

Der Ausklang der großen Sachsenmanöver

Vorbeimarsch der Truppen vor dem Oberbefehlshaber des Gruppenkommandos I, General d. J. Hasse, bei Seyda



Foto: Koch

Rundfunkprogramme

Donnerstag, den 15. September 1932

Mitteldeutsche Sender Dresden und Leipzig

- 6.00: Rundfunknachrichten.
- 6.30: Gründonnerstag. Das Erwerbslosenorchester Leipzig. Dirigent: Hermann Krebs.
- 6.45: Wetterbericht. Wetterberichtsmeldungen.
- 7.00: Robert Schumann (Schallplatten).
- 7.15: Bläsermusik (Schallplatten).
- 7.30: Was wird für die jugendlichen Erwerbslosen getan?
- 7.45: Name der Woche.
- 7.55: Wirtschaftsnachrichten.
- 8.00: Unterhaltungskonzert des Leipziger Sinfonieorchesters. Dirigent: O. Weber. Solist: Herbert Werner, Leipzig (Tenor). Am Klavier: Friederich Sammler.
- 8.15: Wettervorauflage und Zeitungsbericht.
- 8.30: Wirtschaftsnachrichten: Soziale Notierungen.
- 8.45: Tagesschau. Die Bedeutung der Milchernährung für das wachsende Kind.
- 8.55: Steuerrundfunk.
- 8.55: Spanienkunst.
- 9.00: Eröffnung in einer amerikanischen Kriegsschule.
- 9.30: Volksschule. Mitwirkende: Fred Müller, Dresden (Sänger) und Edwin Schüller, Dresden (Klarinetten).
- 10.00: Österreichische Kunstuhrufe des Mitteldeutschen Rundfunks. 1. Vorläufige Spieldaten. 2. Kl. Das Leipziger Sinfonieorchester. Dirigent: Th. Blumer. Solist: Helmut Meyer von Bremen, Leipzig (Klarinetten).
- 10.30: Nachrichtendienst. — Kunsthalle.

Königsrussischer Hof

- 5.45: Wetterbericht für die Landwirtschaft.
- 6.00: Rundfunknachrichten.
- 6.15: Wiederholung des Wetterberichtes für die Landwirtschaft. Anschließend: Gründonnerstag aus Leipzig.
- 6.15: Unter Freunden, der Tag.
- 6.30: Wetterbericht für die Landwirtschaft. Anschließend: Schallplattenkonzert.
- 6.45: Rundfunkübertragung aus Berlin.
- 6.55: Waffnfestliche Kinderstunde. Wie entsteht ein selbstbedientes Spiel?
- 7.15: Wetter- und Wörterbericht.
- 7.30: Brauchtum. Die Frau und ihre verschiedenen Lebensalter.
- 7.45: Pädagogischer Kult. Gegen die Regierung auf pädagogischem Gebiet.
- 7.55: Übertragung des Nachmittagskonzertes Berlin.
- 7.55: Sprache und Volksumsatz.
- 8.00: Einladungskarten der zeitgenössischen Klaviermusik.
- 8.15: Spanisch für Fortgeschrittenen.
- 8.30: Das Heimatland in seiner Bedeutung für Leben und Werk.
- 8.45: Wahr und Wider. Wegweiser durch die Zeit.
- 8.55: Herr Doctor, darf ich heiraten? Ein Schauspiel.
- 9.00: Aus Berlin: Orchesterkonzert.
- 9.30: Aus Hamburg: Unterhaltungskonzert.

Was wollen wir heute noch hören?

- 20.00: Jazz-Kontraste (Deutsche Reichs).
- 20.30: "Samson und Dalila" (Norditalien).
- 20.30: Orchester-Bartelé (Schlesischer Rundfunk).
- 22.45: Mozart-Konzert (Südwürttemberg, Südfunk).



Foto: Ritsche

Dresdner Bühnenkünstler kochen elektrisch
Martin Kremer (links) erhält beim Wettkochen auf der Ausstellung "Die Frau von heute und ihr Heim" den ersten und Max Gitzel den zweiten Preis

Aus Dresdens Lichtspielhäusern

"Tannenberg"

U.T.-Lichtspiele

Nach einem schwer degradativen Hin und Her zwischen Begeisterung und Freiheit ist nun gestern auch in Dresden der Tannenberg-Film über die weiße Leinwand gegangen. Um es gleich vorwegzunehmen: es war ein voller Erfolg und zugleich eine erneute Stunde des Gedankens an deutsche Kriegskunst und Heldenhaftigkeit, aber auch eine Stunde der Mahnung an einmütiges Zusammenstehen des ganzen Volkes in Zeiten höchster Not des gemeinsamen Vaterlandes. In einer solchen Mähnung, geprägt vom Sieger von Tannenberg, unserem Hindenburg, und in das tausendstimmig gelungene Deutschland klingt der Film auch aus. Vorangestellt wurde ihm gestern im U.T. Oppermann an eines Kämpfers von Tannenberg, der persönliche Erlebnisse verknüpft mit einer an ostpreußischen Landskarten veranschaulichten Erklärung von Hindenburgs Kriegsmaßnahmen, die bekanntlich zur Einfriedung der Russen bei Tannenberg und zur russischen Niederlage (142 000 Tote, Verwundete und Gefangene von 100 000 russischen Schlagteilnehmern) führten.

Ein Hauptvorteil des eigentlichen Tannenbergfilms ist neben seiner Anschaulichkeit der Umstand, daß er durchaus nicht bloß blutige und grausame Kriegsbilder vorführt. Er zeigt weit mehr die verantwortungsvolle Arbeit der Helden in den Haupt- und Standortkriegen, den wohlorganisierten Erkundungen, Nachrichten- und Gefechtsförderungsdienst mit all den sicher arbeitenden Hilfsapparaten (Autos, Flugzeuge, Signalförderungen, Telephonanlagen). Gerade die Überlegenheit des Erkundungsdienstes auf deutscher Seite war ein wesentlicher Faktor bei dem Eringen des Sieges.

Ein weiterer Vorteil des Films liegt auch in der breiten Schilderung der Zustände, wie sie die Kriegsführung mit sich bringt in der Zivilbevölkerung. Insfern ist der eingetauchte Spielfilm von denheimlichungen der Bewohner des an der Grenze gelegenen Arnsdorfes, denen Besitzer als Offizier eindrücken und wenig später aus strategischen Gründen den eigenen Gutshof bombardieren lassen muß, in seiner schlichten Sachlichkeit ein kleines Meisterwerk, das in ganz besonderem Maße von den Fähigkeiten des Filmbearbeiters und Regisseurs Heinz Paul Kunde gibt. Trotz der ungewöhnlich langen Dauer des Films kommt keinerlei Ermüdung auf dank der beständig wechselnden, ans Herz greifenden Bilder.

— Rätselhafter Diebstahl in der Südvorstadt. In der zehnten Abendstunde am Mittwoch kam es in der Eisenstraße zur Verfolgung eines Fahrraddiebes. Vor einem Grundstück hatte ein Bote einer kleinen Firma sein Fahrrad kurze Zeit ohne Aufsicht gelassen. Als er von seinem Botengang zurückkam, sah er gerade noch, daß ein Unbekannter es bestiegen hatte und eilends davonfuhr. Durch seine Karte „O mein Rad“ wurde ein in der Nähe mit seinem Auto haltender Dresdner Sportmann auf den Vorgang aufmerksam; er verfolgte den Dieb zu Fuß und holte ihn im Sturmschritt an der Höhe Straße ein, als der Dieb halten mußte, um einem Wagen auszuweichen. Auf der Wache des 10. Bezirks entpuppte er sich als ein 18jähriger Schlosser aus Gütersloh, der aus Not gehandelt will.

— R.D.T.R. Sektion Wilder Mann. Heute 20.30 Uhr im "Wilden Mann" öffentliche Frauenversammlung, Dr. Heinrich Weindohla: Die Sendung über den deutschen Haushalt und Mutter.

— Der erste Dresdner Damenseminar für Jungfräulein, Landhausstraße 10, 2. Stock (Veranstalter: Dr. Auguste Lüttich) eröffnet in seinem Helm am 15. September 20 Uhr und am 4. Oktober 18 Uhr Anfangskurse für Einheitsfertigkeiten. Ein Nachschiffkursus beginnt am 15. September 19 Uhr, sowie ein weiterer am 5. Oktober 20 Uhr. — Da den noch verbleibenden Schülern abgenommenen Gelegenheit zum Leben. — Der Gabelsbergerische Stenographie lehren noch zwei Kurse. — Qualitative Stenographie für Anfänger. Donnerstag 20 bis 21 Uhr. — Räderes und Anmeldeformular im Helm, Landhausstraße 10, 2. Stock, von 8 bis 12.30 und von 15 bis 20 Uhr.

Bereinsveranstaltungen

- Militärveteranen ehem. 17ter. Heute 19.30 Uhr, Stabkrug, Weiße Gasse 8.
- Gemeindebau der Frauenkirche. Heute 20 Uhr Familienabend; Polizeiinspektor Hermann Welker hält Vortrag mit eigenen Aufnahmen über „Sonntags Tage im Schwabeholz“. Konzertdängerin Charlotte Leonhardt, am Klavier begleitet von Bruno Tiegs, singt Lieder. Schlußwort: Warter Schnecht.
- Kleingärtnerverein, Landesgruppe Sachsen, GL-Abteilung: Heute Turnen 18.30 Uhr auf der Altenlampenstraße, Pfeifferstraße.
- S.D.A. Heute Schachvereinigung 20 Uhr im Helm. Jungangestelltenabend, Freitag 20 Uhr im Drittklassraum. Jungbund, Freitag Gruppe Auerbach 20 Uhr. Kreisabend der Schuhfirmen Auerbach und Graetz & Quitsch 19.30 Uhr im Helm.
- Handmannschaft Neuberg-Bienennähle, Heute 20 Uhr, Pfeifferhof.
- German-English Conversation Club, Freitag 20 Uhr, Quäkerhaus by Mr. Weiner; Weiße Schiefe, Johann-Georgs-Platz.
- Vereinigung der Delikatessenhersteller, Sonnabend 20 Uhr im Zwingerfürstlichen Monatsvergnügen.
- Landesmannschaft Neustadt i. Sa. u. Umg. Sonnabend 20 Uhr außerordentliche Hauptversammlung im Raubachhof.
- Gedächtnisverein für die Sächsische Schweiz. Sonnabend und Sonntag Hochzeitsempfangsveranstaltung des Geschäftvereins in Radebeul.

Bei der ungeheuer großen Zahl der Mitwirkenden ist es unmöglich, alle Verdienste nach Gewicht zu würdigen. Von den Darstellern der deutschen Heerführer seien nur kurz genannt: Karl Koerner als Hindenburg (seine Rolle aber wesentlich gekürzt worden ist), Henry Lefé (Endendorf), Hans Mühlbauer (Oberstleutnant Hoffmann); auf russischer Seite: G. H. Schnell (Bogdan-Sohn) und S. Lohde als die Generale Shilinski, Steinenkampf und Samsonow, und als Hauptdarsteller der Spielhandlung Hans Siemone, Nähe Daud, Hertha v. Walther und der prächtige kleine Rudolf Alts.

Der von bestem unterständischem Geiste beeinflußte Film hinterläßt tiefe Eindrücke. Mit Recht ist er auch für Jugendliche freigegeben.

"Romanze" - "Wie schalten um auf Hollywood"

Fürstenholz-Lichtspiele

Ein ganz herzliches Doppelprogramm wird, leider nur drei Tage, jedem Geschmack etwas bieten, und zwar Einzigartiges und Hervorragendes. „Romanze“ ist ein schwermütiges Liebeslied. Gleichzeitig der Inhalt, genug, daß die Garbo spielt. Von der Photographie in alter Schönheit erfaßt und idealisiert, von reichster dekorativer Pracht der Kleidung und Ausstattung (das England von 1870) geboben, macht sie das bewegte Bild zum Souvenir alter Filmkultur, zum seelischen Erlebnis. Der zweite Film, deutscher Tonfilm, und noch nicht in Dresden gespielt, ward von Paul Morgan während seines halbjährigen Aufenthalts in Amerika im Auftrag der Metro gedreht und ist eine ebenso eindrückliche wie fairitäts-würdige Reportage aus der Filmwelt Hollywoods vom Jahre 1931.

"Millionentestament"

Gloria-Palast

Der erfolgreiche Regisseur Erich Engel hat die Jagd nach einem Dokument, von dessen Auffinden oder Nichtfinden Millionen abhängen, das immer brinnt zur Stelle ist und wieder verlorengibt, sehr lustig und aufregend, indem er die Hoffnung auf den „reichen Onkel aus Amerika“ im Stile stark verkörpert. Die Helden der Handlung, der launige Johannes Niemann und die großart-komische Charlotte Ander, sind mit Ausdauer und Grazie hinter einem Stuhl Pavier her, per Auto, Eisenbahn, Motorboot und Tandem, nichts unterm Welt lauernd, weil es die Ausgeburt einer tollen Phantasie eines spleenigen Erblassers so will.

Kleine sächsische Nachrichten

— Treibniggkirche. Die biblischen Vorlesungen von Pastor Kuenmüller finden jeden Donnerstag 20 Uhr in der Treibniggkirche, Eingang Tiere 8, statt. Heute 20 Uhr biblische Vorlesung unter dem Thema: „Die rechte Verlobung.“

— St. Marien-Kirche, Dresden-Viesel. Heute 20 Uhr Vorlesung im Pfarrsaal, Marienstraße 2. Marienplatz 2, D. Marien-Viesel. Spricht über: „Evangelisches Deutschland, erwacht!“

— Martin-Luther-Kirche, Sonntag 8 Uhr findet im Heiligkreuz des Vereins Wohlwohl (Straßenbahnhaltstelle Saloppe) Waldgottesdienst statt. Die Freiburg hält Pfarrer Amling. Der M.B. Stradella wird einige Chöre singen.

