

Dienstag, den 28. October 1884

CONCERT (Solisten-Abend)

(ohne Tabakrauch)

von

Herrn Kapellmeister H. Mannsfeldt

mit seiner aus 45 Mitgliedern bestehenden Kapelle.

Solisten:

Violine: Herr Concertmeister Hein.
 Violoncello: Herr Richter.
 Clarinette: Herr Lange.
 Cornet à piston: Herr Werner.
 Harfe: Herr Lang.

PROGRAMM.

1. Fest-Ouverture Lassen.
2. „Aus aller Herren Länder“, Charakterstücke (neu) Moszkowski.
 a. Spanisch. b. Deutsch. c. Ungarisch.
3. Largetto a. op. 108 für Clarinette-Solo . . . Mozart.
4. „Die Fischerinnen v. Procida“, Tarantelle (neu) Raff.
5. Concertstück für Violoncello Servais.
6. Fragmente a. d. Op. „Philemon u. Baucis“ (neu) Gounod.
7. Fantasie für Cornet à piston Otterer.
8. „Geliebt — Vergessen!“ Serenade (neu) . . . Müller-Berghaus.
9. Ballade und Polonaise für Violine Vieuxtemps.
10. Festlicher Aufzug (neu) J. L. Nicodé.
11. Serenade (B-dur), Solo für Harfe Parish-Alvars.
12. Ouverture z. Op. „Mignon“ Thomas.

Anfang 7 $\frac{1}{2}$ Uhr.

Entrée 75 Pf.

an Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlocal Contre-Marke sich geben zu lassen,
 da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist.

Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.

17