





**Kommunisten**

Regierung

im Regierheim  
folgendes mitgeteilt:  
Es eine gerichtliche  
ericht Dresden im  
den, die noch am  
eines Beerdigungen  
at. Danach sind  
und auf dem Fuß.  
Bei einem dieser  
sich aus der Mich-  
Büro abgeschieden  
Schuh aus einem  
1 Millimeter, dessen  
dienstes befindet hat.

**Wehrmacht**

der so blau ver-  
in Dresden. Über-  
lebenlich beschämt  
wie von anderen  
he Polizei ge-  
Reichsmilitärs  
s Reichswehr.  
chauptung, wie we-  
rem, daß Brüderich

**n festgestellt**

im Polizeipräsidium  
Personalien der am  
gestellt worden. Es  
Adolf Sommer.  
Wehrmacht. Am 2.  
Todesopfer sind  
Todesopfer

**für Sachsen**

ner Gerüchten, daß  
habe, die vor dem  
ht von außändiger  
nichts bekannt. In  
Berliner Mittellinie

**und Russland**

nen Oberhaus, kam  
auf die Strelas-  
land zu sprechen,  
gründete eingehend  
japanischen Ang-  
säße. Hierbei wies  
hin, daß der erste  
wendig gewordene  
worden sei. Das  
japanischen Angrif-  
sche. Was China  
her oder später ge-  
ag Reholt entstehe.  
Japan würde sich  
genügt leben.

niß wird in  
abgemessen.

tschusas eine Ent-  
zung zur Ausdehu-  
gen. Die russische  
ob. Sie werde sich  
seien. Besonders  
fundens, daß Kraft  
n in ausgekämpft hat.

**24. Männer**

richter hat die Vor-  
G. Mannes. Er ist  
tner, die der Rom-  
nahmen. Alle  
Untersuchungshaft.

einer Ode von Paul  
e einstige Wieder-  
schaftsmaß" I Uhr das  
ihnschlagsmaß" von E.  
hard-Bagnereiter.  
ablichtigen Bildhauer-  
ze Reihe weiterer  
Zeilnahme zugelassen.  
tollenische Volkssch-  
ule, der Schweizerische  
klub, der Präsident  
er Berlin). Deuts-  
Oldenburg. Erster  
tlichen Buchhändler  
er-Wilhelm-Gesell-  
Geb. Regierungsd-

er Berlinotheater.  
instheaters mitteilt,  
elehnen. Spielplan  
vorlief, nicht mehr  
wuchs in letzter Zeit  
die Verwaltung fand  
weitere Aufführung  
fung nunmehr ih-  
alle gewähren kann.  
nommen werden  
sich.

ner Wagnerauffüh-  
veraufführungen in  
18. Februar not-  
n anderer. Der  
erhaltungshaber in  
nannten Zeit nicht  
er Konzert wurde

er Aufführung der  
höchsten Theater zu  
Die Opernhauserin  
ihrem Partner mit  
e getroffen, daß sie  
dass Solot unter-  
feste war zu Ende  
getragen haben.  
mann. Wie der  
Sinn des Deut-  
sol. Gerhart Haupt

## Dortliches und Sächsisches Witterung, aber Fortdauer der Kälte Das Wetter der nächsten Tage

Heute nach zwanzig Tagen dauert nun im Mitteleuropa der Frost, der während der letzten Tage seine größte Intensität erreicht hat. Es werden die niedrigsten Temperaturen seit dem prägnanten Februar 1929 erreicht; so auch Mittwoch Stuttgart und Königsberg, Donnerstag Dresden bis Stadt Görlitz. In Neustadt (Oberschlesien) und Dömitz am 29. Februar unter null beobachtet worden. Auch im Februar 1929 wurde das absolute deutsche Temperaturminimum in Oberschlesien verzeichnet; es betrug damals -27 Grad Celsius.

Die Entwicklung der Großwetterlage erfolgte während der letzten drei Tage durchaus im Sinne unserer leichten Vorhersage. Auch diesmal sprechen alle Anzeichen für die Fortdauer der vielleicht mit einigen Schwankungen noch sehr lange dauernden Kälteperiode. Im äußersten Osten des Reiches nach Nordosten streben, und diese beiden einander zwar entgegengesetzten, aber relativ milden Erdungen dünnen im Westen und Osten zu Schneefällen führen.

Im Herzen Mitteleuropas wird bei vorliegendem heiterem Himmel durch Auskommenlassen der Höhe außerordentlich trocknen Kaltluftmassen der Krone geladen werden, ohne daß jedoch der Gipfelpunkt erreicht wird. Später dürfte sich durch frische Polarluftströme auf der Rückseite der nordöstlichen Gebirgszüge, nach deren Ausbildung vielleicht auch durch neuen Kaltluftströmung aus Nordrussland, das europäische Hoch wieder verhärtet, was mit übermäßigem Verstärkung des Krastes verbunden sein wird. Die winterliche Witterung dauert also aller Vorahnung nach bis in den Februar hinein fort.

**Sächsischer Lebenshaltungsindex**

Nach Berechnung des Statistischen Landesamtes beträgt die sächsische Gesamtlückenzahl der Lebenshaltungskosten auf erweiterte Grundlage (Ernährung, Heizung, Beleuchtung, Wohnung, Belebung, Verkehr, Körperpflege, Reinigung usw.) im Durchschnitt des Monats Januar 117,0 (Vorkriegszeit = 100). Sie ist demnach gegen die für den Monat Dezember berechnete Indexzahl von 117,7 um 0,6 v. H. gesunken. Im Monat Januar 1924 betrug die Indexzahl 181,7, 1925: - 180,5, 1927: - 182,8, 1929: - 180,5; 1931: 184,1, 1932: 186,7. Seit Januar 1931 ist die Indexzahl um 16,2 v. H. zurückgegangen, seit Januar 1930 um 24,1 v. H., seit Januar 1928 um 22,9 v. H.

**Jungen und Wädel spielen und tanzen**

Triumphalum, das Poden tönt, die Kapelle lädt ein, siebzig Jungen und Wädel blasen und knieten, aus und streichen zum Saal herein. Generalmusikdirektor Franz Schönfeld von der St. Pauls-Schule erscheint am Pult. „Himmel und Erde müssen vergehen, aber die Musica bleibt stehen“ singt es sonorisch hell und rein als Vorwurf. Da aber seit Hans a. Bülow alle Kapellmeister auch reden können, spricht unserer leicht und warm von der „Musik der kleinen Freude“ und Danckmal ihrer Reinheit, der Klindarmonika, und deren größerer Schwester, der zum Tanzen. Dann aber nimmt das Orchester das Wort. „Im Anfang war der Schöpfer“ hat der schon oben genannte gesagt – so auch hier. Frisch und fröhlich und lauber spielen die jungen Musikanter ein Tänzchen, Kinderlieder und Märkte. Und dann ist auf einmal die Bühne wieder rausgefegt.

Aber was ist das? Aus den Felsen des Untergrundes rollern und trudeln auf einmal zwei Dutzend Jungen bis fünfhundert Kinder des Schrebervereins „Erholungshaus“, und Oswald Hartmann entschellt mit Bilderschwur einen „Tag auf dem Vande“. zunächst schlosen. Wahrhaftig, die ganze kleine Bande längt an, sich auszutüfteln, hinzulegen, zu schwärzen. Dann wird vom Klarinet bis zum Abendläuten der ganze Tag des Kindes in Bewegung, Kinderzeit und Kinderlied umgedreht, und auch hier steht Erziehung zum Abschluß unaufdringlich im Hintergrund. In den Wölken an den großen Wädel freilebt er mit Humor und Frohsinn im Bunde unumschränkt Herrlicher und Beiderlei.

Jetzt aber wird's wirklich hinter im Saal, und auf weiteren Bildwand erscheint im Schattenpiel ein Leinwand-Märchen „Bechvogel und Glädelin“. Ada Rausch-Greiner spricht schon den Text und Knaben und Mädchen der St. Pauls-Schule, die Kullinen und Aubérot selbst geschnitten, geschnitten und gepaart haben, sind Darsteller. Das war nun freilich ein gar feines Musterbeispiel von Erziehung zur Volkskunst aus ehrlichem, gesundem Tilletant-

mus, von dem der Herr Generalintendant sächsischer Volkstheater mit dem vornehmen zu u. zu Beginn des Abends so erstaunlich geplaudert hatte. Es war aber, wie alles, was man jubelnd und lachend wieder einmal im Verein „Detmold 1909“ erlebte, eine tollkühne Belebung des Wortes Oskar Seffert: „Wir liegen alle unserer Jugend nach und finden sie in unsrer Kindern.“

\* Bezirkverein Dresden des Vereins sächsischer Richter und Staatsanwälte. Der ordentliche Beiratstag wiede einen harren Beifall auf. Nach einleitenden Worten des neuen Vereinsvorstandes erhielt der Schriftführer des Vereins die Urkunde bestätigt war, somit sie der Welle der in Beiträgen beständigen Winterwärme mit den Haaren zu nahe. Die Haare wickelten sich um die Welle, die dem Wädelchen dann mit einem Stück die ganze Kopfhaube vom Schädel zog.

**Giebelsmühlen**

Bauplan. Im Giebelmühlen ereignete sich beim Giebeln bestürzt ein gräßlicher Unfall. Als die dort bestellte 17-jährige Tochter aus Giebeln beim Kartoffels wachsen bestürzt war, somit sie der Welle der in Beiträgen beständigen Winterwärme mit den Haaren zu nahe. Die Haare wickelten sich um die Welle, die dem Wädelchen dann mit einem Stück die ganze Kopfhaube vom Schädel zog.

**Giebelsmühlen**

Bauplan. Im unbefestigten Stadtbüro wurden gewählt: Oberstudiendirektor Prof. Max Schäfer (SPD), Wiederwahl; Metallarbeiter Friederich Einert (SPD); die Nationalsozialisten Max Hensel, Diplomlandwirt Dr. Ahrens und Gewerbelehrer Walter Högl, zwei Mitglieder der Technischen Arbeitsgemeinschaft der Mitte, Innungsmeister Bruno Lunge und Stadtrat Paul Brüger und Landesrat Dr. Schmidt (Wiederwahl).

**Görlitz**

Bauplan. Im ehrenamtlichen Stadtbüro wurden Schuldirektor Schelle (NSDAP), Reinhard Scholze (SPD) und Adolf Kriegel (SPD) gewählt.

**Die Kopfhaube vom Schädel gerissen**

**Görlitz**

In Giebelmühlen ereignete sich beim Giebeln bestürzt ein gräßlicher Unfall. Als die dort bestellte 17-jährige Tochter aus Giebeln beim Kartoffels wachsen bestürzt war, somit sie der Welle der in Beiträgen beständigen Winterwärme mit den Haaren zu nahe. Die Haare wickelten sich um die Welle, die dem Wädelchen dann mit einem Stück die ganze Kopfhaube vom Schädel zog.

**Giebelsmühlen**

Bauplan. Im unbefestigten Stadtbüro wurden gewählt: Oberstudiendirektor Prof. Max Schäfer (SPD), Wiederwahl; Metallarbeiter Friederich Einert (SPD); die Nationalsozialisten Max Hensel, Diplomlandwirt Dr. Ahrens und Gewerbelehrer Walter Högl, zwei Mitglieder der Technischen Arbeitsgemeinschaft der Mitte, Innungsmeister Bruno Lunge und Stadtrat Paul Brüger und Landesrat Dr. Schmidt (Wiederwahl).

**Görlitz**

Bauplan. Im ehrenamtlichen Stadtbüro wurden Schuldirektor Schelle (NSDAP), Reinhard Scholze (SPD) und Adolf Kriegel (SPD) gewählt.

**Giebelsmühlen**

**Giebelsmühlen**

Rückkehr. In der sechzehn Jahre alte „Brennen“ der Elbe beobachtet, die auf das Verdampfen des um viele Grade wärmeren Elbwassers gegenüber der Außen-temperatur zurückzuführen ist. Sowohl das Auge blidt, wallt und brodelt es auf dem Strom, besonders in den Vormittagsstunden ist dieses Naturtheater am eindrucksvollsten.

\* Durch andauernde Gase bewußtlos geworben ist am Freitagvormittag gegen 10 Uhr auf der Hain-berger Straße ein 57 Jahre alter Waschsalonbesitzer beim Einleben einer Dichtung. Die Feuerwehr führte ihm Minuten Sauerkraut mit Erfolg zu. Der Verunglückte wurde dann in das Krankenhaus Friedrichstadt gebracht.

\* Die üblichen Anhänger in der Thüringen Gebäudefallen der Wölfe wegen vorläufig aus.

\* Auf der Elbbaude gestürzt. Am Sonntagabend gegen 9 Uhr stürzte auf einer Elbbaude in Vorstadt Gruna ein 20 Jahre alter Mann so ungünstig, daß er sich eine Gehirnerkrankung zuzog und ins Krankenhaus gebracht werden mußte.

**Sonntagstrübselarten zur Berliner „Grünen Woche“**

Nun freut der in der Zeit vom 27. Januar bis zum 3. Februar in den Ausstellungshallen in Berlin am Bahnhof Wilhelmsburg stattfindenden „Wochen der Kunst und Kultur“ werden von allen Bahnhöfen im Umkreis von 200 Kilometer um Berlin Sonntagsstrübselarten nach Berlin ausgeschickt, und zwar aus Sonnabend, dem 27. Januar, von 9 Uhr ab mit einer Gelingungsdauer bis Montag, dem 30. Januar, um 12 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 31. Januar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 1. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Donnerstag, dem 2. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 3. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 4. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 5. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Montag, dem 6. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 7. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 8. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 10. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 11. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 12. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 13. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 14. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 16. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 17. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 18. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 19. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 20. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 22. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 23. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 24. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 25. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 26. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 28. Februar, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 1. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 2. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 3. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 4. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 6. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 7. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 8. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 10. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 11. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 13. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 14. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 15. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 17. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 18. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 20. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 21. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 22. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 24. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 25. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 27. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 28. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 29. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 31. März, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 1. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 3. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 4. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 5. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 7. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 8. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 10. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 11. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 12. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 14. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 15. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 17. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 18. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 19. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 21. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 22. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 24. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 25. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 26. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 28. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 29. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 30. April, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 1. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 2. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 4. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 5. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 7. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 8. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 9. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 11. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 12. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 14. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 15. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 16. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 18. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 19. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 21. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 22. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 23. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 25. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 26. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 28. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 29. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 30. Mai, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 1. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 2. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 4. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 5. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 6. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 8. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 9. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 11. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Samstag, dem 12. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Sonntag, dem 13. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Dienstag, dem 15. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Mittwoch, dem 16. Juni, von 9 Uhr ab, mit einer Gelingungsdauer bis Freitag, dem 18. Juni, von 9 Uhr

# Nedding's HEIMKEHR INS LEBEN

ROMAN von CURT REINHARD DIETZ

(14. Fortsetzung)

Steffen erhebt sich rasch und macht eine kleine Verbeugung. Er weiß nicht recht, wie er sich der Frau seines Freunds gegenüber verhalten soll — die Frau gegenüber. Nur, man wird ja leben...

"Der Herr Generaldirektor?" Rößhauer weist mit großerdrückiger Handbewegung auf Bernhard Steffen, verneigt sich tief und elegant vor der Fremden: "Rößhauer, meine Gnade, Rößhauer, Doctor philosophiae." Dann geht er gravitätisch aus dem Zimmer.

Röße Nedding, die von Rößhauers Christus weiß, lacht leise auf. Steffen lächelt und streicht wieder sein graues Spitzbartchen. Der Bann ist gebrochen. Trotzdem ist es für Steffen schwierig, den rechten Ton zu finden, denn so wie einst kann er doch heute wohl nicht mehr mit dieser Frau sprechen, will es auch gar nicht, er ist nicht mehr ihr Freund, seitdem er von Nedding selbst weiß, was damals vor so Jahren geschahen ist.

"Bitte nehmen Sie Platz", sagt er und vermeidet absichtlich eine Anrede. "Ich stehe zu Ihrer Verfügung."

Röße Nedding legt sich in den Sessel unter an der Seite des Schreibtisches und gibt ihrem Kopf förmlich den richtigen Sattelpunkt. Sie ist noch immer eine Schönheit, ohne Zweifel. Das denkt Steffen im gleichen Augenblick. Begeistert bis zu den Fingerpitzen, außergewöhnlich elegant das sportmäßige Tuchkotum, der kleine sachte Filzhut, die ledernen Stulphandschuhe, die hellen Trottestrümpfe mit farbigen Strümpfen. Wie meine Frau wäre mir das etwas zu elegant, zu aufwändig, stellt Steffen innerlich fest. Er sieht zwar Eleganz, sogar eine kleine Extravaganz, wenn sie typisch für den Träger und originell ist — aber nur bei anderen, nicht bei sich und dem Seinen.

"Thomas ist kürzlich entlassen worden", beginnt Röße Nedding die Unterhaltung. "Dr. Linke hat es mir mitgeteilt." Sie sagt das in gleichmäßigen Ton, als sage sie etwas: Thomas ist gestern von seiner achtzigjährigen Reise zurückgekehrt.

In Steffen steigt leise Erbitterung hoch. Unruhe. Unverständnis, denkt er, schöner Aufzug und keine Seele. Wie könnte ein Mensch wie Thomas Nedding sich an diese Frau verlieren! Wie kann er noch heute erheben, wenn man von ihr spricht!

"Warum verfehlten Sie eigentlich bisher ausschließlich durch einen Anwalt mit mir?", fragt er, und es klingt unwillkürlich sarkastisch als beobachtend.

Röße Nedding lächelt. Ihre blutroten Lippen biegen sich dabei seltsam über schimmernden Zähnen auseinander. Gemalt sind sie, denkt Steffen, natürlich gemalt, die Augenbrauen auch...)

"Ich hieß es für besser so, Herr Steffen. Außerdem nahm ich nicht an Ihnen einen besonders Freunden zu finden." Sie sieht Steffen abweisende Miene und versucht ihre Worte abzuschwächen. Sie wünschen ja schließlich mit Ihren Ennahmen bei Thomas sein, nicht wahr?

"Ich glaube Ihnen beweisen zu haben, dass ich es mit keinem lieb, unparteiisch und gerecht an handeln", sagt Steffen lächelnd und spielt mit dem Papiermesser.

"Darum auch komme ich diesmal persönlich zu Ihnen."

"Der Umstand, dass Thomas wieder in Freiheit ist. Das ist doch klar."

Steffen bläst sie von unten herauf an, er hölt den Kopf gesenkt, nur die Augen richten sich zu ihr auf. "Fürchten Sie, dass Thomas Sie behelligen könnte oder gar Ihnen etwas antun würde?"

Die blonde Frau lacht hell auf. "Der Thomas — mit? Ach du lieber Himmel, nein, wie kommen Sie nur auf so etwas?" Und mit viel Spott: "Ich kenne keine Furcht, am wenigsten vor Thomas."

Vor Steffen erscheint jene Nacht nach Nedding's Rückkehr, in der sie beide betrunken waren. Hätte ich sie doch umgebracht, hätte ich die Bettie doch umgebracht! hat Thomas Nedding da geschriften. Steffen will etwas sagen, schweigt dann aber doch. Schließlich fragt er:

"Aus welchem Grunde wünschen Sie also diese Unterredung?"

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

"Wünschen Sie eine Scheidung von Thomas?"

"Wenn ich sie wünsche" — sie betont das "wünsche" sehr — dann wäre die Scheidung längst erfolgt. Aber reden wir jetzt über Dinge, die näher liegen. Ich hoffte von Ihnen zu erfahren, welches Thomas' Absichten für die Zukunft sind. Das ist das Nachliegende. Wo ist Thomas? Was treibt er?"

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."

Steffen zuckt die Achseln. Stellt sich diese Frau so ahnungslos und naiv oder ist sie es wirklich? Er kann nicht begreifen.

Röße Nedding zieht die Brauen hoch und macht erstaunte Augen. "Ach, mein Gott, ich muss doch schließlich wissen, woran ich bin. Was nun werden soll. Ich habe doch schließlich nur noch mehr als sieben Jahren wieder einen Mann, nicht wahr? Da muss ich mich doch wohl einmal melden — oder nicht? Wir sind doch nicht geschieden."



# Kursberichte der Dresdner Nachrichten

## Dresdner Börse

vom 27. Januar 1933 (Ohne Gewähr)

### Festverzinsliche Werte

Zinsr.	27. 1.	26. 1.	
6	0. Werth. Ank. r. 30	85,5	86,1
6	7 Reichsamt. v. 1929	85,0	85,5
6	Reichsbank. v. 1929	80,0	80,0
4	Disch. R.-Sch. K.	78,0	78,0
5	Int. Youngani. Anl.	82,5	83,0
5	Int. Youngani. Anl. 2	75,0	75,0
5	Reichs. St.-Anl.	80,0	80,0
6	Reichs. Schärf. II	80,0	80,0
6	do. v. 1930 I	89,5	89,5
6	8. Landesk. R.-H. II	80,0	80,0
6	do. do. IV	89,0	88,8
6	do. do. III	89,0	88,8
5	do. Aufw. Schärf. II	82,0	82,0
6	do. do. III	82,0	82,0
6	do. do. II	82,0	82,0
5	do. Aufw. Schärf. III	82,0	82,0
6	do. do. III	82,0	82,0
6	do. do. II	82,0	82,0
5	do. do. I	82,0	82,0
6	Steuerz. A. 34	94,875	95,0
6	do. do. II	94,875	95,0
6	do. do. III	94,875	95,0
6	do. do. IV	94,875	95,0
6	do. do. V	94,875	95,0
6	do. do. VI	94,875	95,0
6	do. do. VII	94,875	95,0
6	do. do. VIII	94,875	95,0
6	do. do. IX	94,875	95,0
6	do. do. X	94,875	95,0
6	do. do. XI	94,875	95,0
6	do. do. XII	94,875	95,0
6	do. do. XIII	94,875	95,0
6	do. do. XIV	94,875	95,0
6	do. do. XV	94,875	95,0
6	do. do. XVI	94,875	95,0
6	do. do. XVII	94,875	95,0
6	do. do. XVIII	94,875	95,0
6	do. do. XIX	94,875	95,0
6	do. do. XX	94,875	95,0
6	do. do. XXI	94,875	95,0
6	do. do. XXII	94,875	95,0
6	do. do. XXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXV	94,875	95,0
6	do. do. XXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV	94,875	95,0
6	do. do. XXXVI	94,875	95,0
6	do. do. XXXVII	94,875	95,0
6	do. do. XXXVIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIX	94,875	95,0
6	do. do. XXXX	94,875	95,0
6	do. do. XXXXI	94,875	95,0
6	do. do. XXXII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIII	94,875	95,0
6	do. do. XXXIV	94,875	95,0
6	do. do. XXXV		