

Mädchen auf dem Weg zur deutschen Frau

Mittwochabend wurden im Rahmen einer feierlichen Versammlung die 12jährigen BDM-Mädchen Dresdens in die Jugendgruppen der NS-Frauenschaft aufgenommen.

Jugendgruppen der Frauenschaft — das ist für weite Kreise der Deutschen ein neuer Begriff. Und doch hat sich erst mit ihrer Gründung ein schlendes Mittlungs- und Bindelied zwischen dem deutschen Mädchen und der deutschen Frau geschlossen. Denn bisher war es doch so: Das junge, frische Mädchen von 21, seinen Pflichten und Aufgaben im BDM entwachsen, sah sich auf einmal hineingeholt in die Welt der viel älteren, reifer denkenden Frauen der NS-Frauenschaft, und es ist zu begreifen, daß es sich nicht ganz wohl dabei fühlte. Was lag also näher, als daß man all diese jungen Kräfte, die den Frauenschaften zugehörigen, zunächst in Jugendgruppen zusammenfaßt, in einer fröhlichen Altersgemeinschaft der Mädchen und jungen Frauen von 21 bis 30 Jahren.

An diesen Jugendgruppen kann man noch so richtig ausgelassen jung sein. Man wandert zusammen hinaus in die weite Welt, man bildet Singgruppen, man lernt Volkstänze. Ein- bis zweimal im Monat ist Heimabend. Da werden alte, schöne Handarbeitsstücke an neuem Leben erweckt. Man entdeckt die Geheimnisse des Klöppelsacks, läßt das Spinnrad schnurren, weht Stoffe und Tücher und bastelt mit Holz, Pappe und Bast hübsche Gegenstände. Auch Theater wird gespielt, alles, was jungen Menschen Freude macht, gräßt die Jugendgruppenleiterin zu den Heimabenden aus.

Einmal im Monat aber tritt die Jugend mit alten Frauen gemeinsam zum Frauenschaftsabend an. Dort erhält sie ihre weltanschauliche Schulung, dort wählt sie nach und nach hinein in die großen und ernsten Aufgaben der deutschen Frau. Wo die älteren Frauen in ihrer Tätigkeit entlaufen kann, da spricht man fröhlich ein. Die jungen Mädchen und Frauen erfüllen vielseitige Sonderarbeiten, sie werken in einem häuslichen Arbeitskleid, dem blauen Rock und der schmucken, weißen Westenbluse, und führen in ihren bunten, helllichen Stoffkleidern die Feierlichkeiten in der Frauenschaft und im Frauenschwefel mit jugendlichem Leben.

Alle jungen deutschen Mädchen und Frauen von 21 bis 30 sollen in diesen Jugendgruppen zu verantwortungsvollen Trägerinnen des nationalsozialistischen Ideengutes heranreifen und hineinwachsen in ihre künftigen Aufgaben als Baberinnen und Vorbereiterinnen der großen deutschen Frauengeneration. Mädchen vom BDM, Arbeitsmaiden, Hausarbeiterinnen, Mitglieder der Turnvereine, alle Gruppen, alle Interessen der deutschen Frauengruppen können zu-



In den selbstgedachten bunten Sommerkleidern marschieren die Mädchen und Frauen der Jugendgruppe „Wilde Mann“ zum Schwimmabend

sammen in einem großen Kreis. In einer großen Gemeinschaft der jungen Frauen: den Jugendgruppen der Frauenschaft werden überall im Lande noch tiefer auf ihren Sinn und ihre Bedeutung hinweisen. M. R.

kräftig aufgängt. Nun aber ist Jack kein Turnen und etwas vor. Schade, daß sie an den Händen keine „Büddchen“ haben, da wäre der Stoffmus noch besser betont. Oscar Sekulin beweist in einer Kunstaufführung, daß er und sein Orchester mehr können, als gut zum Tanze auszuspielen. Georg Miller sagt sich selber an und überzeugt ebenso durch seine ultige Grossheit gegenüber dem heitern klatschenden Publikum wie durch die Groteskäste eigener Firma. Diesmal erscheint er als Vogelgeldunter. Gedreht und verzerrt seine Beine abwechselnd und stellt sich, daß Auslagen oder Angeben doch eine lählere Angelegenheit als körperliche Kritik ist. „Die Sache mit dem Brett“, die und Bobbys und Eugen klarzumachen versuchen, ist fürwahr äußerst verbreitet und sehr haräufig. Ihre Steptanzgruppe löst Lachsalven aus. Die vier Kinder leben das Auszweigende hinter die Altersgrenzen zurück. Zwei Frauen und zwei Männer in ihren ganz entzückenden höllischen Trachten leisten auf ihrem Astordion wirklich auch tüchtiges Bodenmeines und werden entsprechend mit Beifall bedacht.

Hans Otto Höning.

Baterland

Bekannt von einem hilflosen, aber wirkungskräftigen Humor, der unentwegt von den Lippen des freundlichen Anstagers Alexander Strabal strömt, zeigen sich die neuen Darbietungen im „Baterland“. Sie beginnen heiter mit den Ringertätigkeitsleistungen der schwatzhaften Baubehandlerin Luisa, sie beschwören uns dann ganz eigenartige Artisten mit den 2 Stoffens, den mutigen Bob und Spatenpringern. Anita Spada, schlank und blond, nicht ganz überzeugend auf „Pomp“ frisiert, singt sicherlich witzvoll verzierte Chansons über die Liebe, und eine französische Revuetänzerin, Noona, zeigt in vielfältigen Tänzen und in magischer Beleuchtung einen schönen Körper. Unstreitiger Höhepunkt des Abends ist Nelly Rollis, ein großer Klaviervirtuoso und ein großer Komiker; seine Grotesken am Klavier erwecken Lachstürme, und man will ihm am Ende gar nicht weglaufen. Daß er später als André Renard in „Nini Heuslinger“, eine kleine Linie zwischen ehemaligem Volkslied, Chanson und dem richtigen Berliner Mädelchen zu finden weiß. Wegen ihrer lebendigen Gestaltungskraft nötigt ihr der Beifall immer neue Zugaben ab, und das letzte sie nicht in Verlegenheit. Eine solanle, mit heitem Können ausgestaltete Tänzerin, die ganz verschiedne Arten moderner Bühnenanzüge gut liegen, stellt sich in „Gerti Gäßl vor; auch sie wird sehr freundlich aufgenommen. Als musikalischer Clown feiert sich Arturo mit dem Auftragen „wunderbarer“ Gedichte und der Vorführung seines singenden und sprechenden Wunderhundes Kolimic die ganze Zuschlagung aller dieser, die gern lachen, wie auch der humorvolle Bauchredner Arthur Mann mit seinen zwei lustigen Puppen die frohe Faune, die die ganze Spielzeit beherrscht, zu halten und zu heben weiß. Wolfgang Seltmann erfreut in den Pausen mit seiner kleinen Kapelle durch begeistigte Musik.

Elplanade

Die Kleinkunstbühne am Altmarkt überrascht diesmal durch seine Vielseitigkeit. Der Ausager Heinrich Vieemer ist ein Unikum. In Maske, Gesänge und tollen Verträgeln wechselt er bei dramatischer Komik die Grenzen einzuhalten, die das Cabaret vom Dingellangel scheiden. Er wird humorisch belauscht und belächelt. Seine stärkste lächerliche Szene ist Nini Heuslinger, eine darstellerisch besonders gewandte Lantanzängerin, die eine kleine Linie zwischen ehemaligem Volkslied, Chanson und dem richtigen Berliner Mädelchen zu finden weiß. Wegen ihrer lebendigen Gestaltungskraft nötigt ihr der Beifall immer neue Zugaben ab, und das letzte sie nicht in Verlegenheit. Eine solanle, mit heitem Können ausgestaltete Tänzerin, die ganz verschiedne Arten moderner Bühnenanzüge gut liegen, stellt sich in „Gerti Gäßl vor; auch sie wird sehr freundlich aufgenommen. Als musikalischer Clown feiert sich Arturo mit dem Auftragen „wunderbarer“ Gedichte und der Vorführung seines singenden und sprechenden Wunderhundes Kolimic die ganze Zuschlagung aller dieser, die gern lachen, wie auch der humorvolle Bauchredner Arthur Mann mit seinen zwei lustigen Puppen die frohe Faune, die die ganze Spielzeit beherrscht, zu halten und zu heben weiß. Wolfgang Seltmann erfreut in den Pausen mit seiner kleinen Kapelle durch begeisterte Musik.

Ernst Köhler-Haushen.

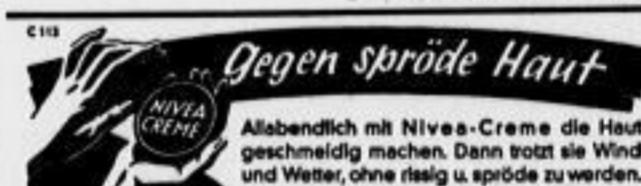
— * Bahnhofskartenverkaufsstelle in Nossowit. Dem Inhaber einer Kolonialwarenhandlung, Max Kippe, Dresden-Nossowit, Bühlauer Straße 1, ist der Verkauf von Posten für die Vorortstrecke Nossowit-Börnerplatz mit Kasse auf die Linien 1, 2, 18 oder C übertragen worden.

Die Morgenparole

für Freitag

Die Klugheit ist zwar sehr geachtet, zu erhalten, was man besitzt, aber allein die Kühnheit lädt gewinnen.

Friedrich der Große.



dieser Liebe, indem er den Drachen besang, ihm weit die Stimme seiner Märchen öffnete. Der Drache wurde das Symbol des Glücks. Auf dem Hausschild wurde er befehligt. Verlor er die Chinesen, so nahm er auch seinen Drachen mit. Die Phantasie des Chinesen kam über den Drachen. Aus dem einfachen Windvogel wurden prächtige Sturmsegel mit seltsamen Formen und Geschichten. Wie aus einer grauen Puppe aus der ein farbenfroher Falter flattert, so erging es dem Drachen in seiner Entwicklungsgeschichte. Er rauschte hoch und hatte hungrige Speeraugen. Ein anderer wiegte sich in wilder Höhe vom Siegesseil umwirkt. Wieder welche haben dämonisch aus, als meinte von ihnen her der Rauch eines fremden Gestirnes. Andere standen im brüllenden Sturm wie einsame, bildauchende Geister. Ein Chinesen baute einen Riesendrachen, dessen Schwanz 75 Meter mäh. Ein Unikum, das die Menschen aus weiter Ferne anlockte. Ein anderer wieder hatte musikalische Windvögel. Er hatte am Drachen kleine Tamburssäulen angebracht, in die der Sturm fuhr, darin sang und pfiff.

Das wäre, im großen Hagen, die Geschichte des Pavillondrahts in seinem Geburtsland China. Bald kam er nach Europa. Archimedes, der ein Philosoph und Physiker war, 400 v. Chr. eine fliegende Taube und machte damit weiterfundamentale Studien. Jetzt war also der Drache in die Weltgeschichte gelangt und wurde nur in diesem Reich zum hervorragendsten Verlustmittel. Benjamin Franklin ließ 1752, mittler im Gewitter, einen Windvogel steigen, um Elektrizität aus den Wolken zu ziehen. Der Gedanke des Fliegenfängers war geboren. Der Amerikaner Eddison machte mit einem Drachen photographische Aufnahmen. Viele Erfinder hatten die Idee: dem Drachen eine große Kraft zu geben, damit er Menschen tragen könne. Diese Menschen waren bald als versteckte Wissenschaftler versteckt. Aber 1800 stieg tatsächlich der amerikanische Offizier Wieles in einen Riesenpavillon, der aus zehn ineinander festgefügten Riesendrachen bestand. Wieles wurde hochzogen von diesem verwegenen Drachengespann. Der kühne Erfinder fiel.

Ja, mein Junge, so wurde aus dem Spielzeug eines phantastischen Volkes, durch die kühle Kühnheit und den unbekannten Willen wissenschaftlicher Geister, ein Aufzugsdrachen und zuletzt ein Wundervogel, der den uralten Traum der Menschheit, fliegen zu können, wahr machte.

So, jetzt weißt du Bescheid. Nun kannst du auch mal an meiner Schokolade ziehen, wenn du Lust hast. Drachensteigen ohne Bodenrauch, das gibt's nicht. Die alten, uralten Chinesen hielten das nämlich auch schon so.

Bom Sinn des Komischen

Professor Janengli spricht im Literarischen Verein

Professor Dr. Christian Janengli, der Literaturhistoriker der Technischen Hochschule Dresden, sprach im Literarischen Verein über den Sinn des Komischen. So leidbringend und umfassend seine Erörterung dieses teils ästhetischen, teils physiologischen Problems waren, bot er sie doch in einer so lebendigen, leichtverständlichen und geselligen Form, daß man seinen Gedankengängen wie den vielleicht zu wenigen — wahren Beweisstücken für komische Wirkungen mit Vergnügen folgte. Er ging aus von der Situationskomik, etwa, wenn zwei beim Baden mit den Köpfen zusammenstoßen, zeigte, wie erst Ausbildung des Mitgefühls, völlige Ablösung vom Zweckhaften und rein persönliche Aufzähnung aus Begabung für das Komische diesem Begriff einen Sinn geben. Dieser Sinn ist eigentlich der — Unstum. Komik ist Lust am Widerstreiten und hat viele Manifesten der niederen bis zur feinen Art. Man kann aber deutlich zwei Formen unterscheiden: die reine, zwecklose, nur auf augenblicklichen Erfüllungen gerichtete Komik und die gemischte, angewandte, auf einen zweckzielenden Komik, wie sie in der Satire eine wichtige Ausprägung gefunden hat. Deren Gesetze sind durch den Wunsch nach freilicher Gemeinschaftsbildung bestimmt; die Satire will viele zu einer Meinung vereinigen. Aber alle Komik hat, schon durch Erziehung des Verstandes, etwas Verbrüderndes. Sie beruft sich mit dem Weltanschauungen im Humor, der nur auf einer tragisch begründeten tiefen Einsicht in das Weltganze beruht. Dafür haben die nordischen Völker eine besondere Neigung. Im Humor sind Komik und Satire mit eingeschlossen. — Durch Vorstellung einiger Probestücke von Reuter und Jean Paul veranschaulichte Professor Janengli seine bei aller Wissenschaftlichkeit unterhaltsamen Ausführungen. F. Z.

Deutsch-japanisches Kulturfilm-Austauschabkommen unterzeichnet

Berlin, 8. November.

Am 8. November wurde zwischen der Reichsfilmkammer und der Nipkatsu Eigia Asosai, dem japanischen Institut für die Pflege der internationalen Filmbeziehungen, ein Kulturfilm-Austauschabkommen unterzeichnet. Das Abkommen dient der Förderung des gegenseitigen Kulturfilm-austausches und der weitestgehenden Verbreitung von Kulturfilmen in Lichtspieltheatern und Kulturfilmveranstaltungen. Den Kultur-

filmherstellern, die in dem Lande des anderen Vertragsstaates Kulturfilme herstellen, sollen Erleichterungen gewährt werden. — Am 11. November 1937 wird die erste öffentliche Vorführung japanischer Kulturfilme in Berlin von der Reichsfilmkammer in Gemeinschaft mit der Deutsch-japanischen Gesellschaft veranstaltet.

Ich erzähle vom Papierdrachen

Von Max Ingnatke

Im Herbstwind am Hindeladen einen Drachen zu halten, der liegt und immer höher steigt, ja, das ist eine Sache! Ich saß auf dem Stoppelfeld wie damals, als ich noch Jungen war, erktzte ich mich, wie ich dem Jungen, der neben mir saß und mit aller Kraft den Drachen hält, wie ich diesem Jungen einen Vortrag über den Papierdrachen halte. Es ist gewiß eine sonderbare Art, inmitten eines Stoppelfeldes wie neben einem Kuhstall zu sitzen. Ich hatte es da besser. Meine erste Tochter, mit Kartoffelkraut gestopft, qualmte ich ein, die Nase vom Hindeladen umwickelt, hinaufsteigend zum Drachen wie zu einem phantastischen Wolfsmäher. Davon sage ich natürlich dem Jungen neben mir kein Wort. O ich weißt mich häuten! Ich teilte eben Belehrungen aus!

Aber, was auf! Der Drache da oben hat eine große, urale Vergangenheit. Er stammt aus China. Schon 500 Jahre v. Chr. liehen die Chinesen ihre Drachen steigen. Abends hingen sie an den Windvogelschwanz bunte Laternen. Das muß wie die Jagende, gleitende Schleppe eines Märchenkönigs aussehen. Es gab damals sogar Drachenkämpfe. Die Papiervögel hatten am Ende schwere Spieße, damit gingen sie aufeinander los. Derjenige, der von dieser Spieß durchbohrt wurde, sauste nach unten und war besiegt.

Sogar als Kriegsmittel wurde der Drache verwandt. 200 Jahre v. Chr. gab es in China den berühmten General Dan Bin. Ein Händelgen erster Klasse. Er wollte die Burg einer feindlichen Stadt von einem unterirdischen Gang aus angreifen. Vor der Stadt ließ er einen Drachen steigen und konnte somit die Entfernung zwischen seinem Lager und der Burg abmessen. Eine bekannte Stadt lag in höchster Bedrängnis einen Drachen hoch. Die Einwohner der benachbarten Dörfer wurden aufmerksam, kamen zu Hilfe und retteten die Stadt.

Ein Drache, der solche Wunder tut, darf sich nicht wundern, wenn er im Volke beliebt wird. Der Chinesen kräute

Berichtungsplan für heute REDAZ

Dresden-Stadt: 20 Uhr: Groß. Deutscher, Hellenverband. — Radeberg: Schwerinerhaus, Film. — Neid: Dohnaer Straße, Dienstbetreuung. — Görlitz: Volkschule, Vol.-Viertelzug. — Langenhain: Geschäftsstelle, Körperschule; Görlitz, Volkschule, Tafel-Arbeitsklasse. — Schöningen: Geschäftsstelle, Vol.-Viertelzug. — Wilbermann: Bilder Mann, Vol.-Viertelzug. — Strehlen: Gr. Wirtschaft, Vol.-Viertelzug. — Schleife-Kennig: Geschäftsstelle, Vol.-Viertelzug. — Siedau: Reichsstraße 21, R.D.A.-Festewaltung. — Witte: Zum Blaustern, Schulungsaabend.

Dresden-Land: Radeberg: Realschulturnhalle, Körperschule. — Kräzeldorf: Groß. Erholung, Vol.-Viertelzug. — Hainsberg: Dausch-Schule, Grundlagenbildung. — Dobitsch: Großes, 922-Waltertag. — Spremberg: Ales, Hochbau. — R.D.A.-Waltertag. — Riedebach: Schule, Grundlagenbildung. — Görlitz: Großes, Tafelkasse, R.D.A.-Fest. — Weinhübel: Vorwerk: Turnhalle Reichsstraße, Film. — Radeburg: Geschäftsstelle, Vol.-Viertel-Zugung.



Mitteilungen der Deutschen Arbeitsfront

NS-Gemeinschaft "Kraft durch Freude". Am Freitagabend, 5. November 1937, Opernvorstellung "Engelmann" von Klem. Korten und erhaltlich in den Vorverkaufsstellen Markt, 17, Striesenstraße 13 und Leipziger Straße 34.

Unwunschte Bekanntheit

Ein 21 Jahre alter Bursche wurde am Sonntagabend auf der Ostra-Allee ein Mädchen an, daß er nach Hause begleiten wollte. Unterwegs stahl er ihm aus der Handtasche einen Geldbetrag, mit dem er flüchtete. Der Dieb wurde auf die Hinterreise der Postboten von einem Volksgenosse festgehalten und der Polizei übergeben. Ob er mit ähnlichen Vorgängen in Verbindung zu bringen ist, wird noch ermittelt.

Verkehrsunfall der Straßenbahn. Ein Triebwagen der Linie 19 erlitt am Mittwoch gegen 15 Uhr auf der Schandauer Straße nahe dem Autobahnhof eine Panne. Man nahm Rettungsschranken und rief die Feuerwehr herbei, die mit einem Pionierwagen und dem Rollok anran. Der Schaden war jedoch nur eine Materialschädigung, und der Wagen fuhr mit eigener Kraft in die Werkstatt einraden. Der Straßenbahnpersonal war eine Viertelstunde unterbrochen.

Was der Rundfunk bringt

Donnerstag, 4. November

Reichssender Leipzig / Sender Dresden

6.00: Aus Berlin: Morgenruf, Reichswetterbericht. 6.30: Aus Berlin: Rundschau. 6.30: Aus Dresden: Konzert. Das Dresdner Orchester, Tafz. 7.00: Nachrichten. — 8.00: Auskunftsblatt. — 8.30: Kleine Musik. 8.30: Aus Radeberg: Ohne Zögern jeder Morgen. Die Kapelle Groß-Briesel. — 8.35: Wasserlandabendungen. 10.00: Aus Berlin: Volksliedgängen. — 10.30: Weitermeldungen und Tagessprogramm. — 11.30: Heute vor... Jahren. 12.00: Aus Radeberg: Mittagskonzert. Das Kurtheaterliche Vorspielorchester. 14.10: Musik nach Tisch (Industriekapellen und Aufnahmen des deutschen Rundfunks). 15.30: Ein Abend der Siebenbürgischen Sachsen: Dem Leben und Sterben Stephan Ludwig Roth. 15.50: Aus Berlin: Bräutliens fröhliche Aufnahme aus Rio de Janeiro. 16.00: Unterhaltungsmusik. Das Hanfortchester. — 17.00: Zeit. Wetter, Wirtschaftsnachrichten. — 17.10: Aus Radeberg: Eine mit Ramerod! — 18.00: Der Siebenbäumler Lenzow-Vorbericht in Deutsch-Ostseela. — 18.20: Aus Dresden: Konzertende. Hanna Grünberg (Sopran), Carl Bergmann (Klarinetten). — 18.30: Unterricht am Abend. 19.00: Abendnachrichten. — 19.10: Das Dresden. Ein multitalentisches Cabaret mit Villa Tomata, Werner Schärf und der Kapelle Luis Arufe. — 20.00: Aus Dresden: Kleine Abendmusik. Die Dresdner Sinfonie-Vereinigung. 21.00: Vom Blätter — goldener Wein. Ein Kunstdarbietbogen von K. Arthur Kühnert. — 22.00: Abendnachrichten, Weitermeldung. 22.30: Tanz- und Unterhaltungsmusik. Die Kapelle Otto Arufe.

Deutschlandfunker

6.00: Glodenspiel, Morgenruf, Wetterbericht. Anschl.: Aufnahmen. 6.30: Aus Berlin: Bräutliens. Die Kapelle Ariana Stevani. 10.00: Aus Stuttgart: Volksliedgängen. — 11.15: Deutscher Seemarterbericht. — 11.40: Ohne Schulung — sein Erfolg! Bücher von ländlicher Aufbauarbeit. Anschl.: Wetterbericht.

Kampf den schlechten Leitern und Treppen!
Schaden- und Unfallverhütung ist ein Dienst am ganzen Volke. Deshalb lebt jeder seine Dienstleistung nach. Doch ist es Zeit, vorhandene Schäden zu beseitigen. Am **Unfallverhütungstage, dem 22. November**, wäre es zu spät. Es ist daher nationale Pflicht jedes Volksgenossen auf dem Lande sich selbst und seine Mitmenschen zur Schaden- und Unfallverhütung zu erziehen

Möbelhaus ist Vertrauenssache!

Schlafzimmer
zu äußerst vollkultivierten Preisen
Befähigen Sie meine
umfangreiche und lebenswerte
Möbel-Schau
in 3 Etagen!

Schlaf. 280,- Schaff. 340,-
Schaff. 430,- Schaff. 520,-
Schaff. 590,- Schaff. 680,-
Schaff. 720,- Schaff. 840,-
Schaff. 880,- Schaff. 1050,-
Schaff.-Dienst-Scheine wird, in Zahlung genommen, im Geschäft von

Möbel-Jentsch
Seite 30 dieses
Dresden-N., Hauptstr. 8/10

**Ihr Junge
wird
stolz sein!**

wenn er Ihnen Namenschen den feinst gesammelten Deutschlands-Mäuse zeigen kann. Verhören Sie ihm zu dieser Gelegenheit. Als Preis der Dresden Nachrichten erhalten Sie jedem Monat als Begegnungsschein eine der 12 Zeichnungen, die zusammen den Deutschlands-Mäusen enthalten. Zum Glück haben der Zeichner viele ein geschickliches und wortloses Sammelstück gefertigt. Es kostet nur RM. 0,50 und ist in der Hauptabteilung der Dresden Nachrichten, Dresden-N., Marienstraße 38/42, und bei allen Ausläßern der Dresden Nachrichten zu haben.

Über Ressortbericht legt Ihnen einen Materialien- und Wissenswertem aus.

DRGM, 12.33.70.
Fußbekleidung!
Wollen Einlagen
verspannen
gegen Senk-
U. Körpersets!
Füßkorsett!
Vorführung
kontinuierlich
durch
Hygiene
Schloßstraße 8

+ Summi +
Strümpfe
• Panty •
Knöchellörner
Klynos, Guschos
Alle Frauenartikel

Freisieben

Postplatz
Filiale: Wallstraße
Manzstraße/Familia

PFAFF
Vertrieb
Zweckel 16
Schnellsewera

ATA

Wasserabwärtsflaschen

schnellstens und preiswert
in zeitgemäßer Ausstattung

Lipsch & Reichard

Dresden-N. I. Marienstraße 38/42

Selbstfahrer Union G.m.b.H.

Am Zwingertor 2. Tel. 10111.

Nach Eingang frischer Transporte
Ostpreußisch - Holländisch
Zucht- u. Milchvieh
stellen wir ab Freitag, 5. November, eine
Auswahl von ca. 40 St. hochtragender
und frischgekalbter **Kühe**
sowie hochtragende **Kalben**
bei uns sehr preiswert zum Verkauf u. Tausch
gegen Schlachtvieh. Um unverbindliche Be-
richtigung wird gebeten.

Emil Kästner & Co.
Hainsberg (Sa.)
Ruf: Dresden 673296

Nachrichten aus dem Lande

Der Tod auf der Straße

Hainsberg. Als am Dienstagabend kurz nach 22 Uhr der in Dorfhain bei Tharandt wohnhafte, 52 Jahre alte Dr. Herrmann mit seinem Reichtstromtor nach Schuhwechsel aus der Thüringischen Papierfabrik in die Dresdner Straße einbiegen wollte, wurde er von einem aus Richtung Tharandt mit hoher Geschwindigkeit kommenden anderen Motorrad seitlich erfaßt und auf die Straße geworfen. Herrmann war sofort tot. Der Fahrer des anderen Motorrades wurde schwer verletzt ins Krankenhaus Greifal gebracht. Sein Sohn kam mit leichten Verletzungen davon.

Grimmischau. Zwei Radfahrer luhren verbotswidrig nebeneinander auf der Neißstraße. Sie wollten ein Geschirr überholen. Als ein Pkws auf sie einlegte, kreiste der eine der Radfahrer vermutlich den andern, so daß sie beide zu Fall kamen. Dabei wurde Walter Seifert aus Frankenthal von dem Kraftwagen tödlich aufgeschreckt.

Töbeln. In Töbeln-Kemnitz war ein sechsjähriges Mädchen, das sich an den Hänger eines Radfahrwagens gehängt hatte, zu Fall gekommen und überfahren worden. Das Kind ist an den schweren Verletzungen jetzt im Krankenhaus gehalten.

Verhängnisvolles Spiel mit der Schusswaffe

Weilenbach i. B. Der 14jährige Schüler Willi Höhnerl hatte am Dienstag in der Wohnung eines Freundes mit diesem zusammen nach Spanien gefahren. In einem Augenblick des Alleinfangs nahm Höhnerl die dem Freunde gehörige Waffe und hantierte so ungeachtet damit, daß sich ein Schuß löste und den Jungen ins Herz traf. Er verstarb kurz darauf.

Die Ega in den Fuß gespielt

Weilen. Als in Böhlen ein Geschirrführer auf dem Pkws die Ega ausheben wollte, stieß er sich eine Spieß des schweren Gerätes durch den Fuß. Der Verunglückte konnte

nicht selbst aus seiner Lage befreien und mußte warten, bis ihm Hilfe zuteil wurde. Er mußte ins Krankenhaus gebracht werden.

Neues Arbeitslager

Weihenstephan. Dem Einlauf von Kreisleiter Meister ist es gelungen, daß bis zum Ende dieses Monats in Rauda-Hallmühle ein neues Arbeitslager 5/15 nach Weihenstephan zu verlegen. Bleibende Hände schaffen unter den zur Zeit glänzenden Witterungsverhältnissen einsig am Bau der Baracken und Diensträume. Das für das Lager und den sich anschließenden Übungsbahnen notwendige Bauland wurde von der Stadt Weihenstephan angekauft.

Neuer Beauftragter der NSDAP für die Stadt

Weilen. Vor dem Oberbürgermeister, dem Beigeordneten und Ratsberren wurde der Beauftragte der NSDAP für die Stadt Weilen, Ministerialrat Kunz, verabschiedet. Den neuen Beauftragten der NSDAP, Kreisleiter Böhme, der mit anwesend war, begrüßte Oberbürgermeister Drechsler herzlich. Als läbhabare Ausdruck der Dankbarkeit überreichte der Oberbürgermeister Ministerialrat Kunz eine schöne Rose aus Weilen-Porzellan. Darauf trugen sich Ministerialrat Kunz und Kreisleiter Böhme in das Goldene Buch der Stadt Weilen ein.

Wachsender Sparkreis

Nadeberg. Bei der Sparkasse der Stadt Nadeberg betrugen die Einschüsse im Monat Oktober in 1278 Bönen 125.208 RM, die Rückzahlungen in 529 Bönen 80.058 RM. Die Mehrzinszahlungen betrugen demnach im Oktober 45.155 RM. Das Guthaben der Einleger stieg Ende Oktober auf 5.271.921 RM. Neue Sparkassenbücher wurden im Oktober 91 ausgestellt.

Der älteste Einwohner gestorben

Kamenz. Am hohen Alter von 94 Jahren verstarb hier der Fleischmeister i. A. Emil Scheumann. Er war der älteste Einwohner der Stadt Kamenz.

121 Bauern ausgezeichnet

Bauhen. Auf einer Tagung der Kreisbauernschaft Bauhen zeichnete Hauptabteilungsleiter Bauer Biehancius 121 Bauern des Kreises für vorbildliche Leistung und Haltung in der Erzeugungsschlacht mit einer Ehrenurkunde des Landesbauernführers aus.

Vereins-Kalender

Einsendungen für diese Rubrik nur an Anzeigenabteilung der DN

Philosophische Gesellschaft. Heute 20 Uhr Städtebau Studienabend. Deutsches Verein-Gesellschaft, Alzendorferstraße 4. Schweizer Tee- u. Käseabend, Montag, den 6. November, 4.00 Uhr. Mitwirkung: Dora Woh, Zürich, Eleonore Braunstein und Johannes Döbbelin (Alberttheater), Gesang, Recitation. Am Abend: Wolfgang Bellmer.

WGB. "Sängertag", 6. Nov., 20 Uhr, Palmengarten, Gesang, Tanz.

Ortsverein Dresden des Reichsbundes ehem. Militärmusiker. Am 7. November, 18 Uhr, in der Ausstellung 1. Vereinskonzert mit anschließendem Ball.

Vorschläge für den Mittagstisch

Um freitags

Tomatenfischgericht; Kartoffelkraut
Tomatenfischgericht: 1 Kilogramm Seebarsch wird entgräten, in grübere Würfel geschnitten und mit Salz und Paprika gewürzt. Ein Käfer Wölfe lohnt man die Fischsäfte mit Marzipanwurst, fünf gerösteten Tomaten und einigen Gewürzkräutern mindestens eine Stunde kräftig an, kreißt durch ein Sieb und läßt in dicker Brühe ziehen. Die Würzelwurzel durchziehen. Ab der Hälfte fügt man die Fische mit Salz ein, läßt eine Tasse mit Zwiebel-Paprika und mit einem Stoß Weißwein vorgerührte Kartoffeln zu, reibt eine Prise Muskat darüber und bestreut mit gebratener Petersilie.

Kartoffelkraut: gutes Kartoffelwachs ganz gekocht, auf einer Pfanne mit einem Teelöffel Butter zerlassen, mit einem Teelöffel gerösteten Tomaten und einigen Gewürzkräutern mindestens eine Stunde kräftig an, kreißt durch ein Sieb und läßt in dicker Brühe ziehen. Die Würzelwurzel durchziehen. Ab der Hälfte fügt man die Fische mit Salz ein, läßt eine Tasse mit Zwiebel-Paprika und mit einem Stoß Weißwein vorgerührte Kartoffeln zu, reibt eine Prise Muskat darüber und bestreut mit gebratener Petersilie.

Ein Vorwerk - Kühlenschrank
das schönste Weihnachts-Geschenk
für die Haushalte
Verlangen Sie unverbindlich
unser großes Winter Angebot
VORWERK u. CO.
Or. Zwingerstraße 9 Ref. 12594

Wasserabwärtsflaschen
schnellstens und preiswert
in zeitgemäßer Ausstattung
Lipsch & Reichard
Dresden-N. I. Marienstraße 38/42

Selbstfahrer Union G.m.b.H.
Am Zwingertor 2. Tel. 10111.

Spout
Trainingssanzüge
f. Herrn, f. Damen,
westlich, marine,
mit Überolzhose,
Größe 7 & 5.77
Größe 8 & 5.24
Größe 9 & 4.80
Größe 4 & 4.40
Größe 3 & 4.07
mit Weißverschluss
Größe 7 & 5.50
Größe 6 & 5.01
Größe 5 & 5.53
Größe 3 & 5.04
Größe 4 & 4.70

Trainingssanzüge, schwarz, weiß, Brandbluse in Chromleber und Baumwolle, Naturstoff-Gummis, Schnürverschluss im Rennschieß-
anzug alle Größen.... & 5.33
Rennier
am Altmarkt

Soeben in
unserer Welt
die Freunde
Gedank
richten.

Als in der Gar
der neueste Stand
sommerten die Sol
Rede, daß an einem 11
geführt werden sollte.
Reitbahn antreten, S
mitzubringen. „We

Der Koch muß eine

Eine halbe Stun
dem Koch; dieber nicht
auf den Weg, sich be
-Reitbahn einzuhü
Aufführung des Sol
war beschäftigt, und nu
der soeben ins Leben
Reitbahn zu toll
empfangen.

Reichsfeldatenbil
schwer und entzogen
einzigartigen Einrich
an der Drehbank we
ihofft, so lebt sich a
gleich nach Bericht
Weltspitzenpunkten her
dem Reichsriegsmit
Deutschen Arbeitsamt
„Reiterabend“ in der
die kulturelle Betriebs
Als erster Schritt a
schaltung der den
soldatenähnliche Ins
jungen Menschen, d
ihre militärische Er
weichung zu verm
parkett in Reitbar
dilegertorsten und d
Pande bereit, bring
alle das Soldateng
zum Ausdruck kom

Die Reichsschule als

Theaterparkett in Feldgrau

Gebel um den „Clappenhof“ - Deutschlands erste „Reichssoldatenbühne“ rollt

Berlin, 3. November.

Soeben wurde die erste deutsche „Reichssoldatenbühne“ ins Leben gerufen, die vor den Truppen unserer Wehrmacht Stücke soldatischen und volkstümlichen Charakters spielen soll. Der Leiter hatte die Freundschaft, unseres zB-Mitarbeiter über Name und Ziel der Reichssoldatenbühne zu untersuchen.

Als in der Garnison einer norddeutschen Provinzstadt der neueste Standortbefehl bekanntgegeben worden war, schmückten die Soldaten. Von einem Theater war da die Rede, daß an einem der nächsten Abende in der Kaserne aufgeführt werden sollte. Pünktlich um 8 Uhr sollten sie in der Reithalle antreten. Stühle und Bänke seien aus der Kantine mitzubringen. „Weggetreten!“

Der Koch muß einen Hasen liefern

Eine halbe Stunde später tischte der Unteroffizier mit dem Koch; dieser nicht verständnisvoll und macht sich alsbald auf den Weg, sich beim Förster oder Wildbeschädler einen Feldhasen einzuhandeln. Das wichtigste Requisit für die Aufführung des Soldatenstanzes „Der Clappenhof“ war bestellt, und nun brauchte nur mehr der Kutschwagen der soeben ins Leben gerufenen Reichssoldatenbühne in den Kasernehof zu rollen. Und es wurde denn auch mit Hurra empfangen.

Reichssoldatenbühne? Der Dienst unserer Truppen ist schwer und entlastungsfrei, erzählt uns der Leiter dieser einzigartigen Einrichtung. „Wie der Arbeiter, der tagüber an der Drehschleife arbeitet oder auf den Straßen des Führers läuft, so lebt sich auch der Soldat nach des Tages schweren Pflichten nach Erholung und Entspannung. Aus diesen Gewichtspunkten herauß kam eine Vereinbarung zwischen dem Reichsriegsministerium und der Reichsleitung der Deutschen Arbeitsfront auslaß, wonach in Zukunft das Amt „Heiterabend“ in der NS-Gemeinschaft „Kraft durch Freude“ die kulturelle Betreuung unserer Soldaten übernehmen soll. Als erster Schritt auf diesem neuen Weg in der Freizeitgestaltung der deutschen Wehrmacht wurde eine Reichssoldatenbühne ins Leben gerufen, die die Aufgabe hat, jungen Menschen, die weitab vom pulsierenden Städteleben ihre militärische Ausbildung erhalten, Freude und Abwechslung zu vermitteln. Es ist gleichsam ein Theaterparkett in Feldgrau, das in den Truppensiedlungsplätzen, Fliegerhorsten und Garnisonen errichtet wurde. Ein moderner Theatersattar, der den ganzen Winter über die deutschen Lande bereist, bringt erste, bodenständige Kunst, bei der vor allem das soldatische Moment und der urwitzige Humor zum Ausdruck kommen soll.“

Die Reithalle als Museumsstück

Das Kurmärkische Landestheater in Berlin, die größte Wanderbühne Deutschlands, hat unter Leitung ihres Intendanten Pa. Heinz Gläbner ihre besten Kräfte in einer Künstlergemeinschaft zusammengefaßt, die in Zukunft nur vor Soldaten spielen wird. Sie hat ihre Stelle bereits angetreten und besucht die Truppenkantinen im Bau-Kurmark. Weitere Spielgruppen sind im Entstehen begriffen, die der Eigenart der einzelnen Landestheile angepaßt, allmählich ganz Deutschland betreuen sollen. Selbstverständlich ist die Stoßfahrt ganz auf die Bedürfnisse der Soldaten eingesellt; gute, aber nicht allzu problematische Stücke sollen ihnen Unterhaltung bieten. So hat man mit dem Soldatenkunstwerk „Der Clappenhof“ den Anfang gemacht, und

„Die endlose Strafe“ ist bereits auf das nächste Programm gelegt.

Vielleicht hat Unjus' Publikum noch niemals ein so dankbares Publikum gefunden wie in diesen Tagen. Da sieht der Offizier inmitten seiner Kompanie, und der Gefreite lädt ebenso herzlich zu den tollen Streichen des Herrn Camers, wie einige Bauschreiber vor ihm der Herr Major. Es ist der Wirkung wirklich keinen Abbruch, wenn man statt auf gepolsterten Klappstühlen unter den Kronleuchtern eines städtischen Theatersaales, unter dem Dach einer Kraftwagenhalle, eines Flugzeughangars oder einer Reithalle sitzt und die Bühne nur behelfsmäßig mit einem paar Brettern und Stühlen aufgebaut ist. Daher hat man die nötigen Wände mit abnehmbaren und Tannenzapfen geschmückt, und in der Pause spielt die Regimentsmusik. Da gibt es keine Vogen

und keinen ersten Rang, man sieht sich eben hin, wo man Platz findet und braucht keine Angst zu haben, daß die schweren Kommissarie Teppich und Parkett beschädigen.

Die Theaterkäfe in der Mannschaftsstube

Es mag sein, daß die einzige Schauspielerin auf der Bühne ein wenig Herausforderung spürte, als sie nichts als junge Soldatenaugen auf sich gerichtet sah. Aber solches Lampenfieber legt sich bald, wenn man ein Duhend Käfern hinter sich hat. Und schließlich ist es unter Soldaten fast lustig. Da hat es erst lästig in einem Truppenlager ein ergötzliches Untermaß gegeben. Bekanntlich gehört zum „Clappenhof“ als Darsteller auch ein toter Meister Lampen und eine quirlige Käfer. Der Hof wird von den Käfern selbst gehalten, während den Käfern die Reichssoldatenbühne vertraut machen soll. Ferner soll in den Garnisonen eine Käferkiste im Rahmen von „Pünktchen Abenden“ geboten werden, für die ebenfalls nur ausgewählte Käfer herangezogen werden. „Schurke“ nun hatte sich vor seinem Auftritt auf der Bühne verdrückt, und eine ganze Kompanie beobachtete ihn auf die Suche nach dem Flüchtling. Schließlich entdeckte man das Tier in einer Mannschaftsstube, in die es in einem unbeschrittenen Augenblick entwischt war, und im Triumph wurde es auf die Bühne gebracht. Gab das ein Hallo unter den Soldaten!

„Die kulturelle Betreuung unserer Truppen soll sich nicht allein auf Bühnenstücken befranken“, hören wir weiter. „Das Amt Heiterabend“ plant, nach dem so erfolgversprechenden Start der Reichssoldatenbühne nun auch noch einen Tonfilm zu machen auf die Käfer zu schicken, der die Soldaten mit staatspolitisch und künstlerisch wertvollen Filmen vertraut machen soll. Ferner soll in den Garnisonen eine Käferkiste im Rahmen von „Pünktchen Abenden“ geboten werden, für die ebenfalls nur ausgewählte Käfer herangezogen werden. „Die vier Wochen soll mindestens eine Veranstaltung der Reichssoldatenbühne in einem Wehrmachtlager geboten werden, und daß dieses Ziel in Wahrheit verwirklicht werden kann, dafür seien wir unter ganzes Gemühen ein.“

Selbstlose Rettungshilfe deutscher Seeleute

Ehrung für den Kapitän der „Donau“

Shanghai, 3. November.

Kapitän Nordbludigkeit vom Norddeutschen Lloyd dampfer „Donau“, der als erster deutscher Dampfer nach dem Ausbruch der chinesisch-japanischen Feindseligkeiten bei Shanghai den Hafen antrat, wurde durch eine Begehrung seitens des Ortsgruppenleiters der Partei in Shanghai geehrt. Dieser sprach der Begehrung herzliche Dank für die selbstlose Pflichterfüllung beim Abtransport China-Deutscher aus. Besonders erfreulich hob er hervor, daß weder Offiziere noch Mannschaften irgendwelche Sonderforderungen für das Anlaufen von Shanghai gestellt hätten, wie dies seitens amerikanischer Schiffsbefehlshabers geschehen sei. Hiermit hätten sie einen Beweis der Unterordnung des Eigentümers unter das Gemeinwohl bewiesen.

Der Aufenthaltsraum des Schiffes verließ ohne Zwischenfälle. Die „Donau“ lag genügend weit Stromabwärts und war daher außerhalb jeder Gefahrenzone, so daß die Verhöhrungsprämie, die mehrere tausend Dollar pro Tag betrug, in einem viel zu hohen Verhältnis zu dem bestehenden Risiko stand. Die Mannschaft allerdings bedauerte, den Geiselpang und Kriegerrangliste auf Nutzung nur aus so großer Ferne geben zu haben. Das Schiff nahm 1800 Tonnen Ladung und reiste am Dienstag ab. Die in Shanghai zurückgebliebenen Deutschen hoffen, daß nunmehr die deutsche Flotte sich wieder häufiger auf dem Yangtze-Hafen zeigen wird.

Mit der Kleinbahnskomotive auf Hosenjagd

Magdeburg, 3. November.

Auf einer Kleinbahn bei Magdeburg wurde ein Trupp Männer befördert. Unerwartet gab es unterwegs auf der durchgehenden Sonderfahrt einen Rückstand, und der Zug erfreut über diesen Aufenthalt, fußt aus dem Fenster, um den Grund des Haltens zu erfahren. Dabei bemerkte er, daß der Lokomotivführer in alter Stube von seinem Führerstand steckte, ein paar Schritte zurückging und einen Haken aufwarf, der unter den Rädern der Lokomotive so ganz unheimlich sein Leben geflossen hatte. Über den Endzweck des solchermaßen verpuschten Hosenlebens bestand bei den Beamten des Lokomotivführers kein Zweifel. Er verkauft den Haken vorläufig im Führerstand, und nach einem scharfen Haken-Pfeilen der Lokomotive ging die Fahrt weiter. Vielleicht wäre die Angelegenheit nicht weiter be-

sprochen worden, wenn nicht jener Truppführer zufällig im Bahnhofsvorort gewesen wäre. Als Weidmann glaubte er diele, wenn auch seltsame, Freigang nicht gelten lassen zu können. Auf seine Anzeige hin mußte der Mann, der mit einer Lokomotive auf die Hosenjagd gegangen war, vor dem Amtsrichter einer Kleinstadt rechts der Elbe erscheinen. Hier fand dann zur Sprache, daß es nicht das erstmal war, daß sich der Lokomotivführer auf diese Art Bild für seinen Handhalt beschafft habe. Die Kleinstadt endete mit einer Geldstrafe von 100 Mark und mit der Erkenntnis für den Lokomotivführer, daß er sich einen Hosenratten wesentlich billiger hätte leisten können.

Wenn Primaner bummeln gehn . . .

Quedlinburg, 3. November.

Allerbekannt steht man die Primaner von Quedlinburg auf der Steinbrücke und auf dem Marktplatz bummeln gehn. Und das, obwohl bereits im vorigen Jahr der Oberbürgermeister die Promenade der Jugend verbot, weil sie an diefer Stelle den „Verkehr“ behindert. Trotz vieler Verwarnungen, trotz der drastischen Geldstrafe von einer Mark ließ sich die Jugend nicht bewegen, ihren abendlichen Bummel aufzugeben. Nun hat der Oberbürgermeister sein Verbot sehr ernstlich in Erinnerung gebracht mit der Anweisung, den Bummel in eine breitere Straße am Ende der Stadt zu verlegen. Als auch das nichts half, sind die Polizeibeamten angewiesen worden, scharf durchzugreifen. Die Primaner werden also ihre Steinbrücke wohl doch räumen müssen . . .

Vom Flugzeug kalpiert

Prag, 3. November.

Eine 22jährige Prager Beamte, die ihren in Blinn wohnhaften Verlobten besuchen wollte und das fahrläufige Fliegen von Prag benutzt, kam auf dem Flugplatz in Blinn auf tragische Weise ums Leben. Raum war die Waischine noch der Landung stehengeblieben, entstieg die Beamte als erste der Kabine und wollte ihrem dort wartenden Verlobten entgegen. Sie wurde von einem Propeller des dreimotorigen Flugzeuges erfaßt und zu Boden geschleudert, wo sie mit durchbrennen Verletzungen bewußtlos liegenblieb. Der Unglücksdrone war die rechte Hand abgeschnitten und der Kopf unbeschreiblich kalpiert worden. Sie starb wenige Stunden später, ohne das Bewußtsein wiedererlangt zu haben.

* Nach der Nibelungenstraße eine Siegfriedstraße. Die Straße von Worms über Bensheim und Michelstadt im Odenwald nach dem Mainal hat bekanntlich den Namen „Nibelungenstraße“ erhalten. Die andere Querverbindung durch den Odenwald, die Straße Oppenheim-Kirchhain-Hörbach-Erbach, wird nunmehr den Namen „Siegfriedstraße“ erhalten. An ihr liegen die beiden Siegfriedbrunnen, wo der Sage nach Siegfried beim Trinken von Hagen erschlagen wurde.

* Mehr Glück als sie vertragen konnten. Die Bahnpost von Léon in Frankreich griff eine etwa 30jährige Frau auf, die schwanger zu sein schien. Sie hatte in der französischen Nationalbank 150 000 Franken gewonnen. Diesen unverhofften Glückfall hatte die Frau jedoch nicht vertragen und ihren Verstand verloren.

* Geschwister - ohne es zu wissen. In einer Ortschaft des Staates Missouri (USA) erklärten die Behörden eine Ehe für ungültig, da es sich jetzt herausstellte, daß die Eheleute Geschwister sind. Die Eltern waren früh getötet und sie waren bei Pflegeeltern unter verschiedenen Namen aufgezogen worden.

Eine Frau verlangt die halbe Stadt Lodz

Ratowic, 3. November.

Frau Wanda Kornacka, die Frau eines Kriegsinvaliden, hat in Lodz einen sensationellen Prozeß angestrengt. Frau Kornacka stellt die Behauptung auf, daß ihr und ihrem dreizehn Jahren alten Sohn eine zurückerlangen sei, auf dem mehr als die Hälfte der heutigen Stadt Lodz erbaut ist. Dieses Gelände gehörte früher zu einem Gut Karolka mit einer Fläche von 10 000 Morgen. Das Gut wurde 1808 von einem Bürger Stanislaus Strzaemeck erworben, der Offizier bei den Domowianischen Legionen war und 1818 durch die Russen ermordet wurde. Er hinterließ drei minderjährige Kinder. Aus dieser Familie ist Frau Kornacka hervorgegangen. Da einer der Söhne von Strzaemeck am November-Aufstand teilnahm, wurde das Gut 1863 durch die russische Regierung konfisziert und der konfisierte Grund wurde deutschen Siedlern übergeben. Der Wert des Bodens, den Frau Kornacka als Eigentum beansprucht, läßt sich nicht feststellen, jedoch geht er selbstverständlich doch in die Millionen.

DAS

ist Qualität! MAGGI FLEISCHBRÜHE



Familien-Nachrichten

Zwei nimmermüde Hände ruhen für immer!

Nach einem arbeitsreichen Leben verschiebte heute mein lieber Vater, Schwiegervater, Großvater und Urgroßvater:

Herr Hermann Moritz Wirth

in einem gottbegnadeten Alter von 82 Jahren, 8 Monaten

Gomplitz, den 2. November 1937

Im lieben Trauer
Emma Kunze geb. Wirth
Robert Kunze
nebst allen Hinterbliebenen

Die Beerdigung findet Sonnabend, den 6. November, nachm. 2 Uhr, auf dem alten Friedhof in Dresden statt. Freudlich zugesetzte Blumenandenken bitte beim Friedhofseingang abzugeben.

Nach kurzem Kranksein folgte heute früh 6 Uhr im fast vollendeten 83. Lebensjahr unsere liebe Mutter und Großmutter Frau

Helene verw. Schmidgen geb. Werner

genau nach einem Jahre unserem Vater in die Ewigkeit nach.

Dresden, am 3. November 1937

Im lieben Trauer
Familie Johannes Schmidgen
Martha Hoffmann geb. Schmidgen und Kinder

Die Beerdigung findet am 6. November, 14 Uhr, auf dem alten Annenfriedhof, Chemnitzer Straße, statt. Freudlich zugesetzte Blumenandenken bitte beim Friedhofseingang abzugeben. Besiedelsbesuch werden dankend abgelehnt.

Eberhard

Unser Wolfgang hat ein Brüderchen bekommen

In dankbarer Freude

Herbert Lugenheim
u. Frau Hildegard geb. Seifert

Dresden, Döppelstraße 8, am 3. November 1937
zur Zeit Diekonsenanstalt, Privatabteilung Dr. Benowsky

Die glückliche Geburt unseres Jungen gelingen in dankbarer Freude an

Hans Holze
und Frau Dorothee geb. Raewel

Dresden-A. 20, Josefsstraße 23, am 2. November 1937
z. S. Glash. Kunststoff, Praktikantur Prof. Dr. Wenzel

Ärztliche Mitteilungen

Dr. Keller zurück Albertplatz 8
Erkr. der Nieren und Harnorgane

Habe meinen Wohnsitz von Dohna bei Heidenau nach
Dresden-A. 24, Bergstr. 5 (am Hauptbahnhof) verlegt

Sprechzeit: 8-10, 3-4 Uhr

Ruf: 47612

Spezialist f. innere Krankheiten
und Frauenleiden

Dr. Spude

Alle Silbermünzen

Altsilber - Altgold

Übernahme geg. sofort. Barvergütung

Georg Schäffer

juwelier

Prager Str. 8, I. Gen.-Bach. II/22242

Stilmöbel

Renaissance, Barock, Chippendale, Louis XV

in dankbarer schöner Ausführung

Spezialzimmer, Herrschaftszimmer

Schlafzimmer, Plattenmöbel, neuwertig

Jantzen, Christianstraße 23

Möbelhandlung - Ruf 23875

Stilmöbel

Renaissance, Barock, Chippendale, Louis XV

in dankbarer schöner Ausführung

Spezialzimmer, Herrschaftszimmer

Schlafzimmer, Plattenmöbel, neuwertig

Jantzen, Christianstraße 23

Möbelhandlung - Ruf 23875

Einzelne Möbelstücke

zum Kauf angeboten

oder gegen Auftrag hergestellt

<p

U.T.

Waisenhausstr. 22 Telephone 23000

Wo.: 4 6¹⁵ 8³⁰ So.: 3 5 7 9
Für Jugendliche über 14 Jahre!

Selbst Monaten erwartet Dresden diesen Großfilm im wahren Sinne des Wortes!

Kampf um INDIEN

Ronald Colman Loretta Young

Zwei Darsteller des internationalen Films von besonderer Popularität und Größe!

Ronald Colman gestaltet großartig ein männliches Schicksal, das gerade in unserer Zeit harten Ringens besonderes Interesse verdient. — Loretta Young spielt mit zarten liebevollen Zügen, voll echter rührender Weiblichkeit seine tapfere, schöne Lebensgefährte.

Die Elefanten-Schlacht von Plassey am 26. Juni 1757

ist einer der größten Siege Clive's über eine gewaltige feindliche Übermacht. Die unheimlich realistische Darstellung der Flußüberquerung bei Sturm und Regen und die berühmte Elefantschlacht sind Höhepunkte dieses spannenden und menschlich ergreifenden Films.

Seit „Bengali“ hat es einen ähnlichen Film trotz mancher Hinweise nicht gegeben!

Erstaufführung heute Donnerstag!

Den zwei Gräben des deutschen Films zum Gedächtnis!
Freitag 10 45 Uhr abends, Sonnabend 10 45 Uhr abends,
Sonntag 11 Uhr vormittags

Die englische Heirat
mit Adele Sandrock, Renate Müller

Besorgen Sie sich Karten im Vorverkauf, da große Nachfrage!

Reichsadlergaststätte
Ecke Käfigbrücke 80, I. Büscheweg — Haltestelle der Linien 5, 7, 8, 14 und 107
Donnerstag, den 4. und Freitag, den 5. Nov. ab 19 Uhr

Kirmes

Schrödermühle
Bad Freiberg
Mittwoch, Sonnab. u. Sonntag & Tanzbeispiel
Donnerstag: Sonder-Tanzabend mit bes. Einlagen

Tanzschule
Knoevenau & Tochter
Zahnstrasse 2, s. d. Seestraße T. 10093
Kurse und Einzelstunden jederzeit

Hans Moser
In seiner Rolle als röhrend zärtlicher Papa einer reizenden Tochter sorgt mit

Theo Lingen
für ununterbrochene Heiterkeit!

Die unentschuldigte Stunde

Ein reizender EMO-FILM der Terra-Filmkunst mit
GUSTI HUBER • GUSTI WOLF
WERNER FINCK • ANTON EDTHOFER
Der große Lacherfas! • 2. Wache!
UNIVERSUM
Wo.: 42 815 820 So.: 216 426 825 91 Uhr

LILIAN HARVEY als
„Fanny Elssler“

am Freitag 5. November

WILLY BIRGEL PAUL HOFFMANN vom Staatstheater Dresden

Das überragende Filmergebnis im **CAPITOL**

Wegen des anhaltenden großen Erfolges des lustigen Films der Terra-Filmkunst: „Die unentschuldigte Stunde“ erscheint der grandiose Film:
GRETA GARBO
„DIE KAMELIENDAME“
ist am Dienstag, 9. November, im Universum.

Kultur Film Matinée

Reisen Sie
mit uns mit dem Hapag-dampfer "Milwaukee" in die Wunderwelt der Mitternachtssonnen
am Sonntag, 7. Novbr. 11 Uhr vorm.

Der Norden ruft

Eine Kultur-Tonfilm vom Kosmos-Film Jam Borgstädt

Schottland — Edinburgh, Firth of Forth — Das Seengebiet

Färöer — Thorshavn

Island: Westmänner-Insel Reykjavik — Grön-Geyser

Spitzenbergen: Magdeleinenbucht — Kreuzbucht — Königsbucht

Eisgrenze — Wunder der Mitternachtssonnen
Am Rande des ewigen Eises

Hammerfest — Diergemien um Mitternacht — Nordkap
Brotneham — Bergen

In der Welt der Fjorde:
Gjøsanger Fjord — Die sieben Schwester — Nordfjord — Loensnes — Kjeldalsgletscher — Sogne-Fjord — Balhøi — Stalheim — Hardanger-Fjord — Lærdal-Wasserfälle — Von Merot nach Djupwand

Im Vorprogramm zeigen wir den hochinteressanten Ufa-Kultfilm: „Brüder liegen über den Ocean“

Preis 0,90 bis 2,20 RM., Erwerbslose 0,60 RM., Kartenverkauf: Reka, Reisebüro Altmarkt, Freiburgkampf, Ringstr., sowie K&P-Geschäftsstellen Maxstr. 17, Striesenstr. 15, Kesselsdorfer Straße 24, und an der Tageskasse **UNIVERSUM** Prager Straße 6. — Ruf 17387

Zirkus Sondervor. Türk, Gösseler!

Zonazirkel
Für ältere Herrschaften, können sich noch einige Ältere, gesäßlose Herren beteiligen, Lieblingslokal: Schillerparken, Bielitzstr., Gömmel, werden dort Montag u. 8—10 Uhr abends eingegangen. Paula Künze, Zirk.

Vereine

Unterricht

Tanzschule
Knoevenau & Tochter
Zahnstrasse 2, s. d. Seestraße T. 10093
Kurse und Einzelstunden jederzeit

Zech-Eichhorn
Tanz und Eintritt frei
Festsäle Neustädter Kasino
im Restaurant Ende 3 Uhr

18gebr. Pianos
e. g. e. b. l. Kegel, Mauerstr. 15, I.

Hans Moser
In seiner Rolle als röhrend zärtlicher Papa einer reizenden Tochter sorgt mit

Theo Lingen
für ununterbrochene Heiterkeit!

Die unentschuldigte Stunde

Ein reizender EMO-FILM der Terra-Filmkunst mit
GUSTI HUBER • GUSTI WOLF
WERNER FINCK • ANTON EDTHOFER
Der große Lacherfas! • 2. Wache!
UNIVERSUM
Wo.: 42 815 820 So.: 216 426 825 91 Uhr

LILIAN HARVEY als
„Fanny Elssler“

am Freitag 5. November

WILLY BIRGEL PAUL HOFFMANN vom Staatstheater Dresden

Das überragende Filmergebnis im **CAPITOL**

Wegen des anhaltenden großen Erfolges des lustigen Films der Terra-Filmkunst: „Die unentschuldigte Stunde“ erscheint der grandiose Film:
GRETA GARBO
„DIE KAMELIENDAME“
ist am Dienstag, 9. November, im Universum.

Gut essen und trinken
im Stadtwaldschlößchen bei Finken

Barberina und Weindorf
täglich Polizeistunde 3 Uhr

Regina 3 Uhr
Täglich Polizeistunde

Sächsische Staatstheater
Opernhaus
Anreicht B
8 Ballett-Abend
Inszen. Verein Kastell
Musikleiter: Ernst Richter
1. Landesknechte
Ein Totentanz v. J. Weissmann
2. Das Karnevalspiel
Ballett von Igor Strawinsky
3. Die Gaunerstreiche
der Courtesane
Ein Ballett von R. Mauhaupt
Ende gegen 9 Uhr
NSKG. 120,— 1300
980,— 1100
1050,— 1100
1070,— 1100

Spieldort: Fr. Der Evangelische
Sbd. Schwarzer Peter, Mo.
Sig. Der Troubadour, Mi.
Das Maskenball
Der Wirt

Ende II Uhr
NSKG. 3000,— 3000
Fr. Der Kampf mit dem
Tatzelwurm

Theater des Volkes
städtisches Theater
am Albertplatz
Ring 25
1/9 Der Justiz Krieg
Operette v. J. Strauss
Musikleiter H. Leyendecker
Violeto Carola
Nina Fee von Reichen
Marchand Ariosto Fleck
Marchese Cypriano Schröger
Gis. Umberto Lenke
Baldassar Wörle
Bartolomeo Meister
Morone Allgayer
Der Wirt

Ende II Uhr
NSKG. 3000,— 3000
Fr. Der Kampf mit dem
Tatzelwurm

Komödienspiel
Einmaliges
1/9 Tanz-Gästespel
Palucca
Neue Tänze
Fr. Das Herz beichtet

Central-Theater
8 Madame Chinchilla
Operette v. C. Lombardo
und V. Rassato
Musikleiter Konz-Kasse
Pon-Ki Wielbeck
Prinzess. Ki-Ku Hause Raus
Prinz Oskar Anna
Chinchilla Otto
Brown Schröder
Zobel Hauseholder
Hausmeister Friedrich
Stephanus Ende gegen 11 Uhr

Vaterland 3 Uhr
Täglich bis 3 Uhr

Reichsadlergaststätte
Ecke Käfigbrücke 80, I. Büscheweg — Haltestelle der Linien 5, 7, 8, 14 und 107
Donnerstag, den 4. und Freitag, den 5. Nov. ab 19 Uhr

Kirmes

Schrödermühle
Bad Freiberg
Mittwoch, Sonnab. u. Sonntag & Tanzbeispiel
Donnerstag: Sonder-Tanzabend mit bes. Einlagen

Tanzschule
Knoevenau & Tochter
Zahnstrasse 2, s. d. Seestraße T. 10093
Kurse und Einzelstunden jederzeit

S

B
Jedes Ver

In einem wiederholt, befeh
sah, der den d
dass es in Fra
nissen nicht im

Vor einiger Zeit
lofen in Frankreich
Colonialforderung u
prüfen. Heute wisse
und in ganz Europa,
nur ein Mittel zum
friedigt würden, wir
rungen folgen. Da
des Verfaller Berit
christ unter diesen
die deutsche Kolonia
Krisisprobe, der Fra
wurde. Engla
wie in allen anderen
mühlen in flacker u
dass diese Colonialfor
einer Verhandlung
nicht plötzlich zu einer
wurden wäre, wir

B
Bottshalter von
in seiner Eigenschaft
tiger Bottshalter
Emp

Der Führer und
des Reichspräsidenten
neuerwählten Gehan
Herrera zur E
gehend und den
gängers, Gefänden
In seiner Anspr
und Freundschaftliches
Bedeckungen des G
Deutschland und Br
zubauen vertrag
einer Erwidung b
ehaltend heraldis
erhalten und zu ver
Es folgte hiera
Empfang des neuver

A
Abweh

Im Mai dieses
fie aus überford
und hat von den 80
In den ersten Sept
Deutschland ein
Nachrichten vom Au
Meißneminister bes
troffen worden. R
Platz betroffen wu
auf Einschleppen e
grenze getommen
rungsbefrei. Tiere
Osnabrück und zur
Grenzgebiet reich
Grenzstreifen vom 1
Wehrkreis bis hin
find bisher im Reich
herde vorhanden.
Am Ende mit r
Verlauf der Deutsche
siedeln werden. D
soll ausführlich au
Räuber und Würten
weile gering.
sang an mit allen g