

Sonnabend, den 27. December 1879

Sinfonie-Concert

von

Herrn Kapellmeister H. Mannsfeldt

mit seiner aus 45 Mitgliedern bestehenden Kapelle.

PROGRAMM.

- | | |
|---|--------------|
| 1. Overture zu „Struensee“ | Meyerbeer. |
| 2. Adagio und Allegretto aus dem Ballet „Prometheus“ | Beethoven. |
| 3. Scherzo aus dem „Sommernachtstraum“ | Mendelssohn. |
| 4. Adagio und Rondo capriccioso, op. 9
Vorgetr. von Herrn Concertmeister A. Sitt. | Fr. Ries. |
| <hr/> | |
| 5. Sinfonie Nr. 3, Es-dur (eroica) | Beethoven. |
| a) Allegro con brio. | |
| b) Adagio assai (Marcia funebre). | |
| c) Scherzo, Allegro vivace. | |
| d) Finale, Allegro molto. | |
| <hr/> | |
| 6. Wotan's Abschied von Brünnhilde und Feuerzauber
aus dem Musikdrama „Die Walküre“
(Text umstehend.) | Wagner. |
| 7. Aufforderung zum Tanz, Rondo | Weber. |
| 8. Zweite Polonaise | Liszt. |

Anfang 7¹/₂ Uhr. Entrée 75 Pf.

Abonnements-Billets, gültig für alle Wochen- und Sonntags-Concerte, sind 6 Stück zu 3 Mark in Altstadt bei Herrn Gustav Weller (Magazin für Haus- und Küchengeräthe), Dippoldiswaldaer Platz Nr. 10; in Neustadt bei Herrn Carl Gustav Schütze, Galanteriewaarenhandlung, grosse Meissner Strasse Nr. 1 und Abends an der Kasse zu haben.

Druck von Liepsch & Reichardt in Dresden.

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokal sich Contre-Marke geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist.

Es wird höflichstgebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.

Wotan's Abschied von Brünnhilde und Feuerzauber.

Brünnhilde, welche gegen den Willen Wotan's für Siegmund gekämpft hat und darum dem rächenden Schicksal verfallen ist, wird von ihm auf einen Felsen verbannt.

Wotan nimmt feierlich von ihr Abschied, küsst sie im Schlaf und umgiebt den Felsen mit feuriger Lohe, aus der sie nur ein wirklicher Held befreien kann.
