deutlich die Stimme ihrer Jode, die mit dem Wovennut eines aufgedrehten Diensthofen immer wieder rief: „Die gnädige Frau ist nicht zu sprechen, sie ist nicht wohl“, und die Stimme eines Mannes, der erschrocken dieser Versicherung seinen Glauben zu schenken schien.

Gleich darauf öffnete sich die Tür und die Jode kam herein. Sie meinte mit großer Enttäuschung: „Ein Herr ist draußen, der sich durchaus nicht abweisen läßt. Er müße die gnädige Frau sprechen.“

Ehe Honorine dem Mädchen den Auftrag geben konnte, den Jüdringlichen hinauszuschaffen, stand Dr. Mollrup schon im Zimmer.

„Verzeihung, gnädige Frau, es tut mir leid, aber ich nahm ein Mißverständnis seitens des Mädchens an“, erklärte er, noch ein bisschen schauwandelnd von dem lustigen Kampf mit der Jode um den Eintritt.

Honorine, die über die unerwünschte Störung ungeduldet war, machte der Jode ein Zeichen, worauf diese etwas von der Freiheit der Männer murmelte und den Salon verließ. Sörrensen hatte sich beim Erscheinen des Doktors rasch umgewendet und starrte ihn wie ein plötzlich aufgetauchtes Wespennest an.

Dr. Mollrup aber tat, als ob er ihn gar nicht bemerkte. Er näherte sich mit einer leichten Verbeugung Honorine, die ihn mit bösen Blicken musterte.

„Sie haben doch gehört, Doktor, daß ich mich krank fühle und niemand empfangen.“

„Beweis, das Mädchen habe es mir oft genug wiederholt, aber gerade weil Sie krank sind, mühte ich an ein Mißverständnis glauben, daß man gerade mich abwiele. Im allgemeinen ist es doch nur natürlich, daß der Arzt kommt, wenn jemand krank ist“, sagte Dr. Mollrup in einem Ton, der scherzhaft sein sollte.

Aber Honorine ging auf diesen Ton nicht ein. „Ich weiß, daß es nur der Arzt ist, der zu mir kommt“, antwortete sie ungeduldig.

Der Jufuß war Dr. Mollrup zu Hilfe gekommen. Der Verwand Honorines, daß sie leidend sei, um heute abend allein mit Die sein zu können, war seinem Plan, besenswegen er Honorine aufgelockert hatte, sehr förderlich und erleichterte ihm sein etwas schwieriges Vorhaben.

(Fortsetzung folgt.)

Wünsche an die Zeit Lebensfreude!

gedieht nur dort, wo innere Zufriedenheit besteht. Bleibt gesund!

Schlüter VOLLKORN-BROT

nährt, sättigt, kräftigt

Dr. Otto Meyer, M.: Schlüterbrot ist Gesunden und Kranken fast unentbehrlich.

Diese schlanke Linie, das ist Maßarbeit von Trikotmans... und wenn auch Ihr Geldbeutel die moderne schlanke Linie aufweist, bekommen Sie schon für Kleingeld wirklich nette Sachen. Denn Trikotmans denkt praktisch und sagt: Es geht auch mit niedrigen Preisen

Trikotmans
Pirnaische Straße 17

Waffelbruch
Waffelbrot Kaiser Straße 92/94
G. Hermann, W. Brommbe's Widm.
Gesellschaft 9 bis 14, Sonnabende 8 bis 14 Uhr.

Geschäfts- und Vereinsdrucksachen
In geschmackvoller Ausführung schnellstens und preiswert
Graphische Kunstanstalt
LIEPSCHE & REICHARDT
Dresden-A., Marienstraße 30/32
Fernsprech - Sammel - Nr. 20341

Bonbon-Bruch
Selbmanns Verkaufsstellen

Heinrichsthaler Fettkäse — ein Genuß!

Strümpfe
anstricken, anziehen
Strumpf-Hiller
Mannstr. 43 am Sternplatz.

Wäscheleinen
Einkaufsmätze Vorhangschneuren Jalouieschneuren Hängematten

Turngeräte
gute Qualitäten 2,00, 1,50, 1,00, 1,00

Blindfaden
Gurte, Drahtseile

Hanfseile
Selbstmontagen Seltenerfacharbeiten

Gebr. Neubinger
Gebrüder 1907
Seltenerfacharbeiten - Fabrikation
Telephon 28712
Flemmingstraße 4
Hohenzollernstr. 10
Zahnsgasse 51
Groß- und Kleinverkauf

WAAGEN GEWICHTE
FERNRUF 27776

KÄSEBERG
DRESDEN DR. PLAUENSTRASSE 16

Einsatz-Hemden
prima Qualitäten 2,00, 2,50, 1,50, 1,25

Mako-Hemden
beste haltbare Ware 2,80, 1,90, 1,50, 1,30

Mako-Unterhosen
gute Qualitäten 2,00, 1,90, 1,50, 1,00, 1,00

Miluar-Unterhosen
allerbeste Halbbarkit 2,40, 2,10, 1,75

Normal-Unterhosen
prima wollgemischt 2,30, 1,90, 1,50, 1,30

Annahmüßlinge
inWolle und Baumwolle anhaben oder einnähen als Sohlen gratis, gleich zum Mitnehmen.
Paar 0,40, 0,50, 0,60, 0,90

Richter
Christ. Gesch. 8% Edels
Rosenstraße
Ecke Ammonstraße

Schütze
Sannhausstraße 12, 2.
Fernsprecher 15904

Anfängerkursus (Vorbereitung WSM. 10.)
Donnerstags 7-8 Uhr, Beginn 7. Juli
Wiederholungs-, Arbeits- und Fortbildungskurse

Schütze wäscht billiger
Dampfwaschanstalt, Schäferstr. 49/51 · Ruf 13574

Waffelbruch
Waffelbrot Kaiser Straße 92/94
G. Hermann, W. Brommbe's Widm.
Gesellschaft 9 bis 14, Sonnabende 8 bis 14 Uhr.

Geschäfts- und Vereinsdrucksachen
In geschmackvoller Ausführung schnellstens und preiswert
Graphische Kunstanstalt
LIEPSCHE & REICHARDT
Dresden-A., Marienstraße 30/32
Fernsprech - Sammel - Nr. 20341

Bonbon-Bruch
Selbmanns Verkaufsstellen

Beitrag
An der...
als wie in...
erschien, denn...
als Verkäufer...
der heute in...
sprechung in...
Ausland wie...
Börse durch...
sowie Reich...
schen Abgabe...
Konversions...
tungsabstuf...
frage geben...
knapp beab...
Sielberger...
Braunkohlen...
ten Gruben...
surst - 2...
werte verlor...
konnten sich...
sehr schwach...
tionen waren...
Ta 6...
Am 2...
Markt lag un...
war die Tend...
20,5, Haber...
Hofmann 9...
Burbach-R...
Dresdner
Als Sch...
Stimmung a...
kam verschied...
mäßig teil...
Papieren als...
Friedrich...
Dr. Mollrup...
vom 24. Juni...
mit - 2...
Bagerkeller...
Helfenberg...
Witmo...
waren nur...
Gesellschaft...
überwiegend...
der Dresdn...
ihren letzten...
gleichem Sta...
1928 1, Dres...
gleichem Ser...
wertungsstap...
1,95 sowie v...
credibilitä...
vollständige...
Dresdner...
• Besondere...
Wirtschaft...
4 0., Serie...
1. Gruppe...
2. Gruppe...
Serie 42: 1...
Papierfab...
Tegillat...
Mittel...
Süßiger...
Sprig- und...
Sermaria...
Schulb...
Woll...
Ganz...
72,50 Bes...
Gibt...
67 0., Ball...
60 0., Hart...
hammer...
Sch...
Bei we...
die Tendenz...
nur selten...
sollen je...
legemart...
Brief repa...
Angebot für...
AN...
Unter...
Berliner...
Deutschen...
in Be...
Buenos-Aires...
Canada...
Italien...
Japan...
Kairo...
London...
Nauyork...
Rio de Jan...
Ungary...
Amsterdam...
Athen...
Brüssel...
Bukarest...
Budapest...
Danzig...
Helsingfors...
Italien...
Lagos...
Kopenhagen...
Lissabon...
Oslo...
Paris...
Prag...
Petrograd...
Sigm...
Schweiz...
Sofia...
Stockholm...
Tbilisi (Kav...
Wien...
• Best...
Rettung...
bis 47,50...
• W...
8,25 bis...
Werte 975...
12,50, 12...
lagen 48...
6,00 neu...
• Best...
Rettung...
bis 47,50...
• W...
8,25 bis...
Werte 975...
12,50, 12...
lagen 48...
6,00 neu...

