

Doriot will eine „Front der Freiheit“ gründen

Appell an das nationale Frankreich - de la Rocque und Taittinger stimmen zu

Paris, 24. Mai.
Die französische Sozialpartei batte sich auf ihrem Provinzialkongress des Départements Gironde in Bordeaux mit der allgemeinen Zusage. Nur zwei großen Kundgebungen ergriffen der Parteiführer Oberst de la Rocque und der Vorsitzende der Sammlungspartei der französischen Sozialpartei, Oberstegeneral, das Wort. Beide erklärten, dass der von Doriot erlossene Aufruhrordnung, dass alle nationalen Parteien sich zu einer „Front der Freiheit“ zusammen schließen sollten, die Partei des Oberst de la Rocque sei grundsätzlich an dieser Frontbildung bereit.

Auch der Vorsitzende der republikanisch-nationalen und der sozialen Partei Taittinger, erklärte auf einer Kundgebung, er stehe auf Seiten Doriot. Eigentümliche Fragen hätten auszuhalten, wenn die Interessen des Landes auf dem Spiel ständen. Doriot selbst, der Vater und Gründer der französischen Volkspartei, sprach am Sonntagabend in Mey. Die Einigung aller nationalen Parteien gegen den Maréchal muss sei eine unabdingte Notwendigkeit.

Große Amnestie und Kundgebung der Flamen

Brüssel, 24. Mai.
In Brüssel fand am Sonntag die große flämische Massen in musterhafter Ordnung durch die Hauptstraßen der Stadt. Der Brüsseler Bürgermeister May, der bekannt-

lich zunächst die Kundgebung überhaupt verboten hatte, das Verbot jedoch unter dem Druck einer einmütigen Aufforderung des Parlaments zurücknehmen musste, hatte die vollständige Abriegelung aller Verbindungswägen zu benennen, durch die sich der Zug der Flamen bewegte, angeordnet, so dass es der Brüsseler Bevölkerung unmöglich war, Zeuge der gewaltigen Kundgebung zu sein. Nur an ganz wenigen Stellen bewegte sich der Zug an Zuschauern vorbei. Hier wurde er kürzlich besetzt. Sondern waren die Straßen menschenleer.

An der Spitze marschierte der Vorstand des flämischen Frontkämpferverbandes. Es folgte der Ausschuss, der alljährlich die Heldenfeier der Flamen am Kreuz in Dixmuiden organisiert. Im geschlossenem Zug kamen dann die flämischen Abgeordneten aus Kammer und Senat. Den Abgeordneten folgten die Vorstände der großen flämischen Kulturvereinigungen. Das Gros des Auges bildete die flämische Bevölkerung. Alle Städte und Dörfer hatten Abordnungen entsendet, alle Stände und Schichten waren vertreten. Die stärkste Abordnung stellte die Provinz Antwerpen. Ein riesiges Plakat wurde vorangestellt mit der Aufschrift: „Antwerpen fordert Amnestie!“ Jedemal, wenn das flämische Nationalteil „De Namaaksche Leuw“ gelungen wurde, redeten sich die Männer wie zum Schwur empor. Unaufhörlich erntete zwei Stunden lang der Ruf: „Wir fordern Amnestie!“ Die Disziplin der Teilnehmer war vorbildlich. Nicht in einem einzigen Fall hatte die mit großem Aufgebot eingekleidete Polizei und Gendarmerie Anlass zum Eingreifen.

Der neue Wiedeldienst und seine Ziele

Drahtmeldung unserer Berliner Schriftleitung

Berlin, 24. Mai.
Neben die Erlassung der noch nicht im BDM und im Deutschen Reichsbund für Leibesübungen beständlichen jungen Model von 17 bis 21 Jahren wird von zuständiger Stelle noch darauf hingewiesen, dass es sich hier nicht um eine Aktion des BDM unter Bezeichnung des Reichsbundes handelt, sondern um eine neue politische Erziehungsaufgabe, in deren Dienst sich diese beiden Organisationen stellen. Erst jetzt sollen alle die Model der Jahrgänge 1918 bis 1920 werden, die bis jetzt weder im BDM noch in den Sportvereinen des Reichsbundes leben, in deren Leben die politisch zu werten den Begriffe Kameradschaft und Dienstauffassung also bisher zumindest eine sehr beherrschende Rolle gespielt haben. Der Dienstplan für diese Model wird so aussehen: Im Sommer steht die Körpererziehung. In den Sommermonaten findet regelmäßig wöchentlich ein Sportabend, durchgeführt durch die Leitungskräfte des Reichsbundes; in den Wintermonaten finden gründliche Übungen im Sanitätsdienst durch das Deutsche Rote Kreuz, Luft- und Gasdienst durch den Reichsluftschutzbund und Hauswirtschaft durch das Jugendamt der DAfD statt. In jedem Jahr ist einer der genannten Lehrgänge zu besuchen.

Eine Bestätigung für diesen Dienst erhalten die Model im Mitgliedsbuch des Wiedeldienstes, das außerdem Teilnahmebeleihungen für die Lehrgänge und erworbene Sportabzeichen sowie halbjährliche Begutachtungen über regelmäßige Teilnahme am Sport enthalten wird.

Ruhr über die Ausbildung der Junglehrer

Braunschweig, 24. Mai.
Braunschweig beginnt am Sonntag die feierliche Einweihung der Bernhard-Nieth-Hochschule für Lehrerbildung, verbunden mit einer großen Kundgebung der Partei und ihrer sämtlichen Gliederungen. Reichsminister Ruhr erklärte in seiner Rede an den Fragen der Jugenderziehung übergehend unter anderem: Es ist undenkbar, dass im Dritten Reich jemand bereit ist, Wissen zu vermitteln, ohne den Einfluss der charakteristischen Gestaltung der ihm anvertrauten Jugend zugleich in sich zu tragen. Unsere Aufgabe erhalten wir, wenn wir die Schule nicht nur in ihrem engeren Aufgabenkreis sehen, sondern in ihrer Stellung zum gesamten Volk. Die Studenten an der Hochschule für Lehrerbildung sollen die Jugend des deutschen Volkes einst erziehen und lehren. Darum müssen sie erst einmal zum Volk selbst in die Lehre gehen und das Volk in seinem Wesen erschließen. Der deutsche Jugend-

zögler und Lehrer wird in enger Gemeinschaft mit den Jugendführern der FDJ eintreten die richtigen Wege finden müssen, die wir heute nur andeuten können. Da aber die Studenten diese Schule verlassen, wird ein Problem gelöst sein: die dreijährige Vorbereitungsszeit des deutschen Junglehrers.

Buchhaus für einen Jugendverbrecher

Saarbrücken, 24. Mai.
Vor der Großen Strafkammer in Saarbrücken hatte sich am Sonnabend der evangelische Pfarrer von Waldshut, Rettig, wegen schwerer strittlicher Verleumdungen zu verantworten. Die Anklage wirkt dem Pfarrer vor, durch zwölf verschiedene Handlungen widernatürlicher Unzucht mit Personen unter 14 Jahren unschuldige Handlungen verübt zu haben. Die Bekennung ergab, dass sich der Angeklagte an nicht weniger als zwölf Jugendlichen im Alter von 13 bis 17 Jahren, die einem von ihm gegründeten Jugendbund angehört und gleichzeitig von ihm Religionsunterricht erhielten, in ungläublicher Weise vergangen hat.

Die kirchlichen Sachverständigen erklärten den Angeklagten für seine Handlungen verantwortlich. Der Staatsanwalt betonte in seinen Ausführungen, dass der Pfarrer das in ihm gesetzte Vertrauen in der schändlichen Weise missbraucht habe, um seinem widernatürlichen Treiben zu frönen. Er habe durch sein Verhalten ein ganzes Dorf verfeucht und die Jugend des Dorfes verdorben. Das Gericht erkannte entsprechend dem Antrag des Staatsanwaltes auf eine vierjährige Haftstrafe unter Versagung mildernder Umstände.

Fünf Kraftfahrzeug-Kennzeichen verschwinden

Berlin, 24. Mai.
In der Kennzeichnung der Kraftfahrzeuge in Deutschland ist durch den Reichsverkehrsminister Dörrtmann für eine Vereinfachung verfügt worden. Waren bisher für den Volksstaat Hessen die drei Kennzeichen VU, VR und VS vorgesehen, wird für das Gebiet Hessen nun nur noch das Kennzeichen VII verwendet. Bei Oldenburg werden die bisherigen Bezeichnungen OL, OII und OIII durch OI ersetzt; die Kennzeichnung UL ist durch die Übernahme Ulbeds in preußisches Gebiet überflüssig geworden und wird daher gestrichen. Insgesamt sind somit fünf Gebietskennzeichen der Kraftfahrzeuge eingesperrt worden.

Das Internationale Musikfest zu Dresden

Erstes Sinfoniekonzert im Opernhaus

Am gestrigen Sonntag fand im Dresdner Opernhaus das erste Sinfoniekonzert der Staatskapelle im Rahmen des zweitgrößten Internationalen Musikfestes zu Dresden statt. Nach dem äußersten Verlauf des Abends und seinen Erfolg wurde bereits kurz berichtet. Bei einer derartigen Musikerlagung ist die Aufnahmefähigkeit des zum guten Teil sachsenischen Publikums ja immer, auch fremdarbeitenden Werken gegenüber, gesteigert. Besondere Probleme gab dieser erste Abend zunächst noch kaum auf.

Wenn er im übrigen als einziges bekanntes „historisches“ Werk die „Nocturnes“ von Debussy brachte, so konnte man die Musik des verehrten französischen Impressionisten fast als Wahrzeichen des gesamten musikalischen Erlebnisses nehmen. Insofern nämlich auch in den übrigen Werken fast immer irgendwie impressionistische Züge hervortreten: ein Reiz, dass diese stilistische als eine Art neuester Romanantik offenbar im internationalen Maßstab wieder viel Boden gewonnen hat. Dagegen zeigte sich die in manchen neuzeitlichen Konzerten übertreibend in Erscheinung tretende Neigung zum musikalischen Nervosität, das heißt zur Wiederholung von Tonformen und Melodiestil des Bach-Zeitalters, diesmal kaum vertreten.

Selbst die beiden Werke, von denen man sich solches Neuerbares hätte erwarten können, zeigten solches doch tatsächlich nicht. Denn wenn Karl Höller seiner „Sinfonischen Fantasie“ nach ein Thema des barocken Orgelmasters Giovanni Frescobaldi anzunehmen legt, so ist die Entwicklung, die er ihm in vier Sätzen gibt, doch eine mehr „geschäftsmäßige“ als „sachliche“, ein Mittelding zwischen tonalistischer und variationshafter Gestaltung. Vor allem gilt dies für die zwei langsame Sätze, an die sich beim ersten Hörer zunächst der stärkste Eindruck knüpft und die viel stimmungsvolle Melodie und, trotz lähmter Harmonie, auch einen gewissen Wohlklang entfalten. In den schnellen Sätzen liegt jedoch ein großer Scherz mit fast atonaler Schärfe allerdings kreideweiß etwas verblüffend zu.

Höller hätte auch das Präludium mit Fuge für Orchester von Robert Hegner werden lassen. Aber auch hier ist das in edler Melancholie sich hinziehende Präludium in der ganzen Art, wie es seine Melodien findet und entwirkt, romantisch und impressionistisch. Und der heiteren Fuge fehlt es zwar nicht an den verzweiten kontrapunktischen Künsten des Bachstils, aber die Thematik, der lebhafte Stimmenwechsel und die Absonderung der Klangfarben erweisen

auch dieses Stück als einer Zeit zugehörig, die durch Erinnerungen wie Richard Strauss, Reger, Debussy hindurchgegangen ist. Das im übrigen dieses meisterlich geführte, gebausten reiche und anregende Werk ganz besonders anspruchsvoll und dem anmelgenden Komponisten einen sehr herzlichen Erfolg brachte, wurde schon gemeldet.

Begonnen hatte der Abend zunächst in etwas leichtem Stil mit einer „Ouverture pour une opérette imaginaire“ von dem Franzosen Jean Rivier. Die „gedachte“ Operette, zu der diese Ouverture passen sollte, müsste nun freilich ein sehr gehobenes Exemplar ihrer Gattung sein. Denn wir hören ein zwar leicht hingemortenes, aber kein feierliches, geistliches Orchesterwerk, vielfach mehr schwärmerisch als luthig, und das Gepräge impressionistischer Stimmungsdärfüllung unverkennbar an der Stirn tragend. Es tut gleich zu Beginn gute Laune.

Zwei weitere Bausteine der Spielsfolge galten dann dem sonnernden Stil — das zu einem gewissen Grade wenigstens. Das klein Klavierkonzert in H-Moll mehr als Orchesterfantaisie mit obligatem Klavier aufzufassen ist, die dem Solisten seine Sonderentwicklungen gestattet, hat Brahms keine selbst in einer Bemerkung auf dem Konzertettel angekündigt. Das heißt aber nicht, dass es nicht virtuose Aufgaben kenne. Dies ist sogar in hohem Maße der Fall, und ihre brillante Lösung durch den am Flügel selbst höchst temperamentvoll ihr sein Wert eintrittenden Komponisten war ganz sicher mit einer sehr wesentlichen Bedeutung des sich einstellenden Erfolges.

Das Werk an sich vertritt neuzeitlichen jugoslawischen Musikstil. Wählt man das nicht, so würde man auf einen jüngeren ungarischen Tonheiter raten. Es spricht fast etwas Weißer der Eigentümlichkeit aus dem französischen charakteristischen Stil des ersten Satzes (— die Sätze geben pausenlos ineinander über —), auch manchmal etwas von dem entzessenen „Barbarismus“ an Alang und Abuhwut, der durch den ungarischen Meister Bartók verhüllt geworden ist. In der Instrumentation ist sehr viel Schlagzeug aufgeboten, und breitweise erscheint das Klavier selbst wie ein „Schlaginstrument“ behandelt. Der fröhliche Mittelteil, vom klavierspielenden Komponisten mit besonders feiner Anklagungskunst vermittelte, ist gleichsam eine neuzeitlich gewandete „Verseuse“, den raschen Schluß vermeinten wir mit seinem fröhlichen Rhythmus als Abbild wilder nationaler Tanzweisen verstellen zu können. Es fehlt viel Urwichtigkeit in alledem, aber auch allerhand uns Tremolantes.

Dresden und Umgebung

Städtegründung, eine Kaufmannschaft

Der Edeta-Verbandsitag in Dresden

Am Montag nahm die 80. Edeta-Verbandsversammlung im Ausstellungspalast ihren Fortgang. Nach der Begrüßung durch den Präsidenten der Centralorganisation, Kaufmann Mücke (Wien), nahm Generaldirektor Pottmann (Berlin) zur Frage der Reservenbildung ausführlich Stellung. Er zog das Genossenschaftsgefecht an, nachdem die Genossenschaften die Errichtung eines Reservefonds beschrieben ist, und das zur Pflicht macht einen Teil des Gewinnrückens alljährlich diesem Fonds zuzuführen. Ein ungünstiger wirtschaftlicher Konjunktur sei dieser Rücklagenbildung besondere Aufmerksamkeit zu schenken. Neben der gewöhnlichen Wirtschaftshilfe hinzu sei ein ratsam, auch Rücklagen für etwaige Verluste, für Neuanschaffungen und unverbergbare Fälle zu treffen. Die Erfahrungen der Jahre 1928 bis 1930 sollten hier als Warnung dienen. Die Genossenschaften seien wahrscheinlich in dieser Zeit nicht hätten halten können, wenn nicht die Edeta-Centralorganisation eingriffen wären. Vorläufige Wirtschaftsberichte führen ihren Reservefonds auch in Notzeiten angemessene Beträge zu, seit auf die Gefahr einer Unterblase hin. Nachdem durch die Inflation die Betriebskapitalien vollkommen zusammengebrochen und auch die nachfolgenden Jahre nur unzureichende Gewinne brachten, die eine Bildung größerer Reserven nicht zuließen, nahmen die Genossenschaften nun an der allgemeinen Wirtschaftsbelastung teil. Jetzt, in der Zeit des geschäftlichen Aufschwungs, durch Rückstellungen für jede in der Zukunft zu erwartende Auswirkung, die Grundlage eines jeden etablierten Kaufmanns sein. Hierzu gehören auch die Abschreibungen auf Mobilien und Immobilien, die auf keinen Fall höher zu Buch stehen dürfen, als mit dem niedrigsten Marktwert. Neben den materiellen sollten auch ideale Rechte geschaffen werden, so z. B. durch Einrichtung aller Betriebsangehörigen in Lebens- oder Pensionsversicherungen, die auf Gesellschaftskosten laufen, um hierdurch die Geholgschaftsmitglieder auch in kritischen Tagen zu erhalten.

Am Anschluss an dieses Referat wurden die Jahresberichte des Verbandes gegeben. Nach erfolgreicher Tagungsdärfüllung lernten die Teilnehmer am Nachmittag auf einer Stadtrundfahrt die städtebaulichen Eigenarten der Landeshauptstadt kennen.

Reichsleiter Rosenberg in Großröhrsdorf

Reichsleiter Rosenberg, begleitet von Reichsstatthalter Mutschmann, machte auf der Reise von Dresden nach Kammerau in Großröhrsdorf halt und besichtigte das Rathaus eines Beruchs ab. Der Ort habe sich zu Ehren der Söhne reich mit Flaggen geschmückt. Die Kapelle der Katholische der NSDAP in 1888 hatte Aufstellung genommen und die Amtsmeister, SS und die Einheiten der SA bildeten Spalier. Bürgermeister Röhl begrüßte die Erkundungen der Reichsleiter. Wieder lohnen sich wieder loben. Am 1. April wurde Reichsleiter Rosenberg in Großröhrsdorf eine Ausstellung der Industrie- und Handelskammer eröffnet. Der Bürgermeister betont, dass es für Großröhrsdorf eine besondere Ehre sei, Reichsleiter Rosenberg in seinem Bauern zu begrüßen, in der Stadt, die vor mehr als 700 Jahren germanische Kolonisten aus dem Stamm der Franken besiedelten. Daran befinden sich die Reichsleiter Rosenberg und Reichsstatthalter Mutschmann eine Ausstellung von Erzeugnissen der Handwerker. Dann wurden den Gästen Verwandte von früher militärischer Rang und Würde vorgeführt. Reichsleiter Rosenberg dankte für die freundliche Aufnahme und meinte, der Nationalsozialismus sei einer neuen Bewegung, aber in gewissem Sinne auch konserватiv, indem er an das bestehende gute alte anknüpfe und darauf aufbaut. Die Geschichte biete Beispiele dafür, dass in schweren Zeiten die Leistungen einzelner Männer aus den breiten Schichten dem Volke zur Rettung dienen.

* Gegen einen Straßenbahnausbau gelebt ist am Montag gegen 18.30 Uhr auf der Hecht-, nahe Bogenstraße ein Eisenbahnrad einer Betriebsfahrt. Der etwa 30 Jahre alte Betrieb wurde mit Kopfverletzungen dem Krankenhaus Friedrichstadt überwiesen; das Großbreitensee wurde fast vollständig zertrümmert.

Wesentlich „sachmer“ wirkte das Violinkonzert, richtig die Orchesterfantaisie mit obligater Violine, von dem Engländer Herbert Bedford. Schon ihr Titel „Mondcheinplatte“ lässt Debussy-Nähe abnehmen, und so kommt es auch. Ganz besonders, wenn es auf den „Mondcheinplatte“, wie ja zunächst zu erwarten, schwärmerisch zugeht, triumphiert die instrumentale Klein- und Kleinmalerei, wobei neben der Solovioline auch die romantische Harfe sehr virtuos ihren Glittersteinen entfaltet. Teilsweise treiben auf den Mondcheinplatten aber auch allerhand niedliche Spiegelbilder ihr Welen, und dann ergibt sich ein selbst schärfer musikalische Wibe nicht scheuernder Scherzton. Von Dahmen gab es Goldgeiger beißend gegenwärtigen und darüberweltlichen überlegene Klangliche Verlebendigung. Der hübsch verkleidende Italiener Schiavone ließ ihm wie dem Komponisten einen vorzülichen Abgang.

Nebenher: — Schon an diesem ersten neuzeitlichen Abend des Musikfestes musste man sich sagen, dass Professor von Negrić neulich bei seiner Rede im Rathaus schon Recht hatte mit dem Hinweis auf die ganz besondere ungünstigen Bedingungen, die hier in Dresden für ein solches Musikfest der Kunst der Ausführenden schaffen. Man kann sich die neuen Werke möglich nicht überzeugender gespielt denken, als dies durch die Dresden Staatskapelle geschah. In den beiden Konzertstücken hatte Kapellmeister Ernst Richter sicher und mit bester Einsicht auf neuzeitlichen Tonstil die Aufführung in Händen. Die übrigen Werke leistete Professor Axel Böhm selbst mit vollem Einsatz seiner starken, nachhaltenden Persönlichkeit und mit höchst temperamentvoller Hingabe. Die Komponisten, die fast alle anwesend waren und persönlich für den Künstler danken konnten, werden am besten wissen, was sie Dirigenten und Orchester zu danken haben.

Für diese bedeuteten im übrigen die Debussy-Güte, um auf diese Anlage nochmal zurückzukommen, ein besonderes Verdienst. Gleichwohl die „Nuages“ wie die „Fêtes“ — beide sind die Glanz dieser spät heut noch lebendiger zu und als die sonst etwas verblaßte, verlaßliche Bildhaftigkeit ihres Bildes sind sie doch sehr schön. Als solche vermittelten sie eine wundervolle Atmosphäre, die sich in der fröhlichen und fröhlichen Wohlklang entfaltete. Das ist wohl der einzige Vorteile, der diese beiden Werke gegenüber den anderen beiden Konzertstücken hat.

So wie die ersten Konzertabende des Festes trotz eindeutig bürgerlicher Dauer doch durch eine Mannigfaltigkeit von Einzelheiten die Spannung zwischen fremden und einheimischen Künsten lebendig zu erhalten. Dr. Eugen Görgen,

Oberleutnant ist man sich in einem Regalen und aufzuführen als Glas stellen. Man kann die Kirschforschung geht auf Grund der Niederschriften soll alle mögliche kommen einem vergangenen Weshalb heut.

Erst seit 1920 in München. Nach 1918 bestand in Dresden in der Zeit bis 1920 ein Ministerium, das die Zeit nicht ausgenutzt, obwohl es die Zeit der Kaiserzeit zu erlassen. Der Gräfin Schlesien Reichenbach dieses Jahrhunderts belangt, bis 1918 ein und Kriegsgräberhanden handen. Man mit Ausdruck Männer aus damaligen

Die Auswer

Die willkürlichen Geboten gefunden werden. Das ist eine wichtige Zeit der Zeit, die der Kaiserzeit waren nicht zu übertragen. Der Vorkrieg fragen müssen, ob den Geburten der Kompanie.

Einen großen wieder loben. Am 1. April wurde Reichsleiter Rosenberg in Großröhrsdorf eine Ausstellung der Industrie- und Handelskammer eröffnet. Es besteht darin, dass die Reichsleiter Rosenberg und Reichsstatthalter Mutschmann eine Ausstellung von Erzeugnissen der Handwerker. Dann wurden den Gästen Verwandte von früher militärischer Rang und Würde vorgeführt. Die Geschichte biete Beispiele dafür, dass in schweren Zeiten die Leistungen einzelner Männer aus den breiten Schichten dem Volke zur Rettung dienen.

Aleine Schau

Man sieht mit der Unterhaltung, dass zwischen dem zweiten und dritten Jahrzehnt der 20. Jahrhunderts eine gewisse Entwicklung stattgefunden hat. Der Vorkrieg war ein großer Krieg, der 1870/71 und 1914/18 und danach eine Friedenszeit. Man sieht mit dem zweiten Jahrzehnt der 20. Jahrhunderts eine gewisse Entwicklung stattgefunden hat. Der Vorkrieg war ein großer Krieg, der 1870/71 und 1914/18 und danach eine Friedenszeit.

Mittwoch

nationale Richard Strauss Margarete Böhmer, Rosenkavalier, Würzburg, Mittwoch, 1. April 1937, 20.00 Uhr, im Opernhaus, Würzburg, mit dem zweiten Jahrzehnt der 20. Jahrhunderts eine gewisse Entwicklung stattgefunden hat. Der Vorkrieg war ein großer Krieg, der 1870/71 und 1914/18 und danach eine Friedenszeit.

* Romantik

So bleibt auch in der zweiten Hälfte des 20. Jahrhunderts eine gewisse Entwicklung stattgefunden hat. Der Vorkrieg war ein großer Krieg, der 1

DAS SPIEL UM DIE KETTE

ROMAN VON
PAUL VAN DER HURK

119. Fortsetzung

Auf seine einzigen Fragen gab Brinkmann eine stemmisch geschlossene Darstellung der Vage. Dabei zeigte es sich, daß er über ein gutes Gedächtnis und ein flares Wahrnehmungsvermögen verfügte.

Nach Brinkmanns Schilderung hatte es kurz nach halb zehn am Haupteingang gelacht. In diesem Augenblick befand er sich allein in der Küche. Die beiden Mädchen waren kurz vorher hinausgegangen, um die Wäsche zu bleichen. Diese Angabe stimmte mit der des Hausherrn überein. Er ging dann von der Küche aus durch die Halle zum Bordertreppenhaus. In der Halle begegnete er Tante Radna, die gerade die Wendeltreppe heruntergekommen war. Als er die Haustür öffnete, sah er sich einem jungen Mann in Motorradkleidung gegenüber, dessen Gesicht durch eine Art Windhaube verdeckt war. Seiner Größe und Haltung nach erinnerte ihn dieser junge Mann an Herrn Berthold.

„Wenn es aber wirklich Herr Berthold gewesen wäre, dann hätten Sie ihn doch an der Stimme erkannt! Der junge Mann wird doch irgend etwas gehabt haben?“ war Dornburg ein.

Die Stimme sei fremd gewesen, wußte sich Brinkmann zu entsinnen, etwas heiser und auffallend tief. Außerdem habe der Mann einen unverlässlichen Berliner Dialekt gesprochen. Er lachte übrigens nur: „Der Fröcklein von Radna soll ich sehr abziehn.“ Dabei wies er auf eine schmale Pappschachtel, die er in der Hand hatte.

Brinkmann war dann zur Terrasse gegangen, wo Fräulein von Radna mit Fräulein Alexandra beim Frühstück saß und hatte ihr den Boten gemeldet.

„Augenblick mal“, unterbrach der Kommissar. „Können Sie sich auf diesen Augenblick noch genau besinnnen?“

Brinkmann glaubte, ja.

„Können Sie mir da vielleicht sagen, wie sich Fräulein von Radna bei dieser Wiedergabe verhielt? Es gab da zum Beispiel zwei Möglichkeiten. Entweder erwartete sie den Boten, oder sie erwartete ihn nicht.“

„Sie erwartete ihn nicht“, gab der Dienst prompt zur Antwort.

„Woraus schließen Sie das?“

„Sie machte ein höchst erstauntes Gesicht und sagte: „Für mich ein Bot? Was will der denn?“

Das kann natürlich auch Wachs gewesen sein, dachte der Kommissar. „Und dann? Ging sie schnell oder gleichgültig hinaus, war sie neugierig oder beunruhigt?“

„Sie lagte zu unserem gnädigen Fräulein: „Entschuldigen Sie mich bitte einen Augenblick“ — und ging dann ganz ruhig zur Türe.“

„Und Sie?“

„Ich ging neben ihr her und machte ihr die Tür zur Dienst auf. Dann sagte Sie: „Lassen Sie nur, Sie brauchen sich nicht aufzuhalten“, und daraufhin ging ich zurück und wieder hinunter in die Küche.“

„Sie gingen also wieder zurück durch die Halle?“

„Ja wohl — und dann durch die Tür unter der Treppe.“

„Haben Sie in diesem Augenblick irgend jemand gesehen?“

Der Dienst schüttelte den Kopf. „Es ist mir wenigstens niemand aufgefallen.“

„Wissen Sie, wo Fräulein von Berthold inzwischen geblieben war?“

„Nein.“

„Haben Sie Herrn von Syantenow in seinem Zimmer sehen?“

„Auch das war dem Dienst nicht aufgefallen.“

„Haben Sie aus eigener Anschauung irgend etwas von dem Unfall auf dem Hof bemerk?“

Wieder muhte Brinkmann verwirrt.

„Wie lange sind Sie dann allein in der Küche geblieben, und wen haben Sie danach zuerst gesehen?“

Er sei etwa noch eine Viertelstunde in der Küche damit

beschäftigt gewesen, daß Silber zu waschen, und dann sei Frau von Syantenow hinuntergekommen und habe gefragt, ob die Mädchen noch nicht zurück seien. Dann sei er auf Frau von Syantenows Gebetsbühne auf die Bühne gegangen, um den Mädchen zu sagen, sie möchten sich etwas beeilen.“

„Wissen Sie zufällig, wie spät es da war?“

„Da müsse es schon nach zehn gewesen sein.“

Wieder rief der Kommissar auf die Uhr. Er wollte unter gar keinen Umständen so spät am Bahnhof sein. Auch aus Berlin muhte er noch telefonieren.

Eine gewisse Unruhe hatte es während der letzten halben Stunde überfallen. War es die Wechselseitigkeit mit dem jungen Syantenow, in Verbindung mit Hasso von Minkrod, war es das mangelhafte Ergebnis des Vertrags von Brinkmann? Er wußte es selber nicht. Jedentfalls hatte er von Brinkmanns Auslagen mehr erwartet. Zum Teufel auch, die Untersuchung wurde ihm aber auch sehr erschwert. Mit Leonie hatte er die Sache gründlich verworfen. Es war kaum anzunehmen, daß das Mädchen ihn ohne Druck noch etwas erzählen würde. Und wenn es morgen plötzlich die Koffer packen und abreisen würde, wäre er auch nicht erstaunt.

Sie sahen schon wieder im Wagen, als noch ein leiser Hoffnungsschimmer in ihm austrat. „Sagen Sie, Brinkmann, als dieser Motorradfahrer vor der Tür stand, haben Sie da vielleicht auch das dazugehörige Motorrad gesehen?“

„Nein“, sagte der Dienst nach kurzer Überlegung. „Ich selber nicht, aber der Erwin, der Junge vom Kutscher, ließ da gerade herum, und ich sah, wie er — Sie wissen schon, wie ich meine — so im Bogen näher kam. Der Knirps ist zwar erst neun oder zehn Jahre alt, aber wenn der irgendwo Motorradfahrer hört, dann ist er dabei. Von Ihrem Wagen zum Beispiel wußte er mir alles haargenau zu erzählen. Zweizylindermotor, Schwingscheibe, Bordertadantrieb. Woher die Bengels das alles haben, weiß der liebe Himmel, aber sie wissen genau Bescheid. Wenn Sie den fragen, der wird Ihnen die Maschine beschreiben, vom Handgashebel bis zur Radnabe. Und wenn Sie Glück haben, hat er sich sogar die Nummer gemerkt.“

Dornburg lächelte. „Na, na, alter Freund, ob Sie da nicht ein bißchen übertrieben? Ich soll mich wohl in falschen Hoffnungen wiegen?“

Bevor sie zum Bahnhof kamen, gab Dornburg dem Dienst genaue Anweisungen. Er sollte sich eine Sonnenbrille auf die Nase legen, eine Fahrkarte zur nächsten Station lösen und möglichst unauffällig auf dem Bahnhof herumstreichen.

„Und nun passen Sie mal genau auf. Brinkmann — Sollten Sie Frau Rechtsanwältin Jeknik sehen und es ist noch Zeit, dann sagen Sie mir Bescheid, sollte aber keine Zeit mehr sein, so steigen Sie einfach in den Zug, natürlich nicht in dasselbe Abteil, öden nach und Jahren mit nach Berlin. Sie kennen doch Berlin, nicht wahr? Sobald Sie am Potsdamer Bahnhof ankommen, winken Sie mit dem Taschentuch aus dem Fenster. Auf alle Fälle aber Frau Jeknik im Auge behalten. Es wird dann ein Herr auf Sie ankommen, der Ihren Namen nennt, und dem zeigen Sie Frau Jeknik. Dann sehen Sie sich in den nächsten Zug und kommen zurück. Aber stellen Sie sich die Sache nicht zu einfach vor, denn einen Menschen im Gedränge des Bahnhofs abhervieren, das ist leichter gesagt, als getan. Sollte bis zur Sperrre nieemand zu Ihnen gekommen sein, winken Sie an der Sperrre wieder mit dem Taschentuch. Irgendwann wird mein Mann schon kommen. Und gehen Sie ruhig unmittelbar hinter Frau Jeknik her, das fällt weiter nicht auf, aber sehen Sie sie nicht an. Immer hinter ihr her, Schritt für Schritt, und hin und wieder über ihrem Kopf mit dem Taschentuch winken. Wahrscheinlich ist mein Mann schon neben Ihnen, bevor Sie aus dem Zug steigen.“

Einige hundert Schritt von dem kleinen Bahnhof entfernt, blieb Dornburg mit dem Wagen stehen. Von dem

Bordstein einer Wirtschaft aus konnte er den Bahnhofplatz übersehen. Es war noch eine Viertelstunde bis zum Abgang des Berliner Zuges.

Er drückte dem Dienst einen fünfzigmarksschein in die Hand, reichte es an einen Wagen von Herrn Sprantekow, und sagte: „Also los, Brinkmann, hauen Sie ab!“

Dann vergingen sehn Minuten. Zwischendurch fiel es Dornburg ein, daß er es verlaufen batte, nochmals auf dem Gut anzurufen. Vielleicht sah Frau Jeknik längst in aller Gemüthsruhe auf der Veranda beim Kaffee.

Während er seinerseits im Stehen einen Kaffee trank, sah er gespannt über den Platz zum Eingang des Bahnhofs hinüber. Brinkmann zeigte sich nicht. Frau Jeknik war also nicht auf dem Bahnhof. Raum anzunehmen, daß sie erholt im leichten Augenblick erscheinen und auf den schon fahrenden Zug springen würde. Solche waghalsigen Szenen blieben spannenden Kriminalfilmen vorbehalten.

Wenn Dornburg mit dem Ergebnis seiner Arbeit nicht zufrieden war, wenn es nur langsam oder überhaupt nicht vorwärts ging, übertrieben sie ihre ironische Anwendung. Wie immer in solchen Fällen, kam auch jetzt seine Abneigung gegen Detektivromane zum Durchbruch. Wenn jetzt der berühmte Kommandotrupp an meiner Stelle stände, dachte er, wäre Frau Jeknik selbstverständlich auf dem Bahnhofsteig. Solche Kriminalgeschichten würden sich eine Weile an, arbeiten eine Weile und gehen dann geradeaus auf ihr Ziel los. Eins, zwei drei — das ist ihnen schon! Wir von der Polizei bringen ziehen Kreise, zunächst einmal große, dann immer kleinere, und wenn wir törichtlich glück haben, ziehen wir die Schlinge zu. Aber dazu brauchen wir Zeit, und vor allem eine große Anzahl Hilfskräfte. Wie hatte Brinkmann so nett von dem kleinen Erwin, dem Jungen des Kutschers, gesagt? „Und ich sag, wie er — Sie wissen schon, wie ich meine — so im Bogen näher kam.“ So im Bogen. Das war der richtige Ausdruck. Man kann aber auch so im Bogen an dem Ziel vorbeidehen, wie er der Fräulein von Radna.

Dann sah er Brinkmann mit langen, sprunghaften Sätzen quer über den Platz laufen. Altmilos kam er an, so daß er sich erst verabschieden muhte, bevor er sprechen konnte. „Mensch, Brinkmann, keine Aufruhr! Wir haben ja noch über volle fünf Minuten Zeit. Was ist denn los? Ist sie da?“

Brinkmann schüttelte den Kopf. „Sie nicht!“ Die Sache war etwas schwierig für ihn geworden, und deshalb wohl auch seine Aufruhr, weil sich ein Fall antrug, für den er keine Anweisung hatte. Nicht Frau Jeknik nämlich stand auf dem Bahnhofsteig, sondern Herr Jeknik. Aber er stand nicht da, als würde er mit dem Zug mit, sondern suchte überall herum, zuerst auf dem Bahnhofsteig, dann im Bahnhofsaal, dann wieder auf dem Bahnhofsteig, immerfort räumte er herum.

„Hat er Gespräch bei sich?“ forschte der Kommissar.

„Nichts hat er mit, weder Mantel noch Hut, nur einen Gebirgsanzug, mit dem er bei uns auch immer herumläuft.“

„Zurück, marsch, marsch!“ befahl Dornburg. „Herr Jeknik steht Sie nichts an, nur um Frau Jeknik haben Sie sich zu kümmern. Wenn Sie noch kommen sollte, mit einzugehen, kontrollieren Sie auf der Karte, ob es sich um einen Wartesaal handelt.“

Brinkmann machte sich in leichtem Dauerlauf wieder auf die Sohle. Dornburg folgte ihm.

Gerade, als der Kommissar den Bahnhofsteig erreichte, lief der Zug ein. Herr Jeknik ließ immer noch suchend umher, Frau Jeknik war nicht zu sehen.

Schon wurden die wenigen Abteilräumen, die gebüsst worden waren, wieder geschlossen, und der Bahnhofsvorsteher war im Begriff, zum Seitenraum des Beobachtungskabinett zu gehen, da hörte Dornburg den Einbruch — es war nur eine äußerst flüchtige Wahrnehmung, als hätte sich von einem der süßesten Fenster des Wagends zweiter Klasse die Gestalt einer Dame plötzlich, gewissermaßen erschrocken, zurückgezogen.

Mit einem Satz war der Kommissar neben dem Vorsteher und drückte dessen Arm, den er gerade heben wollte, herunter. „Kriminalpolizei!“ hämmerte er ihm zu und zeigte seine Legitimation. „Können Sie den Zug noch zwei Minuten halten lassen?“

Ohne eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

„Dortz eine Antwort abzuwarten, ließ er dem Ende des

Zuges zu, tempte den Vorsteher an, jogt, als wollte er sich entschuldigen, höflich den Hut, und räumte ihm zu: „Erster Wagen zweiter Klasse, drittes Fenster vorne, nach links, und wenn Sie drin sit, milslahren!“ Dann wandte er sich an den Zugführer, der erkaut nach der Ursache der Verzögerung Ausschau hielt, und fragte, so laut, daß Jeknik auf ihn aufmerksam wurde: „Bitte schön, können Sie mit lügen, ob dieser Zug Post minnimmt?“

er den Bahnhofs, erzielte bis zum 1. Mai 1937 eine Gewinnsteigerung von 10% im Vergleich zum Vorjahr.

Wiesbaden fiel es nochmals auf dem Markt längst in aller See.

einen Kaffee trank, Eingang des Bahn- l. Frau Technik vorzunehmen, die sie jetzt schon fahrenden Szenen blieben.

seiner Arbeit nicht über überhaupt nicht Anwendungen. Wie eine Abneigung gegen sich lebt der verbotene Kaffee, wäre Frau Technik eine Welle und 3. Eins, zwei drei - gegen sieben Kreuze, und wenn wir Schlinge zu. Aber eine große Anzahl ist vor dem kleinen 2. Lind ich hab, wie so im Bogen näher die Ausdruck. Man sei vorbeigehen, wie

ungen, fürwartigen mößt' kam er an, so er sprechen konnte. Wir haben ja in denn los?

nicht! Die Soche ad deshalb wohl auch, für den er keine stand auf dem stand nicht da, als steht überall herum, stehal, dann wieder herum.

Kommissar,

noch Out, nur einen immer herumläuft

bürg. Herr Technik

et haben Sie sich zu

mit einsteigen, sonst

auerauf wieder auf

justig erreichte, lief

noch laufend umher,

ren, die gestellte

er Bahnpostvorleser

den Verleihstab zu

- es war nur eine

sich von einem der

Klasse die Gestalt

eten, zurückgezogen,

eben dem Vorsteher

den wollte, herunter

und zeigte seine

noch zwei Minuten

für dem Ende des

Brinckmann an, sag-

en Out, und räumte

drillte Fenster von

mitnahmen! Dann

und nach der Urthe

fragte, so laut, daß

es schön, können Sie

197

lich nachm. und abends

arieté • Tanz

Kabarett

3 Uhr —

5. bis 21. Mai

wellen

Wasser-

wellen

mit Waschen

und Schneiden

M. 1.50

annent 70 Pf.

Bleichen M. 1.50

on „Spezial“

Inhaberin:

18. I. Martha Springer

ische, Betten, Decken

gewebt und gut

zum Preis

Heckel

ermünzen

Altgold

g. sofort. Barvergütung

g. Schnaufer

Juwelier

Al. Gen. Besch. 11.000

am gut tut, kann Br-

neid schaden. Trinken

gleich ein Glas Apfelsaft

Ihre Gesundheit.

Heckel - Lokwagenhand

Wirtschafts- und Börsenteil

Montag, 24. Mai 1937

— Dresdner Nachrichten —

Nr. 238 Seite 5

Hochkonjunktur in Lancashire

Große Aufträge für die englische Textilindustrie

Die englische Baumwollindustrie hat eine Hochkonjunktur zu verzeichnen, wie sie seit Jahren nicht bekannt ist. Der Auftragshandel reicht bis weit in den Herbst, zum Teil sogar bis in das nächste Jahr hinein. Die seit Jahren stillgelegten Spindeln und Webstühle sind zum größten Teil wieder in Betrieb genommen worden. Die Konjunktur ist jedoch eine ausschließliche Wünnenkonjunktur. Die Industrie arbeitet hauptsächlich für den englischen Bedarf.

Genehmigungzwang für neue Industrien in Rumänien

Die rumänische Regierung hat angeordnet, daß in Zukunft in Rumänien keine neue Fabrik ohne vorherige Einholung der Genehmigung der Regierung eröffnet werden darf. Dem Ansuchen um Betriebsbewilligung sind Angaben über die Rohstoffversorgung der neuen Fabrik sowie über ihre Finanzierung und über das anzukommende Personal beizufügen. Eine ablehnende Entscheidung der Regierung muß jeweils begründet werden.

Aus dem Bemberg-Abschluß für 1936

Wie bereits mitgeteilt, kann die H. P. Bemberg AG, Oberhausen, diese größte deutsche Rautenfaserfabrik, die 1935 entstandene Verlust von 747.641 RM auf 449.080 RM ermäßigen. Aus dem jetzt vorgelegten Abschluß für 1936 ergibt sich der Ueberfuß von 8.85 auf 11.88 RM. Wiederholt die normale Anlageabschreibungen auf 619.461 (590.000) RM erhöht wurden, wurden die übrigen Abschreibungen auf 242.038 (245.876) RM ermäßigt. Der unmittelbare Export wurde, wenn auch unter großer Schwierigkeit, weiter gesteigert.

Neben dem bekannten Verkauf der Ziegler'schen Anlagen (ca. 1.400 Mill. RM an Rheinische Hütte AG), der Beteiligung an der Stein AG, Oberath, wird die Aufstellung einer kleinen, mit der Kunsteinfabrikation nicht zusammenhängenden Beteiligung ohne weitere Angaben mitgeteilt, wobei auch hier ein Budgetgewinn entsteht.

Über die Beteiligungen wird mitgeteilt, daß die American Bemberg Corp. gänzlich arbeitet. 1937 habe unter günstigen Bedingungen begonnen. Bei der British Bemberg Ltd. ist die Lage noch wie vor schwierig, der Ueberfuß für 1936 genügte nur zur Teildeckung der Abschreibungen. Über die Aussichten für 1937 könnten Angaben noch nicht gemacht werden. Die H. P. Bemberg AG. kann R. & A. arbeitet wieder befriedigend. Sie trug mit 88.067 RM an den Beteiligungserlösen bei (I. B. 25.275 RM). Bei der Bemberg SA Gossau, die 1936 wiederum nur einen Teil der Abschreibungen verdeckte, zeigt die Lage jetzt ein freundlicheres Bild. Im neuen Jahr habe sich eine weitere Befreiung der allgemeinen Lage erzielt, so daß gegenwärtig den aus In- und Ausland beratenden Lieferungswünschen die Gesellschaft nur schwer gerecht werden könnte.

Aus der Bilanz (in Mill. RM): Anlagevermögen 11.77 (12.08), Beleihungen 1.42 (1.50), Umlaufvermögen 13.45 (10.84), darunter 1.41 (1.12) Garne in der Werkstatt und halbfertige Erzeugnisse, 8.22 (4.48) fertige Erzeugnisse, 8.55 (2.30) Waren, 2.12 (0.10) fiktive Fortderungen, 0.83 (-) Bestell., 0.47 (0.02) Rente, Bankgutekosten, anderseits neben unveränd. 20.0 Kreditkapital und 2.0 Rücklage, Verbindlichkeiten 3.01 (2.02).

Dem Sozialbericht ist zu entnehmen, daß die im letzten Viertel 1935 erforderlich gewordene Kurzarbeit im Frühjahr 1936 wieder aufgehoben werden konnte. Die 1935 entfallenen Gehaltsabschreibungen wurden wieder eingestellt. Die Gehaltsdifferenz betrug Ende 1936 5000, das sind 5.4% mehr als Ende 1935.

Hauptversammlungen

Allgemeine Deutsche Creditanstalt Leipzig

Die Hauptversammlung wurde der dividendenlosen Aktie für 1936 einstimmig und ohne Debatte genehmigt. Bekanntlich hofft die Beteiligung, für das laufende Geschäftsjahr die Ausfüllung der Dividende wiederzutun zu können.

Dresdner Bank und Industriegesellschaft Dresden

Die Hauptversammlung probte die einstimmig den Hochrechtsabschluß mit einer von 95.000 RM auf 91.000 RM ermäßigte Unterbilanz und erhielt die Zustimmung. Die Mindesteilgutschrift des Aufsichtsrates wurde von bisher 7 auf 8 Personen geändert und durch Satzung wieder in den Aufsichtsrat gewählt. Die bisherigen Mitglieder Meissner, von Blasen, Voigt und Thiele. Auf Aktionsanträge wurde vom Vorstand bewertet, daß die Aufteilung des Görlitzer Geländes nach wie vor schwierig bleibe.

Chemische Fabrik Hellenberg ehemals Eugen Dietrich in Hellenberg

Die Hauptversammlung legte die Dividende mit einstimmiger Genehmigung der Tagesordnung auf wieder 8% fest. Der Vorstand bezeichnete die Rücksicht als günstig, da es der Geschäftsführung der allen Fabriken der Gesellschaft weiterentwickelt hat.

Görlitzer Baumwoll-Spinnerie, Zwickau

Die Hauptversammlung genehmigte den Abschluß mit wieder 8% Dividende und bestätigte, daß schriftliche Vorzugsaktienrechte der Börsennotizen auf drei Jahre zu belassen. Der Aufsichtsrat wurde neu zusammengestellt Dr. Bremmer von der Baumwoll-Spinnerie Zwickau.

Vorwiegend freundlicher

Berliner Börse vom 24. Mai

Zum Wochenbeginn lagen Publikumsorders zunächst wieder nur in bescheidenem Umfang vor. Da Angebot nur in Ausnahmefällen herausfiel, lagen die Anfangscurve meist über denen vom Sonnabendschluß. Ein Zeichen für die Stärke der Neu- kapitalbildung ist die trotz der zur Zeit recht schwach vor sich gehenden Zeichnung auf die neue Reichsbankleiße zu beobachtende Kurve für sämtliche Wertpapierergänzungen, die einem natürlichen Anlagebedarf entspricht und deren technische Durchführung durch die sehr flüssige Verkäuflichkeit des Geldmarktes erleichtert wird. Starke beachtet waren heute wieder Schiffsaktienpapiere, welche erstmals seit 1935 ab 100 DM und Metallindustriaktien notierten Pittler + 1% sowie Maschinenfabiken Balisen + 1%. Am freudigen Markt hatten Meissner Oden lediglich Geißel auf alter Basis, Steingut Golditz und Marienberger Mosai gekennzeichnet je 1%, dagegen bröckelten Somag 1% und Kahla 1.12% ab. Unter Papierfabrikaten kamen Almossa 1.5% von Brauereiaktien sogen Vereinsbrauerei Zwickau und Baun- ker 1% an. Montanatlas und Banke waren wenig verändert. Unter Chemieaktien gab es 1% nach. Von den übrigen Wertpapieren notierten Alquet, Stickeri Plauen und Peter Thiele je + 1%, Ammendorfer Papier + 1.12%, Neubrandenburger Siegel + 1.5%, Speicher Alte + 2, Gorlauer Brauerei + 1.75%. Schwächer waren Heldener Papier und Gebrüder Uhmann um je 1%. Reinecker + 8.75%.

Am Rentenmarkt hielten von Reichs- und Staatsanleihe Reichsbahn 15.000 RM Umlauf auf alter Basis. Städteanleihen überwiegend unverändert, bei Dresdner wurden die 3000er Stücke von 1928 gelöscht. Altaner von 1928 gaben 0.125% nach. Am übrigen hatte der Pfandbriefmarkt bei etwas Geschäftsauf Veränderungen. Lediglich Liquidationswerte waren nachgebend, so bilden Leipziger Hypotheken, Sachboden und Centralboden Liquidationsanträge je 0.125% ein; Landwirtschaftliche Kreditbankvertrags-Kreditbriefe waren 0.25% schwächer.

Mitteldeutsche Börse Leipzig vom 24. Mai

Bei freundlicher Grundstimmung zeigten die Kurze im allgemeinen nur geringfügige Veränderungen. Nur einige Spezialwerke wurden lebhafter gehandelt. Bei Aktien waren unter Textilwertp. Thüringer Wolle und Spinn-Baumwolle je 2.5% leicht, während Görlitzer Leber 1% nachgaben. Vogtländische Maschinenfabiken und Metallindustriaktien notierten Pittler + 1.5%, darüber Maschinenfabiken Balisen + 1%. Am freudigen Markt hatten Meissner Oden lebhafter Geißel auf alter Basis, Steingut Golditz und Marienberger Mosai gekennzeichnet je 1%, dagegen bröckelten Somag 1% und Kahla 1.12% ab. Unter Papierfabrikaten kamen Almossa 1.5% von Brauereiaktien sogen Vereinsbrauerei Zwickau und Baun- ker 1% an. Montanatlas und Banke waren wenig verändert. Unter Chemieaktien gab es 1% nach. Von den übrigen Wertpapieren notierten Alquet, Stickeri Plauen und Peter Thiele je + 1%, Ammendorfer Papier + 1.12%, Neubrandenburger Siegel + 1.5%, Speicher Alte + 2, Gorlauer Brauerei + 1.75%. Schwächer waren Heldener Papier und Gebrüder Uhmann um je 1%. Reinecker + 8.75%.

Am Rentenmarkt hielten von Reichs- und Staatsanleihe Reichsbahn 15.000 RM Umlauf auf alter Basis. Städteanleihen überwiegend unverändert, bei Dresdner wurden die 3000er Stücke von 1928 gelöscht. Altaner von 1928 gaben 0.125% nach. Am übrigen hatte der Pfandbriefmarkt bei etwas Geschäftsauf Veränderungen. Lediglich Liquidationswerte waren nachgebend, so bilden Leipziger Hypotheken, Sachboden und Centralboden Liquidationsanträge je 0.125% ein; Landwirtschaftliche Kreditbankvertrags-Kreditbriefe waren 0.25% schwächer.

Minimimum

Umlauf 100

Rückstand 100

Minimax Regulus 72%—73%

Glühlampen 56%—59%

Telefon (Vib. Sterl. je Tonnel) 312—312/6

Platin (Vib. Sterl. je Unze) 11%

Wolframsit (Vib. je Einheit) 56—58

Ridel int. (Vib. Sterl. je Tonnel) 180—185

Ridel ausl. (Vib. Sterl. je Tonnel) 180—185

Weißblech 3. G. Tafel 20 X 14 lob

Spanplat (Schilling je kg of

100 Vib.) 24—25

Aspergiluplat (Vib. Sterl. je Tonnel) 22%

Cleveland Guhellen Nr. 8 lob

Willesborough (Schill. je Tonnel) —

Gold (Schilling je Unze) 140.6

Magdeburger Raderkurse vom 24. Mai:

Umlauf 10 Tonne 92.125, Wert 8.075 bis 9.125, Tendenz: ruhig. Terminpreis Hamburg unverändert. Tendenz: ruhig.

* Bremen, 24. Mai. Baumwolle fest 15.88.

* Bremen, 24. Mai. Baumwolle (End.) (End.) 12.71, Br. 12.84 G. Ost. 12.44 Br. 12.45 G. Das 10.66 Br. 12.81 G. Wert 12.81 Br. 12.84 G. Tendenz: ruhig.

* Bremen, 24. Mai. Baumwolle fest 15.88.

* Bremen, 24. Mai. Baumwolle (End.) (End.) 12.71, Br.

Kursberichte vom 24. Mai 1937

Mitteldeutsche Börse zu Leipzig

(Ohne Gewicht)

Festverzinsliche Werte

Zins	24. 5.	22. 5.	Zins	24. 5.	22. 5.	Zins	24. 5.	22. 5.	Zins	24. 5.	22. 5.	Zins	24. 5.	22. 5.	Zins	24. 5.	22. 5.		
4% Schatzanleihe des	99,5	99,5	4%	Kred.-Krb.	8-10	99,75	99,75	4%	Görlitzer Waggon	128,25	129,0	4%	Pittler	202,5	201,0	4%	Wanderer	189,0	187,5
Dtsch. Reich. 1935	99,5	99,5	4%	do. do.	9	99,75	99,75	4%	Plauer. Gardinen	113,75	113,25	4%	Wirsborn. Pap.	116,75	116,15	4%	Zittau. Maschinen	190,0	189,0
Reichsanleihe 1927	101,75	101,75	4%	do. do.	13	100,0	100,0	4%	Plauescher Tull	—	—	4%	Wesel & Naumann	13,0	13,5	4%	Zuckerl. Halle	91,75	91,5
do. 1934	99,0	99,0	4%	do. do.	14	—	—	4%	Plauescher Lager	23,0	23,0	4%	Wunderlich	79,0	79,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
4% Reichsbach. R. 3	98,0	98,0	4%	do. do.	10	100,0	100,0	4%	Porz. Verfahrd.	101,0	101,0	4%	Zeiss Ikon	144,0	144,5	4%	Zittau. Maschinen	190,0	190,0
Younganleihe	104,5	104,5	4%	Aufw. Pfandbr.	101,0	101,0	4%	Porz. Waldaschen	89,25	89,25	4%	Zittau. Maschinen	190,0	190,0	4%	Zuckerl. Halle	91,75	91,5	
4% Sachs. Anl. 1927	99,25	99,25	4%	do. Osts.	12a	10,0	10,0	4%	Radebe. Exportbr.	187,0	187,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. Schätz. 8	—	—	4%	do. Kredr. II	11	99,0	99,0	4%	Reichenbäck.	106,75	106,75	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. Schätz. 9	100,5	100,5	4%	Ls. Aufw. Kredr. II	118,75	118,75	4%	Hilfwerke	132,5	132,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	
do. Schätz. 12	100,0	100,0	4%	do. Osts.	15	1,4	1,4	4%	Hiltm. & Lorenz	128,0	128,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
4% Landeskult. R. I	99,25	99,25	4%	Pr. Lederl. II u. 21	—	—	—	4%	Gebr. Hörmann	185,0	184,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. R. 2	99,25	99,25	4%	do. do.	21	6,0	6,0	4%	Hochburg. Quarz	125,0	125,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. Aufw. R. II	102,75	102,75	4%	do. Kom. Obh. u. 20	98,0	98,0	4%	Hofst. Hellere	—	—	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	
do. Rogg. R.	—	—	4%	Sächs. Ldg. Pfd.	2	99,75	99,75	4%	Kahl. Porzellan	140,5	140,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
Reichsb. Sch. v. 35	99,75	99,75	4%	do. do.	5	99,75	99,75	4%	Kampl. Schedew	140,5	140,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. v. 36	99,125	99,125	4%	do. Kredr. II	11	99,0	99,0	4%	Kasseler Jute	130,0	130,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
Reichsb.-Sch. v. 03	100,75	100,75	4%	do. T. u. 7	99,75	99,75	4%	Kirnitzsch.	132,5	132,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	
Reichsaal. Altbis.	129,7	129,7	4%	Ld. Credv. Pfd. 2	160,0	160,0	4%	Kötter. Ledertex	149,5	150,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	
Schutzb.-Anl.	11,3	11,3	4%	do. do.	4	100,0	100,0	4%	Kratwerk Thür.	170,0	170,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
d. Z.	11,3	11,3	4%	do. do.	5	100,0	100,0	4%	Kunststoff May	107,25	107,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
Dresden R. I	97,75	97,75	4%	do. do.	6	100,0	100,0	4%	Leipz. Baumwolle	185,0	185,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. do. R. II	97,75	97,75	4%	do. do.	7	100,0	100,0	4%	Leipz. Riebeck	88,5	88,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1928	97,75	97,75	4%	do. do.	8	99,0	99,0	4%	Leipz. Spitäten	77,5	77,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
Leipziger Anl.	98,5	98,5	4%	do. Feing.-Pfd. 1	2	99,25	99,25	4%	Leipz. Trikotagen	117,5	117,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1929	98,5	98,5	4%	do. do.	9	99,0	99,0	4%	Leipz. Wollkämm.	138,0	138,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1930	100,75	100,75	4%	do. do.	10	99,0	99,0	4%	Liebermann. G.	100,0	100,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. Neubes.	—	—	4%	do. do.	11	99,0	99,0	4%	Linnitza-St. Pl.	105,75	105,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1931	100,75	100,75	4%	do. do.	12	99,0	99,0	4%	Lingnerwerke	182,0	182,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1932	103,75	103,75	4%	do. do.	13	99,0	99,0	4%	Lobauer Akt. - Br.	112,0	112,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	14	99,0	99,0	4%	Mannfeld. Berg.	158,5	158,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. 1933	104,5	104,5	4%	do. do.	15	99,0	99,0	4%	Martin. Mosaik	82,0	81,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	16	99,0	99,0	4%	Mash. Paschen	65,0	66,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	17	99,0	99,0	4%	Mech. Web. Zittas.	41,0	41,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	18	99,0	99,0	4%	Meldner Fleiseker	92,0	93,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	19	99,0	99,0	4%	Menzies	156,0	154,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	20	99,0	99,0	4%	Mettler. Bwll.-Sp.	120,0	120,0	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	21	99,0	99,0	4%	Mönchshof	106,5	106,5	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25	4%	Zwick. Kammergarn	150,25	150,25
do. ohne	—	—	4%	do. do.	22	99,0	99,0	4%	Möhlau. F. 2	120,0									