

# Concert-Zeitung.

D R E S D E N .

N<sup>o</sup> 93.

Donnerstag, den 27. Februar 1890.

5. Jahrg.

## CONCERT

der

### GEWERBEHAUS-CAPELLE

Direction: Herr Capellmeister **Ernst Stahl.**

#### PROGRAMM.

- 1) Overture z. Op. „Maritana“ . . . . . *Wallace.*
- 2) Ave Maria . . . . . *Schubert.*
- 3) a) Erotik } . . . . . *Grieg.*
- b) Norwegischer Tanz }
- 4) Rosen aus dem Süden, Walzer . . . . . *Strauss.*
- ~~~~~
- 5) Overture z. Op. „Mignon“ . . . . . *Thomas.*
- 6) „Die Perle des Oceans“ für Piston . . . . . *Otterer.*  
   Herr O. Hönicke.)
- 7) Zug der Frauen a. d. Op. „Lohengrin“ . . . . . *R. Wagner.*
- 8) Bachus-Marsch . . . . . *Grosse.*
- ~~~~~
- 9) Overture z. Op. „Martha“ . . . . . *Flotow.*
- 10) Englischer Sprungtanz . . . . . *E. Kronke.*
- 11) Mendelssohniana . . . . . *Dupont.*
- 12) Husarenritt . . . . . *Fr. Spindler.*

**Anfang 7 1/2 Uhr. Eintritt 75 Pf.**

Abonnement-Billets, gültig für alle Wochen- und Sonntags-Concerte, sind 6 Stück zu 3 Mark in Altstadt bei Herren **Gustav Weller** (Magazin für Haus- und Küchen-Geräthe), Dippoldiswaldaer-Platz 10, **Hermann Janke** (Cigarren-Geschäft) Schössergasse 17, Ecke der Sporgasse, **Max Kothe** (Cigarren-Geschäft) an der Frauenkirche 17, in Neustadt bei Herrn **Max Köhler** (C. G. Schütze Nachf.), Buch-, Papier- u. Galanteriewaaren-Handlung, gr. Meissnarstr. 5, sowie in den Königlichen Hofmusikalienhandlungen von **F. Ries**, Seestrasse 21 (Altstadt), **Adolph Brauer** (**F. Plötner**) Hauptstrasse 2 (Neustadt) und Abends an der Kasse zu haben.

**Dienstag, den 4. März**

**Extra-Concert** (ohne Tabakrauch)

unter Mitwirkung

des Schwedischen-Sängerquartetts:

Herren **Erikson, Fröholm, Smith, Schill, Loewenmark**  
und **Kindlundh.**

Die Inserate auf den Rückseiten werden gefl. Beachtung empfohlen.

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokale sich Contremarken geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist. Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.

Sämmtliche Stücke, soweit im Druck erschienen, sind zu beziehen durch die Königlichen Hof-musikalienhandlungen von **F. Ries**, Seestrasse 21 (Altstadt) und **Adolph Brauer** (**F. Plötner**) Hauptstrasse 2 (Neustadt).





# Gebrüder Eberstein

Hoflieferanten

\* **Altmarkt 7.** \*

Küchen-  
Bade-  
Pferdestall-

*Einrichtungen.*

**Taschentücher**  
in grosser Auswahl empfiehlt billigst  
**C. W. Thiel,**  
Kgl. Hoflieferant  
**Prager - Strasse 17<sup>c</sup>.**

**Pockethankerchiefs**  
Plain and hemstitched in great variety and  
at all Prices  
**C. W. Thiel,**  
Pragerstrasse 17<sup>c</sup>.

**Parfumerien:**

Poudre  
Parfüms  
Seifen  
Pomaden etc.

**Specialität:**

# Fächer

**Toilette-Artikel:**

Bürsten  
Kämme  
Nadeln  
Schwämme etc.

jeder Art, aller Preise.

**Fächer-Ausstellung während der Saison.**

**29. Parfumerie Paul Teucher 29.**  
**Pragerstrasse.**

## Carl Eduard Pietsch

Specialgeschäft  
in

**Sammet- und Seidenwaaren**

gegründet 1826.

Grösstes Lager von Neuheiten aller Art

in gediegensten Qualitäten  
zu billigen festen Preisen.

nur

**Wilsdrufferstr. 7,**

im Hause der Herren Petzold & Aulhorn.

## Georg Arnecke

Wilsdruffer-**20** Fernsprechstelle  
Strasse 1197.

Geschäftshaus I. Ranges für  
seidene, wollene und baumwollene  
**Tricot- u. Strumpfwaaaren,**  
gehäkelte, gestrickte, gewirkte  
**Fantasie-Artikel.**

Fabrik-Niederlage von Oschatzer Filzwaaren.

## C. Weiske's Buchhandlung

(Gg. Schmidt)

**Amalienstrasse 9,**

gegenüber der Serrestrasse.

Reichhaltiges Lager von  
Confirmationsschriften und  
Gesangbücher.

— **Musikalien.** —

(Sämmtliche in den Gewerbehäusern - Concerten  
gespielten Piecen.)

## Hellmath Henkler's Buchdruckerei

(Johannes Henkler)

**Dresden, Webergasse 28, I.,**

empfehltsich

zur **Anfertigung** sämtlicher

**Drucksachen**

für

**Geschäfts- und Privatbedarf.**

**Visitenkarten schnellstens.**

T. Louis  
Guthmann

von lieblichem Wohlge-  
ruch, sehr stark und  
nachhaltig duftend in

Neueste  
Taschentuch-