

Dienstag, den 22. März 1881

CONCERT

Wagner-Abend

(ohne Tabakrauch)

von

Herrn Kapellmeister H. Mannsfeldt

mit seiner aus 45 Mitgliedern bestehenden Kapelle.

PROGRAMM.

- 1. Kaiser-Marsch.
- 2. Overture
- 3. Finale } aus der Oper „Tannhäuser“.
- 4. Vorspiel zur Oper „Lohengrin“.
- 5. Overture zur Oper „Rienzi“.
- 6. Spinnerlied und Ballade aus der Oper „Der fliegende Holländer“.
- 7. Wotan's Abschied von Brunhilde und Feuerzauber aus dem Musikdrama „Die Walküre“.
(Siehe Rückseite.)
- 8. Vorspiel
- 9. Paraphrase über Walther's Preislied } a. d. Op. „Die Meistersinger“.
- 10. Overture
- 11. Steuermannslied u. Matrosenchor } a. d. Op. „Der fliegende Holländer“.

Sämmtliche Compositionen sind von Richard Wagner.

Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 75 Pf.

Dienstag, den 29. März: Grosses Extra-Concert zum Benefiz des Herrn Kapellmeister H. Mannsfeldt.

NB. Schluss der Concerte in dieser Saison am 13. April, mit welchem Tage die Abonnement-Billets ihre Giltigkeit verlieren.

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokal sich Contre-Marke geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist.

Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.