

Dienstag, den 29. October 1889, Abends 7 Uhr
im Saale des Gewerbehauses:
Konzert Kronke.

Wagner-Liszt-Abend

mit Orchester.

Ausübende:

Therese Malten, Kgl. Sächs. Kammersängerin,
Emil Kronke, Pianist

und die **Gewerbehaus-Kapelle** unter Direction
des Herrn Kapellmeisters **Stahl**.

PROGRAMM.

1. Vorspiel zu „Tristan und Isolde“ *Wagner.*
2. Isolden's Liebestod aus „Tristan und Isolde“ *Wagner.*
3. Concert für Clavier und Orchester, Es-dur *Liszt.*
4. „Die Loreley“, Lied mit Orchester *Liszt.*
5. Clavier-Soli: „Venezia e Napoli“ *Liszt.*
 - a) Gondoliera.
 - b) Tarantelle.
6. Waldweben aus „Siegfried“ *Wagner.*
7. Todtentanz, Paraphrase über „Dies irae“ für
Clavier und grosses Orchester *Liszt.*
8. „Die Träume“, Lied mit Orchester *Wagner.*

Der Aliquot-Concertflügel von **Blüthner** ist aus dem Dépôt:
Pragerstrasse 46.

Liepsch & Reichardt, Dresden.

