

* Saal des Gewerbehauses. *

Mittwoch den 9. November 1887

Erstes
Philharmonisches Concert

unter Leitung von

Jean Louis Nicodé.

Orchester:

Die auf 70 Mitglieder verstärkte Kapelle des Gewerbehauses.

Solisten:

Frau Moran-Olden
Grossherzogl. Oldenb. Kammerängerin.

Herr Carl Halir
Grossherzogl. Weimarscher Concertmeister.

PROGRAMM.

1. „Lenore“, 5. Sinfonie op. 177 E-dur . *J. Raff.*
I. Allegro — Andante quasi Larghetto.
II. Marsch Tempo. III. Introduction u.
Ballade. Allegro.
2. Ocean-Arie a. d. Oper „Oberon“ . . *C. M. v. Weber.*
Frau Moran-Olden
3. Concert f. d. Violine m. Orch. D-dur op. 35 *P. Tschailowsky.*
Allegro moderato, — Canzonetta. Andante.
Allegro vivacissimo.
Violine: Herr Carl Halir.
4. Lied a. d. Oper „Loreley“ *M. Bruch.*
Frau Moran-Olden.
5. „Roma“, 3. Suite für Orchester (neu) . *G. Bizet.*
Andante tranquillo. — Allegro agitato (ma
non troppo presto). — Allegro vivace. —
Andante molto. — Allegro vivacissimo.

II. Concert: Mittwoch den 7. December 1887.

Sinfonie, Es-moll (neu) v. Sgambati. — Klavier-Concert v. Beethoven. — Zwei Melodien für Streich-Orchester (neu) v. Grieg. — Zwischen beiden: Hirtenspiel aus „Rosamunde“ (I. Mal) v. Schubert. — Klavier Soli. — Eine Carnevalscene (neu) v. Bird. — Solist: Herr Giovanni Sgambati aus Rom.