

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokal sich Contre-Marke geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist.

Gewerbehaus.

68

Sonnabend, den 3. Januar 1880

Sinfonie-Concert

VON

Herrn Kapellmeister H. Mannsfeldt

mit seiner aus 45 Mitgliedern bestehenden Kapelle.

PROGRAMM.

- | | |
|--|--------------|
| 1. Eine Faust-Ouverture | R. Wagner. |
| 2. Beethoven-Cantate | Liszt. |
| 3. Bajaderentanz aus der Oper „Feramors“ | Rubinstein. |
| 4. Achtes Concert (in Form einer Gesangsscene) für Violine
Vorgetr. von Herrn Concertmeister A. Sitt. | Spohr. |
| <hr/> | |
| 5. Oxford-Sinfonie
a) Adagio. Allegro spiritoso.
b) Adagio
c) Menuetto, Allegro.
d) Finale. Presto. | Haydn. |
| <hr/> | |
| 6. Ouverture zu „Egmont“ | Beethoven |
| 7. Paraphrase über Walther's Preislied aus der Oper „Die Meistersinger“ | R. Wagner. |
| 8. Hochzeitsmarsch aus dem „Sommernachtstraum“ | Mendelssohn. |

Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 75 Pf.

Abonnements-Billets, giltig für alle Wochen- und Sonntags-Concerte, sind 6 Stück zu 3 Mark in Altstadt bei Herrn Gustav Weller (Magazin für Haus- und Küchengeräthe), Dippoldiswaldaer Platz Nr. 10, Hermann Janke, Schössergasse Nr. 17, Ecke der Sporergasse (Cigarren-Geschäft), in Neustadt bei Herrn Carl Gustav Schütze, Galanteriewaarenhandlung, grosse Meissner Strasse Nr. 1 und Abends an der Kasse zu haben.

Druck von Liepsch & Reichardt in Dresden.

Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.