

Dresden Nachrichten

Gegründet 1856

Die Dresden Nachrichten erscheinen als Morgenblatt; die Sonntagsnummer schon am Sonnabendnachmittag, wöchentlich 7 Ausgaben. • Sie enthalten alle amtlichen Bekanntmachungen des Landrates zu Dresden, des Schatzamtes beim Oberverwaltungsamt Dresden und des Polizeipräsidiums in Dresden.

Eripps gibt seine Indienvorschläge bekannt

Unerhörter, echt englischer Betrugsvorwurf

Drahtmeldung unserer Berliner Schriftleitung

Berlin, 30. März. Eripps hat nunmehr die bisher so englisch gehütete Karte aus dem Sack gelassen. Er hat die Vorschläge des englischen Kriegsstabes, Vorschläge, die ja eigentlich ein Diktat sind, da sie nach Eripps eigenen Worten in ihren wesentlichen Elementen nicht abänderbar werden können, den Änder zu bekanntgegeben. Die vielen Worte, mit denen das gelobt, können nicht darüber hinwegtäuschen, daß es sich um ein ungewöhnliches plumpes Ereignis handelt, denn ganzes Ein ist, daß die Änder sich um eines vagen Versprechens willen mit allen Kräften in den Kampf gegen die negativen Mächte des Dreierpaares traten und den englischen Plutokraten das so ersehnte Kanonenlutter liefern.

Die Engländer bieten Ihnen dafür eine neue Verfassung, und zwar soll sofort nach Einstellung der Feindseligkeiten durch eine gewaltige Körverachtung eine Verfassung ausgearbeitet werden, die eine neue indische Union mit dem Status eines freien Dominions vorstellt. Jede indische Provinz aber, die nicht bereit sein sollte, die neue Verfassung anzunehmen, soll das Recht haben, ihren jetzigen verfassungsunfähigen Zustand beizubehalten. Sieht man sich nun die Vorschläge etwas genauer an, so ergibt sich, daß Indien gar nicht einmal alle Freiheiten eines Dominions gewährt werden sollen, von Unabhängigkeit überhaupt überhaupt nichts zu reden. So soll Indien beispielweise lediglich keine Besteckungen zu den anderen Ländern des Empires selbst regeln können, während sich England offenbar in allen anderen Fällen die Vertretung der außenpolitischen Interessen Indiens vorbehält. Selbstverständlich behält auch England die militärische Hoheit auf die Dauer bei. Was man jetzt als Indien verpricht, das ist noch nicht einmal die Verfassung Negociandi, sondern Indien in jeder Hinsicht.

würde noch weit dahinter zurückbleiben. Vor allem aber lassen sich die Engländer eine große Öffnung öffnen, um den Wert aller feierlichen Versicherungen für die Nachkriegszeit illustriert zu machen: Das Recht jeder indischen Provinz, die neue Verfassung abzulehnen und den gegenwärtigen Zustand beizubehalten. Hier bieten sich also den Engländern alle Möglichkeiten, um die verschiedenen Teile Indiens gegen einander auszuspielen und um so schließlich das ganze Verfassungswerk zu Fall zu bringen und alles beim alten zu lassen. Man weiß, wie bisher schon die Engländer die Mohammedaner gegen die Hindus ausgespielt haben und man kann sich unschwer vorstellen, mit welchem Elster dieses Spiel fortgeführt werden würde, wenn einmal die Stunde kommen sollte, falls England seine leibigen Zusagen in die Tat umsetzen müßte.

Das Ganze ist ein unerhörter, echt englischer Betrugsvorwurf, der sich würdig jenem großen Betrug anschließt, den Wilson im ersten Weltkrieg mit seinen 14 Punkten gegenüber Deutschland beging und seinem Betrug Englands, dem die Araber zum Opfer fielen. In einigen englischen Zeitungen konnte man in letzter Zeit eine aufdringliche Erfahrung feststellen, daß die englische Kolonialpolitik doch wohl bisher nicht so gewesen sei, wie sie hätte sein müssen, da niemand sich bereit fand, wie sie hätte sein müssen, da niemand sich bereit fand, das britische Empire zu verteidigen. Die jetzt gemachten Vorschläge an Indien, für die nach der "Times" die Initiative von Eripps ausging, zeigen, daß solche Erkenntnisse sehr schnell vergessen worden sind, und daß man auch heute noch hofft, die man im Augenblick noch beobachtet, für England einzuhauen versucht und zu den alten Betrugsmethoden keine Lust hat, die die englische Politik seit

Die Türkei stellt sich um

Von unserem ständigen Vertreter im Südosten

Nun haben die Sorgen der Kriegszeit auch die Türkei erfaßt. Schlagartig, gleichsam über Nacht, wurde die Türkei vor alle die Probleme gestellt, die heute kaum einem Lande der ganzen Welt erspart bleiben, wie das Problem der Trennung, der Warenverknappung, der gerechten Verteilung, und wie sie alle soult noch helfen mögen.

Schon im äußeren Bild in der Türkei hat diese labe Entwicklung gewaltige Veränderungen hervorgerufen. Nach vor rund drei Monaten, am Ende des abgelaufenen Jahres, schien die Türkei noch eine Art Schlaraffenland, in dem es sozusagen alle Schäfe der Welt gab, ihnen sie ein Land, das keine Warenknappheit, keine Not und keinen Mangel kannte. Die Preise waren zwar im Vergleich mit dem übrigen Europa — von ganz wenigen Ausnahmen abgesehen — ziemlich hoch, aber ihre Höhe konnte nicht als eine Krankheitserscheinung des Wirtschaftsorganismus gedeutet werden. Man steuerte, politisch und wirtschaftlich, unentwegt den gleichen Kurs, den Kurs der Neutralität, oder richtiger gesagt der Nichtkriegsführung. Man besaß Waren von allen Seiten, vertrieb auch nach allen Seiten, zu liefern, und hoffte dabei zuverlässig, diesen Zustand möglich lange, möglich bis zum Ende des Krieges, durchhalten zu können. Da kam überraschend für viele der plötzliche Eintritt Amerikas und Japans in den Krieg, und aus war es mit der ganzen Herrlichkeit des bisherigen Lebens. Ja jäh Wechselseitig änderte sich das Bild.

Es war ja klar: nachdem nur Südosazien und bald auch der Indische Ozean höchstgefährdetes Kriegsgebiet geworden waren, und nachdem sowohl England als auch Amerika mit einer Fülle neuer schwerer Sorgen überhäuft worden waren, war nicht mehr daran zu denken, einen aus nur eingeschränkten getragenen Warenaustausch mit diesen Ländern aufrechtzuhalten zu können. Jetzt gilt es für die Türkei, sich schlimmstens umzukämpfen auf die durch die Entwicklung geschaffenen neuen Verhältnisse. Diese Umstellung wurde von der türkischen Regierung sofort mit Entschlossenheit und Tapferkeit in die Wege geleitet. Die Fülle von Verordnungen, Maßnahmen, Beschlüssen und Einschränkungen, die nun auf einmal auf die Bevölkerung herabregnen, löste begreiflicherweise bei den irgendwelchen Zwangsmassnahmen ungewohnten Türkern ein Gefühl der Unsicherheit, des Misstrauens und der ersten Sorge aus. Die ersten Folgeerscheinungen waren daher Hamsterläufe und eine wilde Spekulation auf allen Gebieten. Tenterung und Warenverknappung waren die weiteren zwangsläufigen Ergebnisse solcher Disziplinlosigkeit. Man erwachte wie aus einem schönen Traum, entzückt über die rohe Wirklichkeit, und suchte nun, wenigstens noch ein Stückchen des jäh gerissenen Schlaraffenlands zu erhalten und sich zu hüten.

Angeschäß dieser allgemeinen Stimmung war nun die Regierung vor allem bestrebt, die Ruhe und Disziplin wiederherzustellen. Ein Rundfunkappell an das türkische Volk sollte die Öffentlichkeit davon überzeugen, daß die Regierung vollauf in der Lage sei, die aufbrechende Verfolgung der Bevölkerung zu gewährleisten, einer Erneuerung vorzubeugen und daß gesamte Wirtschaftsleben in gesunden Bahnen zu erhalten. Gleichzeitig erklärte der türkische Ministerpräsident in einer Rede, daß man nicht in den Hölzer versetzen dürfe, die Geister der Vergangenheit etwa aus der Zeit des ersten Weltkrieges wieder herauszuführen. Niemals werde es die Regierung auflassen, daß ähnliche katastrophale Zustände, wie sie damals geschehen hatten, wieder Platz greifen. Deutlich lassen die Erklärungen aller maßgebenden Faktoren erkennen, daß es der Regierung vor allem darum zu tun ist, einen weiteren Umfangsreihen der Vertrauensstiftung vorzubereiten. Zu diesem Zweck wurde der Große Nationalversammlung ein Gesetz zur Annahme vorgelegt, durch das die Regierung weitgehende Vollmachten zur Lenkung der Wirtschaft und besonders des Verbrauchs erhält. Auf Grund dieses Gesetzes wurden nun sofort eine Reihe von Maßnahmen getroffen, die nun freilich nicht alle den gewünschten Erfolg hatten, aber doch den festen Willen der Regierung, die Disziplin wiederherzustellen, erkennen ließen.

So wurde beispielsweise die Erhöhung des Zuckers — der Zucker spielt als Nahrungsmitel gerade in der Türkei eine ganz besondere Rolle — um 100 Prozent, die die Regierung anordnete, im Gegenteil als ein Beweis dafür angegeben, daß es mit den ausgetragenen Parolen wohl doch nicht seine Absicht habe, denn immer wieder hatte ja die Regierung jeder Preissteigerung den Kampf angekämpft. Die erste Folge war nun ein sprunghaftes Ansteigen der Zuckerläufe auf das Niveau des Normalen. Als dann die Regierung auch eine Erhöhung der Baumwollgehälter durchführte, glaubte man auch in dieser Währung einen Beweis dafür sehen zu können, daß es kein Zurück mehr gebe, sondern daß nun die alte bekannte Schraube ohne Ende weitergedreht werde. Aber die türkische Regierung ließ sich nicht irremachen. Sowar konnte man noch immer Hamsterläufe beobachten, zwar lieg der Baumwollkennwert weiter gewachsen an, und zeigten sich auch auf anderen Gebieten Warenverknappungen, aber rigorose Maßnahmen, so beispielsweise die Einrichtung einer Preiskontrollkommission, die den gesamten Kleinhandel zu überwachen hat, sowie weitgehende Nationierungungen, besonders für Brot (die tägliche Brotration beträgt 375 Gramm je Kopf der Bevölkerung), brachten doch allmählich die anfänglichen Panikerscheinungen zurück und machten so den Weg frei für eine ruhigere und gefundene Entwicklung des gesamten Wirtschaftslebens.

Auswählen hat die türkische Regierung Vorbereitungen getroffen, um mit Öl und Erdölproduktionen auch die Produktionswirtschaft den besonderen neuen Verhältnissen anzupassen. Hier zeigt sich freilich, daß viel Zeit verstreut werden ist und daß es nun der Anspannung aller Kräfte bedürfen wird, um unliebsame Überv

Unerhörte Kulturschäfe in Lübeck vernichtet

Londoner Barbaren setzen ihr sinnloses Vernichtungswerk fort

Berlin, 30. März. Mit Ihnen in der Nacht zum Sonntag erfolgten Luftangriff auf Lübeck haben die Briten der Seite ihrer planmäßigen Überläufe auf deutsche Kulturstätten ein neues und unerhörtes Bild angezeigt, das bis in ferne Zeiten als Seiten britischer Schande angesehen werden wird. Nach dem Beispiel der militärischen und wirtschaftlich völlig finalen Angriffe auf Würzburg, Nürnberg u. a. sind auch hier in blinden Zerstörung unerhörte Kulturschäfe vernichtet worden. Die Abgelandeten Churchill konzentrierten ihre nächtlichen Angriffe auf die Lübecker Altstadt, wo u. a. die herrliche Marienkirche, der Dom, die Petrikirche und das Museum in Schutt und Asche sanken.

Die Marienkirche ist eine der ältesten Backsteinkirchen der Welt. Auch die weltbekannten mittelalterlichen Salzspeicher, die dem Traue-Lüfer ihr charakteristisches Gepräge geben, wurden beschädigt.

Wieder einmal hielten sich die Londoner Kriegsverbrecher und Polizeivertreter, die — wie das Beispiel von St. Nazaire erneut gezeigt hat — zu militärischen Aktionen unfähig sind, am Leben von unschuldigen Frauen und Kindern und an der brutalen Vernichtung kostbarer Kulturgüter schadlos. Welches Verlügen aus dem In- und Ausland blieb nicht tief in der Erinnerung die unvergleichlich sahne Silhouetten der alten Hansestadt Lübeck mit ihren ragenden gotischen Türmen und spitzen Giebelköpfen? In dieses Monument mittelalterlicher Kunst haben die Barbaren der englischen Barbaren nur hineingeschlagen. Die reichen Schäfe der Kirchen und zahllose Denkmäler hoher bürgerlicher Kultur,

der Stolz einer ganzen Kulturwelt, fielen den britischen Nordbrennern, die kein anderes Ziel kennen, als in ohnmächtiger Wit sinnlos zu zerstören, gleichfalls zum Opfer.

Glückwünsche an Generalfeldmarschall Milch

Berlin, 30. März. Der Führer ließ dem Generalfeldmarschall Milch zum 50. Geburtstag sein Bild mit einer herzlichen Worte gehaltenen Bildung überreichen und überlieferte ihm ein Handschreiben, in dem er der hohen Verdienste und der verantwortungsvollen Arbeit des Feldmarschalls gedachte. Reichsmarschall Göring brachte Montag vorzeitig Generalfeldmarschall Milch in dessen Amtsräumen im Reichsluftfahrtministerium und sprach seinem bewährten Mitarbeiter und treuen Waffenkommandeur verbindlich seine herzlichsten Glückwünsche sowie die Glückwünsche der gesamten Luftwaffe zum 50. Geburtstag aus. Er gedachte dabei besonders der unvergänglichen Verdienste des Generalfeldmarschalls beim Aufbau der deutschen Luftwaffe und dessen hervorragendem persönlichen Einsatzes im Kriege.

40 Jahre im Dienst der Kriegsmarine

Berlin, 30. März. Am 1. April beginnen der Chef des Hauptamtes der Marine-Waffenämter beim Oberkommando der Kriegsmarine, Generaladmiral Ehrhard, sowie der Präsident des Reichskriegsgerichtes, Admiral Bastian, ihr 40jähriges Dienstjubiläum.



Aufn.: Scherl Bilderdienst
Saatgut geht vor
Unterläßt unnötige Reisen!



PK-Aufn.: Kriegsber. Hensellek (PKZ)
Der DK-Zeichner erlebt das Kampfgeschehen im Osten
Quer zur Straße zieht sich ein Dornengruben durch das Gelände, soweit das Auge reicht.

„Toska“ vor deutschen Soldaten in Neapel

Von unserem ständigen Musikreferenten in Italien

Das königliche Teatro San Carlo in Neapel, eines der größten Opernhäuser von Europa, hatte seinen goldenen Tag: es spielte zu Ehren der Verwundeten der deutschen Wehrmacht für die in Neapel stationierten deutschen und italienischen Soldaten. In der prächtigen Königssuite der Savoia lasen Schwerwundete in Begleitung ihrer Schwestern. Das Parkett und die Ränge des ungeheuren Barocktheaters, das nicht nur die Aufführung mancher Rossini- und Donizetti-Oper erlebte, sondern auch den großen faschistischen Kongress von 1922, der den Anstalt bildete für Mussolini's längst historisch gewordene Marsch auf Rom, vereinigte deutsche und italienische Uniformen aller Chargen, aller Waffen. In der Prokonsulnloge hatte der Kronprinz von Italien, General Umberto, mit dem deutschen Botschafter von Mackensen Platz genommen. Die Fahnen der verbliebenen Nationen ragten von hier aus mächtig, siegeverehrend in eine kaum endende Höhe. In den Zwischenakten sah man im Casino dell'Unione, dem elegant klassizistischen Saal des Opernhauses, den Prinzen von Piemonte in herzlichem Gespräch mit dem deutschen Botschafter und dem Militärratthe in Italien, General von Minutolo. Der italienische Minister für Volkskultur Pavolini war als Präsident der Associazione Italo-Germanica, der die Aufführung zu verdanken war, mit dem Minister Koch und Rocca ebenfalls zugegen.

Der stürmische Beifall dankbarster Befehl galt der hinzeltenden Aufführung von Puccini's „Tosca“, die Vincenzo Belluzzi von der Königlichen Oper Rom im italienischen Fortissimo dirigierte. Puccini's gewaltiges Musikkrama über eine ungeheure Wirkung auf die Soldaten dieses Krieges aus. Als Beniamino Gigli mit dem „Vittoria“ sein begeistertes Lied auf die Freiheit endete, flammt seine ganze lirische Leidenschaft auf das Publikum über. Maria Callas' lege alle Schönheit und Blut ihrer Stimme in eine überaus dramatische Toga. Den unbedeutlich grausamen Renaissancemenschen Giangi Montefantano. Die gelangt wie dargestellter außerordentliche Aufführung wurde nach endlosem Beifall mit den italienischen und deutschen Frauen beklatscht. Die Soldaten dankten den Künstlern, und die vor dem Vorhang erschienenen Sänger

dankten wiederum den Soldaten. Beim Verlassen des Theaters umlieferte das Volk von Neapel seine aus den klassischen Arkaden strömenden Helden. Dr. Kurt Kreiser.

Melchner Schäferin und tibetanischer Gott

Die kleine, aber feine Ausstellung des Sammler-Kreises Dresden, „Altes Werk- und Kulturmuseum im Sammlerbereich“, das Obmann Heikner anlässlich des zehnjährigen Bestehens der Vereinigung in der Staatlichen Kunstsammlungen zusammengetragen hat, drahtete Schäfer und Tageszeit, die sonst nur des Liebhabers solches Auge hat. Von der Zeit der Befreiungskriege erzählt eine reiche Zahl Schmuckstücke aus Eisenkunst, für die Gold dahingegessen wird. Schmuckstücke in voller Bedeutung des Begriffes, denn diese Ringe, Broschen, Schalen und Anhänger sind so prezios gearbeitet, daß das „unendliche“ Metall ein geradezu edles Aussehen angenommen hat. Ein anderer Schatz kostet jetzt Siegel. Französische Armeesiegel liegen neben deutschen, das Wappen des Herzogs von Sachsen neben dem des Herzogs von Mecklenburg, dem Sohn Napoleons I.; die Siegel der Familien Wölfe, Noen und Böhm fehlen nicht. Eine ganze Wand nehmen großformatige Zeichnungen von Adrian Zingg ein, leichte Darstellungen südländischer Landschaft, wie Hohenstein, der Alpenstein, die Mecklenburg Gegend, Städte und Handelszüge von A. Ch. Erhart, Clemens Canta-Ballina (1882 bis 1932), Galli Bibiena aus Vologna, dem Florentiner Alfonso Parigi, von Dok. n. a. sind sorgfältig gehaltene Mappen entsteigen. Aus dem Fernen Osten sollte der Sammler althindische Epitaphien, Gloden, aus Tibet Weihrauchkerzen, Amulette und eine kugelige Göttin mit Delfinkopf, alles in weicher, voller dunkler Bronze. Ein anderer Liebhaber widmete sich mit Erfolg dem Aufspüren alter Druckerzeugnisse, so aus Basel, aus Antwerpen usw. Des weiteren bieten die italienischen Altmeister, alte Notenbücher und Arbeiten des Königlichen Druckers Giambattista Bodoni aus Parma. Natürlich fehlt auch das Porzellan nicht. In Tellern, Schalen und Figurenformen sind die Manufakturen von Meissen und Berlin vertreten. Alles in allem eine äußerst anregende Schau mit ersten Proben von vielen Kulturgebieten. Greta Klughardt.

Die kleinen Freuden / Von Alfred Baresel

Auch große Männer haben kleine Freuden. Schiller roch nach Apfel, Wagner Parfüm. Und trotzdem macht es viel Kopfzerbrechen, so sagt man, Männer etwas zu Weihnachten zu schenken. Sie kaufen sich alles selbst. Denn sie sind von einer Beharrlichkeit und Ausdauerlichkeit in der Wahl ihrer kleinen Freuden, daß es Frauen nie begreifen werden. Am ehesten wissen noch die Kellner und Angestelltenversender darum Bescheid, sonst würden sie nicht stets gewissenhaft fragen: „Helles oder Dunkles?“ und „Mit oder ohne?“ Denn sie sind sich der Traurweile solcher Entscheidungen bewußt. (Noch nie hat eine Frau den Kellner mit dem falschen Glas Bier zurückgeschickt...)

Als Hildegard am Hochzeitstag das Brötchen mit dem Tafelmesser aufschneidet, sag sie Theodor liebessoll an und fragt: „Ach du lieber die obere oder die untere Hälfte?“ Theodor blickte auf Männerart, es erschien ihm völlig unmöglich, daß irgendwer auf dem Erdenrand die nüchternen, ausdruckslosen, rauhe, nicht selten mehlbestäubte untere Hälfte eines Brötchens dem fröhlichen, durchgefrorenen Oberteil vorziehen könnte. Für die beschleidene Hildegard aber sollte am Hochzeitstagen das Beste gerade gut genug sein. Deshalb sang Theodor mit Selbstverlängung: „Was mich betrifft, so ist ich lieber die untere Hälfte!“ – „Wirklich?“ – „Ja, Liebe.“ – „Dann sollst du sie haben!“ sagte Hildegard und schob ihm alle unteren Hälfte zu. So ist das am Hochzeitstagen.

Außerdem sollten Männer ihren Heroismus in solchen Dingen nicht überdrücken. Auch am zweiten Tage als Theodor das seine Unterhälften; denn er wollte sich nicht widerstreuen, auch hätte ihm Hildegard fest wohl nicht mehr geglaubt; ein Versuch am dritten Tage, die Tache richtigzustellen, scherte erst recht. Und als Theodor sich nun vierzehn Tage lang, wie er sich am Einschneiden, nach Beendigung der Hochzeitstorte, unziemlich ausdrückte, die verschämt Unterhälften berührte, gefeiert hatte, da erst merkte Hildegard, daß sie einer Täuschung der Liebe zum Trotz gefallen war, anderthalb aber lag sie auch ein, daß bei Männern eine Liebhaberei über die Liebe geht.

„Ach, warum warst du nicht ehrlich, Theodor!“ wohlgabte sie. „Wenn du wußtest, wie gleichmäßig es mir gewesen wäre, ob ich die untere oder die obere Hälfte esse!“

Wirklich, es wäre ihr gleichmäßig gewesen. Entzündet ihr auch, als eure Mutter den ganzen Vormittag in der Küche gestanden hatte, um die Weihnachtsbäume zu braten, wie sie dann die besten Stücke Brot und den Kindern zuwisch und jedem etwas nach seiner kleinen Liebhaberei? Für Brot das Ganze heraus, für die Kinder das Brötchen – und Mutter selbst war eigentlich schon vom Geruch in der Küche fast geworden.

Denn Frauen sind nur Liebe, und Frauen, die eine große Freude haben, brauchen keine kleinen Freuden mehr. Sie

haben gar keine Liebhabereien, sie sammeln keine Briefmarken, keine Bilderscheine. Sie sind nicht wählerisch, sie kaufen die Papiere „mit“ oder „ohne“. Sie freuen sich über alles, was man ihnen schenkt.

Männer huldigen ihren kleinen Freuden mit eiserner Konsequenz, sie sind ihr Verbindlichkeit, und deshalb behandeln sie ihre Liebhaber mit einer gewissen Eben. Aber sie lieben es doch offen sagen, Frauen freuen sich doch so, wenn die Männer kleine Freuden haben! Sonst kann es vorkommen, daß Theodor bis zur Silberhochzeit die unteren Hälfte der Brötchen essen muß.

Schaufuß-Bonini in der Dante-Gesellschaft

Eigentlich war in der Dante-Gesellschaft ein Konzert des Römischen Vocaltrios angekündigt. Infolge Erkrankung hatte sich der Abend in ein Instrumentalkonzert verwandelt. Walter Schaufuß-Bonini war eingespungen und hatte sofort ein anspruchsvolles Programm ausgewählt. Es führte von italienischen Altmeistern über Mozart's A-Dur-Sonate und Beethovens Appassionata bis hin zu Brahms. Wieder konnte man die geschickte Technik des Künstlers bewundern, wieder erfreute man sich an den pochvollen Klängen, die in leuchtenden Farben erstanden. Allerdings war der kleine Saal der Kaufmannschaft fast zu eng für eine so leidenschaftsfüllte Gestaltung, wie sie Schaufuß-Bonini gab. Das Kammermusikalische Erlebnis trat zurück, dafür behauptete sich virtuos ein sinn geballter Schwung, der den Werken in ihrer Nachköpfung ein eigenes Profil schaffte. Da spürte man, was überlegenes Künstlertum bedeutet, daß sich voll entfalten konnte. Viel Mußkleidende hatten sich eingefunden, die lebhaft für den übertreibenden Kunstgenuss dankten. Dr. Günter Haubwald.

Die Vesper im Dom (Frauenkirche)

Ist den Mußfreunden immer eine geschickte Ergänzung der Kreuzwegler gewesen. Und so war es ihnen eine Freude, zu erfahren, daß diese läuternde Erbauungskunde des Sonnabendnachmittags nach längerer Winterunterbrechung nun wieder eingerichtet wurde und regelmäßig fortgesetzt werden soll. Auch in mancher ausübende städtisch wird es begrüßt, wenn er für sein Wirken eine Stätte des Widerhalles wieder gewonnen hat. Unter Donat, der Virtuose auf dem Silbermann- und auch modernen Orgelwerk der Frauenkirche,

Köpfe aus dem deutschen Theaterleben

III.

Eugen Klöpfer ist der einzige Süddeutsche unter den Theaterdirektoren Berlins. Mit seinem wärmeren Temperament war er als der richtige Mann, um die Leitung der Berliner Volksbühne zu übernehmen, deren großes Publikum verfammt. Obwohl sich der Spielplan kaum von dem der anderen großen Theater Berlins unterscheidet – er reicht selbstverständlich hinaus bis zum „Faust“ –, ist doch die Art der Aufführungen notwendigerweise anders: das Experiment verbietet sich hier von selbst; man sucht eine gewisse Breite auch im Geschmacklichen; man möchte die Wirkung so weit wie möglich schlagen. Hier mag ein wichtiges Kriterium für das Geläufige des deutschen Theaters liegen: man sollte in der Tat nie das Fundament aus den Augen verlieren, von dem man ausgegangen ist. Es ist deshalb wichtig, daß Klöpfer selbst die alte Tradition der deutschen Schauspielkunst vertrete. Er hat vom „Faust“ bis zum „Faust“ alle großen Rollen der Weltliteratur gespielt. Er gehört zur selben Darstellergeneration wie Jannings und George. Das ist die Generation, die zwar noch von der großen Theaterrevolution des Naturalismus ausgegangen ist, aber doch darüber hinausgegangen, weil sie das Outrage, das Gewalt, das Gewaltete ablegt und allein das Menschliche behält. Es ist die Intensität der Verbindlichkeit, die alte Klassische dazugibt. Die Problematik verbietet sich hier von selbst. Von da aus wird aber auch die Plattform für die Wirkung in die Breite geworden, von der oben die Rede war. Klöpfer hat sich abrigens in einem zweiten, kleineren Volksbühnentheater eine Kammerstückblüte geschaffen, die an ihren besten Abenden jene außerordentliche Intimität erreicht, deren Entdeckung und Ausbildung eines der schönsten Verdienste der Schauspielergeneration Klöpfers ist. Dr. Siegfried Melchingen.

† Spielplandebüt im Schauspielhaus. Am 2. April wird statt des angekündigten Titels „Madame Béjart's Schauspiel“ Der Räuber und die Königin“ aufgeführt. Alles andere, wie zum Beispiel Aufzugs- und Schlußzettel, bleiben.

† Konzert Blinder Kämpfer. Dienstag, 19.30 Uhr, Vereinshaus, Augustenstraße. Gertrud Richter (Sopran), Walter Henrich (Bläser), Wilhelm Schlothauer (Pianist). Am Klavier Herbert Büßhoff.

Dresdner Konzerte

zeigte sich gleichermassen als Meister auf dem Silbermann-Werk der Sophienkirche, wo ja einstweilen die Domseiler noch zu Gast waren. Die großen Werkstättchen Bach und Händel bestreiten ausschließlich die erste Folge. Die mitwirkende Violinistin Brigitte Hoffmann hatte hierbei auch Gelegenheit, ihr wundbares Spiel stilvoll einzuführen zu können auf einem ihr besonders liegenden Gebiete.

Dr. Kurt Kreiser.

Kammermusik im Bayreuther Bund

Streichmusik bildete den Rahmen eines Aufführungsabends im Bayreuther Bund. Ermano Wolf-Ferraris C-Moll-Quartett heißt Einsame genug, um im fliegenden Beipiel südländische Stille lebendig werden zu lassen. Es herrscht die schlendrige Melodie, freilich, auch im Stimmenwechsel wird nordische Signatur sichtbar. Bruno Knauer, Otto Wicht, Paul Hammer und Anton Spieler ließen es in zarten, verzweigten Farben erstrahlen, ohne auf einzelne kräftige Akzente zu verzichten. Gerade im Wechsel zwischen behutsamer Verbalität und spritzigem Schwung zeigte sich die Spielfertigkeit. Den Abschluß bildete Dvorák's C-Dur Quintett, bei dem sich Gerhard Miegel an den Künstlern gefestigte. Auch hier bechwichtigtes Musizieren! Im Mittelpunkt des Abends standen Werke von Leonore Pönn und zwei davon erklangen als Uraufführungen. Sie gefielten durch schlichten Fluss, gewohnte Harmonie und wirksame Steigerungen. Ende Maria Schnell setzte sich dafür ein und erfüllte die ganze Siebengruppe mit schönen lirischen Schmelzen, dem in der Höhe eine besondere Glanz einen war. Die Komponistin aber war ihren Gefangen eine feinfühlende Begleiterin. Es gab herzliche Anerkennung. Dr. Günter Haubwald.

sichterlich! Aber war das Narrenhaus das Ziel? Das Morphin hatte ihn wohl verrückt gemacht. Hier lag er, daß war nicht zu leugnen. Eine Biene leerte zwei Meter entfernt den feingesetzten Kelch. Die Sonne schien. Nicht schämte ihn zum Horizont. Um zwölf Uhr des Mittags wollten ihn die Schwestern holen. Essenszeit. Kräuterküche. Bunkerlazarett. Dort drüber überm Weg war er abgestorben, bewußtlos an dem Seidenkirm, dem verlorenen Sohn, am Stricke hängend, von sieben Winden hergeschleift.

O Gott! Wie fröhlich war es ringsumher! Der Krieg war weit entfernt. Die Mutter war allein. Er lag auf dem Friedhof und hatte keine Post!

Hatte er keine Post? ... Und dieser Brief? ... Diese engabgedruckten Blätter in seinen Händen? ... Deutschlands Sohn! ... Es war heilig. Die Sonne vertrocknete das Gebiet ... Man mühte sich in den Schatten legen ... Schatten! ... Herr Lieutenant! ... Heile Sanger am Hinterkopf! ... Aufstehen! ... Aufstehen! ... Pfeife! ... Schwestern! ...

Sie fanden ihn bewußtlos auf dem Stegestuhl. Auf seiner Brust lag ein mit Blättern vollgestopftes Kuvert. Ins Bett gebracht erholt er sich schnell. Als er den Brief auf dem Nachttisch gehabt, fand er ganz zu sic zurück.

Dann schickte er den ganzen Nachmittag. Eine Woche lang blieb er kumm, gleichwohl verstand er es nicht, jeden Tag den Rückenweg zu gehen, um regungslos zwei Stunden auf dem Stegestuhl zu verbringen. Von seinem Brief trennte er sich nie. Manchmal lag er darin. Dann war es, als hätte er ihn zum erstenmal in seinen Händen.

Am achten Tag nach seiner Ohnmacht verlangte ein großer Umstieg. Da dielen steckte er die schon recht zerknitterten Blätter und abreißte sie mit seiner rohen Schrift an Frey Bräuer, den Chefpiloten der Milanwerke, gab seine Anchrift dazu und mischte unbemerkt das Schreiben in die abgedruckte Post des Schwestern.

Die nächsten Tage über lauschte er. Er wartete allmehr. Die Stunden zähnten wie durch einen engen Spund. Das Papier wurde geradem. Nach wenige Tage, und er wurde abgeholt. Alle nahmen ihn, wenn auch wortlos, voneinander Abstand. Die Schwestern lächelten ein wenig. Der Arzt war nur noch einmal des Tags zu sehen. Ein warmer Regen kam über das Land. (Schluß folgt)

Wie lange hatte es doch gebraucht, bis es ihm gelungen war, sich anzuziehen, die Uniform, in der sie ihn damals neben dem Hallenschrank aufgelesen, über den ungeliebten Leib zu bringen, um endlich wieder einmal angekleidet aufzutreten. Nun lag er da, etwas matt von dem kurzen Weg, schwitzte mit den lichterwundeten Augen vor dem Sommerschlaf und spürte mit Verzückung die weiße Welt rings um seinen ausgedrehten Körper.

Wie war das schön! Leben, leben: atmen und schauen, den hochgewölkten Himmel über sich, die Wolken, die tausend Farben und im Ohr den Sommerklang!

Wo war jetzt wohl die Mutter? Ob sie an dieser Stunde an ihn dachte? Er hatte seit seinem Sturz noch keine Post von ihr bekommen und hoffte nur, daß sie über Gefangenennahme und Rettung unterrichtet wäre.

Noch keine Post von der Mutter! – Wann hatte er das letzte Mal von ihr gesehen? – War es nicht der kurze Brief von damals gewesen, worin sie ihm mitgeteilt, daß Gil伯te grünen lassen? Ja, es war dieser Brief. Oder? – Entzündte er sich nicht eines andern? – Hatte er nicht eben ein Gesäß, als ob da noch etwas sei, was von der Mutter Gedanken brachte? Gaston brachte vor ihm hin. Lange fiel seinem milden Denken nichts mehr bei. Schon wollte er sorglos seine Träumereien gegen den sonnenbergglänzende Landschaft lehren, als er plötzlich heftig erschrak. Er lag den aufgeweckten Barackenplay, breitete die halb in Blüten schwammen. Ein glasklar durchdrückter Vorfrühlingstag war vor seinem inneren Auge. Und dort stand der Kamerad, Leutnant Dorn, und schwante etwas Weißes ... er kam näher ... ein Brett bog sich unter den Füßen: ... und da hielt eine Hand den Brief der Mutter.

Er riechtes sich auf. Die freudige Erregung ließ kein Herz schneller schlagen. Er tastete mit der rechten Hand über den zu weit gewordenen, vorne aufgeplusterten Waffenrock, öffnete

die Knöpfe, fuhr in die Innentasche, fühlte mit steigender Freude hartes, knisterndes Papier und zog es heraus.

Es war der Brief der Mutter, den er damals vor seinem Start bekommen und den er noch nicht gelesen hatte. Er drehte ihn hin und her, studierte lange den verschwommenen Stempel und sah sich vor, welch abenteuerlichen Weg dies Schreiben mit ihm genommen hatte.

Da war es an seiner Brust gelegen in seiner wilden Stunde und hatte vorhergegangen, während er hindamernd die Todesdrohung überwunden.

Gaston trug sächlich über den Umstieg, öffnete ihn vorsichtig langsam, indem er mit einem Finger dazwischenfuhr, und zog endlich wie eine Kofferfalte einige eng beschriebene Blätter heraus.

Dann lag er da, etwas aufzugelehnt, die Arme aufgezählt, und las, indes die Hände zu zittern begannen. Er erfuhr, daß dieser Brief schon lange fertig war; am Tage seines Abzugs an die Front, damals im Dezember, habe ihn die Mutter noch fürschenken wollen, bis sie den Mut gefunden hatte, das Nachwort hinzuzusehen und den Brief nach langem Aufschub endlich wegzuholen. Nun eilte die Mutter hin. Wie würde sie ihn haben ... Verziehung, mein Junge, mein einziges Kind, daß Jugendlichkeit, Eitelkeit und das folsch ein Verhängnis schaffen konnten!

Die Bogen sitzten zwischen Daumen und Zeigefingern. Gaston lag ohne Bewegung auf dem Rücken und las und las. Immer wieder begann er von vorne, ließ die Seiten und die mit ihnen verpackten Begebenheiten einer fernen Zeit heraussteigen, forschte den Buchstab nach, ob sie auch von dieser Erde seien, und vertrieb den Blick auf den häpfenden Fingern, wenn die schlafende Erregung seinen schwachen Körper überließ. So blieb er liegen. Wie durch ein dikes Glas hörte er das Summen der Wiese. Die Sonne schlich gleich einem brennenden Blätter durch eine dunkelblaue Decke.

Gaston dachte. Aber er nahm sein Denken nicht mehr ernst. Die Welt drehte sich aus seinem Hirn. Und dieses war schwach und müde.

Er schob sich erstickt ganz zurück, so daß er nach zu liegen kam; sein Herz schlug schwer. Er sah lächerliche Bilder: Der General Edouard Martain ... Wir haben die Ehre, Herrn Gaston Martain zum Leutnant ... Wir freuen uns, dem Vaterland.

Was war das für ein Herrsinn? Frey Bräuer! Frey Bräuers Sohn? So stand es hier. Er träumte. Er träumte

leben

Wirtschaftsteil

Handelsvertreter im Kriege

Die Bezirksgruppe Dresden in der Fachgruppe Handelsvertreter und Handelsmeister gab ihren Mitgliedern Gelegenheit, über die Bedeutung dieses Wirtschaftszweiges im Kriege und in der Zukunft fesselnde Vorträge zu hören. Dr. Otto Engels (Berlin), Hauptgeschäftsführer der Fachgruppe, stellte vor allem die Wichtigkeit der Handelsvertreter für die Versorgung der Kunden dar. Aus dem Gesichtspunkt des Handelsvertreters ein wichtiger Faktor in der Verteilung der Ware sei, erwachte ihm eine gesetzliche Aufgabe. Denn auch in Zukunft will die deutsche Wirtschaft nicht eine kollektive werden; das freie Schaffen soll erhalten bleiben. Das gilt vor allem für den Außenhandel, und hier wird der Handelsvertreter eine besondere Rolle spielen haben; denn der Warenaustausch wird größer werden, so wie es in einer kleinen engagierten Sperrordnung für den Außenhandel ergangene Spezialisierung dieser zukünftigen Art des Handelsvertreters. — Der Leiter des Ortsgruppenapparates, Richard Rässiger (Dresden), zeigte die Einsatzmöglichkeiten des Berufes im besetzten russischen Raum. Die Bedingungen für den Einsatz im Anschluß an die im wesentlichen der Landwirtschaft dienende Zentral-Handels-Gesellschaft Ost seien günstig. Lebendig, aus eigener Erfahrung, erzählte der Redner die Wirtschaftsführung sofort nach dem Ende eines Gebets, schärfte die soziale und soziale Herangekommenheit des russischen Volkes und brachte daraus den Beweis, daß einer rein sozialen Verteilung die lebendigen Kräfte fehlen, die in unserem Handelsvertretern am Werke sind.

Die Meldepflicht für Aktien

Es wird darauf hingewiesen, daß bei Überschreiten der Freigrenze von 100 000 RM selbstverständlich alle im Krieg erworbenen Aktien gemeldet werden müssen. Es können also nicht etwa bei der Meldepflicht einfach Aktien im Wert von 100 000 RM abgezogen werden. Ein Abzug ist nur möglich für die im Kriege verkauften Aktien aus Friedensbeständen.

Bonus - Concordia Lebensversicherungs - AG, Reichenberg. Die Gesellschaft hält ihre HV ab. Der Versicherungsbestand hat sich von 100.27 Mili. im Jahre 1939 auf rund 100 Mill. im Jahre 1940 erhöht. Die Prämienentnahmen stützen 8,1 Mill. RM. Die Deckungserlöse für die Kapital- und Rentenversicherung betragen 42,7 Mill. RM. Die Gesellschaft weist außer der gesetzlichen Rücklage von 300 000 RM an freien Rücklagen einen Betrag von 827 983 RM aus. Die HV beschloß, wieder eine Dividende von 5 % auszuschütten.

Vereinsbank in Nürnberg — unverändert 4 %.

Der April wird nun "Der erste, rote April" sein.

Bereinigung, Tempelhof (Berlin) — Herbert

Silbermanns-

Domherre und Händel

miteinander

hierbei auch

zu können

Kurt Kreiser,

Wiederaufbau-

und Vertrags-

und Territorial-

und Fliegenden

laien. Es

in Stimmen-

zu tun ist,

die auf eige-

nem auf einige

helf zwischen

wiederholung

gezeigt

Dorothea G.

den Künfti-

Am Mittel-

re Pfund.

Die geteilten

und wirksam-

te sich dafür

dem frischen

Glanz eignen

sich eine fein-

nung.

Hauswald.

Das Mot-

längt er, daß

leiter entfernt

schwärmt hin

stellen ihn die

unterlaufen.

unerschöpfer

an die hängend

ben.

Der Krieg

lag auf dem

19 . . . Diese

Deutschlands

trostete das

zu legen . . .

am Hinter-

. Schwester,

festhielt. Auf

längert. Aus

Wort auf dem

Wort . . .

Die Woche lang

leden Tag

Stunden auf

der Trennung

es, als hätte

nie er einen

recht ver-

rohen Schrift

te, gab keine

Leben in die

te allestell.

Spund. Das

und er wurde

voneinander

Der Krieg

zurmer Megen

Weg

Handelsvertreter im Kriege

Die Abschiedsfeier und Einkehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

leidsbesuchern bitten wir ab-

zusehen.

Gedenkgedenkveranstaltung.

Wohabnis bis 15 Jahre, m. Dienstleistungen

für Heimat und Vaterland.

Ring, geb. Bierken,

Rosemarie Vollhardt

geb. Bierken

Rosemarie Vollhardt geb. Lucasius

Die Abschiedsfeier und Ein-

kehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

leidsbesuchern bitten wir ab-

zusehen.

Gedenkgedenkveranstaltung.

Wohabnis bis 15 Jahre, m. Dienstleistungen

für Heimat und Vaterland.

Ring, geb. Bierken,

Rosemarie Vollhardt

geb. Bierken

Rosemarie Vollhardt geb. Lucasius

Die Abschiedsfeier und Ein-

kehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

leidsbesuchern bitten wir ab-

zusehen.

Gedenkgedenkveranstaltung.

Wohabnis bis 15 Jahre, m. Dienstleistungen

für Heimat und Vaterland.

Ring, geb. Bierken,

Rosemarie Vollhardt

geb. Bierken

Rosemarie Vollhardt geb. Lucasius

Die Abschiedsfeier und Ein-

kehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

leidsbesuchern bitten wir ab-

zusehen.

Gedenkgedenkveranstaltung.

Wohabnis bis 15 Jahre, m. Dienstleistungen

für Heimat und Vaterland.

Ring, geb. Bierken,

Rosemarie Vollhardt

geb. Bierken

Rosemarie Vollhardt geb. Lucasius

Die Abschiedsfeier und Ein-

kehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

leidsbesuchern bitten wir ab-

zusehen.

Gedenkgedenkveranstaltung.

Wohabnis bis 15 Jahre, m. Dienstleistungen

für Heimat und Vaterland.

Ring, geb. Bierken,

Rosemarie Vollhardt

geb. Bierken

Rosemarie Vollhardt geb. Lucasius

Die Abschiedsfeier und Ein-

kehrstunde

findet am Gründon-

ner dem 5. April, 18.30 Uhr,

im Kreisraum Tonkensitzstatt.

Von Blumenpendeln und Bel-

<b



RECHTSSEITE
SCHEINE
»R6« %

unbedingt
rezeptfrei

BIOCITIN

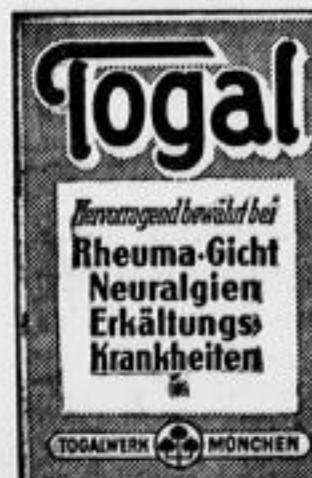
Die Wirkung von BIOCITIN nach Prof. Dr. Habermann ist eine so hohe, daß schon die kleine Menge von 8 bis 10 g in Pulverform bzw. 8 bis 10 Tabletten täglich ausreicht, um einen guten Erfolg zu erzielen. Wer sich hier in eine Beschränkung auferlegt, hilft den vielen, welche heute wegen der großen Nachfrage BIOCITIN nicht immer erhalten können.

Nicht nur Bett- und Steppdecken (die Spezial-Artikel meines Hauses) sondern alle Textilien gut und billig wie immer



Krankenversicherung für alle Berufe Leipziger Verein-Barmenia
Begriffs-Versicherung für Offiziere: Dresden, Ummendorfstrasse 2

Die gute Brille von Optiker Rosenmüller
Hauptstr. 18/20 ecke Niedergasse
Das Fachgeschäft für Brille, Photo, Hörrapparate



Offene Stellen

Günstige Partner für Modegeschäft, die möglichst schon eine gleichartige Stellung innegehabt haben, sowie einige weiterjährige, unbedeutende Wohnhäuser für den Verkauf werden gesucht. Schriftliche Bewerbungen sind zu richten unter Nr. 31 an: Brüderle, Rosenstraße 15.

Mietwartung für Garagenlokale, aus halbgesetzte Räume sofort ein: Louis Hermann, Dresden-Bl., 24, Steinstraße 33, Tel. 441-51 (ausgesch. 192).

Mietwartung, modern, wöchentlich, von bewohnter Frau gefordert. Stark, Hammerstr. 15, 3. Obergesch., ab 14 Uhr.

Mietwartung, 6-8 Stunden täglich, sofort gelöst. Niemannstrasse 10, Blasewitzstrasse 15.

Günstige Männer für untere Wm. Suppenküchen für dringende Dienstleistungen sofort gesucht. Arbeit auf zwei Schichten. Sojus-Nahrungsmittelwerk, Otto Beyer str. 1, Hoflößnitz, 1. Obergesch., Blasewitzstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, Dresden-Bl., 15, Steinstraße 14, Telefon 38-39-26.

Eckholz für unsere Schere zu Osten oder später gesucht. Buss- und Eisenbahnstr. 6, kleine Weißner Straße 1 und 4.

Miet- und Mietlohn, Kauf-
Ortsfehler für alte Mietwohnungen in Wohnungsbau einschl. Berechnung, Etagenwahl, Pauschalvergütung. Reg.-Brüderle ab sofort gesucht. G. Beyer, 1. Stock, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichterinnen für leichter Arbeit auf Bauhof - Wohnungsbau gesucht. Jilt. & Co., Dresden-Bl., 1. Unterstrasse 35.

Miet- und Mietlohn, Kauf-
Ortsfehler für alte Mietwohnungen in Wohnungsbau einschl. Berechnung, Etagenwahl, Pauschalvergütung. Reg.-Brüderle ab sofort gesucht. G. Beyer, 1. Stock, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf 1, 1. Untergeschoß, 1. Martin-Lutherstrasse 7, am Bahnhof.

Grunderberichter um 1.4. ab spätestens gel. Anna Schlesse, Schmidtsdorf