

stellen die Klagen darüber an, so schreibt sie, daß Gausgebühren ihre Gausfrauen, wenn diese die Geburt eines Kindes erwarten, einfach im Stich lassen. Immer wieder würden Fälle bekannt, in denen Gausgebühren sich weigern, in Kinderreiche Gaushöfe zu gehen, und anstatt dessen Gaushöfe vorziehen, in denen möglichst viele moderne Disziplinierungen vorhanden sind. In zahlreichen Fällen glaubten sie auch geringe Weinungsveränderungen mit der Gausfrau zum Anlaß nehmen zu können, um davonzulassen. Einige von ihnen seien dreist genug, nach der öffentlichen Dienststellen aufzufordern, von der Gausfrau das dort einfach zurückgelassene Arbeitsbuch zurückzugeben. Demgegenüber betont Alice Risse die hohe Bedeutung des Diensts der Gausgebühren an der Familie. Insbesondere erwähnt sie das dringliche Verbot der Kinderreichen Frau auf eine Gausgebühren. Eine Gausgebühren, die eine vor der Geburt eines Kindes stehende Gausfrau im Stich läßt, sei ein als solches Element und habe sich selbst aus der Volksgemeinschaft ausgeschlossen. Die Reichsgruppe Gausgebühren der DAF werde keiner Gausgebühren, die sich an den Pflichten gegenüber der kinderreichen Familie verweigert hat, irgendwelche Hilfe und Unterstützung angedeihen lassen. Die Ministerin betont aber auch, daß andererseits in sehr vielen Gaushaltungen oft Gausgebühren, die durchaus fähig seien, den Frauen und Drangsalierungen schlichter existenz Kinder ergriffen seien. Auch hier müsse Abhilfe geschaffen werden.

London beurteilt den „Havoc“ Zwischenfall sehr ernst

Ministerbesprechung einberufen - Eden verständigt sich mit Chamberlain

London, 2. September.
Der Torpedoangriff eines unbekanntes U-Bootes gegen den englischen Kreuzer „Havoc“ wird in London als außerordentlich ernste Angelegenheit beurteilt. Außenminister Eden hatte bereits am Mittwochabend eine längere telefonische Besprechung mit dem in Schweden weilenden Ministerpräsidenten Chamberlain sowie mit Sachverständigen des Außenministeriums und der Admiralität. In den späten Abendstunden wurde beschlossen, für den heutigen Donnerstag eine Ministerbesprechung einzuberufen, um über den Angriff auf die „Havoc“ im besonderen und über die Bedrohung der Schifffahrt im Mittelmeer im allgemeinen zu beraten.

Die englische Presse ist empört

Die englischen Blätter fordern energische Maßnahmen zur Verhütung und Bekämpfung der U-Boote, die für die neuerlichen Angriffe im Mittelmeer verantwortlich seien. Der feinerzeitige rote Torpedoangriff auf den deutschen Kreuzer „Veisig“, für den sich die englische Presse schon damals nicht allzu sehr interessierte, scheint heute seltsamerweise ganz vergessen zu sein. „Daily Telegraph“ schreibt sogar ausdrücklich, daß es sich um den ersten (?) Zwischenfall handele, in dem ein Kriegsschiff im Mittelmeer durch ein U-Boot angegriffen worden sei. Die Vorkriegszeit, die noch vor einigen Monaten in Krämpfe fiel, als Deutschland nach dem Angriff auf die „Veisig“ ein kollektives Vergehen der internationalen Seemacht forderte, erklärt heute in bestigter Tonart, daß nur durch eine Kollektivaktion aller Staaten die Sicherheit im Mittelmeer aufrechterhalten werden könne. So schreibt das Labour-Organe „Daily Herald“, es handele sich um eine kollektive Drohung, die eine kollektive Gegenhandlung erfordere. Die Sicherheit der Handelslinien im Mittelmeer sei „unantastbar“. England solle daher einen Plan in diesem Sinne vorschlagen und auch Deutschland und Italien zur Mitarbeit einladen. Doch der vertraglich vorgesehene und von Deutschland wie Italien gewünschte Kollektivschritt im Falle „Veisig“ nicht zustande kam, weil damals England und Frankreich nicht mitspielen wollten, verschweigt die Zeitung ihren Lesern.

Wieder ein englischer Dampfer torpediert

London, 2. September.
Die Press Association meldet, hat die Heeresleitung des britischen Dampfers „Woodford“ ein Telegramm erhalten, wonach der Dampfer auf der Fahrt von Barcelona nach Valencia, 18 Meilen von der Küste entfernt, torpediert worden sei. Dabei seien ein Mann getötet und sechs Mann verletzt worden.

Der Zwischenfall habe sich zwischen der Inselgruppe Columbretas und der Küste abgespielt. Die Verwundeten seien

Einmarsch der nationalen Truppen in Asturien

Festliche Begrüßung durch die Bevölkerung - Großer Geländegewinn - Zahlreiche Gefangene

Salamanca, 2. September.

Der nationale Oberbefehl vom 1. September lautet wie folgt:
Santanderfront: Unsere Truppen haben ihren glänzenden Siegeszug fortgesetzt und alle Schwierigkeiten des Geländes dank ihres vorzüglichen Kampfes und dank der Geschicklichkeit ihrer Operationen überwunden. Sie besetzten die Hafenstadt San Vicente de la Barquera und Unguera an der Grenze der Provinz Asturias. Dann übergriffen sie den Grenzfluß Deva und setzten ihren Vormarsch in Asturias fort. Sie eroberten hier Villanueva, Viminango und Colombres, alles Ortsteile in der Provinz Asturias. Im Hinterland wurden die über 2000 Meter hohen Stellungen im Abra-Vergamasso sowie Puente Tobar, fernere Collado Mayor, Piedra Luenga und der Gebirgspass Calobas besetzt. Die Zahl der Gefangenen ist sehr hoch. Unter ihnen befindet sich der Chef der bolschewistischen Banden von Potes, sechs „Offiziere“ und 410 Militärsoldaten. Außerdem wurden vier Bataillone gefangen genommen, die sich nur noch aus 1019 Mann zusammensetzten. Andere bolschewistische Abteilungen sind ein-

geschlossen worden und müssen sich ergeben. Der Gegner hat in aller Eile die Flucht ergriffen und seine Zeit vergeblich, die Brücken und Straßen zu sprengen. Unsere Truppen werden in allen Ortschaften von der Bevölkerung mit großer Begeisterung empfangen. In einzelnen Ortschaften waren die Eingänge von den Bewohnern festlich geschmückt worden.

Aragon: Die feindlichen Angriffe haben in den Abzweigungen Villanueva, Buzza und Belchite ganz erheblich nachgelassen. Sie wurden alle leicht zurückgeschlagen. Unsere Abteilungen haben den Vormarsch auf die militärischen Ziele fortgesetzt.

Südarmee: Cordoba: Beim Morgengrauen griff der Gegner verschiedene Stellungen bei Venarroya an, wurde aber zurückgewiesen. Unsere Truppen erbeuteten vier Panzerwagen, die von Artillerie außer Kampf gesetzt worden waren. Auch im Abschnitt Capiel schlugen wir einen feindlichen Angriff ab. Der Gegner stützte in wilder Flucht zurück.

Ungarn verlangt Garantien

Budapest, 2. September.

Der diplomatische Mitarbeiter des ungarischen Telegramm- und Korrespondenz-Büros schreibt zu dem amtlichen Kommuniqué über die Sinajer Konferenz der Außenminister der Kleinen Entente, man wolle ungarischerseits nicht bezweifeln, daß die Staaten der Kleinen Entente auch in der Regelung ihrer Beziehungen zu Ungarn vom guten Willen geleitet seien; doch sei eine Normalisierung der Beziehungen nur möglich, wenn die wahren Hindernisse, die der wahren Annäherung noch immer im Wege ständen, beseitigt würden. Die Regelung der Winderheitenfrage sei die unentbehrliche Bedingung nicht nur für eine Annäherung, sondern sogar für die Anbahnung des Friedens einer Annäherung. Wenn die Staaten der Kleinen Entente in Verbindung mit der Rüstungsfrage die Berechtigung Ungarns eine gewisse Garantie verlangten, so sei Ungarn bereit, diese Garantie zu gewähren, verlangt aber auch für sich eine Garantie hinsichtlich der Regelung der Lage der ungarischen Winderheiten.

in Venicarlo an Land gebracht worden. Die „Woodford“ ist ein Tanker von 6057 Tonnen.

U-Boot-Jagd wird fortgesetzt

Die Suche nach dem U-Boot, das die Angriffe durchführte, wird ununterbrochen fortgesetzt. „Reins Chronicle“ meldet, daß sie das U-Boot im Falle der Entdeckung sofort zerstören würden, wenn es sich weigern sollte, an die Oberflache zu kommen und seine Nationalität mitzuteilen. Die Blätter erinnern daran, daß die englische Mittelmeerflotte am 17. August angewiesen worden ist, auf jedes angreifende U-Boot oder Flugzeug einen Gegenangriff zu eröffnen.

Simmler und Schirach sprechen zu den Auslandsdeutschen

Stuttgart, 2. September.

Im Rahmen der zahlreichen Rundgebungen, die aus Anlaß der 5. Reichstagung der Auslandsdeutschen in Stuttgart stattfanden, sprach am Mittwoch der Reichsführer H. und Chef der deutschen Polizei, Simmler, zu den auslandsdeutschen Volksgenossen. Der Reichsführer sprach in seiner mit größtem Interesse und großer Spannung aufgenommenen Rede über die ungeheuren Gefahren, die jedem Volk durch jene verstreuten Elemente drohen, die die stützende Grundlage des Staates zerschüttern. Besonders eindringlich betonte er sich mit den Vaterlandsgeheimnissen, die in letzter Zeit Gegenstand großer Prozesse gegen Vordemagische waren und die jetzt hätten, wie notwendig es war, daß der Staat mit eiserner Faust durchgriff. Die Zeiten sind vorbei, so rief er unter der lebhaften Zustimmung der Zuhörer aus, wo man solche Zustände als etwas Unabänderliches hinnehme. Unser Staat könne solche Auswüchse, die früher oder später bei ihrer Züchtung seinen Bestand bedrohen würden, nicht hinnehmen. Ohne Ansehen der Person und des Standes würde mit unerbittlicher Schärfe durchgegriffen. Deutschland von Elementen und von einem Vaterland, das bei einem im Grunde so lauberen, anständigen und gesunden Volk keinen Platz hätte. Das besondere Augenmerk bei der Bekämpfung der vertriebenen Vaterlandsgeheimnisse gelte dabei dem Schutz unserer heranwachsenden Jugend.

In der gleichen Rundgebung behandelte der Oberste Parteiführer der NSDAP, Reichsleiter Buch, weltanschauliche Fragen.

Reichsluftführer Balduv v. Schirach richtete seine Worte hauptsächlich an die reichsdeutsche Jugend aus dem Ausland. „Für seid die Brüder und Schwestern der großen Familie der deutschen Jugendbewegung, und ihr könnt gewiß sein, daß der kleinste Wimpf bei uns an euch denkt. Wenn ihr wieder hinaudgeht, nehmt das Bewußtsein mit,

daß uns nichts voneinander trennen kann.“ Mit der Verwirklichung des Gemeinschaftsgebantens habe sich die nationalsozialistische Jugendbewegung zu dem christlichen Grundgedanken: „Liebe deinen Nächsten wie dich selbst“ durch die Tat bekannt. Die auslandsdeutschen Jugendlichen hätten während ihres Aufenthaltes in Deutschland genügend Gelegenheit, sich davon zu überzeugen, daß die deutsche Jugend von einer gewaltigen religiösen Bewegung umgeben sei. Bei der Reichsübernahme durch den Führer seien zwei Millionen Jugendliche in Gotteshilfsverbänden organisiert gewesen, und dies in einer Zeit, in der das Zentrum mitregiert habe. Diese Zeit sei endgültig vorbei.

Der Reichsluftführer erklärte weiter, wer künftig in der DAF führen wolle, müsse ein halbes Jahr im Ausland zugebracht haben. So werde in späterer Zeit niemand mehr in Deutschland an führender Stelle stehen, der kein Verständnis besitze für den Kampf, den das Auslandsdeutschtum zu führen habe.

Admiral von Gorchh in Friedrichshafen

Drahtmeldung unserer Berliner Schriftleitung

Berlin, 2. September.

Der ungarische Reichsverweser, Admiral v. Gorchh, der sich zur Zeit auf einer Reise nach dem Süden befindet, ist mit seiner Gemahlin und seinem persönlichen Adjutanten dieser Tage in Friedrichshafen eingetroffen. Die Gäste besuchten von Friedrichshafen aus die Bepellwerke. Dr. Gchner und Dr. Furr führten Admiral Gorchh zu dem in der Bauhalle liegenden Luftschiff LZ 130. Von Friedrichshafen aus begab sich der Reichsverweser mit einem Motorboot nach dem Schweizerischen Ufer, von wo die Fahrt nach dem Süden fortgesetzt wurde.

Die ältesten Gewebe unserer Vorfahren

Von der germanischen Spinn- und Webetechnik

Lübeck, 2. September.

Die Moore des Nordens und die Baumsargfunde haben uns dank der erhaltenen und vor allem bakterienstörenden Wirkung der verschiedenen Moorfluren aufschlußreiche Einzelheiten der Trachten unserer germanischen Vorfahren überliefert. Leider aber müssen wir zugeben, daß damit nur für zwei wichtige Zeitabschnitte Arbeit gegeben ist, für die älteste und den Anfang der mittleren Bronzezeit und für die Jahrhunderte nach der Zeitwende. So sind wir, um nur eins hervorzuheben, noch ganz im Unklaren, wann der Schutzrock des Mannes der Bronzezeit durch die Hose ermöglicht abgelöst wurde.

Wie Dr. B. v. Stofar (Berlin) in einem Vortrag auf dem nordischen wissenschaftlichen Kongress „Tracht und Schmutz“ feststellte, sind wir jedoch heute so weit, daß wir nicht nur die ganzen auf aus überkommenen Kleidern aus der Moorleichenzeit und Baumtarnzeit genauestens untersuchen können, sondern wir können auch oft winzige kleine Fundstücke an Bronze, Eisen, aus Brandschutt der Vorzeit derart chemisch und mikroskopisch aufbereiten, daß sie noch genauestens auf ihre Zugehörigkeit erforscht werden können. So mußte denn mit einem Schläge die seit den Untersuchungen des Ropenhagener Gelehrten Stein geborene Theorie, der Norden habe nur Wolle gekannt, die nordisch beeinflussten Webstücken am Rande der Alpen nurlein, verschwinden.

Das Fehlen der Wolle in den Webstücken im Süden ist nicht auf damalige Unkenntnis der Tierhaare als Spinnmaterial zurückzuführen — es wurden ja mehr wie genug Knochen von Schafen und Riegen gefunden —, sondern einzig und allein auf die alkalische Reaktion der Kulturpflanzen, in der einmal die Kleber und Kleberreste lagen. Anders im Norden. Da sind die Kulturpflanzen alle sauer, bzw. säuerlich sich im Laufe der Zeit an, so daß die Bakterien nur verhältnismäßig kurze Zeit Gelegenheit haben, die Stoffe abzubauen. Die ältesten Gewebe des Nordens sind eigentlich keine richtigen Gewebe mehr aus Reite und Schmutz bestehend, sondern nur lauter parallel laufende Fäden ohne Bindung. Die zu diesen Fäden senkrecht stehenden Fäden sind vergangen. Es mußte nun ein Verfahren gefunden werden, die Ueberreste der vergangenen Fäden ausfindig zu machen. Dies gelang nach langen Forschungen und technologischen Studien mit Hilfe der modernen Analysengeräte, z. B. der Untersuchung im filterierten ultravioletten Licht, dem Photographieren mit infraroten Strahlen.

Deute sind wir soweit, daß wir sagen können: Bevor die Webetechnik kam, trug man Leinwand. Als man auf Wolle überging, hatte man zu wenig Schafwolle, mußte also auf andere Tierhaare zurückgreifen. Die Reite aus diesem Gemisch verschiedener Tierhaare konnte Zug und Druck am

nordischen, senkrechten Webstuhl nicht aushalten ohne zu zerreißen. Man stellte daher Reiten aus Blachs her bzw. vermischte die Wolle mit Flachsalern. Das Tragen von leinwandenen Unterkleidern bei den Germanen ist bis jetzt einmal bemerkt. Röntgen-Untersuchungen werden bestimmt weitere Beweise bringen.

Neue deutsche Filmfolge in Venedig

„Die Warschauer Zitadelle“ und der Dokumentarfilm über die Entstehung des Olympiaspiels

Kurz vor dem Abschluß der Internationalen Filmkunstschau in Venedig konnte Deutschland noch zwei große Erfolge mit der Uraufführung des Films „Die Warschauer Zitadelle“ und mit dem Dokumentarfilm über die Entstehung des Olympiaspiels erringen.

Der von Fritz Peter Buch gedrehte Tobis-Spielfilm „Die Warschauer Zitadelle“ ist ein von starker dramatischer Spannung erfülltes Werk, das den Freiheitskampf des unter der Jarenherrschaft geknechteten polnischen Volkes veranschaulicht. Der Film zeichnet sich durch die Geschlossenheit seiner Handlung aus. Die Personen sind knapp und scharf gezeichnet. Hervorzuheben sind Werner Hinz als Studentenfürher Konrad sowie Victoria von Ballaslo und Maria Szarlina in den weiblichen Hauptrollen. Die russischen Offiziere sind ausnahmslos kraftvoll und lebendig dargestellt.

Ein Meisterwerk der Filmkunst, das in seiner Art einzig dasteht, ist der von der Tobis gemeinsam mit der Olympia-Filmgesellschaft hergestellte Film über die Entstehung des Olympiaspiels. Beim Ablauf dieses kurzen, spannenen Dokumentarfilms konnte man etwas von der ungeheuren Hochstimmung nachleben, mit der während der gewaltigen Berliner Olympiade des Jahres 1936 Hunderttausende in Atem gehalten wurden. Der Film läßt einen Blick in die archaische Filmarbeit tun, die Leni Riefenstahl während der Olympischen Spiele mit ihrem zahlreichen Mitarbeiterstab geleistet hat und die in zwei großen Filmen über die Olympischen Spiele ihren Niederschlag finden wird. Man sieht die Filmoperatoren an der Arbeit, die Wettkämpfer werden bei ihrem Training und bei den entscheidenden Kämpfen in Aufnahmen von erkaunlicher Arbeit vorgeführt. Mehrmals erscheint Leni Riefenstahl selbst im Kreise ihrer Mitarbeiter. Die Verherrlichung der jugendlichen Kraft, die den Weltrekorden des olympischen Gedankens bildet, ist in dem Film in überaus glücklicher Weise mit den Vorbildern aus der antiken Kunst als höchster Wertkörper des Schönheitsideals verknüpft worden. Der Erfolg des Films war außerordentlich hoch und kann als vielversprechendes Vorzeichen für die großen Olympiaspiele Leni Riefenstahls gedeutet werden.

Der unter der Leitung von Duvivier gedrehte Spielfilm „Un carnet de bal“, ein mit großer Sorgfalt und höchem künstlerischem Können ausgearbeitetes Werk, fand eine sehr beachtliche Aufnahme.

Die Chemnitzer Operettenspielfest beginnt

Mit einer Aufführung von Karl Müllers „Reichprediger“, der seit Jahrzehnten nicht in Chemnitz gegeben worden ist, eröffnete am Mittwochabend das Chemnitzer Central-Theater vor ausverkauftem Hause die Chemnitzer Operettenspielfest für 1937/38. Die Besucher der Vorstellung — unter ihnen führende Persönlichkeiten der Partei, des Staates und der Stadt — gingen bei der von Intendant Gorch besorgten Reueinsparierung und teilweisen Neuherstellung der vaterländischen, zur Zeit der Besetzungskriege spielenden Operetten auf der ganzen Linie mit und bereiteten der Neuinszenierung des Werkes eine herzliche Aufnahme. Als Träger der Teilpartie feierte Kammeränger Luis Graue einen neuen Triumph. Für eine einwandfreie Wiedergabe war Frank Wolf bemüht. Hermann Haberland.

Zwei Ausstellungen in Bautzen

Am Mittwoch wurden in Bautzen durch Kreisleiter G. Martin zwei Ausstellungen eröffnet. Im Gewandhaussaal wird die Wanderausstellung des Deutschen Optiken-Museums Dresden „Licht und Rasse“ gezeigt. Sie ist durch reichen Forschungsstoff und zahlreiche Bilder aus dem Reichsbau erweitert worden. Eine besondere Abteilung ist der Sippenforschung gewidmet. Die zweite Schau befindet sich im Stadtmuseum und vereint rund 100 Bildwerke und Plakate. In der Oberlausitzer Runkler. In dieser Ausstellung hat jeder schaffende Künstler der Kreise Hagen, Wittau, Wbau und Ramenz je zwei Arbeiten eingelebt. Es handelt sich um eine Schenkung an die Heimat, die unter dem Leitwort steht: „Wir wollen unsere Runkler kennenlernen.“ Sie läßt erkennen, daß in der Oberlausitz volks- und heimatverbundene Kunst gepflegt wird, die in ihrem Hauptteil mit dem Kunstschaffen Sachsen und des Reiches Schritt hält.

→ Mitteilung des Romdienstaates. Das Schauspiel „Solfa“ von Herbert Puppe kann nur noch in der nächsten Woche auf dem Spielplan bleiben. Am 11. September beginnt die Winterzeit des Romdienstaates mit dem Schauspiel „Der Winklerprophet“. Die Proben dafür haben begonnen. Für die Rolle des „Winkler“ wurde Friedrich Otto Hirsch als verpflichtet.

→ Besper im Dom (Hauptkirche). Sonnabend (4.), nachmittags 4.30 Uhr. Vortrag: 1. Johann Volpert, zwei Chorvorspiele für Orgel; a) Durch Adams Hall in ganz verdrängt; b) Die schön leuchtet der Morgenstern. 2. G. H. Habel: Requiescat und Wie für dich und Orgel aus dem Mittelalt. Das Welt, das im Dunkel wandelt. 3. J. S. Bach: Präludium und Fuge in G-Dur für Orgel. 4. Gemeindelied. 5. Schriftlesung. Gebet und Segen. 6. Georg Meier: Geistliches Lied für dich und Orgel. 7. O. Heiland, hier liegt die von Scherzen. 7. J. S. Bach: Teufel, Adagio und Fuge in G-Dur für Orgel. Die Orgelwerke werden auf der ersten heimlich-choral vorgetragen. Mitwirkende: Domorganist Hanns Waber-Tonoth (Orgel), Kurt Born (Sachl).



Sonnabend

Das Licht- und die verschiedenen Ausstellungen der Sächsischen repräsentative Ver-... (Text continues with details about exhibitions and events)

Die beiden... (Text continues with details about events and activities)

Wieder

Wieder steht... (Text continues with details about events and activities)

Eine

Eine große... (Text continues with details about events and activities)

2000

Anlässlich... (Text continues with details about events and activities)

Die „Incl“

Die Fest... (Text continues with details about events and activities)