

Sonnabend, den 7. December 1878.

Sinfonie-Concert

von

Herrn Capellmeister H. Mannsfeldt

mit seiner aus 45 Mitgliedern bestehenden Capelle.

PROGRAMM.

- | | |
|---|-------------------|
| 1. Ouverture zur Oper „Anakreon“ | Cherubini. |
| 2. Adagio aus op. 22 | Beethoven. |
| 3. Introduction und Scherzo (1. Mal) | Nicodé. |
| (Unter Leitung des Componisten.) | |
| 4. Rhapsodie Nr. 1 (F-dur) | Liszt. |
| 5. Sinfonie Nr. 4 (D-moll) | R. Schumann. |
| Introduction, Allegro, Romanze, Scherzo und Finale
in einem Satze. | |
| 6. Concert-Ouverture (1. Mal) | A. Pabst. |
| 7. Heilige Nacht, Gebet | Giovanni Orlando. |
| 8. Tonbilder aus dem Musikdrama „Das Rheingold“ | R. Wagner. |
| (Siehe Rückseite.) | |

Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 75 Pf.

Abonnements-Billets, gültig für alle Wochen- und Sonntags-Concerte, sind 6 Stück zu 8 Mark in Altstadt bei den Herren Gustav Weller (Magazin für Haus- und Küchengeräthe), Dippoldiswaldaer Platz Nr. 10, Hermann Janke, Schössergasse Nr. 17, Ecke der Spörergasse (Cigarren-Geschäft), in Neustadt bei Herrn Carl Gustav Schütze, Galanteriewaarenhandlung, grosse Meissner Strasse Nr. 1 und Abends an der Kasse zu haben.

Druck von Lipsch & Reichardt in Dresden.

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlocal sich Contre-Marke geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist.

Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.



