

\* Saal des Gewerbehauses. \*

Mittwoch den 7. December 1887, Abends 7 Uhr präc.

Zweites  
Philharmonisches Concert

unter Leitung von

*Jean Louis Nicodé.*

Orchester:

Die auf 70 Mitglieder verstärkte Kapelle des Gewerbehauses.

Solistin:

Frl. Clotilde Kleeberg aus Paris.



PROGRAMM.

- 1) „Ce qu'on entend sur la montagne“, sin-  
fonische Dichtung No. 1 nach Vict. Hugo *F. Liszt.*
- 2) V. Concert für Klav. u. Orch., Es-dur,  
op. 73. . . . . *L. v. Beethoven.*  
1. Allegro. — 2. Adagio un poco moto. —  
3. Rondo. Allegro ma non troppo.  
Klavier: Frl. Clotilde Kleeberg.
- 3) Zwei Melodien für Streichorchester (1. Mal) *E. Grieg.*  
Zwischen beiden: Hirtenspiel aus „Rosa-  
munde“ (1. Mal) . . . . . *F. Schubert.*
- 4) a. Gigue . . . . . *J. Haendel.*  
b. Nocturne, Es-dur . . . . . *J. Field.*  
c. Walzer, As-dur, op. 42 . . . . . *F. Chopin.*  
Frl. Clotilde Kleeberg.
- 5) Eine Carnevalsscene f. Orch. (1 Mal). . . *A. Bird.*

Concertflügel: Bechstein.



III. Concert: Mittwoch den 11. Januar 1888.

Solisten:

Frl. Therese Zerst — Herr Bernhard Stavenhagen.