

Dresdner Nachrichten

Gegründet 1856

Druckgutpreis bei täglich zweimaliger Auflösung
bei ganz normaler Zeit 2,20, nach Beilage
2,20 bis zu 4,20. Mit. Verlag. (ohne
Veröffentlichungen) bei Petersen, möglichst
Berlin. Einzel-Nr. 10 Kpf., bei gleichzeitiger
Beilage d. Zeitung u. Abend-Ausgabe 15 Kpf.

Druck u. Verlag: Lipsch & Reichardt, Dresden-M. I., Marien-
straße 38/42. Fernsprechamt 1068 Dresden.
Dieses Blatt enthält die amtlichen Bekanntmachungen des
Amtshauptmannschaft Dresden und des Schiedsgerichts beim
Oberverwaltungsamt Dresden

Abonnementpreis Dr. 6: Wochenausgabe
(zu dem noch) 11,5 Kpf. Nachdruck nach Stoffdr. R.
Gesamtausgaben u. Sonderausgaben Wochenaus-
gabe 6 Kpf. — Beilagen, 20 Kpf. — Nachdruck
nur mit Quellenangabe. Dresdener Nachrichten,
Unterländer Zeitung werden nicht aufbewahrt

Der Führer nimmt Abschied vom Feldherren

Feierlicher Staatsakt in München - Gedenkrede des Reichskriegsministers

München, 22. Dezember.

In München wurde heute in einem feierlichen Staatsakt in Unwesenheit des Führers und Reichskanzlers der tote Feldherr Erich Ludendorff auf seinen letzten Weg geleitet. Die sterbliche Hülle Ludendorffs war schon in den frühesten Morgenstunden zum Siegestor übergeführt worden, wo die Münchner Bevölkerung an seiner Bahre vorbeifüllte und wo auch der Führer von Deutschlands gloralem Soldaten Abschied nahm. Der Staatsakt selbst vollzog sich vor der Feldherrnhalle am Odeonsplatz. Dabei würdigte Generalfeldmarschall v. Blomberg die Leistungen des großen Toten in einer Ansprache.

Schon um 5 Uhr früh, während noch die Stadt in nächtlicher Ruhe lag, nahmen die Trauerfeierlichkeiten ihren Anfang. Von Fahrtenraum des Generalstabs, wo der große Tot seit Dienstag vormittag aufgebahrt war, trugen sechs Unteroffiziere den mit dem Fahnenstuch der alten Reichskriegsflagge und mit Helm und Degen des Feldherrn bedeckten Sarg in die Schönfeldstraße, wo die Pfeife und das Ehrengeleit seiner harrten.

Während der Sarg, zu dessen Seiten zehn Fahnenträger der Wehrmacht harrten und hinter dem die beiden Söhne und alle Freunde des Daniels Ludendorff folgten, auf die von sechs Paffen gezogene Pfeife gehoben wurde, präsentierten die Ehrenkompanien das Gewehr. Langsam lebte sich das Ehrengeleit unter der Führung des Kommandeurs des Infanterie-Regiments 61, Oberst Günther Lach, in Bewegung. Die Spieße bildete eine Ehrenkompanie des Infanterie-Regiments 61. Ihr folgten die vier Ordenskennträger, die Pfeife mit dem Sarg, die Angehörigen des Feldherrn und vier Stabsoffiziere des Heeres und der Luftwaffe. Den Schluss des Traueraufzuges bildete wiederum eine Ehrenkompanie der Wehrmacht.

Der letzte Gruß bei dumpfem Trommelwirbel

Endlos der Zug der Trauernden, von Männern und Frauen aus allen Schichten, Frontsoldaten, Kameraden, die 1923 mit dem General marschierten. Dann und wann tritt ein Volksgenosse aus der Reihe und legt einen leichten Blumengruß neben dem Sarge nieder. Fast vier Stunden lang zieht so der Strom der Menschen an der Bahre vorbei. Schon längst sind die Spaliermannschaften angetreten. Bis zur Theresienstraße säumen die Männer imfeldgrauen Rock und dem Stahlhelm die beiden Seiten der Ludwigstraße; den übrigen Weg bis zur Feldherrnhalle umrahmen die Angehörigen der Gliederungen der Partei und dahinter laufende Volksgenossen.

Nicht rückt dröhnen den Schritten die Ehrenkompanie an. Hinter dem Musikorchester und den Spielzeugen marschieren die vier Fahnen des ehemaligen 3. Infanterieregiments, dessen Anhänger General Ludendorff war. Hämmernden Schrittes zieht die Ehrenkompanie des Infanterieregiments 19 auf und nimmt an der Ostseite der Ludwigstraße Aufstellung. Dann treten vier Generale

Bald hatte der Zug das Siegesstor erreicht, daß im hellen Flammenchein von vier Pylonen aufzog. Im Paradeschritt zogen die beiden Ehrenkompanien links und rechts der Ludwigstraße auf, und während die Truppe das Gewehr präsentierte und für die Degen der Offiziere sorgte, fuhr die Pfeife vor die Mitte der Durchfahrt des Siegesstors. Der Sarg wurde auf den hohen Podest im mittleren Torbogen des Siegesstors gehoben, von dessen Hintergrund die Kriegsflaggen des alten und neuen Reiches leuchteten.

Noch war die letzte Morgenstunde nicht angebrochen, und schon sah in einer mehrere Stunden hindurch nicht mehr abbrechenden Kette der Fußtröm der Münchner Bevölkerung ein, die dem am Siegesstor aufgebahrten toten Feldherrn die letzte Ehre erweilen wollte. Überglänzend hob sich von dem mit den Kriegsflaggen des alten und neuen Reiches geschmückten Untergrund des mittleren Torbogens der mächtige Hobelstab des alten und neuen Reiches ab, der auf hohem schwarzen Sockel die Aufbahrungslücke füllt, während die beiden seitlichen Torbogen in schlichtem Schwarz das Eiserne Kreuz tragen.

Vor die Bahre senken den Degen und nehmen zu beiden Seiten des mittleren Torbogens Aufstellung. 9.55 Uhr. Die Repräsentanten der neuen deutschen Wehrmacht sind eingetroffen: Der Oberbefehlshaber der Wehrmacht, Generalfeldmarschall von Blomberg, der Oberbefehlshaber der Luftwaffe, Generaloberst Göring, und als Vertreter des Oberbefehlshabers des Heeres General der Infanterie v. d. Pöhl. Vorher schon haben sich der Kommandierende General des VII. Armeekorps, General der Artillerie von Etzenhain, und der Kommandierende General des Lustkreises V, General der Flieger Sperrle, eingefunden.

Wenige Minuten vor 10 Uhr erschallen kurze Kommandos: Der Führer ist eingetroffen. In seinem Gesicht die Ergriffenheit eines Mannes, der um einen der Großen der Nation trauert. Die Vertreter der jungen deutschen Wehrmacht grüßen den Führer und geleiten ihn zum Sarg. Dumpf wirbeln die Trommeln. Jetzt steht der Führer vor dem Sarg des toten Feldherrn. Mit erhobener Rechten grüßt er den

Bereigten, der Generalfeldmarschall erhebt den Marschallstab, die übrigen Repräsentanten der Wehrmacht salutieren mit der Hand am Helm. Deutschlands neuerstandene Wehrmacht, an ihrer Spitze der Oberste Befehlshaber, grüßt zum letzten Mal den großen Toten. Symbolhaft ist der augenblick dieser stummen Zwiesprache.

Der Führer hat den großen Feldherrn begrüßt, indessen schwent schon die Pfeife ein. Dumpf und verhalten wiekt die Trommeln. Sechs Offiziere heben den Sarg auf die Pfeife, vier Generale nehmen zu den Seiten des Sarges Aufstellung, hinter ihnen die Träger der Orden. Die Fahnen des ehemaligen Infanterie-Regiments 30 haben sich an die Spitze der Ehrenparade gesetzt. Dahinter folgt die Ehrenkompanie, die dem Sarg mit der sterblichen Hülle des großen Heerführers das Ehrengeleit gibt.

Unmittelbar hinter dem Sarg schreitet der Führer. In der zweiten Reihe gehen Generalfeldmarschall von Blomberg, Generaloberst Göring und General der Infanterie v. d. Pöhl. Hinter ihnen folgen der Kommandierende General des VII. Armeekorps und der Kommandierende General im Lustkreis V, in einem Abstand schreiten dann die Adjutanten im Bogen.

Zimmerwährend rollt der Wirbel der Trommeln. Die leise Fahrt des großen Soldaten hat begonnen. Stumm und ernst grüßen entblößten Hände und mit erhobener Rechten die Menschen, die hinter dem Spalier längs der Ludwigstraße stehen.

Vor der Feldherrnhalle

An der Feldherrnhalle haben sich inzwischen alle die Männer versammelt, die Ludendorff im Klingen des Weltkrieges nahestanden, hohe Generale der alten Wehrmacht in ihren Friedens- oder Kriegsuniformen. In schwiegendem Geiste halten auch die, die an dieser Stelle vor 14 Jahren mit dem Führer und mit Ludendorff im Glauben an Deutschlands Wiederauferstehung marschierten, die alten Kämpfer der nationalsozialistischen Bewegung, und dann auch die junge Generation, die in dem Toten das Vorbild der Vaterlandsliebe und treuer Pflichterfüllung sieht.

Die gesamte Reichsregierung

In der Feldherrnhalle stehen vor den Standbildern der beiden bayrischen Heerführer noch hohe schwarze brennende Pylonen mit silbernen Kränzen, wie sie auf dem ganzen Wege vom Siegesstor her errichtet worden sind. Die Trauergarde hat Aufstellung genommen. Die Spieße von Wehrmacht, Staat und Partei sind bereits seit 9 Uhr fast vollständig versammelt. In beiden Seiten der Türen der Feldherrnhalle stehen fiktive Reichsminister, Reichsleiter, Staatssekretäre, Reichsstatthalter, Gauleiter und Zellvertretenden Gauleiter, auf der anderen Seite



Auf: Scherl-Bilderdienst

Die Aufbahrung des Feldherrn im Münchner Generalstabskommando
Stabsoffiziere der Wehrmacht halten an dem mit der Reichskriegsflagge geschmückten Sarge die Ehrenwache



Auf: Weißfeld

Die Totenmaske Ludendorffs,
ein Werk von Professor Bernhard Bleeker (München)