

Gelangt zur Ausgabe
in den Concerten des Gewerbehause
an Stelle des Programms.

Gewer'behaus-

Inseraten-Annahme:
in der Expedition Webergasse 26, I
Insertionspreis:
pro 1 spalt. Petitzeile 10 A

Concert-Zeitung.

D R E S D E N .

N^o 107.

Sonntag, den 23. März 1890.

5. Jahrg.

CONCERT

der

GEWERBEHAUS - CAPELLE

Direction: Herr Capellmeister **Ernst Stahl.**

PROGRAMM.

- 1) Ouverture z. Op. „Don Juan“ *Mozart.*
- 2) Wiegenlied *Oelschlägel.*
- 3) „Die Fürstensteiner“, Walzer *Bilse.*
- 4) Alexis-Fantasie für Piston *Hartmann.*
(Herr Otto Hönicke.)
- ~~~~~
- 5) Ouverture z. Op. „Zampa“ *Herold.*
- 6) „Sylphide“, Solo für Harfe *Oberthür.*
(Frl. M. Stahl.)
- 7) Fantasie a. d. Op. „Traviata“ *Verdi.*
- 8) Bruder lustig! Marsch *Fahrbach.*
- ~~~~~
- 9) Ouverture z. Op. „Der fliegende Holländer“ *R. Wagner.*
- 10) Air varié für Violine *Vieuxtemps.*
- 11) Vorspiel (5. Act) zu „König Manfred“ . . *Reinecke.*
- 12) Trot de Cavallerie *Rubinstein.*

Anfang 4 Uhr. Eintritt 75 Pf.

Schluss der Concerte am 15. April, mit welchem
Tage die Abonnements-Billets ihre Giltigkeit verlieren.

Dienstag den 25. März:

EXTRA-CONCERT

zum Benefiz des Herrn Capellmeister **E. Stahl** unter Mitwirkung des Tenoristen Herrn **Mara** aus Prag. Zur Aufführung gelangt unter anderem:
Septett, op. 20 v. Beethoven.

NB. Die geehrten Concertbesucher werden gebeten, beim Austritt aus dem Concertlokale sich Contremarken geben zu lassen, da der Wiedereintritt nur gegen Abgabe derselben gestattet ist. Es wird höflichst gebeten, Tische und Stühle nicht mit Kleidungsstücken zu belegen.

Sämmtliche Stücke, soweit im Druck erschienen, sind zu beziehen durch die Königlichen Hof-musikalienhandlungen von F. Ries, Seestrasse 21 (Altstadt) und Adolph Brauer (F. Plötner Hauptstrasse 2 (Neustadt)).

Die Inserate auf den Rückseiten werden gefl. Beachtung empfohlen.

