

Mittwoch, den 23. Oktober 1889
Abends 8 Uhr

Familien-Abend

des

Gewerbe- Vereins



unter gefälliger Mitwirkung des Herrn Konzertsängers **Curt Sommer** (Schüler des K. Conservatoriums, Klasse des Herrn Prof. Scharfe), des Herrn Konzertmeister **Franz Hladky** aus Prag und der **Gewerbehauskapelle** unter Leitung des Herrn Kapellmeister **Ernst Stahl**.

PROGRAMM.

I. Theil.

1. Krönungsmarsch a. d. Op. „Die Folkunger“ *E. Kretschmer.*
2. Wiegenlied *F. Schubert.*
3. Arie a. d. Op. Martha, „Ach so fromm“ . *Flotow.*
(Herr Curt Sommer.)
4. Traumwalzer *Millöcker.*

II. Theil.

5. Ouverture z. Op. „Mignon“ *Thomas.*
6. Faust-Fantasie für Violine *Sarasate.*
(Herr Konzertmeister Hladky.)
7. Einzug der Gäste a. d. Wartburg a. d. Op.
„Tannhäuser“ *Wagner.*
8. Drei Lieder für Tenor:
a) Der Hidalgo *Schumann.*
b) Widmung *R. Franz.*
c) Zigeunerlied *Alexis Lwoff.*
(Herr Curt Sommer.)

III. Theil.

9. Ouverture a. d. Op. „Die lustigen Weiber“ . *Nicolai.*
10. „Patrouille“, Harfensolo *Hasselmans.*
(Fräulein Margarethe Stahl.)
11. a) Pizzicato } *Delibes.*
b) Valse lento }
12. Marsch a. d. Op. „Die Königin von Saba“ . *Gounod.*

Der Flügel ist aus dem Depot von **H. Wolfframm**, hier, Seestr. 1.

Um das Tanzen nach Schluss der Vorträge zu ermöglichen, werden **Tische** und **Stühle** nach den **Seitensälen** gerückt. Wir bitten, durch bereitwilliges **Entgegenkommen** diese Anordnung zu unterstützen.

TANZ-ORDNUNG.

Walzer.	Contre.	Rheinländer.	Contre.
Polka.	Galopp.	Polka.	Grossvater.
Tyrolienne.	Walzer.	Walzer.	

Aus der Reihe zu tanzen ist nicht gestattet und haben sich Diejenigen, welche derartige Unordnungen herbeiführen, **Zurechtweisungen** selbst zuzuschreiben.



Es wird gebeten, vor Beendigung des II. Theiles nicht zu rauchen.