

Heinrich Schliemanns Kampf und Erfüllung

„Ich habe Troja gefunden!“

Vom Lehrling zum Millionär und Entdecker / Von Curt Corinth

(4. Fortsetzung)

Das also war das zerstörte Troja!

Wie hat nun alle aufgewendete Mühe, alle tapfer ertragene Mühsal sich gelohnt! Wie triumphiert die Begeisterung durch die Brust des Entdeckers, der alte Sage zu neuer Wirklichkeit belebt hat!

Schreit ihm, da steht er träumenden Auges, die Gattin am Arm, die Mitarbeiter um sich verammelnd, die Rechte gegen die Ueberreste heiliger Menschheitsvergessenheit gerichtet: „Möge dies erhabene Denkmal von Griechenlands Heldentum fortan auf ewige Zeiten die Blicke der durch den Scheinpunkt fahrenden Welt, möge es ein Wallfahrtsort werden für die wissbegierige Jugend aller künftigen Generationen und sie begeistern für die Wissenschaft, besonders für die herrliche griechische Sprache und Literatur! Möge es die Veranlassung werden zur baldigen vollständigen Aufdeckung von Trojas Ringmauern, die notwendigerweise mit diesem Turm, höchstwahrscheinlich auch mit der auf der Nordseite vor uns bloßgelegten Mauer, in Verbindung stehen müssen, und deren Aufdeckung jetzt sehr leicht ist! — Herrgott, ich danke dir, Ewiges, du da droben, ich danke dir, du hast mich und mein Werk strahlend gesegnet!“

Der trojanische Schatz

Triumph um Triumph!

Es kommt der Sommer des Jahres 1873. Vor nunmehr 10 Jahren ist es gewesen, da läuft die Kunde über die ganze zivilisierte Erde: „Kein Zweifel mehr! Troja entdeckt! Unerhörte Entdeckung eines trojanischen Schatzes durch den Deutschen Schliemann!“ Jedes Herz, das damals einen Hauch klassischer Geistes verpürte, klopfte hoch auf, vor allem in Deutschland!

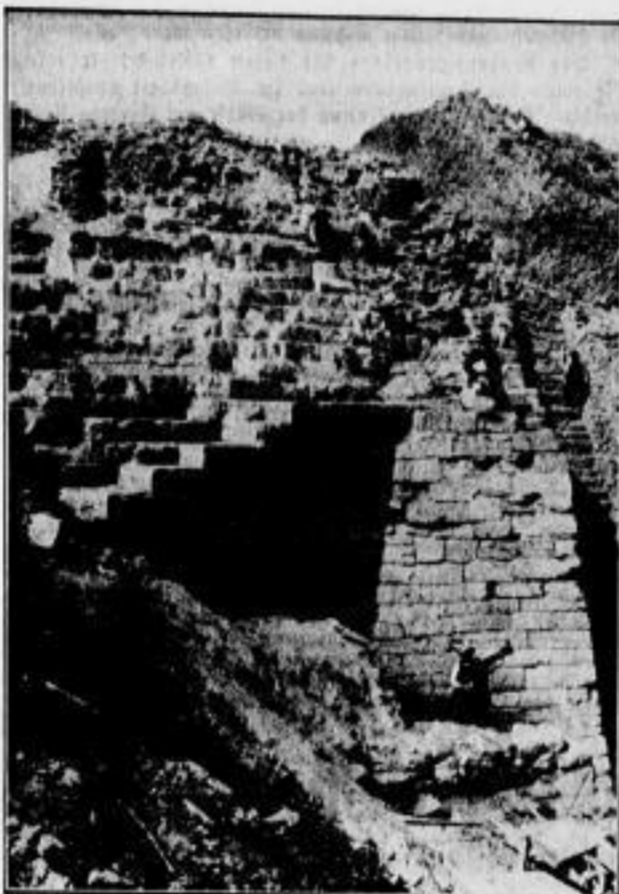
Die Kunde von den Grabungen, die dieser fanatische Deutsche ganz mit eigenen Mitteln, ohne lebende staatliche Unterstützung, an klassischer Stätte seit zwei Jahren veranstaltete, war noch nicht recht über interessante Nachrichten hinausgedrungen. Aber ein Schatz — ein trojanischer Schatz! — Das schlug wie eine Bombe ein. Fortan blieb der Name Schliemann in aller Munde.

Wie nun verhielt es sich mit dieser Entdeckung? Heinrich Schliemann, der in jenen Stunden sich vielleicht erinnert, wie er einst als Kind ausson, den Schatzgräber zu spielen, um die bedrängten Eltern zu retten, erzählt den dramatischen Augenblick mit folgenden Worten, denen heute schon ein Hauch von Klassizität anhaftet:

Ein Graben von Westen her war im Mai 1873 nach Durchbrechung verschiedener Ringmauern auf die Fortsetzung der großen Pergamosbeckelmauer geschlossen. Während wir an dieser Umfassungsmauer vordrangen und immer mehr vor uns aufdeckten, trat ich eines Tages dicht neben dem alten Turm, das wir bloßgelegt, etwas nordwestlich von dem Tor, zu einem großen kuppelförmigen Gegenstand von merkwürdiger Form, der logisch meine ganze Aufmerksamkeit um so mehr auf sich zog, als ich glaubte, Gold dahinter schimmern zu sehen. Auf dem Kupfergerüst aber lag eine steinharte, fünf Fuß hohe Schicht rötlicher und brauner, folienartiger Trümmer, und über dieser wieder lag eine fünf Fuß dicke und ziemlich hohe Ziegelmauer. Ich war, die kurz nach der Zerückung Trojas errichtet sein muß. Sollte ich den wertvollen Fund für die Altertumswissenschaft retten, so war es zunächst abzuwägen, ihn mit größter Eile und Vorsicht vor der Gefahr meiner Arbeiter in Sicherheit zu bringen; deshalb ließ ich denn, sobald es noch nicht Zeit zur Frühstückspause war, unverzüglich zur Pforte rufen.

Während nun meine Leute durch Ausrufen und Essen in Anspruch genommen waren, löste ich den Schatz mit einem großen Messer an seiner steinharten Umgebung, ein Unternehmen, das die größte Anstrengung erforderte und zugleich in höchster Nähe lebensgefährlich war, denn die große Ziegelmauer, unter welcher ich graben mußte, drohte jeden Augenblick auf mich herabzustürzen. Aber der Anblick so herrlicher Gegenstände, deren jeder einzelne für die

Archäologie von unschätzbarem Werte sein mußte, machte mich tollkühn und ließ mich an die Gefahr gar nicht denken. Doch würde trotzdem die Fortschaffung des Schatzes mir nicht gelangt sein, wenn nicht meine Gattin mir dabei behilflich gewesen wäre. Sie stand, während ich arbeitete, neben



Der große Nordostturm der VI. (mykenischen) Burg in Troja

mir, immer bereit, die von mir ausgegrabenen Gegenstände in ihren Schatz zu packen und fortzutragen.“

Verhaltenere Schreie auf Schreie begrüßte jedes einzelne Stück dieses großen trojanischen Schatzes, wie ihn die Geschichte getauft hat: prunkvolle goldene Becher, große silberne Kannen, goldene Tiademe, Armbränder, Halsketten, aus Tausenden von Goldplättchen mühsam zusammengesetzt. Das alles konnte nur der prunkhafte Besitz eines mächtigen Herrschers über dieses Land sein!

Die Beifunden dieser großen Entdeckung bilden einen der Höhepunkte in dem abenteuerlichen Leben des Deutschen Heinrich Schliemann. Kaum je sind Träume einer phantastischen Jugend so glänzend erfüllt worden wie hier. Wie zuvor hat je ein kindlicher Schatzgräber so reich gelegneten männlichen Schatzgräber sich entwickelt. Was sein Homer bezeugen, das meinte der Entdecker nach jahrelangem Trachten jetzt mit Händen zu greifen: Er hatte in Priamos' hohler Hölle geweiht; Schätze des unglücklichen Königs nannte er nun sein eigen!

Nach solchen Erfolgen überkam dem Forscher ein Gefühl der Sättigung. Er stellte noch im Sommer 1873, wie er meinte für immer, die Arbeiten in und bei Troja ein und kehrte mit seinen Kindern nach Athen zurück.

Zur Ruhe soll dieser Raublose während dieses Erdendaseins nicht kommen. Kaum nach Athen zurückgekehrt, erfährt er, daß die türkische Regierung ein Gerichtsverfahren gegen ihn angehängt hat mit dem Anspruch, wenigstens die Hälfte der in Troja gemachten Funde ausgeliefert zu erhalten. Die Berechtigung dieses Anspruches ist zweifelhaft. Nur mit eigenen Mitteln hat Schliemann seine Ausgrabungen ermöglicht. Und mit aller Macht seines Verstandes und seiner Phantasie hängt der Entdecker an den Früchten seiner mühevollen Arbeit. Und nun soll er die Hälfte davon nach Konstantinopel fortgeben, wo doch keineswegs die Aussicht vorhanden ist, daß die Funde in einem geeigneten Museum der Forschung zugänglich gemacht werden? Nummer mehr.

Ein Jahr läuft der Prozeß

Er wird beendet, indem Schliemann dem türkischen Minister für Volksaufklärung die Summe von 50 000 Franken zur Verwendung für das kaiserliche Museum stiftet. Das ebnet für die Zukunft die Wege, wenn schon fortan die Zeiten des stillen, unbeaufsichtigten Grabens vorüber sind. Nunmehr entfendet die türkische Regierung Kupfer überallhin, wo Schliemann will. Er hat der Schliemann noch mancherlei zu bestehen — aber er überwindet sie mit der ihm angeborenen Fähigkeit, die diesen blutarmlen Pastorenlohn während seines Tausends zu strahlendem Sieg geführt hat. Nebenfalls: kaum hatte Schliemann die Arbeiten von Hisarlik fürs erste abgeschlossen, als es ihm, erfüllt von seiner Entdeckung der Wohnstätte des Priamos, drängte, den Sitz des mächtigen Feindes des trojanischen Königs, des Kameleon, das goldreiche Naxos, wie es Homer nannte und pries, vom Schutt zu befreien. Im Jahre 1874 führt er hier in und bei Naxos, im Peloponnes, im äußersten Winkel des Tales von Argos, da, wo die Straßen ausgehen, über die Berge nach Korinth, mit den ersten Grabungen vor.

Im Jahre 1876 setzt er ein mit der ihm blutgemähen Intelligenz. Er beginnt an drei Stellen. Die großen, in den Abhängen des beherrschenden Berges außerhalb der zerfallenen Burg hineingebauten Kuppelräume hält Schliemann ebenso wie der antike „Höcker“ Griechenlands, der Geschichtsschreiber Pausanias, für Schatzhäuser des Pelopidenhauses, das nicht nur dem Land seinen Namen gegeben, sondern es auch von hier aus beherrscht hatte, und dem Pelops, Aeneas und Kameleon, laut Homer entstammten. Diese Annahme bewährte sich nicht. Dagegen gelang es dem Forscher, das im Schutt verfunken Haupttor der Pelopidenburg freizulegen, über welchem die bis dahin als die ältesten Werke griechischer Bildhauerei geltenden Löwen die Wacht hielten. Wer heute zur Burg von Naxos wandert, der schreitet über die Schwelle, über die Kameleon aus- und eingegangen ist!

Und unmittelbar hinter dem Löwentor...

Man findet Grabsteine mit uralten Reliefs. Man findet schwere Steinplatten, die irgend etwas Geheimnisvolles bergen und decken müssen!

Weg mit den Steinen!

Fünf Schächte treibt man in die Erde und fesselt, und nachdem in einiger Tiefe Steinlagen befreit sind, die nach Begegnungen bei den Totenopfern als Altäre gedient haben, da sieht man etwa sechs Meter tief mit der Hand auf Grund.

(Fortsetzung folgt)

Bei gehob. Schulbildg. Prospekt H „Berufsschulpflicht“ B A. u. Dr. Fr. Rackow, Wilm. 15. 17137

Sachsen als „Land der Musik“

Ein Rückblick anlässlich der bevorstehenden „Sautkulturwoche Sachsen“ / Von Prof. Dr. Eugen Schmitz

Die Frage nach der Bedeutung sächsischer Musikkultur wird zunächst meist mit dem Hinweis auf so und so viele berühmte Musiker, die geborene Sachsen waren, beantwortet werden. Und gewiss ist es für den Grad der musikalischen Verbindung eines Volkstammes sehr kennzeichnend, wenn er bedeutende Träger der allgemeinen Musikentwicklung zu stellen vermöchte. So darf die Tatsache, daß Richard Wagner und Robert Schumann, Georg Friedrich Händel und Hermann Stein geborene Sachsen waren, sicher ein Gegenstand höchsten sächsischen Heimatkulturs sein. Ebenso, daß Thomae wie Schütz, Bach, Dörfle, Weber — um wiederum nur ein paar bekannteste Namen zu nennen — zwar nicht geborene Sachsen sind, aber doch in Sachsen ihre zweite Heimat und ihren entscheidenden Wirkungskreis gefunden haben.

Nicht zu vergessen der zahlreichen geborenen oder eingewanderten sächsischen Kleinmeister, die die Musikgeschichte vom Mittelalter bis zur Gegenwart zu verzeichnen vermag. Fast unter ihnen finden sich Persönlichkeiten, die denkwürdige Leistungen vollbrachten. So darf etwa der in Weisking im Elbsaale geborene spätere Leipziger Thomaskantor Johann Adam Bach den Namen beanspruchen, 1695 die älteste Klavierkonfession, die die Musikgeschichte kennt, geschaffen zu haben. Der Dresdner Hoforganist Adam Krieger hat als erster die Kunstform des begleiteten Solos nach takelnden Anfängen zu einer gewissen Reife gebracht, der Halleenser Organist Samuel Scheidt hat die Kunst der evangelischen Choralkomposition begründet, und der Leipziger Thomaskantor Adam Hiller hat durch seine Singspiele dem deutschen Operntum den Weg gewiesen.

All das und vieles Ähnliche ist gewiss angetan, schon um sächsischen Sachsen als ein bevorzugtes „Land der Musik“ erscheinen zu lassen. Und doch ist es keineswegs das Einzige, vielleicht nicht einmal das Entscheidende, was uns Treffen geführt werden muß, wenn es gilt, das Wesen heimatischer Musikkultur im Sachsenlande zu umschreiben. Denn Musik will nicht nur geschaffen, sie will auch ausgeübt sein. Und diese Ausübung wiederum verlangt eine angemessene Regelung der Verhältnisse der Berufsmusiker und der Beziehungen zwischen Musikstrebenden und Musikhörenden. Nur: ordnende organisatorische Kräfte müssen wirksam werden, wenn das Musizieren eines Landes gedeihen soll.

Gerade in dieser musikalischen Organisation aber ist Sachsen immer besonders stark gewesen. So gelang es ihm beispielsweise, im Zeitalter der Reformation zum führenden Musikbezirk Deutschlands zu werden durch die Neuordnung seiner Kantoreien. Solche Kantoreien, das heißt Sängervereine für Hof- und Ratsdienst, hat es seit dem Mittelalter gegeben. In Sachsen bestand eine berühmte in Torgau. Diese Kantoreien waren ehemals mit berufsmäßigen Räumern be-

setzt und infolgedessen auf wenige Plätze, meist Residenzstädte, beschränkt. In Sachsen ging man nun im 15. Jahrhundert über, auch die musikalische Valenzkraft dem Kantoreienbesitzer dienstbar zu machen und Kantoreien aus fingerfertigen Bürgern, Schülern, Lehrern, Theologen zusammenzustellen. Neben Torgau bekamen Orlamünde und Wurzen die ersten dieser neugebildeten Kantoreien. Noch etwa einem halben Jahrhundert waren solche Kantoreien über ganz Sachsen verbreitet, man fand sie selbst in Dörfern, und sie hielten sich durch alle Stürme der Zeit bis weit ins 18. ja teilweise sogar ins 19. Jahrhundert hinein. Neben der Musik pflegten sie gesellschaftliche und soziale Fürsorge. Musikalisch haben sie für die Entwicklung kunstgemäßer Choralkunst größte Bedeutung gewonnen. Das hat, was große Meister der Zeit an geistlicher und weltlicher Vokalmusik schufen, wirklich Gemeingut des Volkes wurde, ist ihnen in erster Linie zu danken, wie andererseits ihre Tätigkeit auch den Tonleitern Anregung und Mut zu immer neuen fruchtbareren Schöpfungen bot. Gleiches gilt von den berühmten sächsischen Schulbüchern, wie den Leipziger Thomauern und den Dresdner Kantoren.

Eine ähnliche Leistung, wie die sächsischen Kantoreien für die Vokalmusik, vollbrachten die sächsischen Stadtpfeifer für die instrumentale Kunst. Auch sie standen um die Wende vom 16. zum 17. Jahrhundert in hoher Blüte; aus ihren Kreisen erwuchs die Kunstform der Orchesteruite, die ihrerseits wieder der erste bedeutende Keim der großen klassischen Instrumentalkunst war. Etwa ein Jahrhundert später drang hier das musikalische Valenzium ebenfalls selbstständig ein. 1701 gründete der Studiosus Telemann, der nachmalige hochberühmte Hamburger Kapellmeister, in Leipzig ein hundertköpfiges Collegium musicum, in dem die Stadtpfeifer mit Studenten und Bürgern sich zu gemeinsamem Musizieren zusammenfanden.

Auch diese Art musikalischer Gemeinschaften verbreitete sich rasch durch das Land. An vielen Orten wurden von solchen Vereinigungen „Wöchentliche Konzerte“ veranstaltet, für die die Komponisten wiederum in Massen Orchester- und Kammermusik schufen. Die Vorkämpfer der klassischen Sinfonie vollendete sich in diesem Kreise. Valenzium und Bachmeisterhaft haben sich dann wieder gebildet, als zu Beginn des 18. Jahrhunderts die technischen Ansprüche des sinfonischen Stils das Vermögen der Liebhaberensemble zu übersteigen begannen. Aber die Entwicklung war da bereits sicher in die Wege geleitet, so daß ein weltberühmtes Institut wie das Leipziger Gewandhaus als Erbe des Telemannschen Collegium musicum und Leben treten konnte. Dem musizierenden Valenzium aber erwuchs in dem in der vaterländischen Stimmung der Bevölkerungskriege verwurzelt, in Sachsen ganz besonders florid ausblühenden Männerchorwesen eine neue Beziehungsmöglichkeit, der Sondersalente wie der Dresdner Kreuzkantor Julius Otto oder der Freiberger Bergmannskomponist Knader, aber auch Großmeister wie Weber und Wagner die Wege erschlossen.

Als Fremdkörper steht — Scheinbar — inmitten dieses Spiels einheimischer schaffender und nachschaffender Kräfte die in Sachsen geläufige Pflege der Oper, die mehr als zwei Jahrhunderte lang vorwiegend italienisches Gepräge trug. Allein es wäre falsch, diese Pflege der italienischen Oper, in die sich Sachsen mit ganz Deutschland, man kann beinahe sagen mit ganz Europa, teilte, als „Ausländerei“ zu bezeichnen und zu verwerfen. Die Oper war nun einmal ein Erzeugnis der italienischen Renaissance, und es mußte erst eine gewisse Entwicklung durchlaufen werden, ehe sie deutsche Art und deutsche Form gewinnen konnte.

Gerungen um diese Verdeutschung der Oper hat man gerade in Sachsen immer wieder. Schon 1627 schrieb Heinrich Schütz mit seiner „Dafne“ für eine Hofkapelle in Torgau die überhaupt älteste und erste deutsche Oper. Gegen Ende des 17. Jahrhunderts — 1698 — trat in der Werkstatt Leipzigs der vormalige Dresdner Hofkapellmeister R. A. Strunck, von der Leipziger Studentenschaft begeistert unterstützt, diese deutschen Opernversuche durch ein allerdings kurzlebige eigenes Opernunternehmen wieder auf. Abermals ein halbes Jahrhundert später begannen in Leipzig die Versuche mit dem deutschen Singspiel, die dann in den Werken des schon genannten Kleinmeisters Adam Hiller seit 1708 feuchtende Erfolge hatten. Und als endlich 1817 die Begründung einer deutschen Hofoper in Dresden mit Karl Maria v. Weber an der Spitze erfolgte, da war dies wiederum nicht nur ein erstes Beispiel für ganz Deutschland, sondern es folgte nunmehr ein Aufschwung des deutschen musikalischen Stiles von märchenhaften Ausmaßen, der schon nach wenigen Jahrzehnten in den ersten Meisterwerken des jungen Dresdner Hofkapellmeisters Richard Wagner gipfeln konnte.

Dazwischen freilich, von etwa der zweiten Hälfte des 17. bis in die ersten Jahrzehnte des 18. Jahrhunderts, herrschte die italienische Oper in Dresden. Aber wenn der Dresdner Hof bemüht war, seine Oper durch Übersetzung der berühmtesten italienischen Komponisten und Sänger zu einer der glänzendsten Kunsthäuser Europas zu machen — was sie besonders in der Zeit, da Dörfle wirkte, ja denn auch tatsächlich war —, so hat er damit den Glanz und Ruhm Sachsens als einer musikalischen Kulturstätte jedenfalls in der 18. und 19. Jahrhundert in Form gefördert. „Il caro Sassone“ — „der liebe Sachs“ —, so wurde Dörfle selbst in Italien, dem Heimatland der Oper, genannt, eine Guldigung, die über die Person des einzelnen hinaus also auch dem Kulturkreis, dem er entstammte, galt.

Und kaum mehr Uebersehbares würde das Realiter der musikalischen Leistungen des sächsischen Stammes sich weitern, wenn auch noch die Hilfsgebiete der praktischen Tonkunst herangezogen würden. Da wäre auf die Tatsache zu verweisen, daß von Leipzig aus sich im 18. Jahrhundert die Welt-

Mittler Johann...

schäftig...

Jahre 1820 auf...

gsten Bauern...

1. Oktober...

Tages der nation...

schheit und...

SLUB Wir führen Wissen.

Die Kammer nimmt die Währungsvorlage an

Die Abwertung des Franken gesetzlich

Paris, 1. Oktober.

Die französische Kammer trat am Donnerstag gegen 14.30 Uhr erneut zusammen. Zu Beginn der Sitzung wurde die Aufhebung der Notverordnungen über die Inflation durch die Kammer beschlossen. Hierauf nahm die Kammer eine Reihe finanzieller Vorläufe an. Der Finanzminister wurde u. a. ermächtigt, Verhandlungen mit dem Credit Foncier zwecks Bereitstellung von 3 Milliarden Franken für das französische Schahamt aufzunehmen. Die Sitzung wurde sodann bis 16 Uhr unterbrochen, um dem Finanzminister Gelegenheit zu geben, sich mit dem vom Senat abgeänderten Währungsgezet zu befassen. Nach der Wiedereröffnung der Vollversammlung erklärte der Berichterstatter des Finanzausschusses, der Ausschuss billige die vom Senat angenommene Fassung unter der Voraussetzung, daß die ursprünglich vorgeschlagenen Ausgleichsmaßnahmen für die Kleinrentner und gewisse andere Volksschichten in Sondergesetzen sichergestellt würden. Bei der Aussprache über die Schlussfolgerungen des Ausschusses griff auch ein junger Radikalsozialist ein und verlangte vom Ministerpräsidenten die ausdrückliche Versicherung, daß die Ordnung aufrechterhalten bleibe und die Beschäftigung von Fabriken durch die Arbeiter sichergestellt werde. Sein Vorschlag gipfelte in der Forderung, von ihm solle klar und deutlich erklärt werden, daß die Volkfront kein Vorstadium zur Sowjetisierung darstelle. Die Rede des radikalsozialistischen Abgeordneten wurde vor allem auf kommunistischer Seite mit lauten Zwischenrufen begleitet. Man hat schließlich den Redner, sich kurz zu fassen, um die Abstimmung nicht hinauszuziehen, da er heute abend unbedingt nach Genf abreisen müsse. Die Kammer trat schließlich in die artikelweise Beratung ein. Die Vorlage wurde in der vom Senat abgeänderten Form mit 554 gegen 217 Stimmen angenommen. Dagegen stellte sie dem vom Senat abgeleiteten Artikel wieder, der eine 50-prozentige Beküderung der Rentnermehrwerte vorsieht, so daß die gesamte Vorlage zur 3. Lesung noch einmal an den Senat zurückverwiesen werden mußte.

Bei der dritten Lesung im Senat schlug der Senator Laffont zu Artikel 13, der eine Beküderung in der Höhe von 50 v. D. der Dividenden während der Ultimo-liquidierung vorsieht, eine Erhöhung dieser Beküderung auf 80 v. D. vor. Zur Begründung dieses Antrages erklärte er, daß diese spekulativen Geschäfte entweder unmoralisch seien und daher ein Gewinn aus ihnen nicht zulässig sein könne, wenn aber gegen diese Gewinne vom moralischen Standpunkt nichts einzuwenden sei, wäre eine Sonderbeküderung nicht gerechtfertigt. Der Senat schloß sich diesem Antrag mit 161

gegen 121 Stimmen an. Anschließend nahm der Senat die verschiedenen von der Regierung eingebrachten Gesetzesvorlagen, wie das Abkommen mit dem Credit Foncier, die Aufhebung der Notverordnungen bezüglich der Kriegspensionen sowie das Projekt über ein Abkommen mit der Amortisationskasse zugunsten der Unterzeichner der letzten Anleihe an, und verlegte sich auf 22.30 Uhr. Inzwischen war die Kammer um 21.30 Uhr erneut zusammengetreten, um über die vom Senat zurückgekehrte Gesetzesvorlage in dritter Lesung zu beraten.

Am späten Abend hat die Kammer mit 350 gegen 210 Stimmen die vom Senat vorgenommene Erhöhung des Steuerfußes für Dividenden auf Ultimo-Liquidierungen auf 80 v. D. wieder auf 50 v. D. herabgesetzt, so daß die Vorlage erneut an den Senat zurückgegeben wurde, der sich schließlich mit 50 v. D. einverstanden erklärte. Im Mitternacht konnte dann endlich in der Kammer das Schlussvotum für die außerordentliche Sitzung verlesen werden.

Die Währungsvorlage hat damit Gesetzeskraft erlangt. Sie wird am Freitagvormittag im Gesetzblatt veröffentlicht werden. Der Wiedereröffnung der Börse am Freitag steht somit nichts mehr im Wege.

Hoare begründet das englische Aufrüstungsprogramm

Die Parteitagung der Konservativen hat begonnen

London, 1. Oktober.

Die konservative Parteitagung wurde am Donnerstag in Anwesenheit von rund 1800 Vertretern in dem südbritischen Badeort Margate eröffnet. An Stelle des Ministerpräsidenten und Parteiführers Baldwin, der zum ersten Male nicht an der Konferenz teilnimmt, war am ersten Tage der Marineminister Sir Samuel Hoare als Hauptvertreter der Regierung erschienen. Nachdem mehrere Vertreter das englische Aufrüstungsprogramm unterhielten, nahm Sir Samuel Hoare das Wort.

Hoare erklärte einleitend, die Aussprache habe zwei Aufgaben zu erfüllen: Den Ernst der internationalen Lage und die Notwendigkeit der britischen Aufrüstung. Vor sechs Monaten habe die Regierung ein Bild der gewaltigen Aufrüstungen in der Welt entworfen. Seitdem habe sich die Lage beträchtlich verschlechtert. Auf der einen Seite hätten die Großmächte ihre Programme weiter ausgebaut,

Italienisch-jugoslawische Entspannung

Stojadinowitsch über das neue Handelsabkommen

Belgrad, 1. Oktober.

Das am Donnerstag in Kraft tretende neue jugoslawisch-italienische Handelsabkommen, das zunächst auf sechs Monate befristet ist, hat in Belgrad große Beifriedung ausgelöst. Es steht in diesem Zeitraum einen im Verhältnis 1:1 zu den jugoslawischen Wertaustausch im Werte von 200 Millionen Dinar (20 Millionen Lire) vor und führt mit Jugoslawien 52 v. D. seiner Italienausfuhr vom Jahre 1934. Ministerpräsident Stojadinowitsch erklärte zu dem Abkommen: Italien und Jugoslawien sind zwei Länder, deren wirtschaftliche Struktur sich ähnlich ergötzt. Der Abschluß des neuen Handelsabkommens im gegenwärtigen Zeitpunkt erlaubt uns, mit größerer Zuversicht auf die künftige Entwicklung sowohl der wirtschaftlichen als auch auf die übrigen Beziehungen zwischen Italien und Jugoslawien zu blicken, da mit dem neuen Handelsabkommen ein für beide Länder schätzbarer Zustand der Vertragslosigkeit beendet ist und eine neue Periode wirtschaftlicher Zusammenarbeit einleitet wird. Das jugoslawische Clearing-Guthaben (50 Millionen Lire) aus der Zeit vor Einlegen der Sanktionen, so betonte der Ministerpräsident weiter, solle teils durch Staatsanleihe, teils durch andere Maßnahmen (Reiseverkehr, Verrechnung von Forderungen) abgedeckt werden.



Ella

Das war 1935
„Ruh hört es
ein grimmiges Ge
„Du bist rosig
eine Stubenfliege
gütel, der hat für
Paus.“
„So, dann gilt
„Sicher, Sie sind
„Im Gegenteil
ganzes Land einer
meisten fliegen
Weltpreis.“
„Wie roh, Die
riellen Menschen
„Sie wehren sich
fliegenweibchen le
zehn Tagen wieder
Reimen wir elms
u. D. Mäuschen.“
„Sieht du, r
trumpfte Ella auf.
„Natürlich, ma
„Welchen legen Sie
legen. Nach sechs
etwa 470000 Eier
rechnen, wie das in
„Du hast schon
gemahlten Mehl
Winter-, Weiß- und
„Diese liebe W
ein überwinternde
Millionen fliegen.
„Und sie bleibt
Stamm ihren Kopf
und so war es
Frühjahr, und sie
Natur vorzöhrte,
gemahlten Frachten
durchbohrt waren,
mimmelte und tr
als es wieder war
Die fliegen schwa
„Diese liebe W
jede Mühe, die
die auf schwarz bel
„Unterdesse
sate eine fliegen
Wasserfliege geben
Geld im Hause
werden kann.“

Reichsberufswettkampf im Zeichen des Vierjahresplanes

Über 1 Million Teilnehmer - Verdoppelte Leistungen sind notwendig

Berlin, 1. Oktober.

Der Reichsausschuss für den 4. Reichsberufswettkampf der deutschen Jugend 1937 trat Donnerstagsvormittag im Hause der Deutschen Arbeitsfront zu seiner ersten Sitzung zusammen. Nachdem Obergebietsführer Axmann die Tagung namens Dr. Voss eröffnet hatte, sprach Hauptamtsleiter Selinger über den tieferen Sinn des Reichsberufswettkampfes, der in der Erhöhung der körperlichen Schaffenskraft liegt.

Obergebietsführer Axmann hob hervor, daß der nächste jährige Wettkampf im Zeichen des vom Führer aufgestellten Vierjahresplanes stehen werde. Deshalb werde die Jugend dazu aufgerufen, auch überreits durch gezielte Leistung und verdoppelten Fleiß die an der Weiterbildung aller Jener Mängel mitzubeseitigen, die durch das Fehlen der notwendigen Rohstoffe bedingt seien. Der Obergebietsführer unterstrich die Wichtigkeit dieses Wettkampfes, der damit in traktum Gegensatz zu dem antreibenden Leistungsprinzip stehe.

Aus den weiteren Einzelheiten, die der Obergebietsführer über die technische Durchführung des Wettkampfes gab, sei hervorgehoben, daß der Kreis der Teilnehmer im Gegensatz zum Vorjahre nicht auf die Zahl von einer Million beschränkt werden solle. Man könne damit rechnen, daß die Zahl von 1.083.000 Teilnehmern im Jahre 1937 wesentlich über-

schritten werde, zumal der Wettkampf bis in die kleinsten Orte hineinragen werden solle. Die Werbung für den Reichsberufswettkampf, die Ende des Jahres einleiten werde, solle sich vor allem auch auf das dritte und vierte Reichsgebiet erstrecken. Es würden auch im nächsten Jahr zum Reichswettbewerb lediglich die drei Gaue, sondern alle Gauflieger zusammenberufen werden. Der Redner sprach die Erwartung aus, daß die Betriebsführer nicht dazu übergehen würden, den Lohn des Lehrlings- oder Jungarbeiters für die Zeit seiner Teilnahme am Berufswettbewerb zu kürzen.

Der Zeitplan für den nächsten Reichsberufswettkampf gehalten sich folgendermaßen: Bis zum 1. Februar 1937 dauern die schon seit beginnenden Vorbereitungen; vom 1. Februar bis 1. Mai werden die Orts-, Gau- und Reichswettkämpfe durchgeführt und vom 1. Mai bis 1. Oktober wird an der Auswertung der Ergebnisse gearbeitet, so daß Vorbereitungen, Durchführung und Auswertung das ganze Jahr in Anspruch nehmen. Der Ortswettbewerb ist in die Zeit vom 15. bis 28. Februar 1937 gelegt worden; der Reichswettbewerb führt diesen Ortswettbewerb vom 3. bis 4. März durch; die Gauwettkämpfe finden in der Zeit vom 18. bis 21. März statt, der Reichswettbewerb in den Tagen vom 28. April bis 1. Mai. Die Gauwettkämpfe werden im Dezember zwecks einheitlicher Schulung nach Berlin berufen, und im Januar werden die Wettkämpfer der Orte zu einheitlicher Schulung im Reich zusammenkommen.

Vinrichtungen der Oper, des Philharmonischen Orchesters, des Kreuzchor's hin und malte die Atmosphäre aus, die in unserer altitalienischen Stadt herrscht. Die neue Zeit, die über Deutschland gekommen ist, hat diese Höhe im Antlitz der Stadt Dresden nicht verwischt, sondern hat sie uns noch deutlicher und überzeugender hervortreten lassen. Der Führer hat auch der Kunst, der Schönheit und Würde des kulturellen Lebens eine neue große Heimstätte in Deutschland gegeben, und so kann man die schaffenden Männer des Schrifttums und der Kunst mit Stolz hier begrüßen.

Während des Empfines, den die Stadt den Gästen bot, drückte der italienische Justizminister Erz. Prodero in französischer Sprache — die als Sprache der Autorengeellschaft angenommen ist — Dresden den Dank für die bewiesene Gastfreundschaft aus. Er habe mit besonderer Freude den Reichtum Dresdens an Werken der alten großen italienischen Kunst in der Galerie genossen und empfinde es als Pflicht, daß sich zwischen zwei Kulturstaaten wie Deutschland und Italien ein immer besseres Verständnis anbahnen müsse. Darauf hielt der Präsident der französischen Schriftstellergesellschaft, Chapelet, eine Rede, in der er sein Entzücken über die Fülle von Kunstwerken kund gab, die in Dresden zu finden seien. Er erinnerte daran, daß aus Dresden einst unter der Wirkung Gottfried Körners und Schillers gemaltete Ströme der kulturellen Arbeit ausgestrahlt seien, die ihren Glanz über die ganze zivilisierte Welt verbreitet hätten. Der Leiter der deutschen Delegation und des Arbeitsausschusses der Tagung, Hans Martin Gremer, dankte in geistvollen Worten der Stadt Dresden für ihre Gastfreundschaft im Namen aller ausländischen Delegierten.

In der festlichen Versammlung waren nicht nur die Vertreter des Kongresses aus Österreich, der Schweiz, Frankreich, England, Spanien, Portugal zu begrüßen, es waren auch auf Einladung der Stadt die Leiter der Dresdner literarischen Vereinigungen und viele namhafte Dresdner Schriftsteller und Musiker zugegen. In angeregter Unterhaltung verließen die Stunden des festlichen Empfangs, an den sich ein Besuch der Reichsgartenschau für die ausländischen Gäste angeschlossen. P. Z.

Japanischer Tenor in Berlin

Sänger aus Japan sind selbst in der Reichshauptstadt, in der sich die internationale Musikwelt vorzuführen pflegt, ein recht seltener Fall. Da das Weltkongressamt am Beginn der neuen Sing- und Spielsaison stand, war das Interesse hier genug, den Beethovensaal nahezu zu füllen. Japan war reichlich vertreten; auch die japanische Volkstanz war erschienen. Der Konzertgeber, P. S. U. J. I. W. A. S. A., hat, wie die meisten japanischen Sänger, in Italien studiert; seine komponierenden und dirigierenden Handlanger stehen es vor, sich in Deutschland ausbilden zu lassen. Eine dielame, geschlossene Gesangsreihe bekommt man zu hören in allen Weltkern, wie Bononcini, Scarlatti, Pergolesi und Colussi. Ernst und gesammelt nähert sich Fujiwara mit „Du bist die Kunst“ dem

und auf der anderen Seite seien auch kleine Staaten gezwungen worden, große Aufrüstungsprogramme in Angriff zu nehmen. Der Minister ging dann auf die Maßnahmen einzelner Länder ein und erklärte weiter, die erste Lehre, die man aus diesen Tatsachen ziehen müsse, sei die Zwecklosigkeit der einseitigen Aufrüstung, die zweite die Notwendigkeit eines gegenseitigen britischen Reiches als stabilisierende Kraft für den Frieden. Englands Schwäche habe sich, wie bittere Erfahrungen zeigten, als heurückender Faktor in der internationalen Politik erwiesen. Angesichts dieser Lage habe die Regierung keine andere Möglichkeit, als die möglichst rasche Durchführung des Aufrüstungsprogramms. Der Ausbau der englischen Flotte und die Verstärkung der englischen Luftstreitmacht schiene eine absolute Notwendigkeit, und die Verstärkung der Armee sei nicht weniger notwendig. Ferner könne England unter seinen Umständen irgendwelchen Abrüstungsvorschlägen zustimmen, die die relative Schwäche Englands unveränderlich festlegen würden. Wenn, wie lebermann hoffe, in der Zukunft eine allgemeine Rüstungsbegrenzung zustande komme, dann nur unter der Voraussetzung, daß das englische Aufrüstungsprogramm fertiggestellt worden sei.

Der Marineminister richtete dann scharfe Angriffe gegen die Marxisten, die das Aufrüstungsprogramm zu behindern veruchten. Ein solcher Sozialismus hätte keine Wirkung auf die Rekrutierung der Armee nicht verübt. Die Regierung unternehme Schritte, um die Bedürfnisse der Nation und die Vorteile einer militärischen Laufbahn dem Volke klarer vor Augen zu stellen. Es sei Pflicht eines jeden, die katastrophalen Vorurteile, die in der Frage der Rekrutierung vorhanden seien, zu zerstreuen und die jungen Leute zu veranlassen, die anregende und gesunde militärische Laufbahn einzuschlagen. Ein Teil der englischen Gewerkschaftsführer scheine den Ernst der Lage langsam einzusehen. Das englische Aufrüstungsprogramm sei ein nationales Programm, das von allen Parteien unterstützt werden müsse.

Nach der Erklärung Hoares wurde die Entschließung, die das Aufrüstungsprogramm der Regierung unterstützt, einstimmig angenommen.

Vor allem abends brauchen Deine Zähne
Chlorodont

herrschaft des deutschen Musikverlegertums und Musikalienhandels anbahnte; es wäre daran zu erinnern, daß ebenfalls Leipzig seit Dillers „Wöchentlichem musikalischen Zeitverteil“ eine Hochburg des deutschen Musikverlegerwesens wurde; es wäre der Leistungen des schlesischen Instrumentenbauers zu gedenken, der mit dem Ergebringer Gottfried Silbermann ebenfalls eine Weltberühmtheit stellte. Und schließlich wäre der jüngste Zweig musikalischer Disziplinen zu nennen, die wissenschaftliche deutsche Musikgeschichtsforschung, die in dem Oberhauer Kantorensohn und nachmaligen Leipziger Universitätsprofessor Hermann Krebichmar einen ihrer Führer vertritt.

Krebichmar hat vor vierzig Jahren in einem seiner klassischen Aufsätze im Hinblick auf Sachsend Stellung in der Musikgeschichte das Wort geprägt: „Auch für die Zukunft der deutschen Musik wird Sachsend wichtig bleiben, wenn aus seiner Geschichte die Lehre gezogen wird, daß zum Gedeihen der Kunst ein von großen Ideen bewegtes Geschlecht, unter allen Umständen aber eine planvoll organisierte Musikpflege gehört.“ Das klingt und ganz prophetisch. Denn diese Voraussetzungen musikalischer Blüte sind heute wieder in besonderem Maße erfüllt. Ein „von großen Ideen bewegtes Geschlecht“ — das dürfen wir und wohl mit Stolz nennen — und „planvolle Organisation“ der Musikpflege leht dem neuen Deutschland, das sich seine Reichsmusikammer mit ihren Landesmusikerkorpsen geschaffen hat, wahrlich nicht. Die Gaukulturwerke Sachsend selbst ist im ganzen, wie nicht zuletzt gerade auch in ihrem reich ausgebauten musikalischen Teil, eine Frucht gegenwärtigen deutschen Organisationsvermögens. Als solche dient sie in gleichem Maße der Vergangenheit wie der Gegenwart und Zukunft des heimatischen Musiklebens. Solange es in so zielbewusster Form seine Kräfte nützt, wird Sachsend bleiben was es war: ein „Land der Musik“.

Die Teilnehmer des Berliner Autorenkongresses in Dresden

Von den 900 Teilnehmern am 11. Internationalen Kongress der „Autoren- und Komponistenverbände, bei dem 27 Staaten mit 43 verschiedenen Verbänden vertreten waren, besuchten 78 Teilnehmer am 1. Oktober die Landeshauptstadt Dresden. Sie trafen am Vormittag, von Berlin kommend, auf dem Hauptbahnhof ein, fuhren in zwei Kraftomnibussen nach dem „Vulkanhof“, wo sie den herrlichen Ausblick bewunderten, und besuchten anschließend den Zwinger, die Gemäldegalerie und das Grüne Gewölbe. Am Nachmittag fand in den Festräumen des Volkshauses ein Empfang statt, bei dem Oberbürgermeister Körner die Gäste begrüßte. Er betonte in seiner Ansprache die Schönheit unserer Stadt und ihrer geschichtlichen Vergangenheit und den hervorragenden Anteil, den sie an dem kulturellen Schaffen der deutschen Nation als Kunst- und Gartenstadt hat. Er wies auf die weltberühmten

Allerheiligsten der deutschen Liedkunst. Man ist verblüfft, auch bei diesem japanischen Tenor wieder so viel Einfühlung in deutsches Gemüt, Geist und Kultur zu spüren. Er versichert und vor dem „Ständchen“, daß Schubert und Brahms in Japan sehr beliebt seien und singt sie dann auf japanisch. Seine lyrische Stimme ist klein, doch weich und angenehm, mit dunkelgelbem Klanggrund, in der tieferen Mittelage allerdings etwas fest. Hauptächlich japanische Lieder bilden den zweiten Teil des Programms, um dessen Begleitung neben Hans Altmann von der Staatsoper auch der Komponist Dunitico Hashimoto sich verdient machte. Rosen und Gipsanblumen für den gefeierten Sänger bedeckten den Hügel.
Fr. Br.

† **Dresdner Theaterspielplan für heute. Opernhaus:** „Die Hochzeit des Figaro“ (7.30). Schauspielhaus: „Peer Gynt“ (7.30). Komödienhaus: „Belshazzars Gastmahl“ (8.15). Centraltheater geschlossen.

† **Einem Kameraden im Geiste der Kameradengemeinde verankelt heute, Freitag (2), Johanna Reini: Döbereiner (Sopran) mit Studierenden der Dreifachschule.**

† **Das Marianne-Belle-Breitkreutz (Marianne Belle, Sopran, Violine, Herbert Konrad, Viola, Karl Groß, Celli) spielt unter Mitwirkung von Fritz Ruder am 6. Oktober: Beethoven, Bert L. Eintragslied, Serenade, Mozart: Höllequartett D-Dur.**

† **Wahl in der Frauenliste, Sonnabend (3), nachmittags 4.30 Uhr: Musikalische Vorträge, veranstaltet von Capellan Fritz Schwabitz. Mitwirkende: Kammermusik Paul Lange, Prober, Mitglied der Staatsoper (Violine). Zur Aufführung gelangen u. a. Werke von Joh. Seb. Bach, Dandl, Teichgraber und Brahms.**

† **Chorischer Vortragsabend, Sonntag 19.30 Uhr: Festhaltung der Ausheilung „Sächsisches Obdergraben“ im Schloß mit Vorträgen und Führung durch Dr. Holzhausen und Dr. Fischer.**

† **Die Dreifachschule im Bild. Obwohl eines der bemerkenswertesten Gebäude der Landeshauptstadt Dresden, hat bisher noch kein Künstler diese schwindige Stätte auf die Leinwand gezeichnet. Der bekannte Bild- und Orientalist P. Schmalzgeier, ein früherer Dresdner Kunstschüler, widmete sich als erster dieser dankbaren Aufgabe.**

† **Das Kammerorchester Dresdner Musikerinnen konzertierte auf Einladung des künftigen Bären von Schönburg unter Leitung des Vizepräsidenten und unter Mitwirkung von Margarete Kullmann und der Sopranistin im Waldenburger Schloß. Es erzielte mit einem ersten Programm deutscher Besetzung ein außerordentliches Ergebnis, an dem die Solistinnen des Orchesters (Sopran, Alt, Tenor, Bass, Kontralt, Violine, Violine, Violoncello) mit dem Trippelquartett für drei Solistinnen, Streichorchester und Gambalo von Telemann wesentlich beteiligt waren.**

† **Dresdner Künstler auswärts. Die Kameradsängerin Margarete Kullmann wirkte im Centraltheater in Wetzlar bei einer Hermann- und Helene-Oper des Marientberger Handlungs mit. Ihr Vortrag von Ebn-Ezelebern wird in der dortigen Presse als künstlerisch sehr einflussvoll gerühmt. — Veronika Holzer-Gottmann sang dieser Tage mit großem Erfolge die Wiparie in Götter, Wetzlar in einem Jubiläumskonzert in Götter.**

Die Gauk vom 10. bis

Reichsmittels

Der Reichsmittels für die Herbst 400 000 RM zur Blumen zur Verfügung.

Die Richtlinien für die Reichsmittels für die Herbst 400 000 RM zur Verfügung. Die Richtlinien für die Reichsmittels für die Herbst 400 000 RM zur Verfügung. Die Richtlinien für die Reichsmittels für die Herbst 400 000 RM zur Verfügung.

Das Bohlen

Durch einen 18. Juni d. J. ist für das Bohlen...

Pflegt

Mehr als in jeder Sprache gelehrt worden...

Musik des

Mehr als in jeder Sprache gelehrt worden...

Dresden und Umgebung

Elisa und die Winterfliege

Das war 1885 an einem Oktobermorgen, sehr früh. „Nun hört es auf“, schimpfte Peter erschrocken und machte ein grimmiges Gesicht, „hebt lang ich sei!“

„Du bist roh“, widersprach Elisa, „diese kleine Fliege ist keine Stubenfliege, es ist eine Winterfliege, und wer sie tötet, der hat für den ganzen Winter Geld und Brot im Hand.“

„So, dann hätten die Japaner wohl auch die Fliegen?“

„Sicher, sie sind doch als sparsames Volk bekannt.“

„Im Gegenteil, sie veranstalteten vor einigen Wochen im ganzen Land einen Fliegenfangtag. Der Japaner, der die meisten Fliegen vernichtet hatte, erhielt einen hohen Geldpreis.“

„Wie roh, diese armen kleinen Wesen, die sich gegen den riesigen Menschen doch gar nicht wehren können.“

„Sie wehren sich schon, nur anders als du denkst. Jedes Fliegenweibchen legt ungefähr 70 Eier, aus denen in vierzehn Tagen wieder 70 erwachsene Fliegen geworden sind. Nehmen wir einmal an, davon seien 60 v. H. Weibchen und 40 v. H. Männchen.“

„Nicht du, natürlich mehr Weibchen als Männchen“, trumpfte Elisa auf.

„Natürlich, was um so schlimmer ist, denn diese neuen Weibchen legen schon 2800 Eier. Nach 14 Tagen sind aus ihnen 1001 Weibchen entstanden, die zusammen 11.200 Eier legen. Nach sechs Wochen kriechen 67.200 Weibchen aus, die etwa 4.700.000 Eier legen. Nun kannst du ja ungefähr ausrechnen, wie das in einem Vierteljahr so weiter geht.“

„Du hast schon recht“, nickte Elisa. „So sieht das bei den gewöhnlichen Fliegen aus, aber dies hier ist doch eine Winter-, Geld- und Brotfliege.“

„Diese liebe Winter-, Geld- und Brotfliege ist jedoch stets ein überwinterndes Weibchen und Stammutter von aber Millionen Fliegen, wenn man sie leben läßt.“

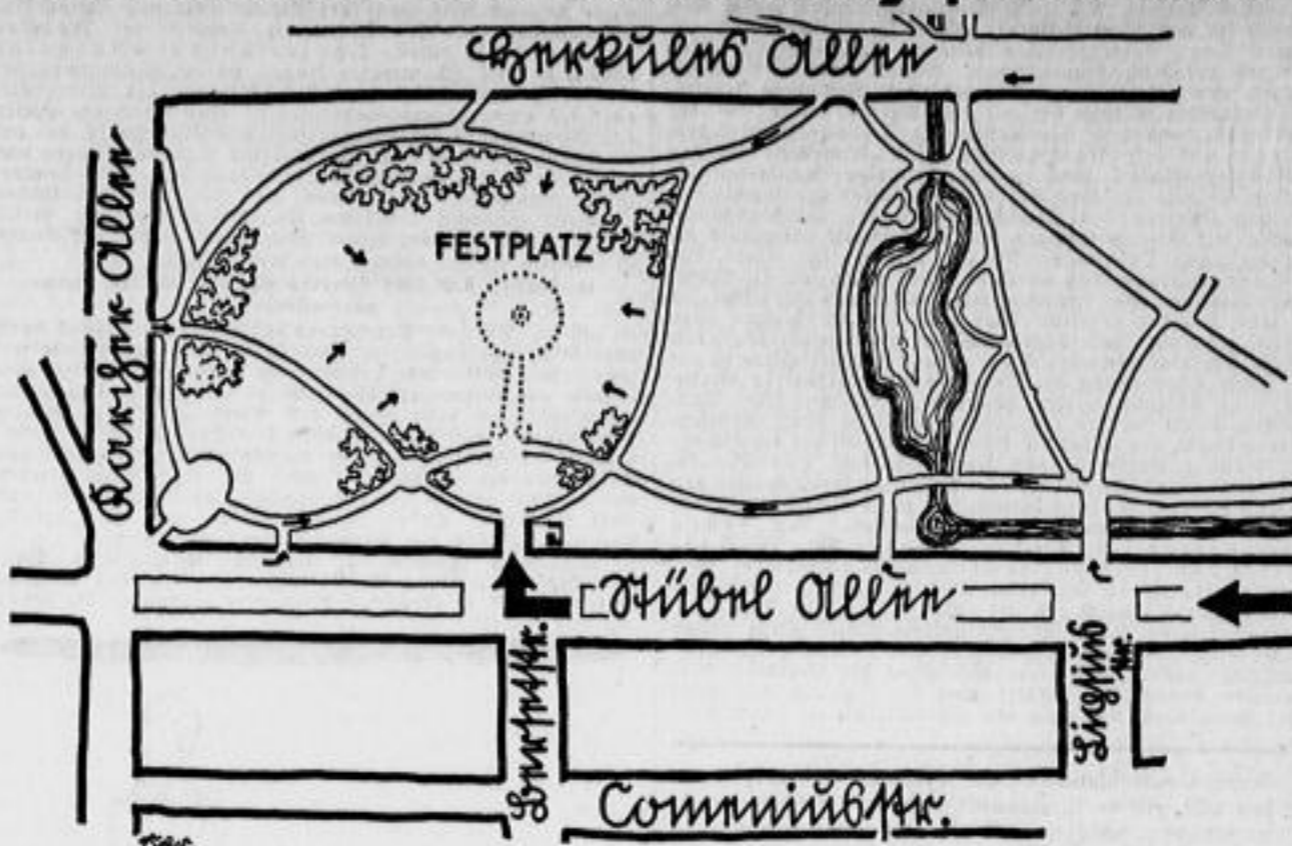
„Und sie bleibt doch leben“, sagte Elisa und schickte wie alle Frauen ihren Kopf dorthin.

„Und so war es, die Winterfliege blieb am Leben bis zum Frühjahr, und sie vermehrte sich auch brav, wie es ihr die Natur vorschrieb. Das merkte Elisa allervorsten. An den einmündigen Fröchten mit Waden, an einigen Büchsen Keks, die durchlöcher waren, an dem aufgeschobenen Fleisch, in dem es wimmelte und frubbelte, und außerdem war Elisas Küche, als es wieder warm geworden war, einfach ein Fliegenorado. Die Fliegen schwammen in der Morgenmilch, im Kaffee, in der Suppe, Käse und Kartoffeln wurden lebendig, und von jedem Möbelfuß mühten schließlich Fliegenlänger baumeln, die die Schwärze befeht waren.“

„Unterdessen ist es wieder Oktober geworden. Elisa jedoch hatte eine Fliegenklinik gekauft. Diesmal wird es keine Winterfliege geben, und gerade deshalb wird mehr Brot und Geld im Hause sein... weit dann auch nicht mehr so viel werden kann.“

H. L.

Wie Dresden den Erntedanktag feiern wird



Der Erntedanktag in Dresden, der, wie bereits gestern bekanntgegeben worden ist,

auf der Grunauer Wiese im Großen Garten

mit der Uebertragung der Rede des Führers vom Bückerberg stattfindet, nimmt folgenden Verlauf:

12.30 Uhr wird

der Festzug,

der der Veranstaltung vorangeht und sich von der Königsstraße über Albertplatz Hauptstraße, Augustusbrücke, Schloßstraße, Zerkstraße, Maximilianstraße, Friedrichstraße, Brunnauer Straße bewegt, auf der Südbalke an Festplatz ankommen. Nach der Vorbefahrt folgt auf dem Festplatz die Uebertragung des Staatsgesetzes vom Bückerberg mit der Führerrede. Die Uebertragung ist umrahmt von Musikdarbietungen einer St.-Kapelle und Tänzern unter dem Erntebaum, angeführt von Landjugend und VDM. Der Festzug stellt symbolhaft die Arbeit des Deutschen Bauern von der Saat bis zur Ernte dar. Er wird eröffnet durch eine berittene Wehrmachtskapelle, der sich ein Hof angeschlossen hat. Das gezeigte Deutschland darstellend. Es folgt ein Wagen, der die Winterzeit der Landwirtschaft veranschaulicht (Bauernhäute und Spinnerrinnen). Die folgenden Wagen veranschaulichen die Arbeit des Bauern in den Monaten Februar bis Juni. Die große Erntekrone wird eröffnet durch die Kapelle Weil und 75 Kinder. VDM und VDM tragen den Erntekranz mit Händen. Die Erntekrone ist auf einen Wagen aufgebaut, vor und hinter dem Wagen geht eine Gruppe VDM. Gärtnerschwingen, die sich ebenfalls vor und hinter der Erntekrone befinden, enthalten Erntezugnisse.

Daran schließt sich eine Gruppe VDM in Bierreihen an. Ihr folgt eine Kinbegruppe mit Erntekränzen aus der

Kinderkapelle und den Dresdner Volksschulen. Der anschließende Wagen wirbt für die Parole: „Stadtkinder auf Land.“ Es folgen dann Wagen mit Erntezugnissen. Eine weitere Gruppe im Festzug wird wieder durch eine Kapelle eröffnet, die Jungmädchen, ergebirgische Beerenweibchen, Blumen- und Gemüselwagen, Kartoffelwagen, Müsen- und Krautwagen, eine Fuhre Salbette, ein Wagen mit Flach und eine Bauerngruppe bilden. Die Verarbeitung des Kornes und der Milchwirtschaftsprodukte zeichnen die anschließenden Wagen. Ein Blumenwagen folgt einem Jagdwagen mit einer Holzfällergruppe. Den Schluß bildet ein Wagen mit einer Bauernfamilie, die es sich nach getaner Arbeit schmecken läßt.

Der Zug umfaßt 50 Wagen

und eine große Anzahl Teilnehmer zu Fuß.

Die Besucher der Veranstaltung im Großen Garten werden gebeten, die Anlagen des Großen Gartens zu schonen und nicht über Bienen und durch Straucher zu laufen. Es sind genügend Fußwege da, auf denen der Festplatz bequem zu erreichen ist. Die Eingänge befinden sich an der Südbalke und der Kärnerallee.

Die Anfahrt mittels Kraftwagen erfolgt nur von der Kärnerallee. Der Vorplatz für die Kraftwagen ist die nördliche Fahrbahn der Südbalke und die Nebenstraßen.

Erntefest in Sobib. Auch in diesem Jahre feiert die Ortsgruppe Sobib der NSDAP mit der Bevölkerung ihr Erntefest als Gemeinschaftsveranstaltung auf dem Dorfplatz im Ort Sobib. Festspiel und Tanz werden Erwachsene und Kinder durch alle Erntebühnen ein heimatisches Volksfest gehalten. Auswärtige Gäste sind aus herzlichster Willkommen. Sie werden 12.30 Uhr (zum Frühstück) und 14.30 Uhr (zum Festspiel) mit geschmückten Erntewagen am Urnenfeld (Stadtbücherei Platz 10) abgeholt.

Die Gaukulturwoche vom 10. bis 18. Oktober geht alle an!

Reichsmittel für die Neuanpflanzung von Obstbäumen

Der Reichsminister für Ernährung und Landwirtschaft hat für die Herbstpflanzung 1936 einen Betrag von 400.000 RM zur Schaffung von Neupflanzungen von Obstbäumen zur Verfügung gestellt.

Die Richtlinien sehen die Verwendung der Reichsmittel für solche Betriebe vor, die mindestens vierzig Obst- oder Pflanzbäume oder 50 Pflanzbäume von Kern- und Steinobst umfassen. Bei der Anpflanzung von Pflanzbäumen kann die Mindestzahl der Bäume auf fünf Stück herabgesetzt werden. Bewilligungen für Kunstformen sind ausgeschlossen. Die Reichsmittel sollen in der Regel 25 bis 30 v. H. der Anpflanzungskosten der Obstbäume betragen, jedoch eine Reichsmittel je Baum nicht überschreiten. Die bereitgestellten Mittel können auch bis zu 25 v. H. zur Umpflanzung von Obstbäumen verwendet werden. Die Richtlinien schreiben ferner vor, daß bei der Neuanpflanzung von Obstbäumen eine Verringerung der Erträge unter allen Umständen angestrebt werden muß. Anträge auf Bewilligung der Reichsmittel sind an die zuständigen Landesbauernschaften zu richten, die zu gegebener Zeit das Weitere bekanntgeben werden.

Das Heiligtum an der Richterstraße

Durch einen Erlass des Führers und Reichskanzlers vom 2. Juni d. J. ist für die beamteten richterlichen Heiligtümer das Heiligtum einseitig einseitig worden. Das Heiligtum wird vom Donnerstag ab auf der rechten Straßenseite der Richterstraße in weicher Seitenlinie getrennt. Aus Anlaß der Anlegung der Heiligtümer wurden in den großen Gerichtsbezirken städtische Feste veranstaltet.

Pflegt persönliche Freundschaften mit Ausländern!

Auflast des Bundes zur Pflege persönlicher Freundschaften mit Ausländern in Dresden

Mehr als in jedem anderen Volke werden in Deutschland fremde Sprachen gepflegt. Die Zahl der Besucher, die der Einladung Folge geleistet hatten, die der Bund zur Pflege persönlicher Freundschaften mit Ausländern (VDF) hatte ergeben lassen, war daher auch in Dresden so groß, daß der kleine Saal des Vereinstreffens Jugenddorfstraße fast überfüllt war. Namens der Ortsleitung des VDF sprach der Beauftragte für den Gau Sachsen Wilhelm von Wilkommensworte, denen er ein Bild von den Bestrebungen des Bundes anfügte. Wohl alle, die anwesend waren, hätten in der Schule Englisch oder Französisch gelernt. Diese Kenntnisse sollte es auszubauen und nicht einfließen zu lassen, und darüber hinaus sollte es, mit Ausländern in Verbindung zu treten, mit ihnen Briefwechsel zu pflegen und auf diese Weise ihnen das deutsche Volk näherzubringen, so wie wir dadurch mit dem Ausland besser vertraut würden. Dann sprach Reichsorganisationsleiter Hoyle (Berlin). Er wies darauf hin, daß sich der Führer des Bundes aus führenden Männern der VDF zusammensetzt. Im Olympiajahr hätten Tausende von Besuchern ein glänzendes Bild von Deutschland bekommen, und große Möglichkeiten hätten sich

Sächsische Indexzahl der Lebenshaltungskosten

Die vom Sächsischen Statistischen Landesamt berechnete sächsische Gesamtindexzahl der Lebenshaltungskosten beträgt im Monat September 1934 (Durchschnitt Januar bis März 1934 = 100). Sie ist demnach gegen die für den Monat August berechnete Indexzahl von 103,1 um 0,7% gefallen.

— **Im Tode des Pfarrers I. R. Georg Schneider.** Wie schon kurz mitgeteilt, verstarb am 28. September der Pfarrer em. Georg Schneider. Er war am 7. April 1859 in Callender bei Lichtenfeld geboren. 1885 wurde er Hilfsgeistlicher in Schwarzbach bei Rochitz und 1888 Pfarrer in Orlitz. Am 18. Dezember 1934 trat er in den Ruhestand.

— **Die Volkshochschule bringt am Ostjahreswechsel wiederum eine Ausstellung von Schulerarbeiten.** Man kann diese Arbeiten, sehr sauber gearbeiteten Dinge gern an, denn sie verraten gediegene handwerkliche Schulung. Die Werke reihen sich die Werke der Bild-, Holz- und Schnelarbeiten unermesslich und reich aus. Original sind die Bildarbeiten, die kunstvoll gezeichneten Decken. Original sind die Schnitt- und Heften in der Ausführung die selbstgefertigten, selbstentworfenen Kleider der Schülerinnen. Aber neben dem Handwerklichen, ist auch großer Wert auf künstlerische Durchbildung gelegt, wie es ja vor allem die künstlerische Modezeichnerin für ihre Vorbildung braucht. Da können graphische Blätter, Perspektiv- und Plafastarbeiten, am Werk wurde der menschliche Körper studiert, und eine ganze Reihe von Zeichnungen verfertigt, das an der Volkshochschule wie von selber so auch sehr großer Wert auf Kostümdesign und Kostümdesign gelegt wird. Auch was am Rande der Bekleidungskunst liegt,

wurde in den Unterricht einbezogen. Federarbeiten, Entwürfe für Schmuck, Vahararbeiten, Spielzeugarbeiten kann man in recht reichlichen Beispielen betrachten und schließlich an Hand von ausgearbeiteten schriftlichen Arbeiten vom Vortrage überzeugen. Die Ausstellung ist bis zum Sonntag geöffnet.

— **Die Innung der Dresdner Kaufmannschaft weist am Sonntag, dem 18. Oktober, den Erweiterungsbau ihres Schulsaales in Unterlößnitz bei Lauenstein.** Gleichzeitig werden zwei Räume für Erholungsanstalten verdienter Innungsmitglieder dem Betrieb übergeben.

— **Die Verlängerung der Gültigkeitsdauer der Sonntagdrückfahrkarten.** Zu der bereits angekündigten, am 4. Oktober in Kraft tretenden Verlängerung der Gültigkeitsdauer der Sonntagdrückfahrkarten wird, um Ärztlichen Vorbeurteilungen, ergänzt bemerkt, daß die Rückfahrt am Sonntag um 24 Uhr beendet sein muß. Entsprechend muß die Rückfahrt auf Mittwochrückfahrkarten spätestens am Donnerstag um 8 Uhr beendet sein. Es war vielfach die Meinung entstanden, als sei 24 Uhr bzw. 8 Uhr der späteste Zeitpunkt des Antritts der Rückreise.

— **Wiedererwerb.** Ernst Strauß wohnt 26 Jahre im Hause Königsplatz 7.

— **Treue Festerin.** Frau Helene Auguste verm. Weltmann, Kriebitz, ist über 40 Jahre Festerin der „Dresdner Nachrichten“.

— **Ein Landkammer im Verkehr.** Von einem Motorradfahrer angefahren wurde am Donnerstag gegen 21 Uhr auf der Großen Falmer Straße, nahe Großenbäcker Platz, ein 80-jähriger Landkammer Radfahrer. Er erlitt beim Sturz schwere Kopf- und Beinverletzungen und wurde dem Krankenhaus Friedrichsbad zugeführt.

Parole für den Betriebsdoppel

Die Parole für den Betriebsdoppel am Sonnabend lautet: Deutschland wird entweder Weltmacht oder überhaupt nicht sein. Adolf Hitler.

Bad Weißer Hirsch

Die Annahmestelle der Dresdner Nachrichten, Zigarren-Geschäft Mintert, befindet sich ab 1. Oktober 1936

Bautzner Landstr., Ecke Collenbuschstr., gegenüber von Dr. Lahmanns Sanatorium.

Annahme von Neubestellungen, kleinen Anzeigen und Familiennachrichten zu Originalpreisen.

Vermischtes

Geschmückte Lokomotiven zum Erntedankfest

Die Reichsbahndirektion Berlin wird zum bevorstehenden Erntedankfest eine besonders schöne Aus schmückung ihrer Lokomotiven, Triebwagen und Kraftwagen mit Dafenkreuzflaggen, Tanzen und Wehren durchzuführen. Insbesondere werden die Tender der Lokomotiven von Reiseflägen in dreifarbig ge-



Aufn. Presse-Bild-Zentrale

malter Ausführung das Wappchen des Erntedankfestes, den gelben Erntefranz mit roten und grünen Schleißen, erhalten. Von den Bindeleitblechen der im Inlande laufenden Lokomotiven wird auf weitem Kreisgrund das schwarze Dafenkreuz grünen. Eine wirkungsvolle Ergänzung dieser Ausschmückung wird durch geeignete Verwendung von Tannengrün und Wehren erzielt werden.

Neuer Rekord: Ein Nachlaß von 37 Millionen Pfund

London, 30. September.

Der im Jahre 1883 verstorbene britische Reedereibesitzer und Industrielle Sir John Ellermann hat, wie die Nachrichtenverwalter nunmehr mitteilen, ein Gesamtvermögen in Höhe von 37,7 Millionen Pfund (rund 400 Millionen Mark) zurückgelassen. Das Vermögen war bei einer früheren Gelegenheit mit lediglich 17,2 Millionen Pfund eingeschätzt worden. Die Erbschaftsteuer dieses Millionenvermögens wird auf rund 18 Millionen Pfund veranschlagt. Der größte Teil der Werte besteht ausschließlich in Eigentum, das im Ausland liegt. Zu seinen Lebzeiten hat Sir John Ellermann schätzungsweise etwa 20 Millionen Pfund an Einkommensteuer gezahlt.

Vermögensnachlässe, die nach deutschen Begriffen ungewöhnlich groß sind, sind in England durchaus keine Seltenheit; immerhin stellt ein Nachlaß von 37 Millionen Pfund einen neuen Rekord auf. Die Hauptgeschäftstätigkeit Ellermanns richtete sich auf die Schiffahrt. Kurz vor seinem Tode verfügte Ellermann über eine Kaufschiffreederei mit einer Gesamttonnage von rund 1,5 Millionen.

Die Goldminen Alexander des Großen wiedereröffnet

NRG Belgrad, 30. September.

Die berühmten Gold- und Silberminen Alexander des Großen in der Nähe des Doiran-Sees an der jugoslawisch-griechischen Grenze, die dem kühnen Eroberer den größten Teil seiner Geldmittel für seinen Zug nach Indien geliefert haben sollen, werden demnächst von neuem eröffnet. Man wird jedoch nicht allzuviel Gold und Silber zutage fördern, dafür aber in großen Mengen Blei.

Mehrere Sachverständige der Regierung, die in den Minen Bohrungen vornahmen, um zu prüfen, ob man dort noch Gold und Silber finden könne, stehen dabei, wie sie

Im Dienste der Komintern...!

Das Ende einer kommunistischen Agentin — Tragödie am Rande des spanischen Bürgerkrieges

Der dem Teufel erst einmal den kleinen Finger gereicht hat, wird bald spüren, daß er die ganze Hand, ja den ganzen Menschen haben will. Daran hatte wahrscheinlich Sonja Merwinzka nicht gedacht, als sie sich vor fünf Jahren bereit fand, in den Dienst der Komintern zu treten. Sie war jung, sie war schön, sie hatte eine ausgezeichnete Erziehung genossen und durch irgendwelche jener londerbaren Zufälle, die für das Leben oft entscheidend sind, die Schrecken des russischen Bürgerkrieges lebend überstanden. Als bald darauf die Komintern auf sie aufmerksam wurde, aberte das junge Mädchen nicht, die Angebote, die man ihm machte, anzunehmen.

Was hatte sie auch groß zu verlieren? Ihr Vater war während des Weltkrieges gefallen, ihre Mutter im Strudel der russischen Revolution untergegangen — sie selbst hatte nichts weiter als die Aussicht, durch ein Leben voller Abenteuer sich über die Trostlosigkeit ihrer tatsächlichen Lage hinwegzusetzen. So kam es, daß Sonja Merwinzka bald eine der gefährlichsten Agentinnen der Komintern wurde.

Ein Leben zwischen den Kontinenten

In den nächsten Jahren spielt sich ihr Leben zwischen den Kontinenten ab. Die Komintern verwandte das auf-fallend schöne, junge Mädchen, das über die gewandtesten Umgangsformen verfügte, als Agentin bald in Tokio, bald in den Vereinigten Staaten, und ebenso in Schanghai oder in einem der südamerikanischen Staaten.

Sonja Merwinzka hat offenbar gute Arbeit geleistet. Denn erst vor wenigen Jahren hat ihr der rote Warschauer Blinder für ihre hervorragende Arbeit höchstpersönlich einen hohen Orden an die Brust geheftet.

Als man Sonja Merwinzka einmal fragte, warum sie sich diesem gefährlichen Beruf verschrieben habe, erklärte sie abflehend: „Ich bin in Sowjetrußland großgeworden, und ich habe gelernt, die Menschen zu hassen. Glauben Sie mir — da macht man bald keinen Unterschied mehr zwischen Volkswritten und Nicht-Volkswritten. Es ist ja so viel das in einem aufgespeichert...“

Eine furchtbare Auflage gegen die roten Gewalttäter, deren System junge Menschenleben vergiftet!

Polizei an Bord

Vor einigen Tagen lief der französische Frachter „Perpignan“ in den Hafen von Marseille ein. Als das Schiff am Kai festgemacht hatte, stellte der Kapitän am Vauflieg zwei Matrosen als Wache auf und befahl ihnen, niemand von Bord zu lassen. Darauf begab er sich zusammen mit dem Steward an Land zur Hafenpolizei.

Der „Perpignan“ ist ein kleiner Frachtdampfer von 4000 Bruttoregistertonnen. Er ist für die Küstenfahrt von Frankreich nach Spanien entlang bis Marokko bestimmt. Wie die meisten Frachtdampfer, hat er auch einige Passagierkabinen an Bord.

Der Kapitän ließ sich sofort beim Kommissar der Hafenpolizei melden und gab dort folgendes zu Protokoll:

„Kurz bevor mein Schiff den Hafen von Barcelona verließ, kam noch ein Passagier an Bord. Er wies mir Ausweispapiere auf den Namen eines Mister Bruce aus Baltimore vor und belegte die Kabine von Barcelona nach Marseille. Als der Steward den Passagier, der während der ganzen Fahrt seine Kabine nicht verlassen hatte, kurz vor der Einfahrt in den Hafen von Marseille wecken wollte, erhielt er keine Antwort. Wir haben daraufhin die Kabine für gemeinsam geöffnet und fanden Mister Bruce tot auf. Er lag am Boden vor seinem Bett, und wies eine Einschußwunde an der Stirn auf.“

Die Polizei entlandte daraufhin sofort eine Kommission an Bord des „Perpignan“, die dort ihre Untersuchungen aufnahm.

angehen, auf riesige Lager von Bleierz, deren Abbau sich nicht nur lohnen, sondern sogar großen Gewinn abwerfen dürfte. Wie weiter berichtet wird, hat bereits ein belgisches Finanzkonglomerat die Konzession für den Abbau des Bleierzes in den Minen Alexander des Großen erworben.

* Begegnung auf hoher See. Eine einzigartige Begegnung auf hoher See, wie sie erst in unseren Tagen möglich geworden ist, ereignete sich in den letzten Tagen. Die „Queen Mary“ befand sich auf der Delmarre von New York nach Southampton. Sie war am Mittwoch, zwölf Stunden später als die „Bremen“ abgefahren, und sie erreichte diese am Sonntagmorgen. In der Zeit, in der die beiden Ozeanriesen, der frühere und der jetzige Inhaber des Blauen Bandes, Seite an Seite lagen und lebhaftes Gespräch von Schiff zu Schiff ausgetauscht wurden, erlitten auch das Luftschiff „Hindenburg“ auf seiner Reise nach Amerika und fuhr über die beiden Dampfer hinweg.

Mister Bruce ist — eine Frau!

Die Untersuchung förderte gleich zu Anfang eine große Ueberraschung zutage. Der erschossene Passagier, Mister Bruce, war — eine Frau!

Die weitere Durchsicherung der Kabine ließ verschiedene Ausweispapiere und Briefe aufdecken. Die Tote hatte mehrere Pässe bei sich; einer davon lautete auf den Namen Sonja Merwinzka. Die Polizei fand außerdem einen Brief, der die Worte enthielt: „Nimm dich in acht, du weißt, wie es Verrätern ergeht.“ Unterzeichnet war der Brief mit dem Namen Seregei.

Ein Raubmord lag offenbar nicht vor. Man fand bei der Toten eine Menge Bargeld in französischen und englischen Noten. Auch die Vernehmung der Mannschaft und der übrigen Passagiere verlief ergebnislos.

Als der Polizeikommissar gerade dem letzten Passagier, einem Spanier, den Pass zurückgeben wollte, stützte er plötzlich. Er warf noch einmal einen Blick in den Pass und fragte dann den Spanier: „Wo sind Sie an Bord gekommen?“

„In Malorca“, antwortete der Spanier überredet. Der Kapitän bestätigte diese Aussage.

„Sie haben Ihren Pass eigenhändig unterschrieben?“ fragte der Kommissar weiter.

„Selbstverständlich.“

Wütlich zog der Kommissar den geheimnisvollen Trostbrief aus der Tasche, den man bei der Toten gefunden hatte. Er hielt ihn dem Spanier dicht vor die Augen.

„Was sagen Sie dazu, mein Herr, daß Ihre Unterschrift und die Handschrift auf diesem Papier haargenau übereinstimmen?“

Der Spanier wurde weiß und schwanzte ein wenig.

„Ja...“ versuchte er zu erklären, wandte sich dann aber ab und schwenkte.

„Ich verhafte Sie wegen Mordes“, beendete der Kommissar kurzerhand das Gespräch.

Dramatische Aufführung

Die weiteren Nachforschungen ergaben schließlich folgendes Bild:

Sonja Merwinzka war einige Monate vor Ausbruch des spanischen Bürgerkrieges nach Madrid entlandet worden, wo sie als Susanne Delmier aus Toulouse eine Stellung als Geschichtlerin im Hause des spanischen Generals Jose Juanola fand. Ihre Aufgabe war ihr klar vorgezeichnet.

Aber das Schicksal wollte es anders. Das Schicksal führte eines Tages den Sohn des Generals, einen jungen Generalstabsoffizier aus Marokko, ins Haus. Zwischen ihm und der angebliebenen Susanne Delmier kam es zu einer großen Liebe, und Susanne Delmier, die in Wirklichkeit Sonja Merwinzka hieß, beschloß, ihrem abenteuerlichen Beruf zu entsagen, sich von Moskau zu trennen und von jetzt an nur noch ihrer Liebe zu leben.

Aber ihr Entschluß kam zu spät. Die Flammen des spanischen Bürgerkrieges schlugen hellüberdemp. Im letzten Augenblick noch gelang es ihr, die Familie des Generals in Sicherheit zu bringen. Ihr Verlobter hatte sich den Truppen des Generals Franco angeschlossen. Sie hatte kurz vorher gerade noch verabreden können, daß sie sich in Marokko treffen wollten.

Ein volkswirtschaftlicher Agent, der Sonja Merwinzka als „Berat“ beobachtet hatte, erhielt den Auftrag, sie zurückzuführen. Er verpackte in Barcelona den „Perpignan“, auf dem sie Sonja Merwinzka in der Rolle eines Mister Bruce eingeschiff hatte, mit einer kleinen Menge Dynamit, fuhr damit nach Malorca und erreichte hier auch tatsächlich noch den Dampfer. Er warnte die Merwinzka zuerst heimlich. Als dies nichts nützte, hatte er eine kurze Auseinandersetzung mit ihr, in deren Verlauf er sie niederstieß.

Moskau hatte ein neues Opfer gefordert. Es sind nur unter vielen anderen. Aber der abenteuerliche Hintergrund dieser blutigen Tragödie ist wert genug, festgehalten zu werden.

* Farbbomben gegen Verkehrsländer. Die Verkehrsländer von Glasgow haben eine neue „Waffe“ bekommen: Farbbomben, die gegen Verkehrsländer angewendet werden sollen. Wenn ein Autofahrer sich der polizeilichen Bekleidung durch Nicht-entzünden will, so darf der Beamte die handgranatenähnliche Bombe gegen seinen Wagen werfen. Die Bombe entleert eine leuchtend weiße, kaum abwaschbare Flüssigkeit, die den Wagen leicht kenntlich macht, so daß der Fahrer später sehr schnell festgenommen werden kann.

* Elektrischer Tod im Hundestall. In einer Tierklinik in Carlisle (London) ist wieder schmerzloser Tötung kranker Hunde ein elektrischer Stall konstruiert worden. Der Hund betritt den Stall mit einem Metallfußband, das das lästige Lederne erlegt, und mit einer Kette am Hinterbein. In diesem Augenblick wird automatisch der Stromkreis geschlossen, und der Tod tritt in weniger als einer Sekunde ein. Der Strom hat eine Spannung von 2400 Volt. Sachverständige Tierfreunde erklären diese Tötungsart für die menschlichste, die erfunden werden konnte.

Der freilebte Löwe

Der größte Löwe des Londoner Zoologischen Gartens heißt Abdullah. Als sein Wärter bemerkte, daß sich die Mahle Abdullahs in recht fröhlichem und verzierten Zustand befand, kam er eines Tages mit einem breitzahnigen Stahlkamm, um dem Löwen die Mahle durchzuführen. Es war eine gewagte Sache, aber Abdullah murkte nicht und brüllte nicht, sondern hielt still sein Haupt dem Mann entgegen, und die Verhönerung bereitete ihm sichtlich Vergnügen. Selbst wiederholt der Wärter in regelmäßigen Abständen sein Friseurhandwerk. Jedemal, wenn er mit mächtigem Rammes herkommt, um die goldene Mahle zu strahlen, lehnt schon der Löwe bereitwillig sein Haupt gegen das Gitter. Dem Löwen macht dies Friseurhandwerk so viel Freude, daß diese Prozedur zum Vergnügen der Besucher des Londoner Zoos jetzt öffentlich stattfindet. Man behauptet, daß der Löwe Abdullah die schönste Friseur in ganz London trage.

Hauptgeschäftliche: Dr. Fritz Scheller; Elektroverleiher: Dr. Ernst Zwickler; Verantwortlich für Vertrieb: Dr. Heinz Kuch; für Kunst und Wissenschaft: Dr. Fritz Zimmermann; für Dichtung und Gedichte: Dr. Fritz Gland; für Unterhalten und Vermitteln: Dr. Fritz Zwickler; für Musik und Gesang: Richard Kling; für Sport: Hans Kammann; für Bilder, die für den betriebl. Teil verantwortliche Geschäftliche: verantwortliche Verleger: Hans Kammann, sämtlich in Dresden, Dresden und Verlag: Ulrich & Helber, Dresden, D.R.G. VIII/36 Neugasse über 32 000, Straß. 5. Das heutige Morgenblatt enthält 16 Seiten.

Ozeanreise zum Standesamt

Englische Frauen für australische Männer — Schnelle Trauung im Untertischhafen — Der Weg in die Einfamkeit

In einigen Wochen erwartet man in Sydney aus England wieder einmal ein Bräutenschiff. Es handelt sich um einen Dampfer, an dessen Bord sich eine Schar junger, oft sehr ansehnlicher Mädchen befindet, die auf dem nicht mehr ungewöhnlichen Wege über ein Heiratsbüro oder durch die Vermittlung einer kanakischen Heiratsagentur ihren zukünftigen kennen lernen und nun zu ihm reisen, um mit ihm vor dem australischen Standesbeamten getraut zu werden.

Da trotz aller Bemühungen der australischen Regierung, die Einwanderung zu fördern, kein fremder Bräutigam ausgetraut werden darf, der nicht eine „feste Position“ im Lande hat, so

müssen auch jene Mädchen erst von Bord, nachdem sie auf dem Schiffplanzen im Handumdrehen getraut worden sind.

Manches der Mädchen macht auf diese Weise kein Glück. Viele aber träumen wohl davon, in eine romantische Einfamkeit zu kommen. Bald erkennen sie, daß sie gewissermaßen dem Leben entlagen müssen. Da ist zum Beispiel der Leuchtturmwächter eines Turms an der Südküste. Er hat seit langem

eine Gattin gesucht. Sie kommt mit einem der nächsten Schiffe aus England über. Denn in Australien sind die Frauen rar. Von dieser Frau wird nicht nur eine gewisse Fertigkeit verlangt, sondern außerdem noch die Fähigkeit, sich mit einer Einfamkeit abzufinden, die oft Jahre hindurch nicht durch irgendeinen anderen Menschen unterbrochen wird.

Die Frau, die sich für diesen Posten an der Seite des Leuchtturmwärters entscheidet, erinnert an die Frau auf den Klonten. Jene Station ist von einem ehemaligen österreichischen Offizier J. Horwarth besetzt. Er hatte lange Jahre hindurch vollkommen allein dort gelebt. Dann plötzlich lebte er sich nach einer Frau. Sie kam aus Kanada über und soll an seiner Seite glücklich sein.

Aber eigentlich ist jede Farmerstättin, die Frau eines jeden Arbeiters, die ihren Mann in die australische Einfamkeit begleitet, eine Heldin in ihrer Art. Die Annehmlichkeiten dieses Daseins schrumpfen für sie auf ein Nichts zusammen. Wir sie gibt es nur noch eine Pflicht und eine Aufgabe: den Warten in der Erfüllung seiner Berufsarbeit zu unterstützen — dafür aber dem Leben in der großen Welt zu entlagen.

Total-Ausverkauf wegen **Geschäfts-aufgabe** **Polzhaus Wagner** **Galeriestraße 10**

Der D. N. Kraftfahrer

Beilage der Dresdner Nachrichten
Freitag, den 2. Oktober 1936

Nr. 41

Was heißt „V 8“?

Vom technischen Wunder des Kraftfahrzeug-Motors

Die Bezeichnung „V 8“ tritt dem Kraftfahrer oft als Zusatz zu einer Kraftwagenbezeichnung entgegen. Was ist darunter zu verstehen? Das „V“ gibt Auskunft über die Bauanordnung des Motors, er besitzt 8 Zylinder.

Die Beschriftung „V 8“ tritt dem Kraftfahrer oft als Zusatz zu einer Kraftwagenbezeichnung entgegen. Was ist darunter zu verstehen? Das „V“ gibt Auskunft über die Bauanordnung des Motors, er besitzt 8 Zylinder.

V-Motoren sind also Motoren mit zwei Reihen von Zylindern nebeneinander, deren Achsen in einem Winkel zueinander stehen.

Es ist einleuchtend, daß man in erster Linie den Vierzylindermotor in V-Form baut. Der V 8 wird dort notwendig und bedeutet also durchaus keine Luxusangelegenheit, wo der Sechszylinder, der mit noch geringer Zylinderzahl vollkommenen Massenansatz bietet, sehr große Leistungen abgeben muß, so daß die Zylinderbohrungen und die Wärmebeanspruchungen zu groß und zu ungünstig sein würden. Der Zwölfzylinder wird dort notwendig, wo es sich um das Herausheben höherer Leistungen handelt.

Die Autobahnen mit ihren Anforderungen an höchste Geschwindigkeiten werden dem V-Motor eine bevorzugte Stelle einräumen

für alle Fahrzeuge, die vorwiegend auf ihnen Verwendung finden sollen.

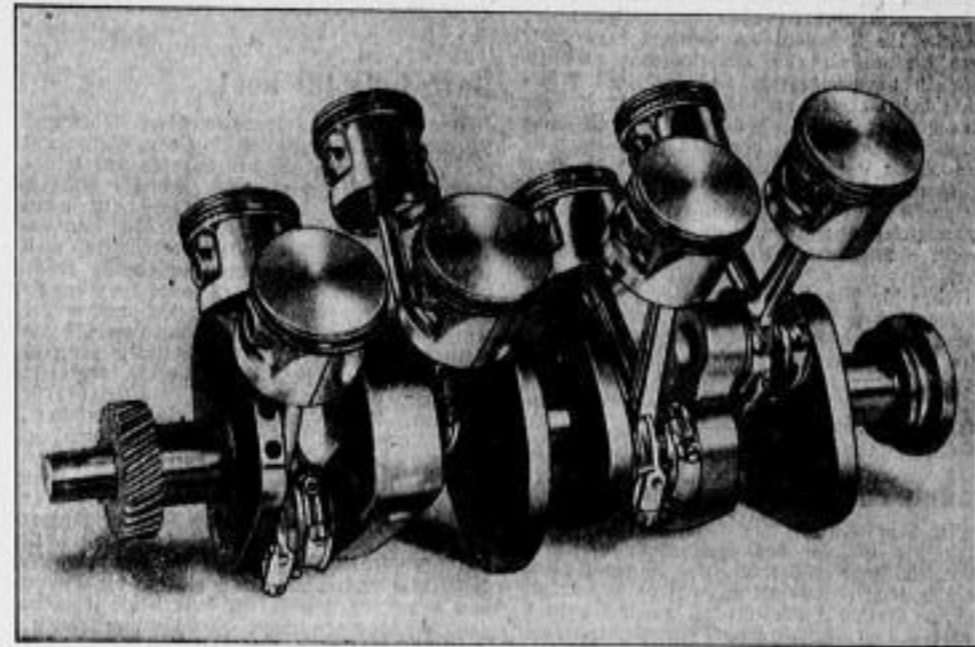
Es könnte in Zukunft schon von Vierzylinder her angetrieben werden, daß man einen Vierzylindermotor durch Verdoppeln der Zylinderreihen bei gleicher Zylinderabmessung und gleichen Zylinderabmaßen mit wenig Kosten und Mühe zum V 8 und einem Sechszylinder zum V 12 umwandeln könnte.

Immer größere Leistungen werden von unseren Motoren verlangt. Dafür sind unter anderem die Zylindergröße und die Zylinderzahl maßgebend. Je größer die einzelnen Zylinder werden müssen, um stärkere Leistungen abgeben zu können, desto größere Belastungen müssen sie auch aushalten. Daher ist der Zylindergröße im einzelnen eine Grenze gesetzt.

Eine weitere Steigerung der Leistung ist nur durch die Erhöhung der Zylinderzahl möglich. So kommt man zum vielsylindrigen V-förmigen Motor, bei dem man mit vielen kleinen Zylinderreihen unter geringeren Beanspruchungen der einzelnen Teile größere Leistungen erreicht.

Man kann im allgemeinen behaupten, daß große Zylinderzahl mit verhältnismäßig kleinen Zylinderhöhen ein gleichmäßigeres Drehmoment ergibt, ferner bessere Wärmeverhältnisse, welches, elastisches, erschütterungsfreies Arbeiten des Motors, geringe Massenkräfte und geringe Beanspruchung aller beweglichen Teile. Der Vierzylinder kommt auch dem Bestreben des neuzeitlichen Kraftwagenbaues entgegen, das Leistungsgewicht möglichst klein zu halten. Eine Vierzylindermaschine kann infolge der geringeren Beanspruchung der Zylinderreihen grundsätzlich betriebssicherer und unempfindlicher sein als ein Motor mit weniger und größeren Zylinderreihen.

Allerdings verwickeln sich mit steigender Zylinderzahl auch die notwendigen Hilfs-einrichtungen, wie Zündung und Ventile. Doppeltvergasler sind erforderlich. Aber die fortschreitende Technik wird auch hier zu weiteren Vereinfachungen kommen. Bemerkenswert ist auch, daß natürlich die Verstellung eines V-förmigen Motorblocks und seine Bearbeitung sich im allgemeinen umständlicher und schwieriger gestaltet als beim Reihenmotor. Es besteht auch vielfach die Auffassung, und nicht zu Unrecht, daß ein Vierzylindermotor unwirtschaftlich arbeiten müsse, weil die vielen beweglichen Bestandteile auch viel Leistung verzehren. Durch zweckmäßige Bearbeitung der Zylinderlaufbahnen und der Lager des Motors, also der Pleuellager, an denen die Pleuellager besonders leistungsvorziehend auftritt, durch Anfertigen aus besonders widerstandsfähigem Werkstoffe und durch neuzeitliche Pleuellagerverfahren kann der mechanische Wirkungsgrad eines solchen Motors sehr hoch sein. Es gibt heute V 8-Motoren von über 3-Liter-Inhalt, die nicht viel mehr verbrauchen als ein Vierzylinder von derselben Ausmaße, dabei aber naturgemäß bedeutend bessere Beschleunigungswerte und hohe Spitzenleistung bei geräuschlosem ausgleichendem Motorlauf aufweisen.



So sitzen Kolben und Pleuellager auf der kurzen kräftigen Pleuellager des V 8-Motors. Dabei arbeiten je zwei Pleuellager auf das gleiche Lager

90 Grad, auch 60 Grad, seltener 45 Grad werden verwendet. Die Spitze dieses Winkels liegt in der Kurbelwellenachse. Man nennt solche Motoren auch Gabelm o t o r e n. Die Zylinderzahl ist beliebig, es gibt solche mit 2, 4, 6, 8, 12 und 16 Zylindern. Bei größeren Zylinderzahlen, vom Achtzylinder an, machen sich die Vorteile der Gabelmaschine besonders bemerkbar. Zwölfzylinder und Sechszylinder sind wohl überhaupt nur als V-Motoren im Kraftwagen denkbar.

Es ist einer der Hauptvorteile des V-Motors, daß er eine kurze Baulänge aufweist.

Er beansprucht bei großer Leistung nur geringen Raum, und läßt wertvollen Platz im Fahrzeug für Anordnung der Sitze, oder beim Volkswagen für Ausnutzung des Vorderraumes. Stellen Sie sich vor, welchen Platz ein in Reihenordnung gebauter Zwölfzylinder oder gar Sechszehnzylinder beanspruchen müßte! Außerdem würde ein solcher Vierzylindermotor eine ungeheure lange Kurbelwelle besitzen. Diese müßte ungewöhnlich stark gebaut und gelagert sein, um nicht durchzuschwingen.

Beim V-Motor kann selbst bei vielen Zylindern die Kurbelwelle kurz und einfach gehalten sein.

Der V 8 besitzt z. B. eine Kurbelwelle, die genau der des Vierzylinders entspricht. Je zwei Pleuellager liegen sich entgegengesetzt gegenüber. Die Kurbelwelle hat nur vier Pleuellager. Beim Reihenmotor müßten es acht sein. Je zwei Pleuellager arbeiten auf das gleiche Pleuellager. Damit ergibt sich eine wertvolle Eigenschaft für den Lauf des Motors. Die kurze Kurbelwelle ist weniger schwingend und Durchbiegungen ausgelegt als eine doppelt so lange, sie braucht nur halb so viel gelagert sein. Der Motorlauf ist ruhiger und erschütterungsfrei. Der Techniker sagt vom V 8-Motor mit 90 Grad Zylinderwinkel: „Die kleinen Massenkräfte sind klein und verlaufen nur in waagrecht Ebene (wie beim Vierzylinder), Kräfte Momente sind nicht vorhanden, der Motor ist fast ausgeglichen. Sein Lauf ist gleichmäßig und erschütterungsfrei.“

Das sind gerade die Eigenschaften, die man heute vom Personwagenmotor unbedingt verlangt.

Auch beim Omnibusbetrieb kommt die Gabelmaschine für diesen Grund stärker zur Anwendung, da hier große Motorleistungen, besonders beim Fernverkehrsomnibus, der hohe Durchschnitte fahren muß, mit geringem Kraftstoffverbrauch erzielt werden müssen.



UNSER TOURENVORSCHLAG FÜR SONNTAG

Herbst in der Sächsischen Schweiz
Dresden — Pirna — Bahratal — Gottscheuberg — Augustusberg — Schweizermühle — Cunnersdorf — Krippengrund — Königstein — Pirna — Dresden. Ungefähr 110 km.

Die Staatsstraße nach Pirna. Rechts die Seifharter Straße hinaus (Bahn überspringen) nach Seiffen. Nach abermaligem Überqueren der Bahn links ab. Im romantischen Bahratal aufwärts. Vorbei am Säbnerstein, einer Dörfchenspitze, nach Seiffenwald und weiter nach Seiffen. Links durch den Ort, bald rechts ab, hinüber nach Berggießhübel. Rechts im Tale aufwärts nach Gottscheuberg. Weiter den Markt, die Seiffendorfer Straße hinaus. Bald links in großen Redern hinaus zum Augustusberg. Geradeaus bis auf die von Berggießhübel kommende Waldstraße. Diese rechts hinab nach Seiffen. Links ab, beim Richtungschild folgend nach Hainichen. Bei den letzten Häusern stellt sich aufwärts hinüber nach Schweizermühle. Weiter nach Rosenbach. Rechts durch das Dorf, bis nach ungefähr einem Kilometer links die „Winterleitendstraße“ nach Cunnersdorf abbiegt. Auf dieser nach Cunnersdorf. Rechts durch den Ort hinunter zur Forstmühle im Krippengrund. Diesen abwärts, vorbei an der Kölligsmühle nach Krippen. An der Mühle abwärts über Bahnhof nach Seiffen nach Königstein. Den Seiffenberg hinauf, und über Reichenberg nach Pirna. Weiter Seiffenau nach Dresden.

Schöne Herbstfahrt ins Werratal

Über Fulda, die alte Bonifatiusstadt, sollte die Fahrt nach Göttingen gehen. Nehmen Sie den Weg durchs schöne Werratal, hatte man uns von ortsfunder Seite geraten. Aber von Fulda selbst, der „Stadt des Barock“, muß man zumindst die Bonifatiusstadt im Dom gesehen haben, das Grabmal des Heiligen, der von hier aus der arktisch-germanischen Kultur den Boden bereite. Dann fährt man noch am herrlichen Schloß vorbei, der einstigen Residenz der Fuldaer Fürsten, heute das Rathaus der Stadt, und im langamen Ritt durch das Städtchen begegnet man immer wieder dem auffordernden Wegweiser: Bad Salzschlirf, 17 Kilometer.

Salzschlirf liegt bei allen Nichtkranken wegen seiner heilkräftigen Quellen in gutem Rufe. Dorthin die Einfahrt von waldbiger Höhe herunter in ein feidliches Tal, Schlingelspanne auf der Straße. Aber dann kommt die kleine, saubere Pflanzstadt für sich, mit schönem Kurpark und Trinkpavillon.

Bis hierher war die Straße vortrefflich, sozianen als Witterkarte für die beiden namhaften Orte. Aber dann, nach Schlirf — es stimmt, das fleißige Feinveredler heißt so — mehrten sich die mit Recht unbeliebten Schilder am Wegrand: Schlechte Wegstrecke. Doch gab's damit auch Spott. Denn unter dem offiziellen Kurvenzeichen war mehrfach ein kleines Schild angebracht, das nochmals dieses Warnzeichen im Kleinen zeigte, dazu eine zahlenmäßig genaue Angabe der zu erwartenden Kurven. Wenn das nicht aufmerksamer ist! Als nett und beiläufig erländen wir auch nach einem Hinweis in Pauschalberechnung: „Kurvenreiche Strecke“ die Mittelung: Endel! Vielleicht hätten wir's sonst gar nicht gemerkt?

Doch das kommt vom Spotten. Darüber hätten wir das Füllchen, das bescheiden unsern Weg begleitete, bald für die gepriete Werra gehalten. Aber noch war's die Fulda, die in der nahen Höhe entspringt, gleich unterhalb der Wassertrappe, dem Dorado unserer mutigen Segelflieger. Durch Nieder- und hinauf!

weiter nach dem 1200jährigen Gerolshaus, das auch die Bezeichnung „Bad“ trägt. Das ist hier in dieser Gegend Deutschlands ein Reichum an Gesundbrunnen für vielerlei Leiden. Unwillkürlich erinnert man sich des biblischen Spruches, den Bad Ord im demobarten Speisort in die Wandung seiner neuen originalen Quellenhalle eingemeißelt trägt: „Der Herr läßt die Brunnen der Tiefe aus der Erde hervorwachsen und der Berneilung verachtet sie nicht.“ Allerdings, von Bad Soden, wo ein überlebensgroßer Wegweiser uns auf der Strecke von Bad Ord nach Fulda wieder, waren wir einigermaßen enttäuscht gewesen. Wir machten gern den 2 Kilometer angegebenen Rückweg, um auch

mal in dem mondänen Weltbad gewesen zu sein — und luden durch ein Dorf mit holperiger Straße, waren bald jenseits wieder heraus. Wir hatten weder etwas von Hotel-palastien noch von der wertigsten Quelle gesehen, die die berühmten Soden-Palastien liefert. Aber das war auch nicht weiter verwunderlich, lag vielmehr an unierer mangelhaften Kenntnis in Geographie, weil dies hier Bad Soden-Salmünster war und zudem nicht am Taunus lag. Was wird mit dem Wort Soden, das wohl auf Quelle oder Brunnen zurückgeht, vielleicht auch auf die in früheren Zeiten übliche Salzgewinnung durch Sieden Bezug hat, aber auch für ausgiebiger Verbrauch gemacht. Sicht man doch nachher im Werratal abermals auf ein Bad dieses Namens, diesmal Soden geschrieben und mit dem Begleitwort Kellendorf. Aber das war eine angenehme Ueberraschung. Denn so einen idyllischen kleinen Badeort, mit Grabstein und ganzen Straßen-zügen malerischer Fachwerkgebäudechen, findet man nicht oft unverfälscht an seinem Wege liegen.

Ran sind wir mitten im schönen Werratal. Die Höhen sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Tabak! Die Leute sind gerade bei der Ernte. Sorglich werden die Blätter vom Schaft geschnitten, in Bündel gefaßt oder an langer Schnur zum Trocknen aufgehängt. Mit diesen Bündeln und Girlanden sieht man denn in den Dörfern ganze Häuserwände behängen, verbleibendsofort läßt sich schon das würzige Kraut goldbraun. Was mögen hier an langen Winterabenden gemütlich die Pfeifen qualmen! Kann man sich doch denken, daß dem Landmann solch leidenschaftlicher Tabak besser schmecken muß als eine echte Zigarre aus Savanna.



Tabakblätter werden in Reihen zum Trocknen aufgehängt. Im Werratal wird viel deutscher Tabak geerntet

Die Blätter sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Bergauf, bergab in sanfter Schwung begleitet man den Lauf der Werra, die sich hier schon zum schiffbaren Strome erweitert hat.

Die allerhöchsten Landschaftsbilder sind zwischen Kellendorf und Wignhausen aufgedeckt.

Der Blick auf das anmutig gewundene, blanke Band des Flusses inmitten Täler weit und hoch ist eine rechte Augenweide. Auch Burgruinen und wieder aufgebaute, impotente Schlösser fehlen nicht, und man kann dazu um 3000 Jahre zurückwachen, wo dieses mit Fruchtbarkeit gesegnete Land schon besiedelt war, wie Kunde aus der Steinzeit erwiehen. Dann heißt es Abschied nehmen von der Werra, die sich bei Hannoversch-Wäldern mit der Fulda vereint und von da ab als Wefer durch eine nicht minder schöne Gegend fließt.

Göttingen nimmt uns auf und überreicht durch seine

Die Blätter sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Tabakblätter werden in Reihen zum Trocknen aufgehängt. Im Werratal wird viel deutscher Tabak geerntet

Die Blätter sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Die Blätter sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Die Blätter sind von tausenden Buchenwäldern bekrönt, die sich schon mit der leuchtenden Bunttheit des Herbstes schmücken. Im Talgrunde salzige Wiesen, Gärten voll schwerbehängener Obstbäume, und auf der roten Erde der Keder wachsen tolle Gemüße. Dazwischen liegen Felder mit einer nicht allmählichen Pflanzung, die sich auf diesem Boden, dem üppig breiten und erlenlangen Wäldern nach zu schließen, außerordentlich wohl zu fühlen scheint.

Wirtschafts- und Börsenteil

Freitag, 2. Oktober 1938

Dresdner Nachrichten

Nr. 465 Seite 11

Kampf dem Verderb - eine nationale Pflicht

Staatssekretär Backe spricht

Berlin, 1. Oktober.

Wangelerscheinungen auf dem Lebensmittelgebiet sind das Zeichen, daß der Nahrungs- mittelbedarf des deutschen Volkes mit den Deckungsmöglichkeiten dieses Bedarfs, also der deutschen Erzeugung und der Einfuhr von Nahrungsmitteln, nicht im Einklang steht. Treten auf irgendeinem Gebiet der Lebensmittelversorgung solche Zeichen der Knappheit auf, so sind Hausfrauen und Verkäuferin auf leicht geneigt, die Schuld an diesen Mangelerscheinungen der deutschen Erzeugung zu suchen. Die Schuld an diesen Mangelerscheinungen der deutschen Erzeugung liegt jedoch nicht im Einklang mit dem Bedarf, sondern in der unzureichenden Erzeugung. Die Schuld an diesen Mangelerscheinungen der deutschen Erzeugung liegt jedoch nicht im Einklang mit dem Bedarf, sondern in der unzureichenden Erzeugung.

die Erzeugungsschlacht im Steigen begriffen. Es frast sich also nun: Ist denn der Bedarf in seiner jetzigen steigenden Höhe volkswirtschaftlich berechtigt? Und hier er- gibt sich zunächst:

Daß bei einem Verkaufserlös der gesam- ten deutschen Landwirtschaft von 8 1/2 Milliarden Reichsmark etwa 1 1/2 Milliarden Reichsmark an Lebensmittel für das Jahr dem Verderb anheimfallen.

Es handelt sich also darum, den Bedarf auf Kosten dieses Verderbs zu ermäßigen und auf diesem Wege das Gleichgewicht der Ver- darfsdeckung zu sichern.

Es wurde festgestellt, daß von den für unser Dasein so kostbaren Nahrungsgütern große Mengen infolge der Sorglosigkeit oder Unachtsamkeit völlig nutzlos und zweck- los verlorengehen.

Die Verluste an Lebensmitteln, die all- jährlich entstehen, werden auf nicht weni- ger als anderthalb Milliarden Reichs- mark geschätzt.

Das entspricht etwa dem dreifachen Wert aller Erzeugnisse, die die ostpreussische Land- wirtschaft an den Markt liefert. Sofort taucht nun die Frage auf, wo und wie diese Ver- luste entstehen. Um diese Frage beantworten zu können, ist es nötig, den Weg der Nahrungsgüter vom Erzeuger zum Verbraucher zu verfolgen. Dieser Weg war früher durch die mehr oder weniger große Zahl der Zwischenhändler oft recht lang. Je länger der Weg ist, um so mehr Lebensmittel

können verderben oder verlorengehen. Die Marktordnung in der Lebensmittel- wirtschaft hat diesen Weg der Lebensmittel zum Verbraucher auf das notwendige Maß vermindert. Trotzdem sind die Verluste auch heute noch recht groß, betragen sie doch noch immer bis zum Verbraucher rund 750 Millionen Reichsmark. Am stärksten werden hiervon natürlich die leicht ver- derblichen Lebensmittel betroffen. Von Obst und Gemüse gehen z. B. nach der Ernte mehr als 20 v. D. verloren, von Kartoffeln 10 v. D., von Getreide 4 v. D., von Getreide 3,5 v. D., von Schlachttier 2 v. D. usw. Was die Zahlen bedeuten, mögen einige Beispiele erläutern: Unter wichtigster Kartoffellieferant ist die Provinz Pommern; sie erzeugt etwa jährlich 4,2 Millionen Tonnen.

Die Verluste bei den Kartoffeln be- tragen in Deutschland insgesamt etwa 4,1 Millionen Tonnen; das heißt also: Fast die ganze pommersche Kartoffel- ernte geht Jahr für Jahr für unsere Er- nährung verloren.

Die Getreidemengen, die auf ähnliche Weise unkommen, entsprechen nahezu der ge- samten Getreideerzeugung Schleswig-Hol- steins; die Verluste an Obst sogar der Er- zeugung Bayerns und der Provinz Sachsen zusammen. In trauriger Form ausgedrückt heißt das nichts anderes, als daß die Land- wirtschaft ganzer Provinzen nur für die Verluste arbeitet, die durch Verderb und Schwund bei der Aufbewahrung auf dem Bauernhof, während des Transportes, beim Verarbeiten und Gähnen entstehen.

Die Abwertung und Oesterreichs Auslandsschuld

Da Oesterreichs Auslandsanleihen seiner- zeit zum Teil in französischen Franken, Schweizerischen Franken und Hollandgulden ausgeschrieben worden sind, ergeben sich für Oesterreich aus der Abwertung der drei Währungsformen namhafte kurs- mäßige Vorteile.

Auf Grund einer Statistik des Leiters der statistischen Abteilung der Oesterreichischen Nationalbank, Dr. Gustav Wäzner, belief sich Ende 1937 bei einer gesamten Auslandsschuld Oesterreichs von 310,3 Mill. Schilling (Bund, Länder und Gemeinden, In- dustrie und sonstige Schuldner) die Ver- schuldung Oesterreichs an Frank- reich auf 89,8 Mill. Schilling, an die Schweiz auf 55,9 Mill. und an Holland auf 98,8 Mill. Schilling. Der Zinsen- und Tilgungsdienst erfordert insgesamt 28,7 Mill. Schilling, und zwar 44,9 Mill. Schilling für die Bedienung von Schweizer Gläubigern, 34,9 Mill. für die Bedienung französischer und 5,9 Mill. für die Bedienung holländischer Gläubiger. Frankreich erschien unter den

Gläubigern Oesterreichs mit 12,5% der ge- samten Forderung an dritter Stelle, während die Schweiz die höchste Ziffer der ge- samten Industrieforderungen mit 40,3% aller Industrieforderungen aufwies.

Bei diesen Ziffern handelt es sich um rohe Schätzungen, da die Zinssätze nicht allfem- mäßig berücksichtigt werden kann, daß sich sehr beträchtliche Mengen dieser Anleihen im In- land oder im Ausland in österreichischem Besitz befinden. Dazu kommt, daß die österreichische Industrie, von welcher die Schweiz Ende 1937 noch 108 Mill. Schilling (bei einer industriellen Gesamtverschuldung von 417 Mill. Schilling) zu fordern hatte, seit- her einen sehr erheblichen Teil dieser Forderungen zurückerhalten hat. Berücksichtigt man noch die tilgungs- planmäßigen Rückzahlungen auf die von den genannten drei Gläubigerstaaten gewährten Anleihen, so dürfte die Gesamtverschuldung Oesterreichs an Frankreich, Holland und die Schweiz heute ungefähr 480 Mill. Schilling betragen. Unter Annahme einer 30%igen Abwertung der fran- zösischen, Schweizerischen und holländischen Währungen würden der österreichische Staat und die österreichischen Privatgläubiger da- durch eine Ermäßigung ihrer Forderung um rund 144 Mill. Schilling genießen.

Berliner Schluß- und Nachbörse vom 1. Oktober

Stellen unbeeinträchtigt, Renten freundlich

Im Verlauf war die Entwicklung an den Aktienmärkten nicht ganz einheitlich. Zwar überwiegen noch Kaufaufträge, doch waren auch Marktverkäufe und Gewinnrealisierungen zu beobachten. Die anfangs schwächeren Gontio-Vinoleum erholten sich um 2,5%. Goldschmidt und Felten gewannen je 2,875%, Waldbhof 1,125%, Rife Genusschokolade 1,25%, Schubert & Salzer 1,5% und die anfangs un- veränderten Dargener 2%. Anberber gab den Notamann um 1,25% und Hamburga, Elekfr. Wert um 1,875% nach. VW Farben notier- ten 170,875. Am Kassarentenmarkt be- währte das Anlageneinstellen für die aus dem Kupontermine herrührenden Mittel vielfach Steigerungen. Besonders zeigte sich das bei Stadlanleihen, von denen 1928er Danen und 1929er Kassel je 0,75%, 1928er Duisburg 0,125% gewannen. Pechfallere Umsätze er- folgten auch in Länderanleihen, von denen 1928er Mecklenburg-Schwerin 0,5%, Mecklen- burg-Direkt 0,875% und 1927er Baden 0,40% gewannen. Von Mittelbankanleihen waren Hamburga um 0,875% fester. Am Markt der Industriebanleihen wurden VW Farben-Bonds um 2,5%, Dargener um 1,25%, Kriebel und Vofast Gold um je 1% herauf- gedrückt. Wegen Börsenschluss wurde das Geschäft sehr still. Vereinzelt hatte die letzte Rücknahme zur Folge. So unterbrachen Daimler den Ankaufskurs um 1,25%, Feld- mühle gab den gegen den Verkauf um 1%, Kalkbrenner Rückkauf um 0,5% nach.

Am Markt der Einheitskassenscheine handelten Bankaffiliaten gewannen Deutsche-Disco-Bank 0,75%, Berliner Waid- berg-Gesellschaft 0,5%. Sonst lag man meist Vorkaufskurs. Bei den Hypothekendarlehen fielen Deutsche Hypotheken mit +1 und Rheinische Hypotheken mit -1% auf. Von den Industriebanleihen kamen Sachsenwerk nach der letzten Notiz am 28. September 10% höher an. Tod gewannen 5%, Preisenburger Vorkaufskurs 8%. Von Kolonialwerten wurden Schantung bei einer Steigerung um 5,5% repariert. Schwächer lagen Krom- schroder mit -4% und Kumpferwerke mit -3%.

Mitteldeutsche Börse Leipzig

Freierverkehrskurs am 1. Oktober

Wollmarkt vom Bankhaus Kollmer & Jülich, Dresden
Baumwolle Ausland 30, Deutsche Grammoform 42, Dresdner Wollfabrik 45, Dampferbau-WV 70, Bernh. Usher 130, dergl. junge 136, Germania Woll 30,5, Wolliger Waren-Einf.-Ber. 69,3, Darm- mann 1, Wagn. 12,75, Oberkasseler Ruder 96, Bar- thelmeier Steiner 60,5, Peniger Woll 70,75, Tec. Brauerei Altona 60, Otto Stumpf 112, Thiele & Strimert 138, Weidner Jute 30, Windisch & Sannleit 84,5, Wollwoll Woll 114.

Rhein-Mainische Börse Frankfurt vom 1. Oktober

Belebt und fest

Am Aktienmarkt zeigte sich weite Nachfrage, jedoch waren auch einige Abgaben zu bemerken. Die Kurse waren im Vergleich zum Berliner Schluß etwas behauptet. Hervorzuheben ist die Aufwärtsbewegung von Runkleide Akt., die auf 60,75 auf 91,5 anjagen. Deutsche Renten lagen still, während die Ungari- sche Goldanleihe mit unverändert 18,60 lebhaft gehandelt wurde. Im Verlaufe blieb eine vor- wiegend feste Stimmung vorherrschend, so daß die Kurse vor allem von Montanwerten und von Papieren noch etwas anjagen. Ungar. Gold unter- lagen einigen Schwankungen. Schließlich ist noch die Aufwärtsbewegung von Glanzhoff mit 180 nach geltend 162 zu erwähnen.

Deutsche Staatsanleihen

Deutsche Staatsanleihen: Reichs-Rückstellung 115,5, Bankaffiliaten: Wdrn 83,5, Commerzbank 99,75, Deutsche u. Disconto 81, 98,75, Dresdner Bank 98,75, Reichsbank 184,75, Bergwerkaffiliaten: Habersa 116, Dargener 141, Jule 141,5, Kibner 122,5, Mannes- mann 111,5, Rheinische 140,5, Stahlwerke 111,87 bis 112,5, Industriebanleihen: VW 89,75, Welfula 150, Daimler 114,75, Deutscher Eisenbau 120,25, Erdöl 120,5, Deutsche Gold und Silber 277, 24, Vinoleum 166, Elekfr. Licht u. Kraft 136, VW Farben 170,5 bis 171, Goldschmidt 117, Holzmann 120, Jungmann 101,5, Rohmeyer 149,5, Metallgef. 138,5, Schubert 106, Töhr. Elekfr. 121, We- deutsche Kaufhof 54,25, Süddeutscher Juter 212, Transportwerte: Spag 14,62, Nordb. Lloyd 14,75.

Devisenkurse

* London, 1. Okt., 8.40 Uhr englische Zeit.
Deutsche Mark: New York 498 3/4, Berlin 12,25, Spanien 54,00, Montreal 484, Amsterdam 904,20, Brüssel 29,27,50, Schweiz 21,46,75, Kopenhagen 22,40, Stockholm 19,30,20, Oslo 19,30, Dänemark 226,57, Prag 131, Budapest, unoff. 28,25, off. 10,75, Belgrad 218,50, Sissakon 110 1/2, Konstantinopel 630, Athen 617,00, Wien 20,51, Warschau 20,75, Venedig 20,25, Kairo 18,25, Hanoi 20,25, Buenos Aires, off. 10,50, unoff. 17,07, Rio de Janeiro, off. 412, unoff. 294, Montevideo 20,25, Mexiko 18,10, Alexandria 97,50, London auf Bom- bay 1,8,128, Bombay auf London 1,6,00, Buenos auf London 17,00, Hongkong 1,2,87, Schanghai 1,2,84, Kobe 1,2,80, Australien 120, Neuseeland 124, Südafrika 100,120.
* New York, 1. Okt., Die Reichsmark notierte heute 9,72 Zinseszinsen.
* New York, 1. Okt., 10 Uhr amerikanische Zeit.
Deutsche Mark: London 409 1/2, Berlin 40,00, Holland 54,78, Paris 497, Brüssel 18,91, Italien 789, Schweiz 23,02, Stockholm 25,50, Oslo 24,85, Kopenhagen 22,07,50, Montreal-Bombay 48,75.
* New York, 1. Okt., Deutsche Mark (Schluß).
London 408,31, Berlin 40,15, Holland 54,18, Paris 480, Brüssel 18,91, Italien 775, Schweiz 23,02, Stockholm 25,50, Oslo 24,85, Kopenhagen 22,07,50, Montreal-Bombay 48,75, Schanghai 1,2,84, Kobe 1,2,80, Australien 120, Neuseeland 124, Südafrika 100,120.

„Deutsches Steingut - Allgemeingut“

Wie in den Vorjahren wird auch in diesem Jahr, und zwar in der Zeit

vom 11. bis 18. Oktober in ganz Deutsch- land ein Schaufensterwettbewerb

unter dem Motto „Deutsches Steingut - All- gemeingut“ stattfinden. Hierbei wird die deutsche Handwerks-Steingut-Industrie in Gemeinschaft mit der Händlerschaft erneut auf die Bedeutung des deutschen Steinguts hinweisen und für ihre Erzeugnisse werben. Im Gegensatz zu anderen Län- dern ist der Steingutverbrauch in Deutschland sehr gering, er beträgt rund 9 Pfennige je Kopf der Bevölkerung im Jahr. Diese Summe, die auch für einen kleinen Haushalt keine wesentliche Rolle spielt, kann erhöht werden, wenn jedem Volksgenossen die Bedeutung des deutschen Steinguts bekannt wäre. Da dieses Erzeugnis fast aus- schließlich aus deutschen Rohstoffen hergestellt wird und mehr als 50% vom Werte des Fertigprodukts auf Rohne und Gehälter entfallen, stellt eine Steigerung des Steingutverbrauches in Deutschland Arbeitsbeschaffung im vornehmsten Sinne dar.

Polens Wirtschaftslage

Der stellvertretende polnische Ministerpräsi- dent und Finanzminister Kwiatkowski hatte die Vertreter des Wirtschaftsausschusses und der Wirtschaftsbereitschaften zu einer Tagung eingeladen, in der die gegenwärtige Wirtschaftslage Polens und die Aussichten für die nächste Zukunft besprochen wurden. Aus den erstatteten Referaten und den Aus- sagerungen des Finanzministers selbst war zu entnehmen, daß man in den amtlichen pol- nischen Kreisen der Ansicht ist, daß die Wirt- schaftslage Polens in der letzten Zeit eine wenn auch nur langsam fort- schreitende Besserung zu verzeichnen hat. Dr. Kwiatkowski gab hierbei der Meinung Ausdruck, daß die Wirtschaft Polens an einem Wendepunkt angelangt sei und eine weitere Besserung zu erwarten wäre. Die Maß- nahmen der Regierung werden in der nächsten Zeit darauf gerichtet sein, dem beginnenden Aufschwung ebenfalls Muttrieb zu geben.

Der Londoner Goldpreis

Betrag am 30. September für eine Unze Feingold 140 Schilling 2 Pence gleich 86,6200 RM, für ein Gramm Feingold demnach 54,0778 Pence gleich 2,79499 RM.

Der Weg zur Leistung

„Erächtigung durch Berufsberatung“ lautet das Kennwort der Entwürfe, die auf der Kundgebung der Deutschen Arbeitsfront in Berlin dem deutschen Volke in großen Umfassen mitgeteilt wurden. Der Bezeichnung des Zieles und des Mittels wurde hinzugefügt: „eine nationalsozialistische Berufs- berater“. Das programmatische Wort wird dem Umlange und den Aussichten dessen, was Dr. von, ergänzt in seinen Ausführungen durch Mitteilungen des Reichsberufshilfsministers, den Hörern zu sagen hatte, nicht einmal ganz gerecht. Es handelt sich, im Hinblick auf eine weitere Zukunft, um etwas mehr, als die schon selbstverständlich gewordene Fortsetzung des Lebens, die jungen und die künftigen Arbeitenden durch immer sorgfältigere Ver- tualberziehung zu erziehen.

Es handelt sich um Pläne an einer arischen Durchbildung des ges- amten arbeitsfähigen Volkes in größtem Ausmaße, streicht auf die Ziele, die der Wille des nationalsozialistischen Staates und der harte Kampfs des nationalen Lebenskampfes be- stimmen. Im Leben: um den auf lange hin- aus endgültigen Ausgleich zwischen Arbeits- kräften und volkswirtschaftlichem Bedarf, zwischen Beschäftigung und Leistung, zwischen Berufsberatung und Berufsnotwendigkeit, zwischen der Dauer der Ausbildungsjahre und der Dauer der Zeit, in der das Gelernte zum Nutzen der Gesamtheit verwertet, das in der Schulung angelegte Kapital an Zeit und Mitteln zurückzugeben wird.

Diesen Ausgleich zu schaffen, wie überhaupt kein wirtschaftliches Leben auf der ihm zu- kommenden Höhe zu halten, wird dem deut- schen Volke durch Natur, Schicksal und Um- welt nicht etwa leicht gemacht. Man braucht diesen Satz nicht erst zu begründen: der In- halt des Vierjahresplanes, nicht minder als die wirtschaftlichen und finanziellen Vorgänge in den umgebenden Ländern, veranschaulichen ihn zur Genüge. In der Tat wird sich in nie- mand, werden sich am wenigsten die Väter und Planer der deutschen Gesamtarbeit, mit dem allgemeinen Grundgedanken zufriede- nen, die soziale Ausbildung jedes einzelnen könne gar nicht sorgfältig und vollständig genug, die Auswahl der Belegarten nicht eingehend ge- nug, die Verteilung auf die Berufsgruppen nicht gleichgerecht genug sein.

Dem die Aufgabe der deutschen Gesam- tarbeit erfordert ja, u. a., nicht nur Leistung, sondern auch Masse, nicht nur Qualität, sondern auch Quantität.

Der Ausgleich, von dem wir sprachen, muß gefunden werden, weil zu den begrenzten Gütern, mit denen Deutschland wirtschaften muß, auch die Zeit gehört. Wo Menschen, zumal in bestimmten Jahrgängen, nicht in Ueberfülle zur Verfügung stehen, hat auch die bis zum Eintritt in die Vollarbeit aufwend- bare Zeit ihre entsprechenden Grenzen; wird sie überschritten, so kommt das im Ergebnis einem Mangel an Arbeitskräften gleich. Die Wertleistung würde in einem solchen Falle vielleicht sehr hoch sein, aber die Mengen- leistung bliebe zurück.

Dieser Ermüdung trug der Reichs- und preußische Unterrichtsminister Rechnung, in- dem er die Wächter antändigte, für die Schüler der höheren Lehranstalten die gesamte Schul- zeit um das Jahr wieder zu verlängern, das nach dem Kriege durch die Grundschulspflicht ihr zugewachsen war. Also wieder zwölf Jahre bis zur Schlußprüfung statt dreizehn. Die Einsparung eines Jahres erweitert sich als notwendig

zum Ausgleich der zusätzlichen Schulungs- aufgaben

die im neuen Staat nicht nur an den Trägern der „höheren“ Berufe, sondern an allen heranwachsenden und schon Erwachsenen zu leisten sind. Ein Ausgleich dieser Art ist auch die Verlegung des Bergmanns im Bearbeiten von Holz und Eisen noch in die Schulzeit. Eine notwendige Maßregel! Denn auch der Schulunterricht soll ja, von anderem ab- gesehen, in zwei Jahren „Grundlehre“ eine allgemeine handwerkliche Ausbildung er- fahren, bevor in einem dritten Jahre seine Eignung für ein bestimmtes Fach in der Praxis gepriift werden kann. Praktisch ist damit die Verlegung keineswegs abgeschlossen; ihrem vorläufigen Abschluß aber folgt die Er- füllung der Arbeitspflicht und der sehr zwei- jährigen Militärdienstpflicht.

Welche Zeit darf und soll demnach auf die höchst erreichbare Ausbildung verwendet werden? Von der Gesamtheit her gesehen wird die Grenze durch die Rücksicht gezogen, die man auf das Zahlenverhältnis zwischen den voll Erwerbstätigen einerseits, den Lernenden und Weiltenden andererseits nehmen muß. Vom einzelnen her gesehen: durch die Rücksicht auf das wünschenswerte Oeasalter. Richtig sind Millionen voll erwerbender Männer in Deutschland sind wohl das mindeste „Not- wendige“, soll kein Minderstand der Zahl entstehen. Das entspricht etwa den Jahr- gängen zwischen 25 und 30.



