

Dienstag, den 28. October 1890, Abends 7 Uhr  
im Saale des Gewerbehauses:

# Concert mit Orchester

von

# Teresa Carreño.

Orchester:

die Kapelle des Gewerbehauses

(Direction: A. Trenkler, Kgl. Musikdirector.)

## PROGRAMM.

1. Ouverture zu „Prometheus“ . . . *L. v. Beethoven.*
2. Klavierconcert A-moll, op. 16. . . *Ed. Grieg.*  
Allegro molto moderato.  
Adagio.  
Allegro moderato molto e marcato quasi presto.
3. Klavierconcert A-moll . . . . . *Mac-Dowell.*  
Allegro.  
Andante.  
Allegro vivace.
4. Polonaise brillante. . . . . *Weber-Liszt.*

Der Concertflügel von **C. Bechstein** ist aus dem Dépôt von  
**F. Ries** (Kaufhaus).

Numerirte Eintrittskarten à Mark 5, 4, 3, sowie Stehplätze à Mark 1<sup>1</sup>/<sub>2</sub> sind in der Königl. Hof-Musikalienhandlung von **F. Ries** (Kaufhaus) — Fernsprechstelle Nr. 1469 — zu haben.

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Königl. Hof-Musikalienhandlung von **Ad. Brauer** (**F. Plötner**), Neustadt — Fernsprechstelle Nr. 579 — entgegen.

 Kartenverkauf von 9—1 und 3—6 Uhr.

# Uebersicht der Concerte und Vorträge 1890.

Eintrittskarten u. Vormerkungen bei **F. Ries**, Kgl. Hof-Musikalienhandlung,  
Concert-Agentur und Piano-Magazin, Seestrasse 21 (Kaufhaus).

☛ Fernsprechstelle Nr. 1469. ☚

**Neustädter Chorgesang-Verein**, Schumann „Faust“, 29. October,  
Gewerbehaus.

**Lilli Lehmann**, Kgl. Preuss. Kammersängerin, und **Paul Kalisch**,  
Concert mit Orchester, 4. November, Gewerbehaus.

**Gustav Amberg**, 4 Experimental-Vorträge, 7., 11., 14. und  
18. November, Braun's Hôtel.

**Bertrand Roth**, 5 populäre Klavier-Vorträge, Sonntags 9. Novbr.,  
7. December 1890, 4. Januar, 1. Februar, 1. März 1891,  
Braun's Hôtel.

**Orchester-Aufführung des Kgl. Conservatoriums**, 10. Novbr.,  
Braun's Hôtel.

**Freiw. Kirchenchor der Martin-Luther-Kirche**, Alb. Becker  
„Reformations-Cantate“, 10. November.

**Lillian Sanderson**, Mitwirkung: Clotilde Kleeberg, Emil Sauret,  
Emil Blauwaert, Ernst Wolff, 11. November, Gewerbehaus.

**Johannes Schubert**, Schumann-Abend, Mitwirkung: Frl. Agnes  
Witting, Prof. Joh. Lauterbach, Königl. Concertmeister Fr.  
Grützmacher, Königl. Kammervirtuos H. Scholtz, Königl.  
Kammermusiker Göring, 19. November, Braun's Hôtel.

**Neustädter Dreikönigskirche**, Haydn's „Schöpfung“, 21. Novbr.

**Hermine Spies**, Liederabend, Mitwirkung: Prof. James Kwast,  
26. November, Braun's Hôtel.

**Ladislaus Mierzwinski**, K. K. Oesterr. und K. Preuss.  
Kammersänger, Concert, 5. December, Gewerbehaus.

Ausserdem finden statt:

**Sechs Quartett-Abende des Rappoldi-Quartetts**, 3. und 24. No-  
vember, 15. December 1890, 5. Januar, 2. Februar, 9. März  
1891, Braun's Hôtel; ferner

**2. bis 4. Kammermusik-Abend** von **Marg. Stern**, Concertmeister  
**Petri** und Kammermusikus **Stenz**, 8. December 1890,  
2. Januar, 20. Februar 1891, Braun's Hôtel.

## Karten-Verkauf von 9–1 und 3–6 Uhr.

Bestellungen auf Plätze nimmt auch die Kgl. Hof-Musikalien-Handlung  
von **Ad. Brauer (F. Plötner)**, Neustadt — Fernsprechstelle Nr. 579 —  
entgegen.