

Gesung des Schuldenproblems notwendig

Nede Präsident Frowein auf dem Kongress der Internationalen Handelskammer

Wien, 20. Mai. Im Großen Konzerthausaal wurde heute vormittag der Kongress der Internationalen Handelskammer durch Bundespräsident Miklas eröffnet. Die Anwesenheit der Mitglieder der Regierung, des ganzen diplomatischen Corps und von ungefähr 1000 Delegierten aus allen Ländern der Welt gaben der Sitzung ein besonderes Gepräge. Bundespräsident Miklas als verweis in seiner Ansprache darauf, dass der Kongress dadurch erhöhte Bedeutung gewinne, dass er der Londoner Weltwirtschaftskonferenz unmittelbar vorangehe. Alles Unheil in der Welt habe keine Ursache darin, dass man zu wenig daran denke, wie sehr die eigene Wohlfahrt davon bedingt sei, dass man den anderen Lebensraum lasse.

Am Namen der österreichischen Regierung begrüßte Bundeskanzler Dr. Dollfuß die Tagung. Für die Regierungen, die demnächst in London verhandeln werden, werde es von großer Wichtigkeit sein, die Meinung der hier versammelten führenden Männer der Wirtschaft über die gegenwärtigen Währungs- und Wirtschaftsverhältnisse zu hören. Der Präsident des Kongresses, Tigner, Österreich, erklärte, Österreich sei zwar eine kleine, aber sehr druckempfindliche Stelle der Weltwirtschaft. Sodann sprach der Präsident der Wiener Handelskammer, Bundeskanzler a. D. Streitwuy, der die übertriebene und schärfe Nationalisierung als Ursache der Verschärfung der Wirtschaftskrise bezeichnete.

Der Präsident der Internationalen Handelskammer, Frowein.

Befahlte sich in seiner Ansprache vor allem mit der Frage: Was ist die Grundtatsache dieser Wirren? Der Gründerritter, so erklärte er, liegt in der Nachkriegsmentalität, dass man Hunderte von Milliarden, die im Kriege nur für Zwecke der Zerstörung ausgegeben wurden, als normale Kapitalinvestitionen angesehen hat, deren Ertrag und deren Tilgung die gleichen sein könnten und sein müssten wie Ertrag und Tilgung der für Zwecke der Produktion gemachten Investitionen. Aus diesem Gründerritter ist das Problem der Reparationen und der interalliierten Schulden entstanden, ein Problem, das, was die Reparationen angeht, gelöst ist, was die interalliierten Schulden angeht, gelöst werden muss, wenn die Wirtschaft der Länder dieser Welt wieder in Ordnung gebracht werden soll.

In vielen Ländern war die Goldwährung als eine Ursache der Krise angesehen. Ist das richtig? Die eigentliche Aufgabe einer Währung, also auch der Goldwährung, ist doch die, Werte zu messen. Ein Wertmesser muss die Eigenschaft haben, möglichst stabil zu sein, und es scheint mir, dass alle Werte, einen Wertmesser zu finden, der stabil ist, als das Gold, bisher vergleichbar waren.

Die durch die falsche Behandlung der Frage der Kriegskosten hervorgerufene Finanzkrise hat in ihrem weiteren Verlauf die Vertrauenskrise bewirkt.

Worauf leben wir nun unsere Hoffnung? Einzig und allein auf die Weltwirtschaftskonferenz. Der Verwaltungsrat hat einen umfassenden Bericht für die Weltwirtschaftskonferenz vorbereitet, der hier zur Beratung vorliegt. Präsident Frowein erklärte im weiteren Verlauf seiner Rede den deutschen Reichskanzler, der erklärt habe, dass kein neuer europäischer Krieg in der Lage wäre, an Stelle der unterbliebenen Auseinandersetzungen eine politische. Aber auch der Wirtschaftler darf ein Wort dazu sagen. Es erscheint unmöglich, aus den Aktiven bei den Ländern, den Gemeinden, den Gesellschaften und den Privatpersonen Werte zu entnehmen, denen Goldwerte überhaupt nicht mehr gegenüberstehen, da diese Werte in dem großen Weltmarkt vernichtet werden. Wenn wir von den Regierungen der Welt fordern, dass sie endlich handeln, um die Weltwirtschaftskrisis zu beenden, dann tun wir das nicht nur für uns. Wir tun es auch für die Millionen von Arbeitern, Angestellten, für die wir die Verantwortung tragen, wie tun es in der Hoffnung, dass die Vorschläge, die wir den Regierungen unterbreiten, die durchbare Zahl von 80 Millionen Arbeitslosen schnell und dauernd reduziert werden. Diese Sorge um unsere Arbeiter, um unsere Angestellten, um die Arbeitslosen, mache ich zum Motto dieses Kongresses.

Als letzter Redner sprach der stellvertretende Generalsekretär des Völkerbundes, Ernst Trencknerburg. Der Redner sah, auch die Versprechungen von Washington hätten gezeigt, dass die Lösung der Krise und die Zurückführung der Welt zu einer allmählichen wirtschaftlichen Befriedigung auf anderen Wegen als auf dem im Programm der Sachverständigen vorgeschlagenen nicht gefunden werden könne. Wenn also bereits der Entschluss gefasst wurde, eine Verstärkung der gegenseitigen Wirtschaftsbemühungen zu unterstützen, darf man erwarten, dass auf dem Gebiete der Währung ein Zustand herbeigeführt wird, der dem Handel gleiche Bedingungen des Wettbewerbs gibt.

Beginn der Besprechungen mit den Gläubigern

Schacht berichtet über die Devisenlage

Berlin, 20. Mai. Heute vormittag haben in den Räumen der Reichskanzlei unter dem Vorfin. des Reichsbankpräsidenten Dr. Schacht die Transferbesprechungen begonnen. An ihnen nehmen Vertreter sowohl der ausländischen Gläubiger kurzfristiger deutscher Kredite als auch der Emittentenbanken für die langfristigen deutschen Auslandsschulden teil, und zwar aus sechs Ländern, nämlich Amerika, England, Frankreich, Schweden, Holland und der Schweiz. Die Transferbesprechungen sind von der Reichsbank aufgenommen worden, um die Vertreter der Auslandsgläubiger über die deutsche Devisenlage, die sich infolge der rückgängigen Tendenz des deutschen Außenhandels und des daraus folgenden geringeren Anfalls von Exportbeinen zu einem verschlechtert hat, aufzuklären und die Möglichkeiten zur Belebung der sich aus der deutschen Devisensituation ergebenden Transfer Schwierigkeiten zu erörtern. In unterschiedenen Kreisen rechnet man für diese Besprechungen mit einer Dauer von einigen Tagen.

Amerikas Kriegsdebtner fordern Moratorium über 80prozentige Zinsenkung

New York, 20. Mai. Die Sonderkorrespondenten der amerikanischen Presse in Washington berichten, dass die Postkarte des Präsidenten Roosevelt über die Kriegsdebtneurie voraussichtlich rein informatorischen Charakter haben werde. Es wird weiter berichtet, dass der Präsident seine Besprechungen mit Vertretern der Schuldenstaaten vorlege, die darauf drängen, dass Entlastungen entweder in Form eines Moratoriums oder einer 80%igen Verminderung der Zinsraten gewährt werden sollten.

Rosegger-Ausstellung in Graz

In der Steiermärkischen Landesbibliothek am Roanneum zu Graz ist eine dem nahen 10. Geburtstag Peter Roseggers gewidmete Gedächtnisausstellung eröffnet worden, die den großen steirischen Dichter auf seinem märchenhaften Lebensweg vom Dirnenbuben und Dorfknädel bis zum Ehrendoktor dreier Universitäten noch einmal begleiten lässt.

Da sind die Hälligenbildchen, die der zehnjährige Waldbauernbub zeichnete und die man heute noch in alten Gedächtnisbüchern seiner Landschaft findet, da sind die Zeitschriften und Kalender, die der Schachtmäßige schrieb und malte, als er sich ihr gedrucktes Vorbild, seinen geliebten Vogischen Volkskalender, nicht mehr kaufen konnte. Neben Eile und Bugelen, womit der Schneiderleherling die Hochschule seines Lebens, die seiner Handwerkskunst horrenden und ihn dafür mit dem seit Urzeiten aufbewahrten Haushalt alter Volksstücke und Sagen segnenden Bauernhof der Waldheimat bezog, liegen die ersten unbeholfenen Gedichten, die der gütigmütige Peter in einer Budelkarte zum Schriftleiter der "Grazer Tagesspo" schickte. Schulhefte des einundzwanzigjährigen Schülers der Grazer Handelsakademie. Briefe, Domänen- und Anatolius Grüns, die dem Naturwissenschaften den Weg in die Literatur öffneten, führen in die Welt der ersten Erfolge: Zehn Jahre nach seinem ersten Schritt in die Stadt ist der Dichter der "Christen des Waldschulmeisters" ein in ganz Deutschland gefeierter Mann.

Von wenigen Dichtern wird sich der handschriftliche Band ihres Lebenswerkes noch so vollständig und übersichtlich vorlegen lassen. Wie ist der Dichter und Volkszieher die Gemüter seiner Zeit erregt und betrachtete, beweisen die Auszüge, die ihm aus aller Welt entgegenkamen: Briefe Gottfried Kellers und Theodor Storms und fast aller Geistesführer der letzten fünf Jahrzehnte bis zum heutigen Geschlecht. Auch T. G. Masarn, der heutige Präsident der slowenischen Republik, bekannte sich in einem ausführlichen Schreiben als Verehrer Roseggers. Das hinderte freilich nicht, dass in diesen Staaten die Roseggerstrassen der deutschböhmischen Städte umgetauft werden mussten, um die Erinnerung an den Schöpfer des größten deutschen Volksdichters im alten Österreich auszulöschen: Dreieinhalf Millionen Kronen brauste die Rosegger-Hausstiftung für den Bau deutscher Schulen im bedrohten Grenzland auf – welchem Dichternamen eignet wohl noch die beginnende Anziehungskraft auf die läufige Opferfreude der Volksgenossen?

Goebbels in Rom

Rom, 20. Mai. Reichsminister Dr. Goebbels ist heute früh in Rom eingetroffen und am Bahnhof von Beauftragten des italienischen Außenministeriums und dem deutschen Botschafter empfangen worden.

Reichsminister Dr. Goebbels begab sich nach der Begegnung mit seinem Gefolge in das Hotel Excelsior. Das Programm des heutigen Tages sieht vor: Noch im Laufe des Vormittags Besuch beim Unterstaatssekretär im Außenministerium. Zu sich dann eine Audienz beim König und anschließend beim Chef der italienischen Regierung, Mussolini. Mittags findet ein von dem Vorsitzenden des faschistischen Verbandes der freien Berufe, Kammervoorzitschaften Bodrero, veranstalteter Frühstück statt, nachmittags Befehl mit dem deutschen Botschaftschef, Graf Neipperg. Abends gibt Mussolini zu Ehren des Reichsministers ein Bankett.

Die deutschen Christen fordern Volksbefragung über den Reichsbischof

Berlin, 20. Mai. Die Glaubensbewegung der deutschen Christen hat in einem Schreiben an den Präsidenten Dr. Dr. Kappeler beantragt, zur Wahl des evangelischen Reichsbischofs die Zustimmung des Kirchenvolkes in Form einer Volksbefragung herbeizuführen.

Ministerpräsident Göring beim Reichspräsidenten. Reichspräsident v. Hindenburg empfing heute den preußischen Ministerpräsidenten Göring. Werner empfing der Herr Reichspräsident heute den deutschen Gesandten in Stockholm, Dr. Rosenberg.

In einem eigenen Raum ist das Arbeitszimmer aus der Grazer Wohnung des Dichters aufgeschlissen, in einem anderen steht man ergrisen vor den Begegnissen des Weltzubms: Ehrendoktor- und Ehrenbürgerschreinen seines, darunter von Mosauer Schülern, Bildern, Büsten, Denkmälern und ein Plan jener Städte, die den Gestalter deutschen Bauernkunsts, den Bekennern seines Volkes, den Mittler zwischen klassenmäßig getrennten und verleineten Brüdern dieses einen Volkes, durch Denkmäler und Straßenaufnamen ehren – sie reichen von Abbazia im Süden bis nach Magde im Norden, nach Frankfurt und Dortmund im Westen. Noch immer ist die Waldheimat, die hier auch in einem prächtigen Diorama Arth Bergmann zu sehen ist, das Wallabrieff von Roseggervereinern aus allen deutschen Ländern, aus England, Amerika, Australien. Ein als spanischer Dichter berühmter Universitätsprofessor in San Francisco ist im vorigen Sommer eigens nach Europa gefahren, um das Land Rosegers, dessen Leben und Schaffen er seinen Landsleuten in einem neuen Buche zu schildern gedenkt, kennenzulernen.

Man wird andächtig und zukunftsgläubig bei diesem Überblick über den Siegeszug eines deutschen Dichters, dessen aufrichtender Tröstergeist aus der Armut eines verfallenen Bergbauernhofes bis über das Weltmeer hinausstrahlt. Und das so viele Deutsche zum ersten Male empfinden ließ, das auch in den Alpen Blut ihres Blutes und Seele ihrer Seele lebt. Dr. P. P.

Kunst und Wissenschaft

Mitteilungen der Sächsischen Staatsoper

Morgen Dienstag, Anrecht A., "Der Barbier von Sevilla" mit Schößler in der Titelpartie, Siebel v. Schuch, Kremer, Höhne, Ermolt, Joffyska Petrelli, Nilsson, Büssel. Musikalische Leitung: Striegler. Inszenierung: Schum. – Anschließend "Die Füppenste" Ballettpantomime von Hilde Schleifer in der Titelpartie, Neppach, Bowlin und der gesamten Tanzgruppe. Musikalische Leitung: Richter. Anfang 7.30 Uhr.

Mittwoch geschlossene Vorstellung für die Dresdner Theatergemeinde des Bühnenvereinsbundes, Kleindörfl mit Laucher in der Titelpartie, Anfang 7 Uhr.

Sächsisches und Sächsisches

Gleichschaltung der Staatsbank

(N) Von der Nachrichtenstelle in der Staatskanzlei wird mitgeteilt:

Auch bei der Sächsischen Staatsbank als einem Staatsinstitut ist, dem Hugo der allgemeinen Entwicklung folgend, eine Gleichschaltung im Gange, die es mit sich gebracht hat, dass einige Herren der Beitung in Dresden und bei einigen Filialen vorläufig bestellt worden sind. Um Gerüchten, die in diesem Zusammenhang aufgetaucht sind, entgegenzu treten, wird ausdrücklich darauf hingewiesen, dass keinerlei Unregelmäßigkeiten in der Geschäftsführung vorliegen und dass die Geschäfte unverändert weitergeführt werden.

Schloss Sachsenburg als nationalliberalistische Führerinnen Schule

Von den Sinnen des die prächtige Schloss Sachsenburg wehet Frankenberg bedeckenden Schlosses Sachsenburg wehet seit Sonnabend zwei Fahnen, ein rotes Seidenfahne, das seit diesem Tage ein neuer Geist in die alleinwürdige Burg Einzug gehalten hat. Die unbefleckte "Vollschule" mit ihrer klassenkämpferischen, volksfördernden Einstellung ist verschwunden. Die nationalsozialistischen Mädchen haben den Bau in Besitz genommen. Was man bei der Wehrbereitschaft von den Mädchinnen als Leidgedanken für ihre Arbeit hörte, das gibt die Gedanken dafür, dass die Jahrhunderalte geschichtlichen Überlieferungen, die mit dem Schloss verbunden sind, nunmehr würdig Erben gefunden haben. Eine besondere Auszeichnung für Sachsenburg bedeutete es, dass Reichsstatthalter Gauleiter Müschmann es ermöglicht hatte, zu eröffnen, um zunächst den von der Gemeinde geschaffenen Adolf-Hitler-Platz vor dem Rathaus zu weihen. Pfarrer Dr. Kubitschek in seiner Ansprache dem wunderbaren Erwachen der Natur die gewaltige Umwälzung des deutschen Geistes in diesen Tagen gegenüber. Ortsgruppenleiter Paritz übernahm den Platz danach in die Obhut der Gemeinde.

Reichsstatthalter Müschmann

fordernde die Versammlung auf, die Jugend immer im Geiste des Mannes zu erleben, dem dieser Platz geweiht sei, damit in ihm das deutsche Erbteil, Treue und Glauben, für alle Seiten, fest verankert sei. Die deutsche Jugend sei dazu berufen, vereint die Reformation zu vollenden, die Adolf Hitler eingeleitet habe. Der Ortsgruppenleiter gebaute des Begleiters der NSDAP, des von den Franzosen eroberten Helden Leo Schlageter, und feierte ihm als leuchtendes Vorbild deutscher Heldenmut und deutscher Treue.

Danach formierte sich ein langer Zug zum Festgottesdienst in der Kirche. Umrahmt von Darbietungen des Kirchenchores und von allgemeinen Gefälligen, predigte Pfarrer Dr. Kubitschek über das Bibelwort 1. Korinther, 12. Kapitel, Vers 4. Am Anschluss an den Gottesdienst fand im Schlosshof die Wehrbereitschaft statt, nachdem zuvor Superintendent Dr. Arndt hier den Reichsstatthalter willkommen geheißen und ihm für seine Arbeit für Volk und Vaterland gedankt hatte. Die Gauleiterin der NS-Frauenhelfer Sachsen, Frau Schlemann (Neipperg), hielt eine von heinem Verantwortungsgefühl geprägte Rede, in der sie versicherte, dass die nationalsozialistischen Frauen, die die deutsche Frauenbewegung darstellen, alles tun würden, um sich dieses Vertrauens würdig zu erweisen. Reichsstatthalter Müschmann übergab die Schule dem Vater des Kreises Möhra mit dem Wunsche, dass hier ehemalige Mädel für das neue Deutschland erzogen würden, die befähigt seien, den Geist des wahren Volksgemeinschaft in alle Kreise zu tragen. Kreisleiter Ende (Möhra) übernahm die Schule in die Obhut des Kreises.

* **Todesfall.** Am Freitag früh verstarb nach kurzer schwerer Krankheit im 88. Lebensjahr der Senator des Konsistorialbezirks über das Bischöfliche Gardinenstift Kaufmann Hugo Neumann an der Mariahilfstraße 12/14. Der Entschlafene war gebürtig aus Görlitz, wo er eine gute praktische Lehre als Kaufmann durchgemacht hatte. Vor drei Jahrzehnten kam er nach Dresden und war hier zunächst in Dienststellung. Im Jahre 1905 übernahm er ein kleines Gardinenvertriebsgeschäft, das er durch Tatkraft und Fleiß zu beachtlicher Höhe brachte. In vielen Orten Sachsen wurde Zweiggeschäfte gegründet.

Juni neue Kurse (vom 1. Juni bis 15. Juli). Richter, Richter und der Organisationsleiter

Donnerstag, den 1. Juni, Anrecht A., "Hoffmanns Erzählungen" mit Hirsch als Hoffmann, Maria Bachs, Lotte Clotfried, Elsa Lieber, Maria Gebhart, Plaßke, Lissner. Musikalische Leitung: Lüschbach. Spielleitung: Slagemann. Anfang 8 Uhr.

Am Pfingstsonntagnachmittag findet die erste Wiederholung von Glucks musikalischer Tragödie "Alkestis" im Festspielhaus Hellerau statt. Zeitung und Befreiung wie bei der Premiere. Eintrittskarten sind an der Opernhauskasse und den bekannten Vorverkaufsstellen zu haben. Kartenvorstand für Kloßwitz, Hellerau und Umgebung: Buchhändler Heinrich Kühl, Hellerau, am Markt 1, und Bürgerstube Hansrich Lindenberg, Hellerau und Kloßwitz.

* **Konzert im Ringerschloss.** Am Sonntagabend land im Ringerschloss eins der vom Reichsverband deutscher Tonkünstler und Musikkreise veranstalteten Konzerte statt. Das abwechslungsreiche Programm bot Orgelspiel, Gesang und Recitation. Organist Paul Walde begann mit Bachs grandioser C-Moll-Gigue, spielte drei eigene Orgelstücke, darunter ein flammig reüssiges "Antonante", und beendete den Abend mit einem "Allegro" von Niels W. Gade. An Paul Waldes Spiel erfreute besonders die den intimen Raumverhältnissen entsprechende Zurückhaltung in der Klangfarbe, wodurch der polyphone Stil der Werke um so klarer und durchdringlicher erschien. Veni Schulz, von Herbert Stock verständnisvoll begleitet, sang Lieder von Schubert und Brahms, später auch drei Stücke von Spiegel. Ihre kräftige Sopranstimme bedarf weiterer Schulung, besonders in Hinblick auf deutlichere Sprachbearbeitung. Doch im Ausdruck war vieles gut erfasst. In den Gedichtvorträgen zeigte sich Maria Lisske als eine Sprecherin, die den spannenden Balladen von "Geierpliß" der Droske, Holschopp und in "Elena Gaspari" von Luis von Strauß feststellend wiederzugeben wusste. Alle Mitwirkenden landeten lobhaften Beifall. —

* **Uraufführung eines Friedrich-Dramas in Erfurt.** Die Deutsche Kulturwoche Erfurt (27. Mai bis 4. Juni), die vom Kampfbund für deutsche Kultur und dem Stadtheater Erfurt gemeinsam veranstaltet wird, wurde mit der Uraufführung des Schauspiels in vier Akten: "Friedrich bei Leutzen" von Julius Bernhard feierlich eingeleitet. Das mit sicherem Theaterinstinkt gearbeitete Werk stellt keinen Typus des historischen Schauspiels dar, das in enger Anlehnung an die geschichtliche Wirklichkeit und mit reichlicher Verwendung anekdotischer Episoden die sich in den Ereignissen entscheidender Stunden offenbarenden nationalen Werke breiten Schicksal des Volkes zugänglich