

Gelangt zur Ausgabe
in den Concertsaal des Gewerbehauses
an Stelle des Programms.

Gewerbehaus-

Insertaten-Annahme:
in der Expedition Webergasse 26, I.
Insertionspreis:
pro 1 spalt. Petitzeile 10 A

Concert-Zeitung.

D R E S D E N .

N^o 1.

Dienstag, den 8. October 1889.

5. Jahrg.

CONCERT

der

GEWERBEHAUS - CAPELLE

unter Mitwirkung der Pianistin **Miss Dora Bright.**

Direction: Herr Capellmeister **Ernst Stahl.**

PROGRAMM.

- 1) Overture z. Op. „Fidelio“ *L. v. Beethoven.*
- 2) Scherzo a. d. „Sommernachtstraum“ *Mendelssohn.*
- 3) a) Canzone *Raff.*
b) Valse aus „Naïla“ *Delibes.*
- 4) Concert in A-moll für Pianoforte
Componirt u. vorgetragen von Miss Dora Bright.
- 5) Sinfonie H-moll (unvollendet) *Fr. Schubert.*
a) Allegro moderato.
b) Andante con moto.
- 6) Einzug der Götter in Walhalla *R. Wagner.*
- 7) Kol Nidrei *M. Bruch.*
(Herr Arthur Laser, Solo-Cellist)
- 8) Ohne Sorge *E. Stahl.*
- 9) Valse caprice *A. Rubinstein.*

Anfang 7 1/2 Uhr. Entrée 75 Pf.

Abonnement-Billets, gültig für alle Wochen- und Sonntags-Concerte, sind 6 Stück zu 3 Mark in Altstadt bei Herren **Gustav Weller** (Magazin für Haus- und Küchen-Geräthe), Dippoldiswaldaer-Platz 10, **Hermann Janke** (Cigarren-Geschäft) Schössergasse 17, Ecke der Sporerergasse, **Max Kothe** (Cigarren-Geschäft) an der Frauenkirche 17, in Neustadt bei Herrn **Max Köhler** (C. G. Schütze Nachf.), Buch-, Papier- u. Galanteriewaaren-Handlung, gr. Meissnerstr. 5, sowie in den Königlichen Hofmusikalienhandlungen von **F. Ries**, Seestrasse 21 (Altstadt), **Adolph Brauer** (**F. Plötner**) Hauptstrasse 2 (Neustadt) und Abends an der Kasse zu haben.

Es wird gebeten, während des I. Theiles nicht zu rauchen.

Concertflügel von **C. Bechstein** aus dem Depot **F. Ries**, (Kaufhaus).

Gefälligst umwenden!



Sämmtliche Stücke, soweit im Druck erschienen, sind zu beziehen durch die Königlichen Hof-musikalienhandlungen von **F. Ries**, Seestrasse 21 (Altstadt) und **Adolph Brauer** (**F. Plötner**) Hauptstrasse 2 (Neustadt).

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokale sich Contremarken geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist. Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.