

Programm.

I. Abtheilung.

1. Vorspiel z. Op. „Die Meistersinger v. Nürnberg“, comp. 1867.
2. Wofans Abschied und Feuerzauber aus dem Musikdrama „Die Walküre“, comp. 1855.
3. Vorspiel z. Op. „Lohengrin“, comp. 1847.
4. Ouverture z. Op. „Rienzi“, comp. 1840.

II. Abtheilung.

5. Eine Faust-Ouverture, comp. 1840.
6. Albumblatt. Romanze für Violine, comp. 1861.
7. Vorspiel zur Handlung „Tristan und Isolde“, comp. 1859.
8. Finale des I. Actes der Oper „Lohengrin.“

III. Abtheilung.

9. Trauermarsch bei Siegfrieds Tod a. d. Musikdrama „Götterdämmerung“, comp. 1874.
10. Vorspiel z. Bühnenweihespiel „Parsifal“, comp. 1882.
11. Ouverture z. Op. „Tannhäuser“, comp. 1845.

